

arkeoikuska 85
arkeoikuska 85
arkeoikuska 85



investigación arqueológica

Esta publicación ha sido promovida y subvencionada por la Dirección de Patrimonio Histórico-Artístico del Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco.

Recoge las actividades llevadas a cabo en los Centros de Investigación, Enseñanza y Conservación del Patrimonio Arqueológico existentes en el País Vasco.

Los Centros que han participado son:

- Departamento de Arqueología de la Universidad de Deusto.
- Departamentos de Arqueología y Prehistoria e Historia Antigua de la Facultad de Filología y Geografía e Historia de la Universidad del País Vasco.
- Instituto Alavés de Arqueología.
- Museo Etnográfico, Histórico y Arqueológico Vasco. Bilbao.
- Museo Provincial de Arqueología de Álava.
- Sociedad de Ciencias Aranzadi.
- Sociedad de Estudios Vascos. Eusko-Ikaskuntza

Coordinación: Amelia Baldeón

Textos, Fotografías e Ilustraciones: directores de las excavaciones y de los trabajos referidos, así como Instituciones participantes.

Diseño: Miguel González de San Román.
Portada basada en un grabado de la cueva de "ALTXERRI" (Guipúzcoa).

Solicitudes, Intercambio e Información:
Gobierno Vasco. Departamento de Cultura y Turismo
Dirección del Patrimonio Histórico-Artístico
Lakua. 01011-VITORIA-GASTEIZ

Argitalpen hau Eusko Jaurlaritzaren Ondare Historiko-Artistikoaren Zuzendaritzak eta Kultur eta Turismo Sailak bultzatua eta diruz-lagundua izan da.

Euskal Herriaren diren Ondare Arkeologikoaren Ikerketa, Hezkuntza eta Gordetze Zentruetan burututako lanak biltzen ditu.

Partaide izan diren Zentruak dira:

- Deustuko Unibertsitateko Arkeologi Departamentua.
- Euskal Herriko Unibertsitateko Filología eta Geografía eta Historiaren Fakultateko Arkeologi eta Historiaurre eta Aintzin Historiaren Departamentuak.
- Arabako Arkeologi Institutoa.
- Euskal Museo Etnográfico eta Arkeologikoa. Bilbo.
- Arabako Arkeologi Museo Probintziala.
- Aranzadi Zientzien Elkarte.
- Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos

Koordinatzailea: Amelia Baldeón

Textuak, Argazkiak eta Irudiak: Aipatutako lanen eta aztarnategien zuzendariak, baita partaide izan diren Instituzioak ere.

Taiuketa: Miguel González de San Román.

Eskaerak, Trukaketak eta Argipideak:
Eusko Jaurlaritza. Kultur eta Turismo Saila.
Ondare Historiko-Artistiko Zuzendaritza
Lakua. 01011-VITORIA-GASTEIZ

ÍNDICE-AURKIBEA

PRESENTACIÓN Y PROLOGO

AURKEZPENA ETA HIZTZAURREA

INTRODUCCIÓN

SARRERA

MAPA DE LOCALIZACION DE LOS ESTUDIOS

AZTERKETEN LEKUTZE MAPA

A	TRABAJOS DE CAMPO	LANDA-LANAK	10
A.1.	Excavaciones	Indusketak	10
A.1.1.	Álava	Araba	10
A.1.1.1.	Berniollo	Berniollo	12
A.1.1.2.	La Renke	La Renke	14
A.1.1.3.	Peña Larga	Peña Larga	17
A.1.1.4.	Dolmen y yacimiento al aire libre de "Los Llanos"	"Los Llanos"ko aire zabaleko Trikuharri eta aztarnategia	20
A.1.1.5.	La Hoya	La Hoya	22
A.1.1.6.	San Miguel de Atxa	San Miguel de Atxa	25
A.1.1.7.	Los Castras de Lastra	Lastrako Kastroak	28
A.1.1.8.	Cuevas de los Moros	"Los Moros" Haitzuloak	31
A.1.2.	Guipúzcoa	Gipuzkoa	34
A.1.2.1.	Aitzbitarte III	Aitzbitarte III	34
A.1.2.2.	Túmulos de Trikuaitzi	Trikuaitzi Tumuluak	38
A.1.2.3.	Cueva sepulcral de Urtao II	Urtao II Ehortz-Haitzuloa	40
A.1.2.4.	Conjunto megalítico de Mulisko Gaina	Mulisko Gainako multzo megalitikoak	42
A.1.2.5.	Anton Koba	Anton Koba	44
A.1.2.6.	Recinto amurallado de Intxur	Intxurko hersgune harresitua	46
A.1.2.7.	Iruaxpe III	Iruaxpe III	48
A.1.2.10.	Fondeadero de Higuier	Igerko Ditxoa	50
A.1.2.11.	Fuerte de San Enrique	San Enrique gotorlekua	53
A.1.3.	Vizcaya	Bizkaia	56
A.1.3.1.	Kurtzia	Kurtzia	56
A.1.3.2.	Santa Catalina	Santa Catalina	60
A.1.3.3.	Cueva de Lumentxa	Lumentzako haitzuloa	62
A.1.3.4.	Arenaza I	Arenaza I	65
A.1.3.5.	Ilso Betaio	Ilso Betaio	68
A.1.3.6.	Dolmen de la Cabaña 2	La Cabaña 2 trikuharria	70
A.1.3.7.	Castro de Marueleza	Marueleza Kastroa	73
A.1.3.8.	Forua	Forua	76
A.1.3.9.	Necrópolis Medieval de San Juan de Momoitio	Momoitioiko San Juango Erdiaroko Hilerria	78
A.2.	PROSPECCIONES	MIAKETAK	81
A.2.1.	ÁLAVA	ARABA	82
A.2.2.	GUIPUZKOA	GIPUZKOA	86
A.2.2.1.	Prospecciones arqueológicas en cuevas	Haitzuloetak Arkeologi miaketak	86
A.2.2.2.	Prospecciones en zonas con monumentos megalíticos	Miaketak monumentu megalitikodun gunetan	86
A.2.2.3.	Prospección en la ermita de Ataun	Otadizelai baselizan Miaketa Ataun	88
A.2.2.4.	Prospecciones de minería romana	Erromatar meatze miaketak	88
A.2.2.5.	Prospecciones mineras medievales	Erdiaroko meatze miaketak	89
A.2.3.	VIZCAYA	BIZKAIA	90
A.2.3.1.	Túmulo de Gastiburu (Arrazua)	Gastiburuko Tumuloa (Arrazua)	90
A.2.3.2.	Asentamiento de S. Lorenzo de Mesterika (Meñaka)	Mesterikako San Lorenzo Finkamendua (Meñaka)	90

A.2.3.3.	San Cristóbal de Iturreta (Markina)	Iturretako San Kristobal (Markina)	92
A.2.3.4.	Castro de Berreaga (Zamudio/Ganiz-Fika)	Berreagako Kastroa (Zamudio/Ganiz-Fika)	92
A.2.3.5.	San Cristóbal de Armotxerri (Forua)	Armotxerriko San Kristobal (Forua)	94
A.2.3.6.	Taller de Kurtzia (Barrika)	Kurtziako Tailerra (Barrika)	94
A.2.3.7.	Solares de Carnicería Vieja 2 y 4 (Bilbao)	"Carnicería Vieja,, 2 eta 4 Orubeak (Bilbo)	94
A.2.3.8.	Nuevos yacimientos	Aztarnategi berriak	96
B.	PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO	ONDARE ARKEOLOGIKOAREN BABESPENA	98
B.1.	PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO MONUMENTAL	ONDORE ARKEOLOGIKOAREN BABESPENA	98
B.1.1.	ÁLAVA	ARABA	98
B.1.1.1.	Carta Arqueológica	Karta Arkeologikoa	98
B.1.1.2.	Excavaciones de urgencia	Premiazko Indusketak	99
B.1.1.2.1.	San Juan Ante Portam Latinam	San Juan Ante Portam Latinam	99
B.1.2.	GUIPÚZCOA	GIPUZKOA	101
B.1.3.	VIZCAYA	BIZKAIA	102
B.1.3.1.	Trazado del gaseoducto Bermeo-Lemona y oleoducto Bermeo-Erletxes	Bermeo-Lemona gasbidearen eta Bermeo-Erletxes gasbidearen taiaketa	102
B.1.3.2.	Calzada de kastrexana (Barakaldo)	Kastrexanako kaltzada (Barakaldo)	102
B.1.3.3.	Calzada de la Herrera (Zalla)	"La Herrera" kaltzada (Zalla)	103
B.1.3.4.	Calzada medieval (Durango-Lekeitio)	Durango-Lekeitio erdiaroko kaltzada	103
B.1.3.5.	Santimamiñe	Santimamiñe	104
B.1.3.6.	Arenaza	Arenaza	104
B.2.	PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO MUEBLE	ONDARE ARKEOLOGIKO ERABILKORRAREN BABESPENA	105
B.2.1.	ÁLAVA	ARABA	105
B.2.1.1.	El ingreso de materiales arqueológicos	Materiale arkeologiko berrien sarrera	106
B.2.1.2.	Conservación y restauración	Konserbatze eta Berriztatzeak	108
B.2.1.3.	Inventario y catalogación de fondos	Gordailuen inbentario eta katalogaketa	108
B.2.1.4.	Investigación	Ikerketa	108
B.2.1.5.	Exposiciones	Erakusketak	110
B.2.1.6.	Difusión	Zabalkundea	111
B.2.1.7.	Publicaciones	Argitalpenak	112
B.2.2.	GUIPÚZCOA	GIPUZKOA	114
B.2.3.	VIZCAYA	BIZKAIA	114
C.	TRABAJOS DE LABORATORIO	LABORATEGIKO LANAK	115
C.1.	ÁLAVA	ARABA	115
C.1.1.	SOBRE EL PALEOLÍTICO Y EPIPALEOLITICO	PALEOLITOARI ETA EPIPALEOLITOARI BURUZ	115
C.1.2.	SOBRE ENEOLÍTICO Y EDAD DEL BRONCE	ENEOLITO ETA BRONTZE AROARI BURUZ	116
C.1.3.	SOBRE LA EDAD DEL HIERRO	BURDINAROARI BURUZ	116
C.1.4.	SOBRE LA EDAD MEDIA Y ÉPOCA MODERNA	ERDI ARO ETA GARAI MODERNOARI BURUZ	116
C.1.5.	ESTUDIOS DIACRONICOS SOBRE VARIAS ÉPOCAS	IKERKETA DIAKRONIKOAK, ZENBAIT GARAIEI BURUZ	116
C.2.	GUIPÚZCOA	GIPUZKOA	118
C.2.1.	Conclusión del estudio de los materiales de erralla	Errallako aztarnategiko materialen ikerketaren bukaera	118
C.2.2.	Estudio de los materiales del Yacimiento de Amalda	Amaldako (Zestoa) Aztarnategiaren materialen ikerketa	118
C.2.3.	Estudio de los restos óseos de Dufaura	Dufauareko hezur-ondakinen ikerketa	118
C.2.4.	V. Symposium del I.C.A.Z.	I.C.A.Z.ko V. Symposium	119
C.2.5.	Introducción del Equus Asinus en la Península Ibérica Ibérica	Equus Asinus Iberiar Penintsulan Sartzea Sartzea	119

C.2.6.	Conclusión del estudio de los materiales de la Cueva de Iruaxpe I	Iruaxpe I Haitzuloko materialen ikerketaren bukaera	119
C.2.7.	Estudio de los materiales de la Cueva de Urtao II	Urtao II Haitzuloko Materialen Ikerketa	119
C.2.8.	Estudio de los materiales de los túmulos de Trikuaziti	Trikuazitiko tumuluetako materialen ikerketa	119
C.2.9.	Estudios de las cuevas sepulcrales del País Vasco	Euskal Herriko Ehorzketa-Haitzuloen ikerketa	120
C.2.10.	Estudio de la industria ósea del País Vasco	Euskal Herriko hezur industriaren ikerketa	120
C.2.11.	Estudio de los materiales del conjunto megalítico de Mulisko Gaina	Mulisko Gaina multzo megalitikoaren materialen ikerketa	120
C.2.12.	Estudios de los Cromlechs de Nafarroa	Nafarroako Harrespilen ikerketa	120
C.2.13.	Estudio del megalitismo y medio físico en Guipúzcoa	Gipuzkoan megalitismo eta guneko fisikoaren ikerketa	121
C.2.14.	Estudio de cráneos trepanados	Buruhezur zulatuak	121
C.2.15.	Estudio de los restos humanos de San Juan Ante Portam Latinam	San Juan Ante Portam Latinamko giza ondakinak	122
C.2.16.	Subsección de Palinología	Palinología Sail-Atala	122
C.2.17.	Subsección de Sedimentología	Sedimentología Sail-Atala	123
C.2.18.	Estudio de los materiales arqueológicos procedentes del fondeadero de Asturiaga, Fuenterrabía	Asturiagako, Hondarribia, ditxoko materiale arkeologikoen ikerketa	124
C.2.19.	Estudios de los bronzes romanos procedentes de Higer	Higerreko erromatar brontzeen ikerketa	124
C.2.20.	Estudio de la moneda aparecida en Zarautz	Zarautzen aurkitutako txanponaren ikerketa	124
C.2.21.	Estudio de los materiales arqueológicos procedentes de el Juncal. Irún.	El Juncal (Irun) Materiale arkeologikoen ikerketa	126
C.2.22.	Estudio de la terrería de Zubillaga	Zubillagako burni-olaren ikerketa	126
C.2.23.	Estudio de la terrería de Agorregi, Laurgain	Agorregiko, Laurgain, burni-olaren ikerketa	126
C.2.24.	Estudio de las vías de comunicación de Guipúzcoa. El camino Real desde San Adrián a la Frontera francesa.	Gipuzkoako komunikabideen ikerketa	128
C.2.25.	Estudio de los tipos de anforetas encontradas en Guipúzcoa	Gipuzkoan aurkitutako anforeta moten ikerketa	129
C.2.26.	Intercambios científicos	Zientzi trukaketak	130
C.3.	VIZCAYA	BIZKAIA	130
C.3.1.	Revisión de la secuencia de cerámica de Santimamiñe (Cortezubi)	Santimamiñeko (Kortezubi) keramika-Sekuentziaren tziaren	130
C.3.2.	Materiales de adorno de la edad del bronce de Vizcaya	Bizkaiko brontze aroko apaingarrizko materialak	130
C.3.3.	Materiales prehistóricos de Azabache	Aurrehistoriako Azabatzezko materialak	130
C.3.4.	Materiales del nivel VIII de Santimamiñe (Cortezubi)	Santimamiñeko (kortezubi) VIII. Mailako materialak	130
C.3.5.	Materiales de la cueva de Ginerradi o Peña Forua (Forua)	Ginerradi edo Peña Foruako (Forua) Haitzuloko materialak	132
C.3.6.	Cerámica común local romana de Forua (Forua)	Foruako erromatar keramika lokal arrunta	132
C.3.7.	Materiales del nivel tardorromano de Lumentxa (Lekeitio)	Lumentxako (Lekeitio) beranterromatar mailako materialak	132
C.3.8.	Materiales del nivel magdaleniense de la cueva de Santa Catalina (Lekeitio)	Santa Katalinako (lekeitio) haitzuloko magdalenaldiko mailako materialak	132
C.3.9.	Materiales de la cueva de Urratxa III (Orozko)	Urratxa III (Orozko) haitzuloko materialak	132
C.3.10.	Microfauna de cuevas de Vizcaya	Bizkaiko haitzuloetako mikrofauna	132
C.3.11.	Luis Valdés, para los trabajos de la Tesis Doctoral lleva a cabo en el Museo Provincial de Álava un proyecto de análisis metalográfico de materiales de bronce y hierro.	Bere Doktore tesiaren lanetarako, Luis Valdés Brontzezko eta burdinezko materialen metalografi analisirako proiektu bat ari da burutzen	132
D.	Conferencias y congresos	Hitzaldiak eta kongresuak	134
D.1.	ÁLAVA	ARABA	134
D.1.1.	Conferencia	Mintzaldiak	134
D.2.	GUIPÚZCOA	GIPUZKOA	135
D.2.1.	Conferencia	Mintzaldiak	135

D.2.2.	Congresos	Batzarrak	135
D.3.	VIZCAYA	BIZKAIA	136
D.3.1.	Conferencias	Mintzaldiak	
D.3.2.	Congresos	Batzarrak	136
E.	UNIVERSIDADES DEL PAÍS VASCO	EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEAK	137
E.1.	FACULTAD DE FILOLOGÍA Y GEOGRAFÍA E HISTORIA. VITORIA	FILOLOGÍA ETA GEOGRAFÍA ETA HISTORIAKO FAKULTATEA. GASTEIZ	137
E.1.1.	Departamento de Prehistoria y Arqueología	Prehistoria eta arkeologia saila	137
E.1.1.1.	Equipo de investigación	IkerketaTaldea	137
E.1.1.2.	Investigaciones de campo	Landa-ikerketak	138
E.1.1.2.1.	Dirección de excavaciones arqueológicas	Indusketa arkeologikoetako zuzendaritza	138
E.1.1.2.2.	Participación en excavaciones y prospecciones	Indusketa eta miaketetan partaidetza	140
E.1.1.3.	Trabajos de laboratorio	Laborategi lanak	141
E.1.1.3.1.	Programas propios	Norbere programak	141
E.1.1.3.2.	En colaboración con otras instituciones	Beste erakundeekin elkarlanean	141
E.1.1.3.3.	Perfeccionamiento y ampliación de estudios en el extranjero	Ikerketen hobekuntza eta zabalkuntza atzerrian	142
E.1.1.4.	Actividades académicas especiales	Iharduera akademiko bereziak	142
E.1.1.4.1.	Memorias de Licenciatura y Tesis Doctorales	Lizentziaturako eta Doktoretzarako tesien Memoriak	142
E.1.1.4.2.	Cursos monográficos	Ikastaro monografikoak	143
E.1.1.4.3.	Conferencias	Mintzaldiak	143
E.1.1.4.4.	Otras actuaciones	Bestelako iharduera batzu	144
E.1.1.4.5.	Cursos monográficos	Batzarretan eta bilera monografikoetan eskuhartzeak	145
E.1.2.	Departamento de Historia antigua	Aintzin historiako departamentua	145
E.1.2.1.	El equipo de investigación	Ikerketataldea	145
E.1.2.2.	Investigaciones de campo	Landa-ikerketak	146
E.1.2.3.	Trabajos de Laboratorio	Laborategi-lanak	146
E.1.2.3.2.	Otras actividades investigadoras	Beste ikerketa-iharduera batzu	147
E.1.2.4.	Actividades académicas especiales	Iharduera akademiko bereziak	147
E.1.2.5.	Participación en Congresos, Coloquios y Seminarios	Kongreso, Mintzaldi eta Seminarioetan partaidetza	149
E.2.	UNIVERSIDAD DE DEUSTO. BILBAO	DEUSTUKO UNIBERTSITATEA. BILBO	149
E.2.1.	Departamento de Arqueología	Arkeologiako departamentua	149
E.2.2.	La escuela práctica de Arqueología del País Vasco (Universidad de Deusto)	Euskal Herriko Arkeologi Eskola Praktikoa (Deustuko Unibertsitatea)	151
F.	OTROS CENTROS DE INVESTIGACIÓN	IKERKETA BESTE ZENTRU BATZU	151
F.1.	SOCIEDAD DE ESTUDIOS VASCOS / EUSKO- IKASKUNTZA	EUSKO IKASKUNTZA/ SOCIEDAD DE ESTUDIOS VASCOS	151
F.1.1.	Subvenciones a trabajos de Investigación	Ikerketa lanei diru-laguntzak	151
F.1.1.	Subvenciones a trabajos de investigación	Ikerketa lanei diru-laguntzak	151
F.1.2.	Concesión de becas	Beken emanketa	152
F.1.3.	Congresos	Batzarrak	152
F.1.4.	Publicaciones	Argitalpenak	153

PROLOGO

La situación en que se encuentran en la actualidad los estudios arqueológicos en el País Vasco responde a la intensa actividad que los especialistas en esta materia están llevando a cabo, permitiendo afrontar con optimismo el futuro de estas disciplinas.

ARKEOIKUSKA es el reflejo de esa intensa actividad, los trabajos de campo, excavaciones y prospecciones, los trabajos de laboratorio, las investigaciones, las publicaciones de los estudiosos de nuestro País tienen puntual reflejo en sus páginas.

Presentamos el cuarto volumen de esta serie, ARKEOIKUSKA 85. Nuestra pretensión con esta nueva publicación es la de dar un paso más en la sensibilización hacia nuestro Patrimonio Cultural.

La divulgación de ARKEOIKUSKA no se realiza exclusivamente en Euskadi, salimos con ella de nuestras fronteras y recibimos testimonios de diversos organismos y entidades de Europa y América que nos confirman el interés de nuestra publicación. Ello, estamos seguros, será motivo de satisfacción de cuantos están trabajando calladamente por la conservación y difusión del Patrimonio Cultural de Euskadi.

Fdo. Sebastián Agirretxe
VICECONSEJERO DE CULTURA

HITZAURREA

Euskal Herrian ikerketa arkeologikoez gaur egun duren egoera, alor honetan diharduten adituak garatzen ari diren aktibitate sakonari hertsiki loturik dago, disziplina horien etorkizunari baikorki aurrera egin diezaiotegularik.

ARKEOIKUSKA, barne ihardun horren islada da. Kanpo-lanak, hondeaketak eta arakaketak, laborategiko lanak, ikerketak eta gure Herriko ikerlarien argitalpenak ispilatze zehatza dute ARKEOIKUSKAREN orrialdetan.

Hona hemen ARKEOIKUSKA 85 sortaren laugarren alea. Argitalpen berri honekin, gure Kultur Ondarea apur bat gehiago senti araztea da lortu nahi duguna.

ARKEOIKUSKAREN zabalkundea ez da soilik Euskadin egiten, gure mugetatik kanpo irten eta, gure argitalpenak duen interesa baieztauz, Europa nahiz Amerikako erakunde nagusien lekukotasunak jasotzen ditugu.

Jakin badakigu, Euskadiko Kultur Ondarearen zabalkunderako eta zaintzerako, isilean lanean ari diren guztiak poztuko zaizkigula, hemengo lana gure mugetatik kanpo ezabuna eta onartua dela jakitean.

Izp. Sebastian Agirretxe
KULTURA SAILBURUORDEA

INTRODUCCIÓN

ARKEOIKUSKA, serie promovida y subvencionada por Gobierno Vasco para la difusión de las actividades que en materia arqueológica se desarrollan en Euskadi, ofrece a través de la presente edición el informe de actividades en esta materia durante 1985. Estas actividades se refieren a los trabajos de laboratorio, de campo y al control, enseñanza y difusión del Patrimonio Arqueológico.

Los directores de las excavaciones han elaborado los textos relativos a las mismas. Los aspectos correspondientes a Universidades y Museos han sido redactados por sus responsables respectivos. La información referente a prospecciones, trabajos de laboratorio, salvaguarda del Patrimonio, congresos, publicaciones e investigación en general se han recopilado en cada uno de los Territorios Históricos por un responsable designado al efecto por la Junta Asesora de Arqueología de Euskadi.

En todos los casos, la concisión que marca el carácter informativo de ARKEOIKUSKA ha obligado a los autores de los textos -de una u otra forma todos los arqueólogos vascos- a mostrar sólo las líneas generales de las investigaciones. Creemos, aún con ello, que ARKEOIKUSKA colabora como un vehículo de comunicación hacia los miembros de la comunidad científica arqueológica.

SARRERA

ARKEOIKUSKAK, Euskadin garatzen diren Arkeologi gaietako lanen zabalkuntzarako Eusko Jaurlaritzak bultzatu eta diruz-lagundutako sorta honek, argitalpen honen bidez 1985eko urtean gai honetaz egin diren lanen txosten bat eskaintzen du. Ihardun hauek laborategi-, landa-lanei eta Ondare Arkeologikoaren gordetze, hezkuntza eta zabalkuntzari dagokie.

Aztarnategietako zuzendariak haiei buruzko textuak egin dituzte. Unibertsitatei eta Museoei dagozkien ikuspegiak, haietako bakoitzeko arduradunek idatzi dituzte. Miaketa, laborategi-lan, Ondorearen zaintza, kongresu, argitalpen eta ikerketa orokorrari dagokien argipidea, Euskadiko Arkeologi Batzorde Aholkulariak hortarako izendatutako arduradunak Lurralde Historiko bakoitzean bildu du.

Kasu guztietan, ARKEOIKUSKAREN izakera informatiboak izendatu duen laburtasunak, textuen egileak -era baten edo bestean Euskal Herriko guztiak- ikerketen ikuspegi orokor bat ematea behartu ditu. Uste dugu, hala ta guztiz, ARKEOIKUSKAK Zientzi arkeologiko komunitatearen kideentzat komunikabide bat bezala laguntzen duela.



A. TRABAJOS DE CAMPO

A.1. EXCAVACIONES (*)

A.1.1. EXCAVACIONES EN ÁLAVA

En Álava las excavaciones están promovidas y planificadas desde el Instituto Alavés de Arqueología. La subvención de estos trabajos corre a cargo de la Diputación Foral de Álava, si bien excepcionalmente participan otras instituciones. En 1985 la excavación de "Berniollo" fué sufragada por la Dirección de Patrimonio del Gobierno Vasco y el Ayuntamiento de Vitoria subvencionó el acondicionamiento del yacimiento de "Atxa".

(*) Se incluyen en este apartado tanto las excavaciones que sistemáticamente se organizan en campañas en los distintos yacimientos como los sondeos estratigráficos y las prospecciones, que igualmente exigen una metodología semejante. No se incluyen sin embargo las excavaciones de urgencia, que se han incorporado al capítulo "Protección del Patrimonio Arqueológico".

A. LANDA-LANAK

A.1. INDUSKETAK (*)

A.1.1. INDUSKETAK ARABAN

Arabian Arkeologiako Arabar Institutuak bultzatu eta planifikatzen ditu indusketak. Lan hauen gastuak Arabako Foru Aldundiaren gain doaz, nahiz eta noizean behin beste instituzio batzu parte hartu. 1985ean "Berniollo" indusketa Euskal Jaurlaritzaren Ondare Zuzendaritzak ordaindu zuen eta Vitoria-Gasteizko Udalak, berriz, "Atxa"ko aztarnategiaren taiuketa.

(*) Atal honetan, hainbat aztarnategietan sistematikoki ekinaldietan antolatzen diren indusketak eta baita, antzeko metodologia eskatzen duten miaketa eta zundaketa estratigrafikoak sartzen dira. Baina ez dira sartzen premiazko indusketak, zeintzu "Ondare Arkeologikoaren Babespena" atalean ezartzen direlarik.

araba-álava



EXCAVACIONES INDUSKETAK

1. Berniollo
2. La Renke
3. Peña Larga
4. Los Llanos
5. La Hoya
6. Atxa
7. Castros de Lastra
8. San Juan Ante Portam Latinam
9. Cueva de los Moros

A.1.1.1.

Berniollo

(Morillas, Álava)

II Campaña de excavaciones.

Dirigida por Amelia Baldeón.

Subvencionada por la Dirección del Patrimonio Histórico-Artístico del Gobierno Vasco.

El yacimiento de Berniollo fué descubierto por Félix Murga en 1984, con motivo de las prospecciones que viene realizando en el Occidente alavés. Se trata de un asentamiento al aire libre, situado en lo que actualmente es una finca de labor junto al río Bayas a su paso por Subijana-Morillas. Dado el interés que ofrecía el yacimiento y ante el peligro de su destrucción, se preparó al poco tiempo de su descubrimiento una excavación de urgencia, aplazando para ello otros trabajos de campo que teníamos previstos. Posteriormente gestiones con el propietario del terreno y su buena disposición nos han permitido realizar una nueva campaña de excavaciones.

Como indicamos en el informe de las excavaciones de 1984, el yacimiento podía ser delimitado con precisión, dado que la finca se hallaba "agujereada" para preparar las plantaciones. En primer lugar se realizó la topografía del terreno y posteriormente se levantó la capa vegetal hasta alcanzar la superficie que contenía los restos arqueológicos. Se pudo poner al descubierto una zona enlosada, con un abundante material arqueológico, que podía interpretarse como un fondo de cabaña.

En la presente campaña se han abierto 47 metros cuadrados de superficie para el análisis de las estructuras que pudiera mostrar el poblado (ver foto) y los datos aportados son los siguientes:

La potencia estratigráfica del yacimiento se centra en un nivel de ocupación del que se conservan restos de estructuras preparadas, en torno a las cuales se hallan los restos arqueológicos. En los espacios situados entre estas zonas con estructuras aparecen algunos restos arqueológicos, muy escasos y que proceden de la dispersión horizontal propia de todos los yacimientos de habitación.

Las estructuras observadas durante esta campaña han sido: una zona enlosada, semejante a la excavada el año pasado, que puede considerarse (con las reservas propias anteriores al estudio definitivo) como una zona de

A.1.1.1.

Berniollo

(Morillas, Araba)

II. Indusketa-ekinaldia.

Zuzendaria: Amelia Baldeon.

Diru-laguntzailea: Eusko Jaurlaritzaren Ondore Historiko-Artistiko Zuzendaritza.

Berniolloko aztarnategia Felix Murgak aurkitu zuen 1984ean Arabako Mendebaldean egiten ari diren indusketak zirela eta. Aire zabaleko finkategi bat da, gaur egun Baias Ibaia Subijana-Morillastik pasatzean ondoan dagoen landa-lur batean dago kokatua. Aztarnategiak zuen interesa eta desegintzeko arñskua zuela ikusirik, aurkitu eta berehala premiazko indusketa antolatu zen, hortarako aurrezikusita genituen beste lan batzu atzeratuz. Lurraren jabearekin izandako gestioei eta bere jarrera onari esker indusketa ekinaldi berri bat egitea eragin digu.

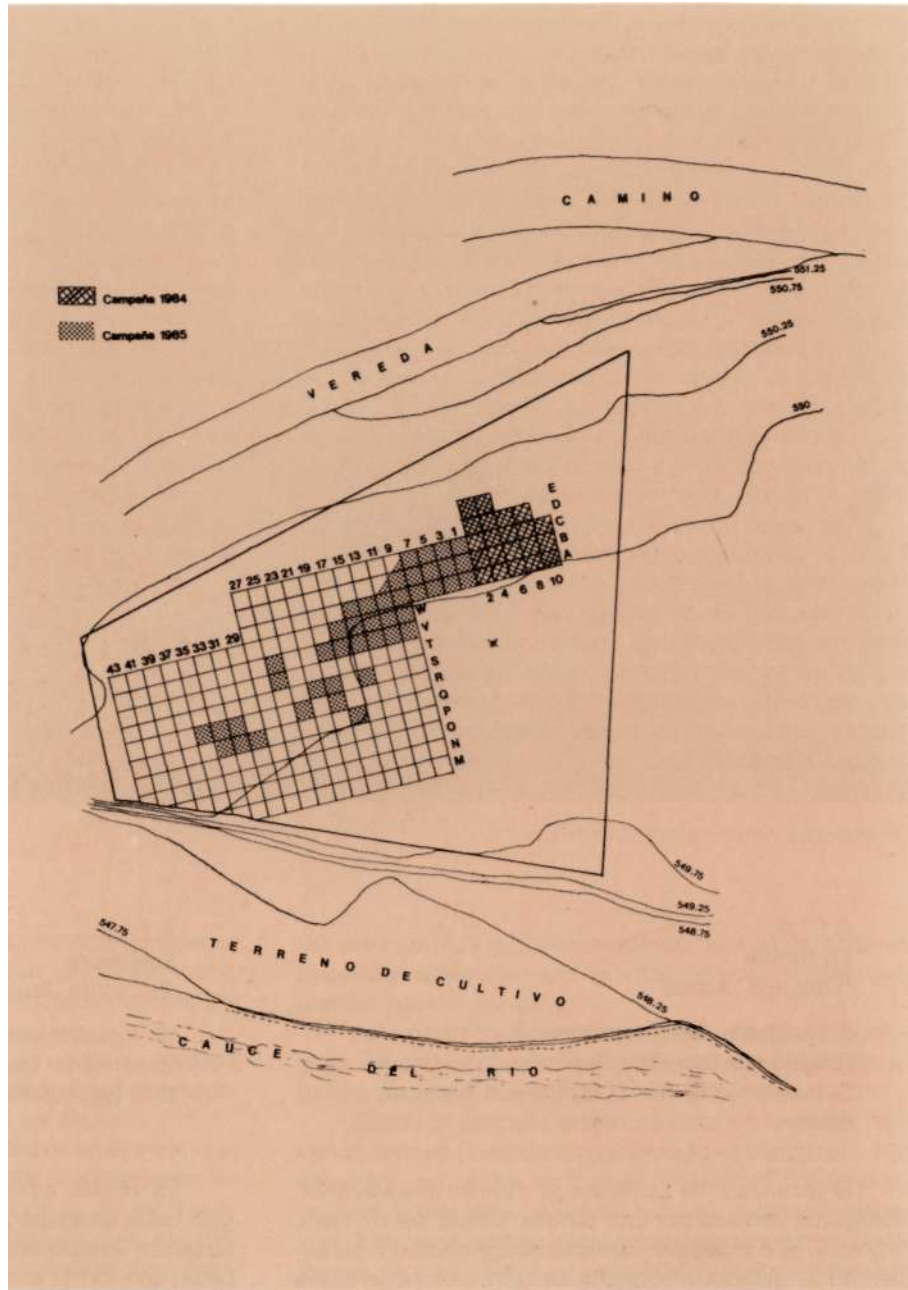
1984ko indusketen txostenean aipatzen genuen bezala, zehaztasun guztiz aztarnategia mugatu zitekeen, etxaldea landareak sartzeko prestatzeko "zulatua" bait zegoen. Lehenengotan lurraren topografia egin zen eta gero landare azala jaso zen arkeologia arrastoak gordetzen zituen gaina lortu arte. Agerian gune lauazutu bat jarri ahal izan zen, arkeologia material ugariarekin, borda baten hondoa zela interpretatu zitekeelarik.

Oraingo ekinaldian 47 metro kuadratu bere gaina zabaldu da, hiriskak erakutsi zezakeen egituren analisisa egiteko (ikus argazkia) eta jasotako zehaztasunak hauek dira:

Aztarnategiaren indar estatigrafikoa kokamen maila batean batipat zuzentzen da, zeinetan prestatutako egituren kondakiañak gordetzen dira eta honen inguruan aurkitzen dira hondakin arkeologikoak. Egituradun gune hauen artean dauden lekuetan hondakin arkeologiko batzu aurkitzen dira, oso gutxi eta bizitza-aztarnategi guztiei dagoen barreiapen horizontaletik datozenak.

Ekinaldi honetan aurkitu diren egiturak hauek dira: Gune lauazutu bat, joan zen urtean industatutakoaren antzekoa, (behin betiko ikerketaren aurreko salbuezpenekin) bizitza gune bat bezala jo daiteke, baliteke borda bat izatea, non materiale arkeologikoen kopuru garrantzitsu bat aurkitu den (harrizko marruskak, alaka-zatiak, horztuak, xaflak, zulakaitzak, nukleoak, haizkora leundua; zeramikazkoak -honduen, gorputzen, ertzen, batzutan de-

Berniollo. Plano.



Berniollo. Planoa.

habitación, quizás una cabaña, en la que han aparecido un importante número de materiales arqueológicos (líticos-raspadores, piezas de dorso, denticulados, láminas, buriles, núcleos, un hacha pulimentada; cerámicos -fragmentos a mano de fondos, cuerpos, bordes, en algunos casos decorados- y algún elemento de adorno y materias colorantes). Un hogar, diferenciado de la zona anterior, preparado mediante grandes cantos, de forma circular-oval, en la que se han hallado muchos restos de maderas quemadas. También se ha podido detectar una estructura a modo de gran cuña de soporte de poste, y finalmente, hay que destacar la aparición de una zona con fuerte densidad de hallazgos paleontológicos dentro de un relleno de tierra muy oscura, de alto contenido de materias orgánicas formando una especie de bolsa.

La cronología cultural a partir de las evidencias del ajuar doméstico y aún a falta de todos los estudios definitivos, se puede situar en un neolítico final.

Con esta II campaña se dan por finalizados los trabajos de campo en el yacimiento, en el que también se han tomado las referencias sedimentológicas y muestras palinológicas para su estudio, así como las necesarias para el estudio del paisaje a partir de los carbones de madera y dataciones radiocarbónicas. El estudio definitivo del yacimiento, englobado en el plan de estudio de la habitación humana en la cuenca media del río Bayas, se prepara a continuación.

A.1.1.2.

La Renke

(Santurde, Álava)

III Campaña de excavaciones.

Dirigida por Luis Ortiz Tudanca.

Subvencionada por la Diputación Foral de Álava

El yacimiento de La Renke se sitúa en una elevación dominante formada por una antigua terraza del río Rojo, hoy muy deformada por las labores agrícolas. En su superficie se detecta un mancha de tierra oscura en forma de banda cuadrangular, en la que se pudo recoger un

koratuen zatiak- eta apaindura elementuren bat eta margogaiak). Aurreko gunetik aparte, etxe-bizitz bat harri haundien bidez prestatua, borobil-arraultz antzeko eran, non egur-errearen arrasto ugari aurkitu diren. Baita zuta-bearen euskarriaren ziri baten antzerako egitura bat somatu ahal izan da, eta azkenik, aipatu behar dena zera da: lur oso ilun baten lurbetekin baten barruan aurkikuntza, boltsada antzeko bat eratzen duten materia organiko asko duena.

Etxeko altzarien nabaritasunetatik hasi eta behin betiko ikerketa guztiak falta direlarik, kultur kronologia azken neolitiko batean kokatu daiteke.

II ekinaldi honekin landa lanak, aztarnategian, burutu direla esan daiteke, nondik beraien ikerketarako aipamen sedimentologikoak eta erakuskin palinologikoak jaso dira, baita egur-ikatz eta dataketa radiokarbonoetatik hasita paisaiaren ikerketarako beharrezkoak direnak.

Aztarnategiaren behin betiko ikerketa, Baias ibaiaren erdi-bidean giza-bizitzaren ikerketa plangintzaren barne, jarraiean prestatuko da.

A.1.1.2.

La Renke

(Santurde, Araba)

III. Indusketa-ekinaldia

Zuzendaria: Luis Ortiz Tudanca.

Diru-laguntzailea: Arabako Foru Aldundia

La Renke aztarnategia, Rojo errearen antxinako gain batek eratutako muinoan kokatzen da, gaur egun nekazaritza lanekin erabat narriatua. Bere azalean lur ilun baten loidura bat somatzen da, zirrinda lauangeluar eran, non arkeologia materiale oso ugari jaso ahal izan zen, ba-



La Renke. Detalle de la excavación.

La Renke. Indusketaren xehetasuna.

abundantísimo material arqueológico, fundamentalmente lítico y cerámico, que se atribuyó tras su estudio a una época del final del Eneolítico y comienzos de la Edad del Bronce.

El planteamiento metodológico en el que se inscribe la excavación, es el estudio del hábitat al aire libre en Alava desde el Neolítico hasta la Edad del Bronce.

Tras una exhaustiva prospección de esta área, que ha tenido como consecuencia directa la localización de 150 yacimientos al aire libre de todo tipo, se realizaron una docena de sondeos de comprobación cuyo objetivo era el hallazgo de una estratigrafía suficiente para plantear una excavación en extensión, que además de las in-

tez ere harrizkoa eta zeramikazkoa, bera ikertu ondoren Eneolitikoko azkenaren eta Brontze Aroaren hasieratako garaiari egokitu zitzaion.

Aztarnategia sartzen den planteiamendu metodologikoa, Neolitikotik hasita Brontze Aroraino Araban aire zabaleko habitaten ikerketa da.

Eremu honen aitu arteko miaketaren ondoren, zeinen zuzeneko ondorioz era guztietako aire zabaleko 150 aztarnategien lekumena izan da, dozenaren bat egiazta-pen zundaketa egin da, zeren helburu, zabaleran indusketa bat planteiatzeko nahiko estratigrafía baten aurkuntza zen, industrien gainera bizitza egitura batzu eta seriozio estratigrafiko bat eskainiko zuena.

dustrias ofreciera unas estructuras de habitación y una seriación estratigráfica.

Las dos campañas de excavaciones realizadas en la Renke en los años 1983 y 1984 han dado a conocer la existencia de dos niveles de ocupación. Uno superior, parcialmente alterado por las tareas agrícolas, en el que se recogen abundantes restos materiales, entre los que destacan la industria de sílex (raspadores, perforadores, dientes de hoz, puntas de flecha foliáceas, grandes láminas, lascas, núcleos, restos de talla), la cerámica (base de recipiente con pie, abundantes fragmentos de cerámica campaniforme de técnica incisa, coladores, decoraciones diversas, bases, bordes) y alguna evidencia de industria metálica como una contera de bronce.

Acompañando a estos materiales se detecta la presencia de unas cuñas de piedras para sujetar postes, alineadas y equidistantes entre sí unos dos metros, componiendo probablemente una estructura de forma rectangular. Junto a ellas se recogen restos de barro cocido al sol con las marcas de los ramajes que formarían el entrelazado de las paredes.

Este estadio no se puede fechar por C14 debido a los riesgos de contaminación de las escasas muestras de carbón y hueso que se han podido recoger. La fechación relativa oscila entre el final del Eneolítico y el comienzo de la Edad de Bronce.

Por debajo de este nivel se sitúa otro, definido por unas estructuras de habitación de empedrado de forma circular u oval (de unos 6 ms. de longitud máxima) con piedras de tamaño pequeño y regular. El material arqueológico es muy diferente al del estadio posterior, con ausencia de puntas de flecha, dientes de hoz, campaniforme, coladores y metal; predominan ahora los raspadores microlíticos en extremo de lámina, los geométricos y las cerámicas lisas. Existen algunos instrumentos óseos y la fauna es abundante.

A la espera de la fechación por C14, se atribuye este nivel de habitación en torno al final del Neolítico.

Durante la tercera campaña de excavaciones, realizada en 1985, se ha levantado el empedrado del segundo nivel para alcanzar la roca natural y con ello completar la excavación. Sin embargo, bajo la zona central del enlosado aparece otro empedrado más reducido, con escaso material de sílex, pero abundante cerámica y restos de fauna. Este hecho se repite sucesivamente durante 7 lechos de piedras por debajo del primero y cada vez de menor extensión, destacando en uno de ellos la presencia

1983 eta 1984ean La Renken egindako indusketa bi ekinaldiek finkamendu bi maila zirela ezagutzera eman dute. Bata goikoa, zati batean nekazaritza lanak aldatua, non materiale kondar ugari biltzen diren, zeinen artean nabarmentzen direnak suharriaren industria (marruskak, zulagailuak, igitai hortzak, gezi hostokaren puntak, ijelki haundiak, printzeak, nukleoak, taila-kondarrak) zeramika, (ankadun ontzien oinarria, teknika intziszako kanpai itxurako zeramiken zati ugari, iraztontziak, zenbait apaindura, oinarriak, ertzak) eta metalezko industriaren nabaritasunen bat brontzezko bukaera bat bezala.

Materiale hauekin batera, lerrokatutako eta bat bestetik bi bat metro aldearekin zutabeak eusteko ziri batzu somatzen dira, erretangular erako egitura bat seguru asko osatuz. Hauen inguruan eguzkitan egositako bustinaren kondarrak jasotzen dira hormen elkarlotura osatuko zuten adarren markarekin.

Denboraldi hau C14 bidez ezin daiteke datatu, bildu ahal izan diren hezur eta ikatzen erakuskari eskaxen kutzaduraren arriskuagatik. Lekuzko dataketa Eneolitikoa-zen azken eta Brontze Aroaren hasieratan dabil.

Maila honen azpian beste bat dago, forma borobil edo arraultzantzeko (gehieneko luzera 6 bat m.) harrizturiko gelaren egiturek definituta. Matariale arkeologikoa gerogoko denboraldikoaren oso desberdina da gezi punta, igitai hortz, kanpaiantzeko, iraztontzi eta metalezkorik gabe; orain nabarmentzen direnak marruska mikrolitikoak ertzean xaflaz, geometrikoak eta zeramika leunak dira. Hezurrezko gailu batzu eta zeramika leunak dira. Hezurrezko gailu batzu eta fauna oso ugaria da.

C14 bidez dataketa egin zain, bizitza maila hau Neolitikoa-zen azken inguruan datatzen da.

Hirugarren indusketa-ekinaldi bitartean, 1985ean egina, bigarren mailaren harrizturikoa jaso da berezko harkaitza lortzeko eta horrekin indusketa osatzeko. Hala ta guztiz, lauzautuaren erdiko gunearen azpian beste harrizturiko txikiago bat agertzen da, suharrizko materiale eskaxez, baina zeramika eta faunaren kondar ugariz. Gertakizun hau hurren hurrenka errepikatzen da harrizko 7 azaletan lehenengoaren azpitik eta geroztia hedadura txikiagokoa, hauetako batean errotako hainbat zati eta bestelako gailu leunduak nabarmentzen direlarik. Azalak harkaitzean industutako egitura baten barnean lekutzen dira, argitasunez mugatuz hurren hurrenkako harrizturikoak desagertzen direnean. Badirudi arraultz-itxurako harkaitzean industutako borda baten hondoa dela, luzeran 3 bat m. eta zabaleran 1,5 m.koa eta harkaitzari begi-

de varios fragmentos de molino y otros útiles pulimentados. Los lechos se sitúan en el interior de una estructura excavada en la roca, que se define con claridad al desparecer los sucesivos empedrados. Al parecer se trata de un fondo de cabaña excavado en la roca de forma oval, de unos 3 ms. de largo por 1,5 ms. de ancho con una profundidad máxima con respecto a la roca de 60 cms. En uno de los extremos de su forma oval tiene una rampa artificial de acceso a la zona más profunda y opuesta en la que se detecta un hogar circular.

Existe pues un tercer nivel de habitación definido por esta última estructura y al parecer de época Neolítica.

En un amplio sondeo realizado a 17 ms. al NE de estas estructuras se pudo comprobar la misma seriación estratigráfica de la excavación principal.

A.1.1.3.

Peña Larga

(Cripán, Álava)

I Campaña de excavaciones.

Dirigida por J. Fernández Eraso.

Subvencionada por la Diputación Foral de Álava

Características del yacimiento: Se trata de un abrigo rocoso situado a unos 900 m. sobre el nivel del mar, cuyas dimensiones son 13 m. de anchura, según el eje frontal, por 5 m. de fondo en su parte más profunda, según el eje sagital.

Motivo de la excavación: Haber encontrado mediante una pequeña cata restos humanos y cerámicos.

Estratigrafía:

- *Nivel I.* - Paquete de tierra de color marrón claro en un espesor aproximado de 40 cm. Fue subdividido en dos partes durante su excavación, la, hasta los 20 cm. de profundidad, aproximadamente, de tierra muy suelta con materiales de época moderna y prehistórica. Ib, de unos 20 cm. de espesor de tierra más compacta que en el caso anterior.

- *Nivel II.* - Compuesto por tierra de color marrón oscuro muy suelta que contiene abundantes raíces. Tiene un espesor medio de 20 a 25 cm. En su parte inferior es pedregoso. Contiene materiales cerámicos y líticos de época prehistórica exclusivamente.

ratuta 60 zm. gehiengo sakontasunez. Bere arraultz-itxuraren ertzetako batean gunee sakonenera eta kontrakora sarrera aldapa artifizial bat du, non etxe borobil bat somatzen den.

Beraz, hirugarren bizitza-maila bat dago azken egitura honek mugatua eta dirudienez Neolito arokoa.

Egitura hauen Ipar-ekialdera 17 metrotara egindako zundaketa zabal batean, indusketa nagusiaren seriazio estratigrafiko berdina egiaztatu ahal izan zen.

A.1.1.3.

Peña Larga

(Cripán, Araba)

I. Indusketa-ekinaldia.

Zuzendaria: J. Fernández Eraso.

Diru-laguntzailea: Arabako Foru Aldundia

Aztarnategiaren berezitasunak: Itsas azaletik gain 900 bat metrotara dagoen harkaitzezko babespe bat da, eta bere neurriak, aurrekaldeko ardatzaren arabera zabalera 13 metro, eta gezi-antzeko ardatzaren arabera bere hondoaren zati sakonenean 5 metro dira.

Indusketaren zioa: Giza eta zeramika hondorrek miaketa txiki baten bidez aurkitu izatea.

Estratigrafía:

- *Maila I.* - Kolore marroi argi lur xorta, batazbeste 40 bat zentimetro lodieran. Bi zatitan birzaitua izan zen bere indusketa bitartean. Ia, batazbeste sakontasuneko 20 zentimetroaraino lur arroa, garai moderno eta historiaurreko materialekin. Ib, aurreko kasuan baino lur trinkoagoaren 20 zm. bat lodieran.

- *Maila II.* - Sustar ugaridun lur kolore marroi ilun oso arroaz osatua. Batazbeste 20tik 25 zm.ko lodiera du. Bere behe zatian harritsu da. Historiaurreko materiale zeramiko eta litikoak ditu bakarrik.

- *Nivel III*.- Se trata de un nivel cuyo espesor varía entre los 10 y 15 cm. Consta, desde su superficie a su base, de varias partes:

- 1º. Capa de piedras de las que algunas proceden del mismo abrigo y otras son de procedencia alóctona.
- 2º. Capa de cenizas de color negro de muy poco espesor (entre 3 y 5 cm.), con abundantes huesos humanos y animales totalmente calcinados.
- 3º. Capa de tierra rojiza con abundantes huesos humanos y materiales cerámicos, líticos y óseos.

Seriación cultural: De los tres niveles detectados al menos dos de ellos (II y III) podían situarse en el Bronce. Concretamente el nivel II, por los materiales que contiene, es posible datarlo en el Bronce Medio. El nivel III bien podía ser o Bronce Medio inicial o Bronce Antiguo, sin embargo no queremos afirmar tal cosa hasta que las excavaciones no estén finalizadas.

Materiales: En el nivel I se localizó abundante cerámica fabricada a mano, cocida con fuego oxidante, con desgrasante muy recio a base de mica o caliza y sin tratamiento especial en la superficie.

Junto a ella se localizó una moneda de Carlos III y una bolita de plomo. El subnivel Ib contiene exclusivamente cerámica de las mismas características que la ya descrita.

En el nivel II continúa la cerámica como la anterior, que será constante en toda la estratigrafía. Junto a ella aparecen cerámicas espatuladas o bruñidas, otras incisas formando motivos losángicos y, como más destacable, tres fragmentos de cerámica campaniforme pseudoexcisa. Junto a estos tipos cerámicos aparecen puntas de flecha de sílex con pedúnculo o con pedúnculo y aletas.

En el nivel III los restos óseos humanos son muy abundantes. Algunos de ellos tienen una parte quemada, situada en la capa negra, y otra sin quemar, situada en la tierra roja, lo cual nos indujo a englobar todo este paquete en un solo nivel. Aparece la misma cerámica que es constante en los dos niveles anteriores y un punzón en hueso perfectamente pulido.

Durante el curso de la excavación se recogieron muestras de huesos del nivel III para su datación por C-14.

- *Maila III*-Bere lodieran 10 eta 15zm. bitartean dabilen maila bat da. Bere azaletik oinarriarte hainbat zati ditu:

- 1º. Batzuk babespen bertatik datozen eta besteak aloktona iturria duten harrizko geruza.
- 2º. Kolore beltzeko errautsezko geruza oso lodiera txikikoa (3 eta zm. bitartekoa) erabat erretako giza eta animalien hezur ugariekin.
- 3º. Lur gorritzako geruza giza hezur eta materiale zeramiko, litiko eta hezurrezko ugariekin.

Kultur Seriazioa: Somatutako hiru mailetatik gutxieenez bi behintzat (II eta III) Brontze aroan kokatu daitezke. Zehazki II maila, bertan aurkitu diren materialegatik, Brontze Erdian datatzea posible da. III maila edo Brontze Erdi hasierakoa edo Antxinako Brontzekoa izan liteke, hala ta guztiz, ez degu horrelakorik ziurtatu nahi indusketak amaitu arte.

Materialeak: la mailan eskuz egindako zeramika ugari aurkitu zen, su ordeikariz egosia, mikazko edo kararizko koipea kentzailez eta azalean tratamendu berezirik gabe. Honen alboan Karlos III.aren txanpon bat eta plomozko bolatxo bat aurkitu ziren. Ib behe-mailak jadanik aipatutakoen berezitasun antzekodun zeramika bakarrik gordetzen du.

II mailan aurrekoan antzera zeramikak jarraitzen du, zer estratigrafi guztian etengabekoa izango den. Honen ondoan zeramika endaixkatuak eta legunak aurkitzen dira, beste batzu intzisa losangiko zioak eratuz eta, aipagarriena bezala, gezur-ausitako kanpaitxurako zeramika hiru zati. Mota hontako zeramiken ondoan suharrizko geziaren puntak kirtenakin edo kirten eta egatzekin.

III mailan giza hezurren kondarrak oso ugariak dira. Hauetako batzuk zati bat erreta dute, azal beltzean kokatua, eta beste bat erre gabe, lur gorrian kokatua, zerak guztia maila bakarrean biltzea eraman ginduzten. Zeramika berdina aurkitzen da, aurreko bi mailetan etengabekoa gertatzen dena eta zikai bat hezurrean oso ederki leundua.

Indusketa egiten ari ziren bitartean III mailatik hezurren erakuskariak jaso ziren, C14 bidez datatzeko.



"Peña Larga". Cerámica.
(Foto I. Barandiarán)

"Peña Larga". Zeramikak.
(I. Barandiaranen argazkia).

A.1.1.4.

Dolmen y yacimiento al aire libre de "Los Llanos"
(Cripán, Álava)

I Campaña de excavaciones.

Dirigida por J. I. Vegas Arámburu.

Subvencionada por la Diputación Foral de Álava

Fue descubierto por J. I. Vegas Arámburu en Octubre de 1982. Se reconoció su contexto arqueológico, mediante la correspondiente cata por Zoilo Calleja en Noviembre del mismo año.

Su excavación se inicia en 1985, tras cumplir los compromisos contraídos anteriormente con otros yacimientos.

Se sitúa el dolmen de Los Llanos en el plano 170, escala 1:50.000 del Instituto Geográfico y Catastral en:

Long. 1° 09' 15", Lat. 42° 35' 36", Alt. 684 m.

Antes de iniciar su excavación se encontraba totalmente cubierto de maleza. Después de su limpieza, quedaron visibles el túmulo que estaba completo, lo cual no ha sido el estado normal de todos los encontrados en la importante cadena Dolménica de la Rioja Alavesa. También se marcaban perfectamente las losas de la cámara, incluso un fragmento de la losa superior, y una fila de losas de uno de los lados del corredor.

La investigación del dolmen la dividimos en dos partes. Por un lado teníamos que definir y vaciar la cámara y el corredor, y posteriormente desmontar parcialmente el túmulo y excavar parte de la zona circundante. En una tercera fase se pretende restaurar y consolidar el dolmen, si es posible.

Los resultados de la primera campaña no pueden ser más esperanzadores. Se comenzó a desmontar parte del túmulo para descargar la presión exterior de las losas de la cámara. Se había iniciado el vaciado de la cámara, encontrando ya un principio de estratigrafía, aunque sólo se han desmontado unos 50 cm., encontrando un nivel campaniforme del que se ha conseguido una muestra en buenas condiciones para su fechación por C14.

Gracias a la caída de una losa en la zona de paso de la cámara al corredor, hemos podido localizar esta zona intacta, pudiendo recuperar hasta el presente un buen número de restos humanos de al menos 5 individuos.

La investigación del corredor ha consistido en localizar las losas de la otra hilada que estaba enmascarada

A.1.1.4.

"LOS LLANOS"ko aire zabaleko Trikuharri eta aztarnategia

(Kripan, Araba)

I. Indusketa-ekinaldia

Zuzendaria: J. I. Vegas Aranburu.

Diru-laguntzailea: Arabako Foru Aldundia

J. I. Vegas Aranburuk 1982ko urrian aurkitu zuen. Bere multzo arkeologikoa, Zoilo Callejak urte bereko Azaroan egindako dagokion miaketaren bidez berrezagutu zen.

Bere indusketa 1985ean hasi zen, beste aztarnategi batzuekin aurretik jasotako hitzarmenak bete ondoren.

"Los Llanos Trikuharria 170 laugunean, Instituto Geografiko eta Katastralaren 1:50.000 eskala: ger. mai. 1.09' 15", ger. ira mai. 42. 35' 36", Alt. 684 m.

Bere indusketa hasi aurretik erabat sasiz josita zegoen. Bera garbitu ondoren, osorik zegoen hilarria bistan gelditu zen; egoera hau ez da izan arrunta Arabako Errioxako Trikuharrien kate garrantzitsuan aurkitu diren guztietan. Baita oso garbi ikusten ziren gelako harrilosak, gaineko harri losaren zati bat, eta igarguaren albo bateko losen errenkada bat.

Trikuharriaren ikerketa bi zatitan banatu genuen. Alde batetik gela eta igargua mugatu eta hustu behar genuen eta geroago hilarriaren zati bat desmontatu eta inguruko gune baten zatia industatu. Hirugarren aldi batean trikuharria berriztatu eta sendotu nahi da, ahal bada behintzat.

Lehenengo ekinaldiko emaitzak ezin izan itxarokorragoak. Hilarriaren zati bat desmontatzen hasi zen gelako harrilosak kanpoko presioa kentzeko. Gelaren hustuketa hasi zen, iadanik estratigrafiaren hasiera bat aurkituz, nahiz eta 50 zm. besterik desmontatu ez, maila kanpaitzurako bat aurkituz zeinen erakuskari bat egoera onean lortu da C14 bidez datatzeko.

Gelatik igargurako pasu-gunean losa bat erortzeari esker, ikutu gabeko gune hau lekutu ahal izan dugu, orain arte gutxienez bost bat norbanakoen giza hezur kopuru on bat berreskuratu ahal izanez.

Igarguaren ikerketa, bere erortzearen ondorioz estalita zegoen beste losen herrenkada bat lekututzea izan da. Oraindik ikertzeko zehaztasun batzu dira, zeintzu uste dugu oso interesgarriak izango direla trikuharrien kultura eta batez ere igargu hauen erabilera ezagutzeko.

Dolmen de "Los Llanos".



"Los Llanos" Trikuharria.

21

Yacimiento al aire libre de "Los Llanos".



"Los Llanos" aire zabaleko aztarnategia.

como consecuencia de su derrumbe. Hay varios datos pendientes de investigar que sospechamos serán muy interesantes para el conocimiento de la cultura dolménica y sobre todo la utilidad de estos corredores.

Toda valoración cultural y temporal que hagamos en este momento, es por lo menos arriesgada, ya que ésta no será posible hasta dar por concluidos los trabajos en curso.

Yacimiento al aire libre de Los Llanos

Si la excavación de un dolmen hoy en día es de gran interés para las investigaciones arqueológicas en Álava, esta aumenta de manera incalculable si se consigue asociar el habitat y el lugar de enterramiento. Si lo conseguimos tendremos la posibilidad de solucionar varias cuestiones pendientes.

En las inmediaciones del dolmen se han recogido en superficie un buen número de evidencias arqueológicas y nos hemos propuesto localizar la posible ubicación de algún fondo de cabaña o de algún dato sobre el habitat que por allí tuvo que existir y que de alguna forma estaría relacionado con el dolmen.

Para ello hemos efectuado en esta primera campaña varias catas, encontrando en una de ellas una posible estratigrafía.

Esta cata ha sido de dos cuadrados de 2 x 2 m. y un rectángulo o trinchera de 5 x 1 m.

De momento se ha aportado un buen número de materiales (sílex, cerámica y pulimento), pero la incógnita de la ubicación del yacimiento no ha sido desvelada aún.

A.1.1.5.

La Hoya

(Laguardia, Álava)

XIII Campaña de excavaciones.

Dirigida por Armando Llanos.

Subvencionada por la Diputación Foral de Álava

El yacimiento de La Hoya se sitúa al pie de la Sierra de Cantabria y entre ésta y el río Ebro. Es un asentamiento sobre terreno prácticamente llano defendido mediante

Momentu hontan egin dezakegun balorazio kultural eta denborazko guztia, gutxienez behintzat oso arrisku-tsua da, ari geren lanak burututzat eman arte hori ezinezkoa bait da.

"Los Llanos" aire zabaleko aztarnategia

Gaur egun trikuharri baten indusketa interesgarria bada Arabako arkeologi ikerketetarako, honek ezin kontatu ala gehitzen du habitat eta ehorte lekua elkartzea lortzen bada, behintzat. Hori lortzen badugu oraindik zintzilik ditugun hainbat gai erabakitzeko posibilitatea izango dugu.

Trikuharriaren inguruan azalean arkeologi nabaritasunen kopuru on bat jaso da eta borda baten hondoaren kokamen posible bat edo han inguruan izan zitekeen habitat bati buruzko zehaztasunen bat eta era batetan trikuharriarekin erlazionaturik egongo zenen lekumena aurkitzea dugu gure asmoa.

Hortarako lehen ekinaldi honetan miaketa batzu egin ditugu, hauetako batean estratigrafi posible bat aurkituz.

Miaketa hau 2 x 2 m.ko bi kuadratukoa izan da eta 5 x 5 m.ko zuzenangular bat edo luebakia.

Orain arte materiale (suharri, zeramika eta legundura) kopuru on bat jaso da, baina aztarnategiaren kokamenaren ezaucizuna es da oraindik argitu.

A.1.1.5.

La Hoya

(Biasteri, Araba)

XIII. Indusketa-ekinaldia

Zuzendaria: Armando Llanos.

Diru-laguntzailea: Arabako Foru Aldundia

La Hoya aztarnategia Kantabria Mendizerraren oinetan eta honen eta Ebro Ibaiaren bitartean kokatzen da. la erabat lur laua den gainean dago finkamendua, mugatzen



La Hoya.

La Hoya.

un cerco o muralla que lo circunscribe y que aún se conserva en más del 75%. Ocupa una superficie aproximada de 40.000 m².

La excavación de este lugar se planteó con el fin de conocer la evolución, en un yacimiento concreto, de un poblamiento desde un Bronce Medio-Final a un Hierro avanzado de carácter celtibérico.

El origen de este poblamiento parece estar en unos momentos del bronce Medio en sus etapas finales en el que inciden grupos continentales que ocuparán este lugar. Fase IV. Sobre ésta, una fase III se desarrolló en un Bronce Final de carácter Continental. La fase II sería la

duen eta oraindik % 75 batean gordetzen den hesi edo harresi baten bidez babestua. Gutxi gorabehera 40.000 m².ko hedadura bat kokatzen du.

Leku honen indusketa, aztarnategi zehatz batean, Brontze Erdi Azkenetako batetik keltiberiar izakerazko Burdin aurreratu arteko populamendu baten bilakaera ezagutzeko, planteitu zen.

Populamendu honen jatorria, badirudi Brontze Erdiko garai batetan, leku hau okupatuko duten talde kontinentalak bertara datozen azken aldietan, dagoela. IV Aldia. Honen gainean, III. aldi bat Kontinental izakerazko Brontze Azken batean garatu zen. II. aldia aurrekoaren ja-

continuación de la anterior con un claro desarrollo en el Hierro antiguo y medio. Finalmente la fase I entraría de lleno en un Hierro avanzado (Hierro II) de carácter celtibérico. El poblado desaparece antes de que la romanización quede establecida en la zona.

Esta última campaña, la número XIII, ha permitido comprobar algunos datos ya entrevistados en otras anteriores. En el sector I se trabajó en los niveles A3 de la fase I. Además de la existencia ya constatada de las divisiones internas en las viviendas y de la existencia de subniveles inferiores, se pusieron al descubierto abundantes ajuares cerámicos de piezas torneadas; cerámicas de almacenaje con abundancia de gramíneas; hogares con vasijas modeladas, una rica tipología de recipientes menores, restos de un horno, etc.. A todo esto puede sumarse otro tipo de ajuar realizado en madera, tanto de elementos de uso en la elaboración de los alimentos como de almacenaje en forma de grandes cajones alargados y un importante ajuar metálico.

También en el sector I se trabajó en la calle y en la alineación de fachadas de las casas que corrían frente a ella. Se pudo confirmar la actividad de mercado al aire libre que tenía el poblado en el día de su destrucción. También se confirmó el carácter de tiendas que tenían algunas de estas casas.

Los niveles anteriores a la introducción del torno en el poblado se estudiaron tanto en el sector I como en el II. En el Sector II ha sido posible secuenciar alguna de las evoluciones de ciertos materiales, en este caso los cerámicos donde se vio cómo por encima de las ornamentaciones de incisiones corridas desarrollando temáticas angulosas se superponían las cerámicas excisas y por encima de ellas las ornamentadas con pintura de grafito y en una fase posterior las pintadas con color. También se dan en este sector las piezas líticas tanto en cuarcitas como en sílex. Menos abundantes son los objetos metálicos. Se han podido conocer nuevos objetos en materiales no reconocidas hasta ahora, elaborados en materias vegetales (ramaje o cestería) que habían dejado una serie de rastros ovales de unos diámetros máximos de 92 cm. A estos se unen otros tipos de recipientes elaborados con pastas de arcilla sin cocer lo que amplía y completa el conocimiento de objetos utilizados en estos poblados.

Otros trabajos complementarios son los que se han ido llevando a cabo tanto en esta campaña como en las precedentes consistentes en unas prospecciones geofísico-

rraipena izango zen antxinako eta erdi Burdin batean garapen garbi batekin. Azkenik I. aldia erabat Burdin aurretatu batean (Burdin II) keltiberiar izakerazkoa, sartuko zen. Hiriska, gunean erromatarkuntza finkatu aurretik desagertzen da.

Azken ekinaldi hau, XIIIgarrena hain zuzen, aurrekoetan iadanik arteikusitako zehaztasun batzu egiazta-tzen lagundu du. I sektorean I. aldiaren A3 mailatan lan egin zen. Etxebizitzatan barneko banaketa iadanik egiaztatutakoen existentziaz eta beheargoko behemailen existentziaz gainera zati torneatudun zeramikazko ostilamendu ugari agerian jarri ziren; gordegailu-zeramika lastadun ugaritasunez; ontzi modulatuekin etxeak, ontzi txikiagoen tipologi aberats bat, labe baten hondarrak, eta abar. Guzti honi, zurez egindako ostilamendu beste tipo bat gehi daiteteke, bai jakiak egiten erabilitako elementuak bai gordeketakoak gutxa haundi luzatu eran eta metalezko ostilamendu garrantzitsu bat.

Baita I sektorean kalean eta honen aurrean zeuden etxeen fatxaden lerroketan lan egin zen. Bere desagertze egunean hiriskak zuen aire zabaleko merkatuaren aktibitate sendestu ahal izan zen. Baita etxe hauetako batzuk zuten denda izakera ere sendestu zen.

Hiriskan tornua sartu aurreko mailak ikertu ziren bai I sektorean bai IIan. II sektorean zenbait materialen bilakaeratakoren bat sekuentziatzea posible izan da, kasu honetan, ikusi zen nola zeramikazkoak intsizio korrituen apaindurien gainera gai angulotsuak garatuz zeramika moztuak gainjartzen ziren eta hauen gainera grafitozko pinturaz apaindutakoak eta ondorengo aldi batean kolorez pintatutakoak. Baita sektore honetan litiko aleak aurkitzen dira bai kuarzitan bai suharrian. Metalezko gauzak gutxiago dira. Ezagutu ahal izan dira oraindik ezagutu gabeko matehalezko gauza berriak, barazkizko matehalez egindakoak (arbazta edo saskigintza) 92 zm.ko diametro haundieneko batzudun arrasto arraultzantzeko xorta bat utziz. Hauei egosi gabeko buztinezko pasta batekin egindako beste tipo bateko ontziak elkartzen zaie, honela hiriska hauetan erabilitako gauzen ezagutza zabalduz eta osatuz.

Bai ekinaldi honetan bai aurrekoetan burutu diren bestelako lan osagarriak izan dira: indusketaren aurreko laguntza bezala lurren gogorketa elektrikoaz miaketa geofisikoak, jasotze topografiko oso zehatza bai orokorki gunearena bai agirian jarritako egiturena eta goitik argazkiak. Baita hiri hondarren gogorketa egiten ari da bere

cas por resistencia eléctrica de suelos como apoyo previo a la excavación, un levantamiento topográfico muy metódico tanto del espacio general como de las estructuras puestas al descubierto y fotografías aéreas. También se está procediendo a la consolidación de los restos urbanos para garantizar su perduración en aquellos que es posible realizarlo. Como colofón de estos trabajos complementarios puede destacarse la construcción en el mismo yacimiento de un museo monográfico dedicado a explicar todo el proceso histórico de este poblado.

iraupena bermetzeko egin ahal den haietan. Lan osagarri hauen amaiera bezala aipa daiteke hiriska honen bilakera historiko guztia esplikatzeko museo monografiko baten eraikuntza egiten ari dela aztarnategi bertan.

A.1.1.6.

San Miguel de Atxa

(Vitoria, Álava)

IV Campaña de excavaciones.

Dirigida por Eliseo Gil.

Subvencionada por la Diputación Foral de Álava y Ayuntamiento de Vitoria.

Se ha trabajado en los dos niveles de ocupación del yacimiento, tanto en el asentamiento Alto Imperial como en el poblado indígena, ampliando la superficie de excavación en algo más de 68 m² e incidiendo sobre las áreas ya abiertas.

A.1.1.6.

San Miguel de Atxa

(Vitoria, Araba)

IV. Indusketa-ekinaldia

Zuzendaria: Eliseo Gil.

Diru-laguntzaileak: Arabako Foru Aldundia eta Vitoria-Gasteizko Udala.

Aztarnategiaren kokamenaren bi mailetan lan egin da, bai "Alto Imperial" deritzon finkamenduan bai bertako hiriskan, 68 m² baino zerbait gehiagon indusketa hedadura zabalduz eta lehendik zabaldutako eremuetan eroriaz.

Como novedad, a efectos de dinámica de trabajo, hemos contado este año, con la aplicación de un método de control de evidencias y su dispersión por subcuadro y subtalla, que nos ha ofrecido óptimos resultados.

Así pues, el balance de esta campaña, por niveles, quedaría como sigue:

Nivel A1 (Romanización):

Estructuras: Se presentan como un conjunto único, cuyos muretes conservan las mismas alineaciones en los diferentes sectores del yacimiento. Se trata de una retícula de edificaciones de gran extensión (más de 200 m²), estructurada en tomo a una zona de patio con alero; diferenciándose tipos de habitaciones, zona de hogar, basurero, etc.

Materiales: J.S.H. Drag. 27, 15/17, 18, 36, 37; cerámica común (escudilla, jarras); paredes finas gris-arenosa, asa de ánfora; fragmento de terracota representando a una bailarina, clavos de hierro, tachuelas de bronce, pesa de plomo, restos de fauna, etc.

Aproximación cronológica: fines del S. I d.C. - primera mitad del S. II d.C.

Nivel A" (Iª Edad del Hierro):

Estructuras: Localizados dos nuevos fondos de cabaña de planta circular (diámetro entre 2,5 - 3 mts. y 5 mts.), con el fondo rehundido excavado en la roca base, y agujeros para poste perimetrales.

Materiales: Cerámicas a mano de acabado afinado e irregular (ollas medianas de perfil en "s" suave y fondo plano); cerámica a torno celtibérica (recipientes de almacenaje); clavos de hierro, varillas de bronce e hierro, agujas de fíbula de bronce, escorias, pulimento, enterramientos infantiles (una de las osamentas de tamaño notable - unos 80 cms. de altura-, y otra curiosa por tratarse únicamente de la calota craneal, depositada en un trozo de panza de cerámica a torno).

Aproximación cronológica: Segunda mitad del 1^{er} milenio a.C.

Por fin se ha procedido, al término de los trabajos específicos de excavación, a la consolidación de las estructuras puestas al descubierto, mediante la aplicación por aspersión de un mineralizador tipo A-3.

Berritasun bezala, lanaren dinamikaren ondoriotara-ko, urte honetan nabaritasunen kontrolaren metodo bat ezartzearekin eta behekuadro eta behetailaz bere sakanatzearekin kontatu dugu, emaitza oparoak eman digutelarik.

Beraz, ekinaldi honen balantzea, mailaka, honela geldituko litzake:

Maila A1 (Erromatar-kuntza):

Egiturak: Multzo bakar bat bezala agertzen dira, zeinen hormek aztarnategiaren sektore desberdinetan lerroketa berdinak gordetzen dituzte. Zabalera haundiko (200 m² baino gehiago) egoitzen sare bat da, egarbedun patio-gune inguruan egituratua; gela tipoak, etxebizitza gunea, zakarlekua, e.a. bereziz.

Materialeak: T.S.H. Drag. 27, 15/17, 18, 36, 37; zeramika arrunta (katilu, pitxar); gris-arezko horma finak, gurbil kirtena; dantzari bat isladatuz terrakota baten zatia, burdinezko iltzeak, brontzezko tatxet bat, plomozko pisua, fauna kondarrak, eta abar.

Gutxi gorabehera kronologia: K.o. I. mende azkena-K.o. II.mendearen lehen erdian.

Maila A" (II. Burdinaroa):

Egiturak: Zola borobilezko (2,5 - 3 m. eta 5. arteko diametroa) bordaren bi hondo berri lekutuak, oinarrizko harkaitzean indututako hondo berrunditu eta zutabearentzat zulo perimetralekin.

Materialeak: Eskuz egindako amaiera gozo eta irregularrezko zeramikak (erti-eltzeak "s" leun eta hondo lauean ertz-bitxiak); zeramika keltiberiar tornuan (gordegailu-ontziak); burnizko iltzeak, brontze eta burnizko ziriak. Brontzezko fibularen orratzak, zepa, legundura, haur ehorzketak (hezurtzatak bat nahiko tamainukoa -80 bat zm. alturan- eta beste bat oso bitxia buruko kalota baka-riik delako, tornuko zeramikaren sabel zati batean gordea).

Gutxi gorabehera kronologia: K.a.lehen milakadaren bigarren erdia.

Azkenik, indusketaren berarizko lanak amaitzean, agirian jarritako egituren sendespena egin da, tipo A-3 meaztzaile bat zirtaketaren bidez ezarriz.



Atxa. Fondo de cabaña de la II Edad del Hierro. El borde rehundido está excavado en la roca base del terreno, así como los agujeros para postes perimetrales.

Atxa. II Burdin Aroko etxola-hondoa. Ertz berrunditua lurraren oinarrizko harkaitzean industua dago, eta zutabearentzat zulo perimetralak ere.

A.1.1.7.

Los Castros de Lastra

(Caranca. Valle de Valdegobía, Álava)

XII Campaña de excavaciones.

Dirigida por Francisca Sáenz de Urturi.

Subvencionada por la Diputación Foral de Álava.

El yacimiento de Los Castros de Lastra se encuentra en el extremo occidental de Álava y forma parte de una de las alineaciones montañosas que longitudinalmente conforman el Valle de Valdegobía. Dada su extensión y posición de control de las vías de comunicación de la zona, es uno de los puntos claves para el estudio de la ocupación en las etapas prerromanas e históricas en el Valle de Valdegobía, hecho que ha motivado su excavación.

A lo largo de las anteriores campañas realizadas se ha puesto de relieve una intensa ocupación que cronológicamente abarcaría desde el Bronce Final hasta la II Edad del Hierro y tras un período de abandono que coincide con la época de Romanización y época visigoda, se vuelve a ocupar hacia el siglo IX, pero ya no en toda la extensión del yacimiento, sino únicamente en la zona occidental del mismo, dominando el camino que a través de Valdegobía enlazaba Castilla y el Valle del Ebro con la costa.

En la presente campaña los trabajos se han centrado en las zonas II y VI, en que se ha dividido el yacimiento.

Los resultados obtenidos no han supuesto un cambio substancial en las conclusiones que habíamos avanzado anteriormente, pero sí han permitido modificar y fijar definitivamente algunos aspectos.

En la zona II se ha procedido a la apertura de tres nuevos cuadros con lo que este sector ha quedado delimitado, no teniendo previstas nuevas ampliaciones.

El desmantelamiento de la vivienda rectangular de época moderna que existía en la zona ha permitido confirmar la existencia de una construcción anterior que corresponde a la ermita, cuya planta es de dimensiones más pequeñas que las que presentábamos en la campaña anterior.

No existen dudas de la modernidad de la 2ª construcción respecto de la 1ª, ya que entre los muros de una y otra han aparecido cerámicas medievales, tejas, una moneda y dos tumbas.

A.1.1.7.

Lastrako Kastroak

(Karanka. Valdegobia Bailara, Alaba)

XII. Indusketa-ekinaldia

Zuzendaria: Francisca Saenz de Urturi

Diru-laguntzailea: Arabako Foru Aldundia.

Lastrako Kastroen aztarnategia Arabako mendebaldeko ertzean dago eta Valdegobiako Bailara luzean eratzten duen mendilerroetako baten zatia da. Guneko komunikabideen kontrol lekumena eta hedadura ikusirik, Valdegobia Bailaran erromatar eta historia garaietan finkamenduaren ikerketa bat egiteko puntu giltzarrietako bat da, zerak eragin du bera industatzea.

Egin diren aurreko ekinaldietan, Brontze Azkenetik hasita Burdinaro Ila arte kronologikoki zabaltzen den finkamendu sakon bat nabarmen gelditu da, eta Erromaniatzate eta Bisigodoen garaiarekin bat datorren uzte-epe baten ondoren, IX. mende inguruan berriz okupatzen da, baina orain ez aztarnategiaren hedadura guztian, beraren medebal-gunean bakarrik baizik, Valdegobian zehar Gastela eta Ebro Bailara itsasertzarekin elkartzen zuen bidea gaindituz.

Oraingo ekinaldian lanak, aztarnategia zatitu den II eta IV gunetan bildu dira.

Eskuratu ditugun emaitzek, aurretik aurrez-ikusitako emaitzetan ez dute ezeren aldaketa sustantzialik lortu, baina bai ikuspegi batzuk aldarazten eta behin betiko finkatzen lagundu.

II gunean beste hiru kuadro berri zabaldu dira, eta honekin sektore hau mugatua gelditu da, zabalkuntza berriak egiteko asmorik ez dugularik.

Gunean zen garai modernoko etxebizitza erretangularrak errausteak, baselizari dagokion aurreko egoitza baten esistentzia sendesten lagundu du, honen oinplanoa aurreko ekinaldian aurkezten genuena baino neurri txikiagokoa da.

Ez dago zalantzarik lehenengoarekin konparatuz 2. eraikuntza modernoa zela, baten eta bestearen hormen artean erdiaroko zeramika, teila, txanpon bat eta bi hilobi agertu bait dira.



Los Castras de Lastra.

Lastrako Kastroak.

Las dimensiones de la ermita son: 6,70 mts. por 3,90. Se ha encontrado el dintel de la puerta in situ; se trata de una pieza de toba con los agujeros para encajar la hoja de madera que serviría de puerta, mide 0,90 mts. La puerta estaba orientada al Sur. El levante de las paredes se realizó con sillares de toba y piedra caliza, algunos de los cuales se han recogido en los derrumbes. La techumbre sería de teja.

Todos estos datos, así como el hallazgo de dos ventanas en campañas anteriores, una al Este y otra al Oeste, nos permiten realizar la reconstrucción hipotética de la ermita, que cronológicamente seguimos manteniendo entre los siglos IX al XII.

Baselizaren neurriak hauetxek dira: 6,70 m. eta 3,90. Lehengo lekuan atearen ateburua aurkitu da; ate bezala erabiliko zen egurrezko orria sartzeko zuloekin tufa ale bat da, bere neurria 0,90 m. Atea hegoaldera zuzendua zegoen. Ateen jasotzea tufa eta kare-harrizko arlosaz egin zen, hauetako batzuk erortzetan bildu dira. Sabaia teilazkoa izango zen.

Zehaztasun guzti hauek, baita aurreko ekinaldietan aurkitutako bi leihotzarrek, bata Ekialdera eta Mendebaldera bestea, baselizaren berreraikuntza hipotetikoa egitea eramatan gaituzte, kronologikoki IX. mendetik XII.aren bitartean mantentzen jarraitzen dugularik.

El hallazgo de tres nuevas tumbas en su entorno ha elevado el número total de éstas a 54.

Los niveles II y III, que corresponden a la Baja y Plena Edad Media (Poblado y ermita-necrópolis medievales) los hemos dado por concluidos en la presente campaña. Correspondiente a estos niveles se ha recogido abundante material cerámico que completa el estudio tipológico que ya teníamos.

Con el fin de poder trabajar los niveles de la Edad del Hierro en toda la extensión de la zona abierta, se ha eliminado la estructura rectangular del II nivel. Bajo estos muros existían varias sepulturas ya excavadas. La capa de tierra con material revuelto existente entre la habitación y la necrópolis demuestra que hubo un período en que ésta quedó cubierta y sobre ella se edificó posteriormente (poblado medieval).

Se ha trabajado en el nivel IV, que corresponde a la II Edad del Hierro en toda la superficie abierta. Este nivel, en la mitad Este se asienta sobre la roca y sobre arcillas rojizas, donde no se ha comprobado la existencia de niveles anteriores. Sin embargo, en la mitad Oeste se superpone a los niveles de la I Edad del Hierro. Correspondientes a este IV nivel se han localizado varias estructuras de tipo rectangular, de piedra en las primeras hiladas y el resto de adobe y manteado en la parte alta; así como un hogar central circular de casajo.

El material arqueológico recogido consiste en: cerámicas a torno y a mano, de estas últimas destacan las formas tipo olla con fondos planos. Las decoraciones son escasas. Los objetos metálicos hallados corresponden a: adornos, herramientas y armas, así como una moneda ibérica correspondiente a la ceca Secobirices.

El hueso es muy abundante, de él destacamos dos aspectos: a) el hueso procedente de restos de alimentación, que presenta las huellas habituales de rotura, y b) el hueso trabajado, del que se han hallado varios útiles acabados y otros iniciados.

En varios cuadros se ha trabajado en el nivel V, del que se han puesto al descubierto estructuras de tipo rectangular-circular. La cerámica es a mano con superficies bruñidas y decoraciones incisas. Del material lítico recogido en este nivel destacamos una punta de flecha. Lo situamos cronológicamente en la I Edad del Hierro.

En la zona VI se rebajó una capa de 15 cms. en los tres cuadros abiertos. El material, casi exclusivamente cerámico, es más escaso que en campañas anteriores.

Bere inguruan hiru hilobi berrien aurkikuntzak hauen kopurua 54era jaso du.

Behe eta Bete-beteko Erdiaroari dagozkien (Hiriska eta erdiaroko baseliza-hilerria) II eta III mailak azkeneko ekinaldi honetan amaitutzaz eman ditugu. Maila hauei dagozkien zeramikazko materiale ugari bildu da, lehendik genuen ikasketa tipologia osatzen duena.

Gune irekiaren bere zabalera guztian Burdinaroko mailak lantzeko asmotan, II mailaren egitura erretangularrara suntsitu da. Murru hauen azpian hainbat hilobi, iadanik industuak, ziren. Gela eta hilerriaren arteko naste-borrazteko materialekin lurraren azalak, hau estalirik gelditu zela eta bere gainean geroago eraiki zen (erdiaroko hiriska) garai bat izan zela erakusten du.

Hedadura ireki guztian Burdinaro IIari dagokion IV mailan lan eginda. Maila hau, erdi-Ekialdean harkaitz eta buztin gorriskaren gainean esertzen da, non aurreko inolako mailarik bazirenik ez da egiaztatzen. Hala ta guztiz, erdi-Mendebaldean Burdinaroaren I maila gainjartzen da. IV maila honi dagokion tipo erretangunlarreko zenbait egitura arkitu dira, lehenengo lerroetan harrizkoak eta gaine-rako pezoak eta goi aldean azala; baita erdian harriko korrezo etxe borobil bat ere.

Bildu den materiale arkeologia da: tornuz eta eskuz egindako zeramika, azken hauetakotik nabarmentzen dira hondo laudun eltze tipoko formak. Apaindurak eskasak dira. Aurkitutako metalezko gauzak dagozkie: apaindurei, tresneriei eta armei, baita Secobirices txanpongintza-etxeari dagokion txanpon iberiar bat ere.

Hezurra ugaria da, honetan bi ikuspegi nabarmentzen ditugu: a) jakien kondarretatik datorren hezurra, zeinek hizko apurtura aztarnak erakusten ditu, eta b) landutako hezurra, zeinen zenbait tresna burutuak eta beste batzu hasita bakarrik aurkitu dira.

V mailan zenbait kuadroetan lan eginda, non erretangularrak borobil tipoko egiturak agiri jarri dira. Zeramika eskuz egindakoa da azal legunduduna eta apainduri intzioduna. Maila honetan jasotako materiale litikotik gezi punta bat nabarmentzen dugu. Kronologikoki Burdinaro leantzen dugu.

VI gunean 15 zm.ko geruza bat beheratu zen irekita-koi hiru kuadroetan. Materialea, ia erabat zeramika, aurreko ekitaldian baino eskasagoa da.

A.1.1.8.

Cuevas de Los Moros

(Corro, Valle de Valdegobía, Álava)

Sondeo estratigráfico.

Dirigido por Francisca Sáenz de Urturi.

Subvencionada por la Diputación Foral de Álava.

El lugar conocido como Cuevas de Los Moros se halla situado en jurisdicción del pueblo de Corro, al Este del mismo, en un peñón que se divisa desde la carretera que une los pueblos de Villanueva de Valdegobía y Bóveda.

Se trata de dos cuevas excavadas artificialmente en la roca que han servido como iglesia, habitación y necrópolis durante la Edad Media y época Moderna. La situada más hacia el Sur tiene dos entradas y fue ante ésta donde se centró preferentemente la excavación.

El objetivo que ha motivado esta excavación era el de poder aclarar las numerosas dudas que existen sobre la atribución cronológica que se asigna a este tipo de cuevas. El haber elegido estas cuevas de Corro fue debido a que delante de ellas existe una explanada amplia que hacía posible la existencia de una estratigrafía (la mayoría de estas cuevas están en escarpes).

La metodología utilizada para abarcar una mayor superficie fue la siguiente: se cuadrículó la zona en cuadros de 1 mts., eligiendo para excavar los cuadros de forma alterna. Cuando el desarrollo de la excavación hacia necesaria la apertura de los cuadros que quedaban intermedios, se procedía a la excavación de los mismos. Se han abierto un total de 35 cuadros, que debido al sistema adoptado ha supuesto una superficie total de 70 mts. cuadrados. La profundidad media alcanzada ha sido de 45 cms.

Estratigráficamente podemos diferenciar dos zonas: a) la de los cuadros más cercanos a la cueva, y b) la de los cuadros más alejados de ella.

En la Zona A existe una primera capa, que denominamos nivel superficial, que alcanza una profundidad de 10 cms. El material recogido en esta capa es moderno, pudiéndose fechar gran parte en el siglo actual. Correspondería al momento en que las cuevas han sido ocupadas temporalmente por gente transhumante, como nos consta por informes recibidos en el pueblo. El segundo nivel correspondería a una capa de teja y tierra negra, con cerámicas de factura medieval. La teja la relacionamos

A.1.1.8.

"Los Moros" Haitzuloak

(Corro, Valdegobía Bailara, Araba)

Zundaketa estratigrafikoa

Zuzendaria: Francisca Sáenz de Urturi.

Diru-laguntzailea: Arabako Foru Aldundia

Moruen Koba deituriko leku ezaguna Corro herriaren barrutian dago lekutua, bere Ekialdera, Valdegobiako Villanueva eta Boveda herriak elkartzen dituen errepidetik ikusten den harkaitz batean.

Harkaitzean artifizialki industutako bi koba dira, erdiaroen eta moderno aroan eliza, gela eta hilerri bezala erabili zirenak. Hegoalderago lekutuak bi sarrera ditu eta honen aurrean izan zen batez ere indusketa egin zen lekua.

Indusketa hau bultzatu duen helburua, mota hontako kobei izendatzen zaien ezarpen kronologikoari buruz diren zalantza ugariak argitu ahal izatea zen. Corroko koba hauek aukeratu izatea estratigrafi baten esistentzia posible egiten zuen zelai zabal bat aurrean izateak eragin zuen (koba hauek gehienak maldatan daude).

Hedadura haundiago bat izateko erabilitako metodologia honakoa izan zen: gunea metro bateko kuadroan kuadrikulatu zen, industeko kuadroak aldizka aukeratzu. Indusketaren garapenak erdian gelditzen ziren kuadroak zabaltzea beharrezkoa egiten zuenean, beraien indusketari ekiten zitzaion. Guztira 35 kuadro zabaldu dira, aukeraturako sistemaren eraginez hedadura guztia 70 metro kuadratu suposatu dute. Lortu den batazbesteko sakontasuna 45 zm. izan da.

Estratigrafikoki bi gune bereiztu ditzazkegu: a) kobatik hurbilen diren kuadroena, eta b) bertatik urrutien diren kuadroena.

A Gunean lehen geruza bat dago, azaleko maila deitzen dioguna, 10 zm.ko sakontasuna duena. Geruza honetan jasotako materialea modernoa da, hauetako zati haundi bat mende honetan datatu daitekelarik. Behin behingoz pasoko jenteak kobak okupatzen zituen garaia jzango zen, herrian jasotako txostenen bidez dakigunez.

Bigarren maila, teila eta lur beltzezko geruza bat jzango zen, erdiaroko egiturazko zeramikaz. Teila gunean izan behar zuen erantzitako egitura batekin erlazionatzen dugu eta zeinenak jzango ziren harkaitzean industutako zenbait zulo eta sabaia eutsiko zuten zutabeak tinkatzeko balioko zuten.

con una estructura adosada que debió existir en la zona y a la que también corresponderían varios hoyos excavados en la roca y que servirían para encajar las vigas que sustentarían la techumbre.

En la zona B, el primer nivel contenía tejas y cerámicas medievales relacionándose este nivel con el segundo de la otra zona.

El segundo nivel estaba formado por una fuerte capa del escombros que extrajeron de la cueva durante su realización. La finalidad de echar el escombros en esta zona fue la de nivelar el terreno, que en esta parte presenta un gran desnivel, mediante este relleno consiguieron su nivelación.

El tercer nivel corresponde a los enterramientos. Se han encontrado cinco esqueletos que no tienen ningún tipo de sepultura. Fueron depositados directamente sobre la roca de base, no teniendo tampoco ningún tipo de cubierta, excepto una fina capa de tierra. Tres de estos esqueletos estaban cubiertos por la capa de escombros de las cuevas, lo que nos hace pensar que o bien son contemporáneos del momento de construcción de las mismas o ligeramente anteriores.

El material cerámico recogido está muy fragmentado y, basándonos en él, es difícil marcar una cronología. Hay algunos fragmentos que recuerdan las cerámicas de la Edad del Hierro.

Las cerámicas medievales las podemos fechar, por paralelos, entre los siglos XIII-XIV, pudiendo remontar algunas de ellas hasta el siglo XI.

BIBLIOGRAFÍA

ARANZADI, T.; BARANDIARAN, J. M.; EGUREN, E.: *Grutas artificiales de Álava*. San Sebastián 1923.

LATXAGA: *Iglesias rupestres visigóticas en Álava. La Capadocia del País Vasco y el complejo rupestre más importante de Europa*. Bilbao 1976.

SAENZ DE URTURI, F.: *Cuevas artificiales en Álava. Guía para su visita*. Vitoria 1985.

B Gunean, lehen mailak erdiaroko teila eta zeramika zituen, maila hau beste guneko bigarrenarekin erlazionatuz.

Bigarren maila, bera egitean kobatik ateratako zaborrezko geruza gogor batek eratua zegoen. Gune honetan zaborrak botatzeko helburua lurra berdintzekoa izan zen, zati honetan koska haundi bat bait du, betetze honen bidez bere berdinketa lortu zuten.

Hirugarren maila ehorzketei dagokie. Bost eskeleto aurkitu dira ehorzketa ezein tiporik gabekoak. Zuzenean oinarri-harkaitzaren gainean utziak izan ziren, lurrezko geruza fin bat izan ezik. Hauetako hiru eskeleto kobako zaborraren geruza batek estaliak zeuden, zerak, beraiek egin ziren garaikoak edo zerbait aurrekoak direla pentsatzera garamatza.

Bildu den materiale zeramikoa oso zatitua dago eta, honetan oinarriturik, oso zaila da kronologi bat ezartzea. Badira zati batzuek Burdinaroko zeramikak gogoratzen dizkigutenak.

Erdiaroko zeramikak data ditzazkegu, antzekoak direlako, XIII-XIV. mende artean, XI. menderate hauetako bakarren bat igo daitekularik.

BIBLIOGRAFIA

ARANZADI, T.; BARANDIARAN, J. M.; EGUREN, E.: *"Grutas artificiales de Alava"*. Donostia 1983.

LATXAGA: *"Iglesias rupestres visigóticas en Alava. La Capadocia del País Vasco y el complejo rupestre más importante de Europa"*. Bilbo 1976.

SAENZ DE URTURI, F.: *"Cuevas artificiales en Alava. Guía para su visita"*. Vitoria-Gasteiz 1985.

Cuevas de Los Moros (Corro).



"Los Moros" haitzuloak (Corro).

A.1.2. EXCAVACIONES EN GUIPÚZCOA

Excavaciones

Las excavaciones en Guipúzcoa están subvencionadas por la Diputación Foral de Guipúzcoa y programadas a través de la Sociedad de Ciencias Aranzadi.

A.1.2.1.

Aitzbitarte III

(Rentería, Guipúzcoa)

I Campaña de excavaciones.

Dirigida por Jesús Altuna.

Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

Esta cueva, situada bajo la de Aitzbitarte IV, que tan importante yacimiento contuvo, no había sido objeto de excavaciones a excepción de una cata llevada a cabo por Gómez de Llanera, Rodríguez Ondarra y Ruiz de Gaona, que proporcionó, según los autores de la misma, pocos y poco significativos materiales.

Sin embargo el hecho de que desde la cueva de Aitzbitarte II, diversos prospectores clandestinos fueran obteniendo materiales del Perigordense, algunos de los cuales llegaron a nuestras manos, nos indujo a pensar que tales materiales provenían de la cueva superior, habida cuenta de la inhabitabilidad de la cueva II y del cono de deyección que al fondo de la misma existía, cono de donde procedían los materiales en cuestión.

A.1.2. INDUSKETAK GIPUZKOAN

Indusketak

Gipuzkoan indusketak Gipuzkoako Foru Aldundiak diruz lagunduak eta Aranzadi Zientzi Elkarteak programatuak dira.

A.1.2.1.

Aitzbitarte III

(Errenteria, Gipuzkoa)

Zuzendaria: Jesus Altuna

Diru-laguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia.

Haitzulo honek, hain garrantzi handia izan zuen Aitzbitarte IVaren azpian kokatua, etzuen indusketarik jasan izan, Gómez de Llanera, Rodríguez Ondarra eta Ruiz de Gaonak egindako miaketa bat izan ezik, egileek ziotenez, materiale oso gutxi eta oso ezaugarri gutxi eman zuena.

Hala ta guztiz, Aitzbitarte II haitzulotik, hainbat lapur miaketatzaileek Perigordieneko materialeak, hauetako batzu gure eskuetan jausi ziren, jasotzen ari zirela eta aipatutako materialeak goiko haitzulotik zetozela pentsatzera eramán ginduzten, II haitzuloaren ez-bizitzetasuna eta bertako hondoan zegoen botakin-txuntxurra, aitatzen ari garen materialak zetozen txuntxurra alegia, kontutan izanik.

gipuzkoa-guipúzcoa



EXCAVACIONES INDUSKETAK

1. Aitzbitarte III
2. Urtao II
3. Trikuaizti
4. Mulisko-Gaina
5. Beloaga
6. Iruaxpe III
7. Intxur
8. Anton Koba
9. Ermita de San Sebastian
10. Fondeadero de Higuera
11. Fuerte de S. Enrique

A partir de este cono se relacionó esta cueva inferior con el lugar exacto de la III, de donde procedían dichos materiales. Hecho ésto se planeó la excavación, pero fue preciso cerrar antes ambas cuevas, debido a los muchos merodeadores que obtenían materiales de las mismas.

Estos cierres fueron llevados a cabo en otoño de 1984, con ayuda de la Excma. Diputación de Guipúzcoa. Pero los cierres fueron violados dejando de nuevo abierta la cueva III y semiabierto la II.

Por ello la primera labor de esta excavación ha sido volver a fortalecer ambos cierres, de forma más segura. Esta labor y la instalación de luz en el interior de la caverna, cosa necesaria ya que el yacimiento localizado en relación con el cono antes citado, se encuentra a 50 m. de la entrada, en plena oscuridad, llevó más de la mitad del presupuesto.

La labor principal llevada a cabo sobre el mismo yacimiento ha sido la de iniciar la desecación de la zona a excavar en el futuro. Esta zona en efecto es muy húmeda y se encuentra encharcada. Por ello se ha abierto un pequeño canal de desagüe, que conduce las aguas de degoteo, que caen sobre ella, hacia un sumidero existente a pocos metros del lugar.

Además de conseguir dirigir estas aguas hacia el sumidero, el pequeño canal abierto ha ofrecido un abundante material arqueológico, con piezas de gran calidad, que muestra la existencia de un gran yacimiento paleolítico en la cueva.

Con estas labores se terminó el trabajo de esta campaña preparatoria, que abre para Guipúzcoa, en los años venideros, uno de los más importantes y prometedores yacimientos paleolíticos de su solar.

Txuntxur honetatik hasita beheko haitzulo hau Illarenaren leku zehatzarekin erlazionatu zen, nondik zetozen aipatutako materialeak. Hau eginda gero indusketa planeatu zen, baina aurretik haitzulo biak ixtea beharrezkoa zen, bertatik materialeak jasotzen zituzten lapur ugariatik.

Itxitura hauek 1984ko udazkenean burutu ziren Gipuzkoako Aldundiaren diru-laguntzarekin. Baina itxiturak apurtuak izan ziren, III haitzuloa berriz ere zabalik eta IIa erdizabalik utziz.

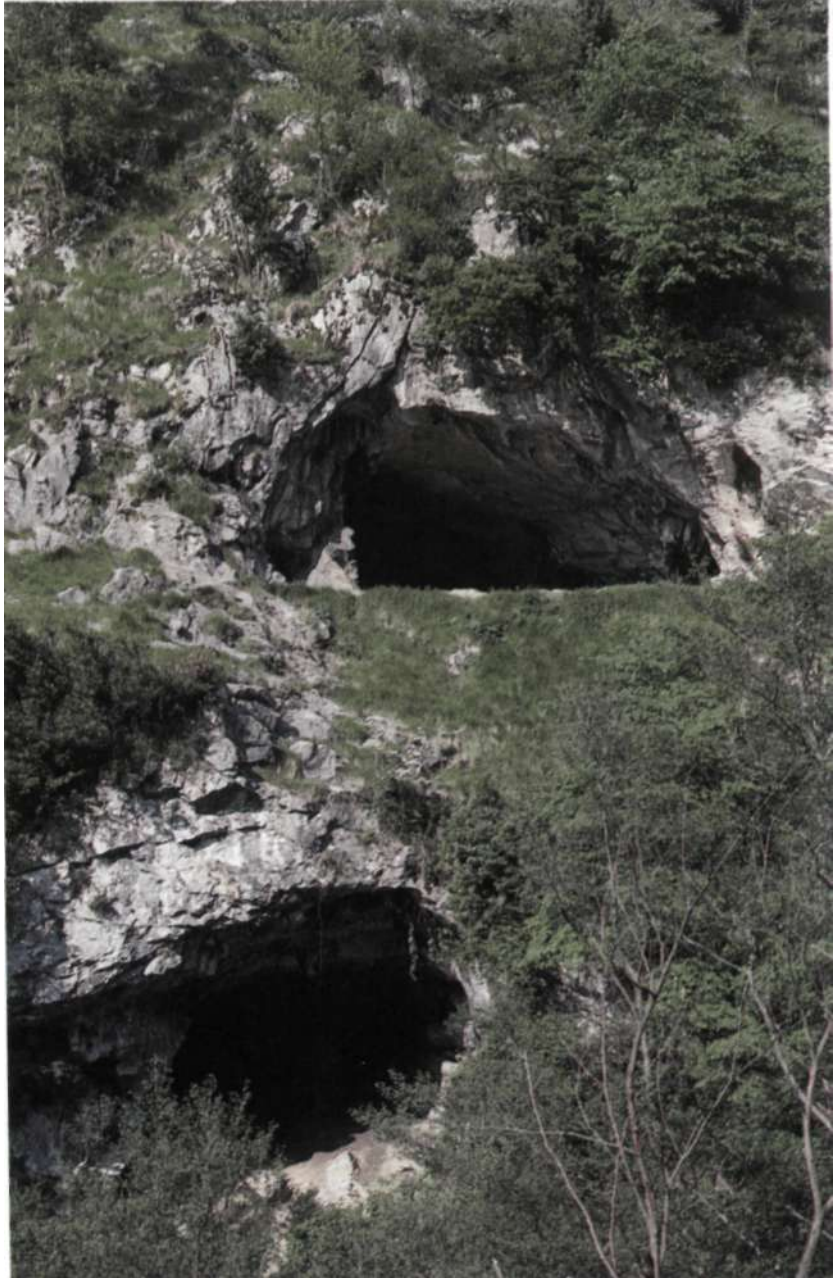
Horregatik indusketa honen lehen lana bi itxiturak gogortea izan da, era segurorago batean. Lan hau eta haitzuloaren barneko argi-jartzeak, beharrezkoa lehen aipatutako txurtxurrekin erlazionatuz arkitutako aztarnategia sarreratik 50 metrotara aurkitzen bait da, erabateko iluntasunean, aurrekontuaren erdia baino gehiago eraman zuen.

Aztarnategi beraren gainean egin den lanik garrantzitsuenaren, etorkizunean industatuko den gunea agortze-lanarekin ekitea izan da. Benetan gune hau oso hezea da eta putzu bat egina dago. Hortarako ur-kentze erreten bat ireki da, bere gain errortzen diren ittukin urak, lekutik metro gutxitara dagoen kañozulo batera eramaten dituena.

Ur hauek kañozulora eramatea lortuz gain, zabaldu-tako erreten txiki honek materiale arkeologiko ugari bat eskaini du, kalitate haundiko aleekin, haitzuloan aztarnategi paleolitikoko handi baten esistentzia erakusten duelarik.

Lan hauekin amaitu zen ekinaldi antolatzaile honen lana, Gipuzkoarentzat, datozen urteetan, bere orubeko aztarnategi paleolitikorik garrantzitsuenetako eta fidagarrienetako bat zabaltzen duena.

Cuevas de Aitzbitarte III y IV.



Aitzbitarte III eta IV haitzuloak.

A.1.2.2.

Túmulos de Trikuaziti
(Mandubia, Beasain)

V Campaña de excavaciones.

Dirigida por J. Antonio Mújika.

Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

A lo largo de los últimos años hemos venido dando cuenta en esta misma revista del desarrollo de las excavaciones que se han venido efectuando en estos dos túmulos. Con esta última campaña se ha dado por finalizada la excavación del conjunto. Han colaborado en ella una veintena de personas pertenecientes a la S. de C. Aranzadi, en su mayor parte estudiantes de Filosofía y Letras de los E.U.T.G. (Donostia) y Universidad del País Vasco (Gasteiz).

Las conclusiones, provisionales algunas de ellas, referentes al segundo de los túmulos son las siguientes:

- El túmulo no presentaba cráter central, ni muestras de deterioro exterior que hiciesen pensar en rebucos en su interior. Sin embargo la presencia de una piedra grabada con una cruz en la capa superficial del monumento, en caso de ser de época histórica, nos hace pensar que dicho monumento a pesar de ser menos destacado que el primero de los excavados, era conocido desde antaño.

- Al igual que el primer túmulo fue construido sobre un montículo natural de margas. No se ha detectado ninguna estructura significativa (no tiene cámara, ni un claro círculo de piedras hincadas, etc.). Las piedras utilizadas en su construcción son de basalto y han podido recogerlas en el mismo lugar.

- No se han hallado fragmentos de cerámica, ni metal, ni restos antropológicos(?) -únicamente una pequeña esquirra indeterminable-.

- No ha podido ser datado por C14 al ser las muestras enviadas insuficientes.

- Finalmente, a pesar de la pobreza del material recogido, creemos que este es muy interesante por su homogeneidad y la cronología tan antigua hacia la que apunta. Además de un hacha y restos de talla se han recogido lascas, láminas y varios geométricos. Estos últimos nos hacen creer que este monumento pudo haber sido erigido en un momento del Neolítico, probablemente próximo al 3.000 a.C. Sin embargo, esto creemos debe ser considerado con reservas, ya que la ausencia de yaci-

A.1.2.2.

Trikuaziti Tumuluak
(Mandubia, Beasain)

V. Indusketa-ekinaldia

Zuzendaria: J. Antonio Mújika.

Diru-laguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

Azken urte hauetan ALDIZKARI honetan bertan, bi tumulu hauetan egiten aritu izan diren indusketen berri ematen ibili gara. Azken ekinaldi honekin amaitutaz eman da multzoaren indusketa. Bertan Aranzadi Zientzi Elkar-tearen kide ziren hogeit bat lagunek lan egin dute, gehienak Donostiako E.U.T.G.ko Filosofi eta Letretako eta Euskal Herriko Unibertsitateko (Gasteiz) ikasleak.

Emaitzak, hauetako batzu oraindik behin behingoak, tumuluetako bigarrenari buruz ondorengoak dira:

-Tumuluak erdiko garzularik ez zuen erakusten, ez eta bere barnean apurketa pentsa erazi zezakeen kanpoko hondamendiren aztarnik ere. Hala ta gutziz, monumentuaren gaineko azalean gurutze batekin harri landu baten presentziak, histori garaikoa bada behintzat, nahiz eta lehenen indusitutakoa baino gutxiago nabarmena izan, antxinatik ezagutua zela pentsa eraztera eramaten gaitu.

- Lehen tumulua bezala merlitzo berezko muino baten gainean eraikia izan zen. Ez da inolako egitura ezaugarriarik somatu (ez du ganbararik, ez eta zutiko harrien zirkulu garbirik ere eta abar). Bere eraikuntzan erabilitako harriak basaltozkoak dira eta leku berean jaso ahal izan dira.

- Ez da arkitu ez zeramika zatirik, ez metal, ez eta kondar antropologikorik (?) - hezur-espal txiki bat xeda ezina bakarrik.

-Jasotako erakuskariak nahikoa ez zirelako ez da ahal izan C14 bidez datatzea.

-Azkenik, nahiz eta bildutako materialea pobrea izan, oso interesgarria dela iruditzen zaigu bere sorkidetasunagatik eta hain antxinakoa den kronologiagatik norantz zuzentzen den. Haizkora bat eta taila arrastoez gainera printzeak, xaflak eta geometriko batzuek jaso dira. Azken hauek uste erazten digute monumentu hau Neolito garai batean, balitekeela 3.000 urte K.a. inguruan eraikia ahal izatea. Hala ta gutziz, uste dugu, hau erreserba gutziz hartu behar dela, gunean etxebizitzaren aztarnategiren gabetasunak, ondorio zabal batekin eta materialetan abe-



Túmulo de Trikuaitzi II. Aspecto del monumento una vez levantadas las capas superficiales de piedra.

Trikuaitzi II Tumulua. Monumentuaren itxura harrizko goi-azalak behin jasota.

mientos de habitación con una amplia secuencia y rica en material en la zona hace que no tengamos elementos de comparación, salvo monumentos del mismo tipo con los consabidos problemas que estos plantean frecuentemente, para conocer la evolución y pervivencia de este tipo de armadura.

Tras finalizar la excavación de este monumento se procedió a la reconstrucción de los túmulos excavados. El primero de ellos se reconstruyó con fines pedagógicos. En primer lugar se realizó un murete que separa la parte excavada de la no excavada, con el fin de proteger el cantil de esta última zona. En la zona excavada se reconstru-

irastan batekin, egiten du konparaketa gairik ez izatea, era berdineko monumentuak izan ezik hauek sarritan planteiatzen duten arazo jakinekin, zureri mota hontakoen bilakaera eta iraupena ezagutzeko.

Monumentu honen indusketa burutu eta gero indus-
tutako tumuluen berreraiketari ekin zitzaion. Hauetako lehenengoa helburu pedagogikoekin berreraiki zen. Lehenengotan karela bat egin zen indus-
tutako zatia industu gabekoekin banatzen duena, azken guneko hontako amilbu-

veron las estructuras detectadas en los trabajos de excavación (peristalito, cámara, etc.). Esto finalmente se espera completar con algunos carteles explicativos. El segundo de los túmulos debido a la ausencia de estructuras fue vuelto a reconstruir en su totalidad.

A.1.2.3.

Cueva sepulcral de Urtao II (Oñate, Guipúzcoa)

II Campaña de excavaciones.
Dirigida por Ángel Armendáriz.
Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

Como ya se informó en el número anterior de esta misma publicación, la cueva tiene dos galerías que comunican con el exterior. Buena parte de la excavación de la Galería Sur se llevó a cabo durante el año 1984.

Los trabajos de 1985 se han desarrollado a lo largo de los primeros meses del año, de modo discontinuo. En primer lugar se terminó la excavación de la Galería Sur y, seguidamente, se inició y también concluyó la de la Galería Norte. Con todo ello se dió por finalizada la excavación completa del yacimiento.

Resumimos a continuación los resultados globales de las dos campañas.

El yacimiento arqueológico existente en las dos galerías de la cueva es de tipo sepulcral. Acompañando a los restos humanos se han encontrado los siguientes materiales:

Galería Sur: 5 puntas de sílex de pedúnculo y aletas; 1 lasca de sílex; 1 puñal triangular de lengüeta, de cobre (de antiguo se conocía otro puñal similar, recogido en una cueva sepulcral indeterminada denominada "Orkatzategi", que ahora suponemos procedía de nuestro yacimiento); restos de fauna, tanto salvaje como doméstica.

Galería Norte: 1 punta foliácea de sílex; 1 punta de sílex cordiforme; 3 lascas de sílex; 1 botón de concha; restos de fauna.

Los restos humanos son muy abundantes, aunque aparecen muy fragmentados sobre todo en la Galería Sur. Aún se encuentran en estudio, pero en esta zona pueden corresponder a un número mínimo de 35 individuos, de ambos sexos, varios de ellos infantiles.

rua babesteko. Industutako gunean indusketa lanean somatutako egiturak berreraiki ziren (zutoi-aterpe, ganbara, eta abar). Hau azkenik kartel adierazgarri batzuekin osatzea espero da. Tumuluetan bigarrena egiturarik ez zegoela eta erabat berriz berreraiki zen.

A.1.2.3.

Urtao II Ehortz-Haitzuloa (Oñati, Gipuzkoa)

II Indusketa-ekinaldia
Zuzendaria: Angel Armendariz
Diru-laguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

Argitalpen honen aurreko ale batean adierazi zen bezala, haitzuloak bi igargu ditu kanpokoaldearekin ematen dutenak. Hegoaldeko Igarguaren indusketaren zati haundi bat 1984 urtean burutu zen.

1985eko lanak urtearen lehen hilabetetan garatu dira, aldizka. Lehenengotan Hego Igarguaren indusketa amaitu zen eta, jarraiean, Ipar Igarguarenari ekin zitzaion eta baita amaitu ere. Guzti honekin aztarnategiaren indusketa osoa amaitutzaz eman zen.

Jarraiean bi ekinaldien emaitza orokorrak bilduko ditugu.

Haitzuloaren bi igarguetan dagoen aztarnategi arkeologikoa ehorzketa erakoa da. Giza kondarrek in batera ondorengo materialeak aurkitu dira:

Hego Igargua: Hegal eta txortendun suharrizko 5 punta; suharrizko printze bat; miztodun sastagai hiruangeluar 1, kobrezkoa (antxinatik antzeko beste sastakai bat ezagutzen zen, "Orkatzategi" izeneko mugatu gabeko ehortz-haitzulo batean jaso, orain gure aztarnategitik jaso dela uste dugu); faunaren kondarrak, bai basatiarenak bai etxeratukoenak.

Ipar Igargua: harrizko punta hostakara 1; suhari soka-antzeko punta 1; suharrizko 3 printze; itsas maskorrezko botoi 1; fauna kondarrak.

Giza kondarrak oso ugariak dira, nahiz eta oso zati-tuak arkitu, batez ere Hego Igarguan. Oraindik ikerketan ari dira, baina gune honetan gutxienez 35 giza-emakumei dagozkieke, hauetako batzu haurrak.

Urtao II. Enterramiento infantil en la galería norte.



Urtao II. Haur-ehorzketa iparraldeko larruspean.

En la Galería Norte, sin embargo, los huesos humanos se han conservado mejor. Podrían corresponder a un mínimo de 6 individuos. En un hueco o corta gatera de esta galería se han encontrado restos, todavía en conexión anatómica, pertenecientes a un adulto, un joven y un niño. Este último fue depositado sobre su lado derecho en posición flexionada, como puede deducirse gracias a la correcta disposición de ciertos huesos.

Del conjunto de estos hallazgos se desprende que la cueva fue empleada como depósito funerario durante el Calcolítico. Aún no tenemos los resultados de las dataciones por C-14.

A.1.2.4.

Conjunto megalítico de Mulisko Gaina (Umietá-Hernani, Gipuzkoa)

III Campaña de excavaciones.

Dirigida por Xabier Peñalver.

Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

El yacimiento de Mulisko Gaina se encuentra en un rellano de ladera del monte Onyi, dentro del cordal Onyi-Mandoegi. Sus coordenadas geográficas son: Hoja 64 (San Sebastián) Long. 01° 44' 26" Lat. 43° 13' 43" Alt. 415 m.

La excavación de este conjunto viene encuadrada en el plan de investigación que sobre la Edad del Hierro se está realizando en Gipuzkoa.

En esta campaña han participado 15 personas, pertenecientes a la Sociedad de Ciencias Aranzadi, así como estudiantes de Filosofía y Letras de los E.U.T.G. y Universidad del País Vasco.

Los trabajos en esta ocasión han afectado a las zonas colindantes al cromlech 1, túmulo, cista, así como a una nueva zona en el sector Norte del yacimiento.

La excavación del área próxima al cromlech 1 nos ha confirmado lo que veníamos viendo en los cromlechs 2 y 3, en cuanto a modo de colocación de los testigos, así como a la distribución de sílex y de carbón. No se han localizado restos de carbón en el exterior del cromlech.

Hala ta guztiz, Ipar Igarguan giza hezurak hobeto gorde dira. Gutxienez 6 pertsoneri dagozkieke. Igargu honen zulo edo katazulo batean, oraindik behar bezala anatomia loturarik gabe heldu bati, gazte bati eta haur bati dagozkien kondarrak aurkitu dira. Azken hau bere eskubiko albo gainean ehorztua izan zen, tolesketa eran, hezur batzuen antolaketa zuzenari esker atera litekeen bezala.

Aurkikuntza hauen multzotik ateratzen da haitzuloa Kalkolitiko garaian hilerri bezala erabili zela. Oraindik ez daukagu C-14 bidez ateratako dataketaren emaitzik.

A.1.2.4.

Mulisko Gainako multzo megalitiko (Umietá-Hernani, Gipuzkoa)

III. Indusketa-ekinaldia

Zuzendaria: Xabier Peñalver.

Diru-laguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia.

Mulisko Gainako aztarnategia Onyi mendiaren malda-tranpain batean kokatzen da, Onyi-Mandoegi mendizerraren barne. Bertako geografiazko gune-mailak dira: Orria 64 (Donostia) Luz. 01. 44' 26" Lat. 43. 13' 43" Alt. 415 m.

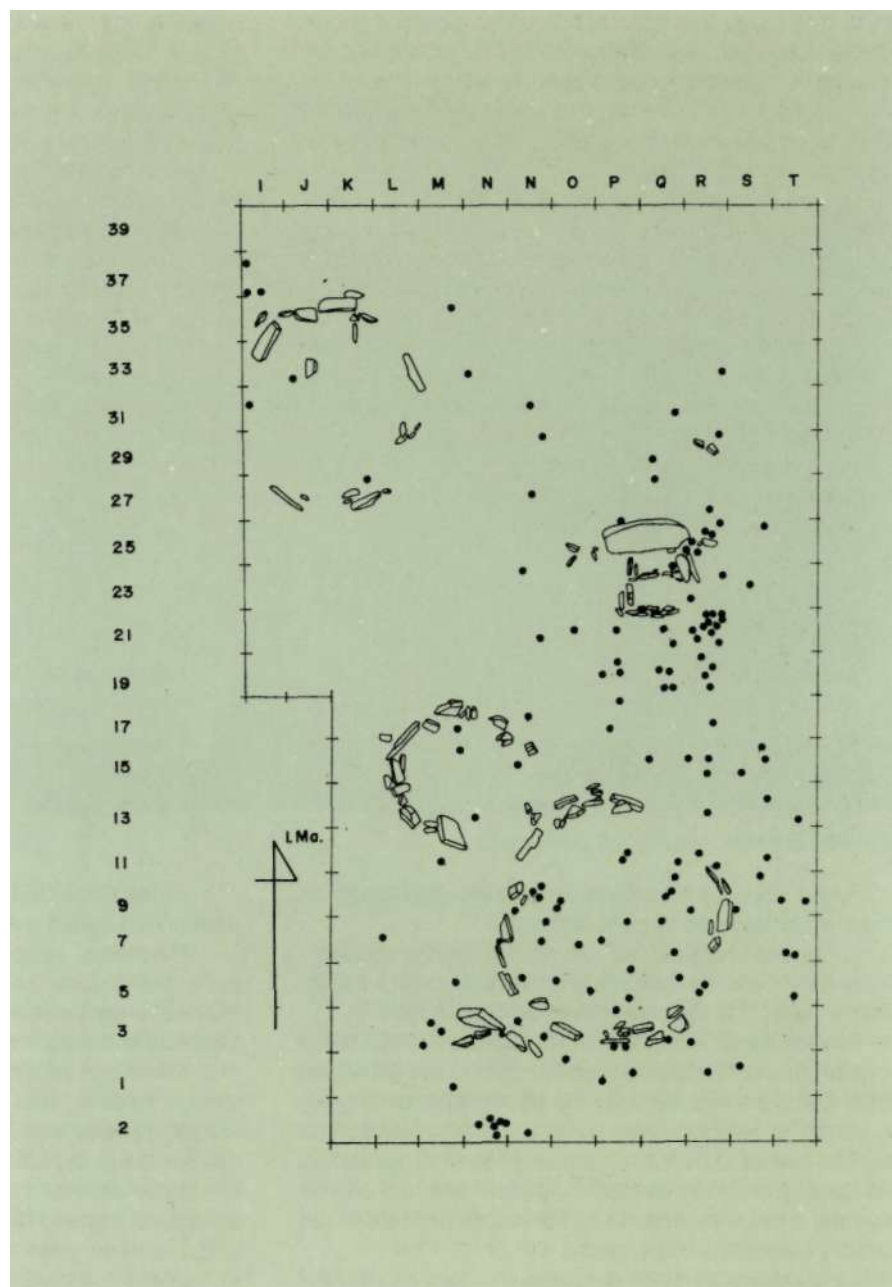
Multzo honen indusketa, Gipuzkoan egiten ari diren Burdin Aroari buruzko ikerketaren plangintza barne ezartzen da.

Ekinaldi honetan 15 pertsonen parte hartu dute, Aranzadi Zientzien Elkarteko kideak, baita E.U.T.G.ko Filosofi eta Letretako eta Euskal Herriko ikasleak direnak ere.

Ekinaldi honetan lanak harrespila 1, tumulu eta zistaren inguruko gunetan egin dira, baita aztarnategiaren Ipar sektorean gune berri batean ere.

Harrespila letik hurbileko eremuko indusketak, harrespila 1 eta 2an ikusten gendoztana sendestu digu, leku koen kokamen moduari buruz, baita suharri eta ikatzaren banaketari buruz ere. Harrespilatik kanpo ez da ikatzaren arrastorik aurkitu.

Mulisko Gaina. Planta de la zona excavada, con distribución de los materiales de sílex.



Mulisko Gaina. Industutako gunearen oin-planoa, suharrizko materialen banaketarekin.

Se ha continuado igualmente con la excavación del túmulo que rodea a la cista doble, hasta alcanzar en sucesivos lechos convencionales el suelo de alteración, observándose un aumento de tamaño de las piedras en los lechos inferiores. Por otra parte se confirma la escasez de restos de carbón en el túmulo así como la abundancia de restos de sílex.

En área abierta entre las bandas 47 a 53 no ha aparecido estructura alguna.

Una vez finalizados los trabajos, se ha procedido a la restauración del conjunto (testigos deteriorados, túmulo y cista), cubriéndose la totalidad del área excavada con la tierra acumulada en la criba, tras señalar los puntos que se habían alcanzado a lo largo de los trabajos. Se han plantado asimismo medio centenar de hayas en las proximidades para la mejor conservación del lugar.

En la actualidad se está ultimando el estudio de este yacimiento para su próxima publicación.

A.1.2.5.

Anton Koba

(Oñate, Guipúzcoa)

I Campaña de excavaciones.

Dirigida por Ángel Armendáriz.

Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

Antón Koba se encuentra en el barrio Arantzazu de Oñate, en la falda de la peña Aitzabal.

La cueva consiste en un amplio abrigo exterior, orientado al Este, del que parte una única galería meandriforme, que alcanza unos 80 m. de desarrollo.

El yacimiento arqueológico fue descubierto en 1980 por miembros del Grupo de Espeleología Aloña-Mendi de Oñate. Estos practicaron una cata en el interior de la galería, en un lugar donde ésta se ensancha formando una sala. Las piezas de sílex, cerámica y fauna procedentes de dicha exploración nos hicieron pensar que nos encontrábamos ante un yacimiento de habitación de la Edad del Bronce y decidimos excavarlo.

La campaña de 1985 se ha desarrollado en diferentes días durante los meses de Agosto y Octubre.

Zista bikoitza inguratzen duen tumuluaren indusketa-arekin jarraitu da ere, jarraieango itunezko azaletan aldaketa zolua lortu arte, beheko azaletan harrien tamainu haundiago bat ikusiz. Bestekaldetik tumuluan ikatzen arrastoen eskasia sendesten da, baita suharrizko arrastoen ugaritasuna ere.

47tik 53ra bitarteko zirrintetan zabaldutako eremuan ez da inolako egiturarik egertu.

Behin lanak amaituta gero, multzoaren berreraketari ekin zaio (ondatutako lekukoak, tumulu, zista), hautsbaean pilatutako lurrarekin industatutako eremuaren guttiala estaliz, lan bitartean lortu ziren puntuak señalatu ondoren. Baita ere inguruan 50 bat pago sartu dira lekuaren iraunerazpenerako.

Gaur egun aztarnategi honen ikerketa amaitzen ari da, ondoren argitaratzeko.

A.1.2.5.

Anton Koba

(Oñati, Gipuzkoa)

I. Indusketa-ekinaldia

Zuzendaria: Angel Armendariz

Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

Anton Koba Oñatiko Arantzazu auzoan aurkitzen da, Aitzabal-en mendi mazelan.

Haitzuloa, kanpoaldean, Sortalderantz begira dagoen babesgune zabal batetan datza; bertatik galeria meandriforme bakar bat erretzen da, 80ren bat kilometrotako luzera duena.

Arkeologi aztarnategia Oñatiko Aloña-Mendi Espeleologi Taldeko kide batzuk aurkitua izan zen 1980an. Hauek miaketa zulo bat egin zuten galeriaren barruan, hau areto bat osatuz zabaltzen den leku batean. Miaketa horretatik ateratako suharri, keramika eta fauna-aleek pentsarazi ziguten Brontze Aroko etxebizitza-aztarnategi baten aurrean geundela, eta industea erabaki genuen.

1985eko ekinaldia Abuztu eta Urriko zenbait eguntan burutu da.



Anton Koba. Sala interior en excavación.

Anton Koba. Indusketa-aldian barne aretoa.

La excavación se está practicando en la sala mencionada, único lugar de la cueva que parece contener yacimiento. Aquí se ha abierto un área de 12 metros cuadrados.

La corta estratigrafía puesta al descubierto muestra un primer nivel superficial, casi estéril. Bajo él se encuentra otro cuya base está formada por un delgado paquete de pequeñas piedras calizas y cantos rodados de arenisca, colocado artificialmente para formar un suelo.

En este nivel, tanto en su parte superior como entre el empedrado, se encuentran abundantes piezas de sílex

Indusketa aipaturiko aretoan egiten ari da, aztarnak edukitzearen antza duen haitzuloko leku bakarrean, alegia. Hemen 12 metro koadratuko eremu bat ireki da.

Agerian jarritako estratigrafía laburrak lehenengo maila bat, azalezkoa, erakusten du, ia antzua. Honen azpian dagoenak badauka zola bat, kareharri txikiz eta hareaitzeko harribilez egindako poltsada mehe batez osatua; zoru bat egiteko artifizialki jarria da.

Maila honetan, bai goiko partean bai harriztuaren barman, suharri eta keramika-pieza ugari aurkitzen dira, bai eta metalezko zenbait gauza (zilar, kobre/brontze,

y cerámica, así como algunos objetos de metal (plata, cobre/bronce, hierro) y restos de fauna. Este material corresponde a una ocupación de tipo indígena pero de época romana, probablemente tardorromana.

Bajo el empedrado de este nivel hay un delgado paquete de sedimento fértil, apenas comenzado a excavar, que podría ser parte del mismo u otro nivel distinto de época más antigua.

Por último, la base del yacimiento consiste en una capa estalagmítica y un paquete arcilloso estéril.

Es muy pronto todavía para avanzar algún tipo de conclusión con seguridad. Es posible que el yacimiento sólo contenga una ocupación de época romana, pero, dado su arcaísmo, lo consideramos muy interesante para comprender el sustrato y pervivencias tradicionales de la población indígena del momento.

A.1.2.6.

Recinto amurallado de Intxur

(Tolosa-Albistur, Gipuzkoa)

I Campaña de excavaciones.

Dirigida por Xabier Peñalver.

Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

El recinto amurallado de Intxur se encuentra ubicado en terrenos de Albistur y del barrio de Aldaba de Tolosa. Sus coordenadas son las siguientes: Hoja 89 (Tolosa) Long. 01° 32' 30" Lat. 43° 06' 50" Alt. 743 m.

La cumbre del monte Intxur es una loma aquillada de más de 500 m. de longitud, orientada NE-SW, compuesta de areniscas y margas.

La zona superior aparece rodeada de tres o cuatro murallas artificiales de piedra y tierra, en cuyo interior, las excavaciones realizadas por J. M. Barandiarán entre los años 1957-59, descubrieron restos de construcciones del mismo material.

A lo largo del mes de septiembre de 1985 se ha realizado una campaña de excavaciones en este recinto, afectando ésta a dos zonas diferenciadas: la primera en un rellano adosado a la muralla superior del recinto, en la que en 1959, J. M. Barandiarán había realizado una cata

burdinazkoak), eta animali aztarnak. Material hauek indigena eiteko baina erromatar garaiko okupazio bati dagozkie, berenterromatarrekoa nonbait.

Maila honetako harriztatuaren azpian sedimentu emankorrezko poltsada mehe bat dago, apenas industen hasia; lehengoaren parte bat edo beste maila bat, antzinagoko garai batekoa, izan liteke.

Azkenik, aztarnategiaren zola estalagmitazko geruza bat eta buztinezko poltsada antzu batetan datza.

Oraindik oso goiz da ziurtasunez ondoriorik aurreratzeko. Baliteke aztarnategiak erromatar garaiko okupazioa bakarrik edukitzea, baina haren zahartasuna dela eta, oso interesgarritzat jotzen dugu orduko populazio indigenaren substratua eta irauten zuten elementu tradizionalak ezagutzeko.

A.1.2.6.

Intxurko hersgune harresitua

(Tolosa-Albistur, Gipuzkoa)

I. Indusketa-ekinaldia

Zuzendaria: Xabier Peñalver

Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia

Intxurko hersgune harresitua Tolosako Aldaba auzoko eta Albizturko lurretan aurkitzen da. Haren koordinatuak hauek dira: 89. Orria (Tolosa) Long. 01° 32' 30" Lat. 43° 06' 50" Alt. 743 m.

Intxur mendiko gaina gila baten forma duen lepo bat da, 500 m. baino luzeagoa, IE-HM norabidean orientatua eta harehaitzez eta marlaz osatua.

Goiko aldea harri eta lurrezko hiru edo lau harresi artifizialez inguratua ageri da; horien barruan, J.M. Barandiaranek 1957-59 urteetan burututaKo indusketek ekai berberetz egindako eraikuntzak agertu zituzten.

1985eko irailean zehar indusketa-ekinaldi bat burutu da hersgune honetan, bi zona diferentetan: bata, hersgunearen goiko harresiaren aldameneko zelaigune batean; harresi horretan 1959an J.M. Barandiaranek egin zuen miaketa bat, zeinetan harresiari itsatsitako harrizko eraikuntza batzuren aztarnak aurkitu bait zituen. Bigarren in-



Intxur. Excavación en el sector NE de la muralla.

Intxur. Harresiaren IE sektorean Indusketa.

en la que localizó restos de construcciones en piedra, adosadas a la muralla. La segunda zona de excavación está situada al igual que la anterior en la muralla superior, junto a la cota NW del monte Intxur.

Resultados provisionales de la Campaña de excavación.

1. La limpieza de la muralla y su derrumbe ha permitido ver en algunos puntos la estructura de la misma, construida con manpuestos montados en seco, en dos muros paralelos, relleno de piedra suelta el interior.
2. La construcción excavada por J. M. Barandiarán y ampliada hacia el NW por nosotros, se extiende, adosada

dusketa-aldea, lehenengoa bezala, goiko harresian da, Intxur mendiko IM kotaren ondoan.

Indusketa-ekinaldiaren ondorio probisionalak.

1. Harresiaren eta bere zati eroriaren garbiketak zenbait puntutan agerian utzi du haren eraiketa-egitura: eustorerik gabe jarritako harlangaitzek bi horma paralelo osatzen dituzte, zeinen tarteak harri solteak betirik dauden.
2. J.M. Barandiaranek industutako eraikuntza, guk Iparmendebalderantz zabalagotua, harresiari itsatsita no-

a la muralla en esa dirección, en la totalidad de los cuadros abiertos en esta campaña. Aparece asimismo un suelo claramente diferenciado con abundantes restos de carbón y un hogar en la zona más próxima a la muralla.

3. Los materiales localizados en la zona correspondiente a las construcciones son de período histórico (piedras de fusil, fragmentos de espadas y balas de plomo), hoy en estudio.

Los materiales obtenidos en la segunda zona, en los trabajos de limpieza de la muralla y afloramiento del terreno próximo son lascas de sílex, algunas de ellas con retoques.

4. Se han recogido muestras de los materiales utilizados en la construcción, así como de los pertenecientes al lugar de ubicación del recinto.

A.1.2.7.

Iruaxpe III

(Arechabaleta, Guipúzcoa)

II Campaña de excavaciones.

Dirigida por Mercedes Urteaga.

Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

El año pasado se efectuó la primera campaña de excavaciones en la cueva mencionada. En el transcurso de las mismas se puso de relieve la importancia del pequeño habitat que encontramos en la cueva, ya que sus materiales eran los primeros que se conocían con una cronología romana tan tardía en el territorio guipuzcoano. Además, las decoraciones de gran número de fragmentos cerámicos nos obligaron a relacionarlos con los centros alfareos del Sur de Francia que se desarrollaron en la baja romanidad en relación a un cambio estético que parece promovido por la introducción del cristianismo.

Al comprobar que los niveles arqueológicos mantenían su existencia por debajo de los romanos y ante la problemática del excavado, se pensó en continuar las excavaciones durante el año 85.

Bien, durante este año el primer trabajo consistió en la búsqueda al exterior de la cueva, del nivel arqueológico de época romana que se constató en toda la rampa de acceso. Una vez delimitado, la superficie de excavación

rabide horretan hedatzen da oraingo ekinaldian irekitako koadro guztietan zehar. Agertu da, baita ere, garbiero desberdinduriko zoru bat, ikatz aztarna ugarirekin, eta sutondo bat harresitik hurbileneko aldean.

3. Eraikuntzei dagokien zonan aurkitutako materialak garai historikokoak dira (fusil-harriak, ezpata puskak eta berunezko balak).

Bigarren zonan, harresiaren garbiketa eta aldameneko lurraren agerketa-lanetan, lortu diren materialak suharririntzak dira, haietako batzu ukitudunak.

4. Eraiketan erabilitako ekaien laginak bildu dira, bai eta hersgunea dagoen lekuaren ekainek ere.

A.1.2.7.

Iruaxpe III

(Aretxabaleta, Gipuzkoa)

II. Indusketa-ekinaldia.

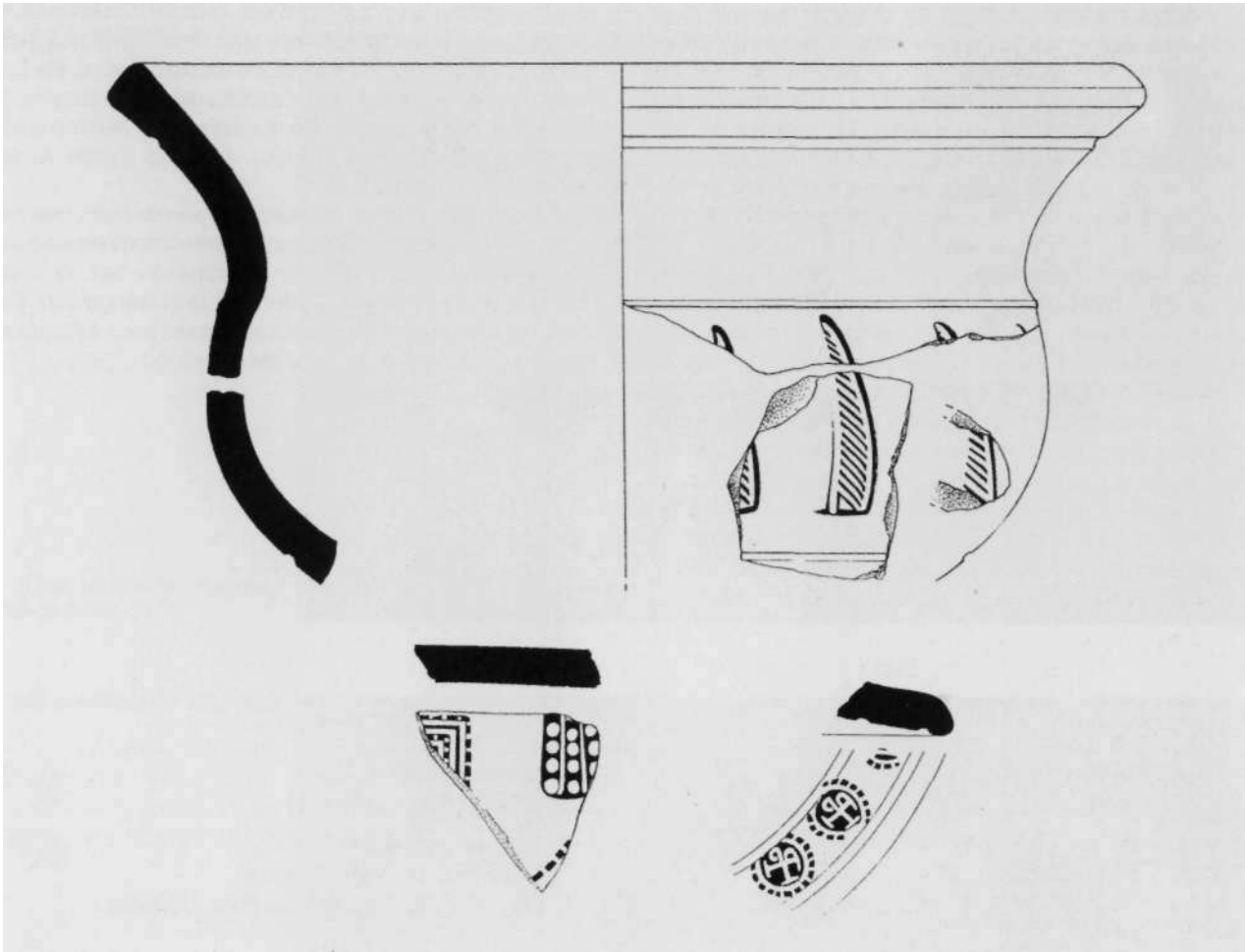
Zuzendaria: Mercedes Urteaga.

Dirulaguntzailea: Gipuzkoako Foru Aldundia.

Iragan urtean egin zen lehenbiziko indusketa-ekinaldia aipatutako haitzuloan. Horretan ari ginelarik, nabarmendu zitzaigun harpean aurkitutako habitat txikiaren garrantzia, zeren eta erromatar kronologia hain berantiarrekin ezagutzen ziren lehenengoak bait ziren Gipuzkoako lurraldean. Horrez gain, keramika-puska askoren dekorazioek eraman gintuzten beranterromatar garaian garatu ziren Frantziako Hegoaldeko buztingintza-zentruen haiek erlaziotan jartzera, kristautasunaren sarrerak eragindakoa dirudien aldaketa estetiko bat dela eta.

Maila arkeologikoak erromatarren azpitik agertzen segitzen zutela ikusirik, eta indusketaren problematikaren aurrean, pentsatu genuen lanak 1985ean segitzea.

Aurten, lehenbiziko lana izan zen zarrerako aldatu guztian egiaztatu zen erromatar garaiko maila arkeologikoa haitzulotik kanpoan bilatzea. Behin mugatuta gero, indusketaren zabalera bi halako egin zen, zeren eta, egiaz-



Iruaxpe III. Cerámicas estampilladas, de importación.

Iruaxpe III. Inportazioko zeramika estampilatuak.

se vió aumentada al doble ya que se pudo comprobar que la rampa se había formado por el derrumbe del extremo exterior de la cubierta caliza de la cueva, probablemente en un momento en el que la cueva estaba habitada. Este hecho aumenta la importancia del yacimiento de Iruaxpe III debido a que se trata de uno de los pocos asentamientos tardorromanos que se encuentra sellado por una capa

tatu zenez, aldats hori haitzuloaren Karaitzezko sapaia-
ren kanpoaldeko hegala erortzean osatu bait zen, haitzu-
loan jendeak bizi ziren une batean seguraski. Egitate ho-
nek Iruaxpe III aztarnategiaren garrantzia handiagotzen
du, tegi itxi bat bihurturik dauden beranterromatar finka-
mendu bakanetakoa bait da, sarrera harrizko estalki ba-
tez itsututa duenez gero. Eroritako haitzaren azpian erro-

de piedras convirtiéndolo en un depósito cerrado. Los problemas derivados de ocupaciones posteriores y de intrusiones de materiales modernos en niveles antiguos, ha quedado paliado en gran manera por la característica que presenta el exterior del yacimiento. Por debajo del derrumbe se encuentra el nivel romano con gran abundancia de materiales cerámicos, fragmentos óseos, gramíneas, escorias, etc. Los fragmentos cerámicos son semejantes a los aparecidos en el interior del covacho, formando parte, incluso, del mismo recipiente. Prácticamente no se ha descubierto ningún motivo de decoración nuevo con respecto al año pasado. La estratigrafía continua de forma similar al interior de la cueva, apareciendo a continuación el nivel de la Edad del Hierro.

La cronología no ha sufrido variación y el principal problema sigue siendo el de la interpretación del habitat de Iruaxpe III. Un asentamiento en un lugar alejado y en el que sería difícil mantener una actividad económica diferente a la del pastoreo. Esperamos que el estudio de la fauna y de los materiales aparecidos nos permita llegar a conclusiones de peso.

A.1.2.10.

Fondeadero de Higer

(Hondarribia, Guipúzcoa)

Prospección submarina.

Dirigida por Manu Izaguirre.

Subvencionada por la Diputación Foral de Guipúzcoa.

En fecha 2.09.85 se iniciaron las operaciones para llevar a cabo la prospección del Fondeadero de Asturia-ga, en las inmediaciones del Cabo de Higer, en Hondarribia.

El equipo de inmersión estuvo integrado por miembros de la Sociedad de investigación INSUB y apoyado por la Sección de Aqueología de ARANZADI.

La campaña 84, dirigida por Mertxe Urteaga, llevada a cabo asimismo por INSUB, dió resultados significativos al localizar una concentración de piezas romanas de bronce, tal como se indicaba en la Memoria correspondiente.

matar garaiko maila aurkitzen da, aitz keramika eta hezur zati, graminea, errauts eta abarrekin. Keramika pus-kak haitzulo barruan agertutakoen antzekoak dira, eta are ontzi berarenak dira. Apenas aurkitu den dekorazio-motibo berririk iragan urtearekiko. Estratigrafiak berdintsu segitzen du haitzuloaren barruan, hurrena Burdin Aroko maila agertzen delarik.

Kronologiak ez du aldaketarik izan eta problema nagusia oraindik Iruaxpe IIIko habitat-aren interpretazioa da: bazter-leku batean ezarritako finkamendu bat, non artzantzaz beste ekonomi ihardun bat zaila izango zen. Es- pero dugu faunaren eta agertutako materialen azterketak pisuzko ondorioetara iristeko bide emango digula.

A.1.2.10.

Igerko Ditxoa

(Hondarribia, Gipuzkoa)

Itsaspeko miaketa.

Zuzentzailea: Manu Izaguirre.

Dirulaguntza: Gipuzkoako Foru Aldundia.

85-09-2an hasi ziren Asturiagako Ditxoaren miaketa burutzeko lanak, Igerko lurmuturraren inguruetan, Hondarribian.

Urpekari-ekipoa INSUB ikerketa-elkarteko kideez osatu zen, ARANZADIren Arkeologi Sailaren laguntzarekin.

84eko ekinaldiak, Mertxe Urteagaren zuzendaritzapean eta orobat INSUBek burutua, ondorio garrantzitsuak eman zituen brontzezko pieza erromano multzo bat aurkitzu bait zen, dagokion Txostenean adierazi bezala.

Cabo de Higer. En primer término nuevo espigón del puerto y fondeadero de Asturiaga.



Igerko lurmuturra. Lehen lekuan Asturiagako kai eta ditxoaren kai-muturra.

Resto aislado cerámico de anforeta.



Anforatxo baten zeramika-ondakin bakarra.

La campaña 85 no es sino una continuación de la anterior, concentrada en la misma zona y siguiendo una metodología idéntica, acabada la cual se ha llegado a las siguientes consideraciones:

- El fondeadero arriba citado se conforma en el socaire formado al sur de la restinga que, saliendo del Castillo de San Telmo, cruza en dirección W.E. paralelamente a todo el flish costero. Su límite sur es difícil de marcar, sin embargo la construcción del puerto pesquero y deportivo allí ubicado rompe la lámina, y en superficie asimismo produce un gran aporte de arena en su interior, imposibilitando, por lo tanto, cualquier investigación organoléptica.

Así pues, la prospección se ha ceñido a la superficie existente entre el mencionado arricete y el dique norte del puerto.

- Habiéndose observado en la pasada campaña un fenómeno de enarenación muy activo, se consideró la necesidad de volver a estudiar ciertas zonas entonces cubiertas y actualmente más despejadas.

El procedimiento utilizado consistió en el sistema de calles paralelas de extremos referenciados, y localización independiente de elementos arqueológicos a base de teodolitos simultáneos.

- La presente campaña se ha ceñido a la elaboración de la carta de fondo, con la delimitación de zonas y ubicación de elementos característicos, en una superficie equivalente a la mitad del fondeadero. El material recuperado es muy escaso y de naturaleza cerámica, actualmente en fase de desalinización.

- Aunque las horas totales de inmersión hayan sido 420, es difícil establecer el período de duración de la campaña, pues el trabajo siempre depende de factores climatológicos, siendo de gran interés los días siguientes a fuertes mareas y las riadas de invierno, por lo que puede considerarse que el período es del año natural.

85eko ekinaldia aurrekoaren jarraipena besterik ez da, zona berean eta metodologia berdin-berdinari jarraituz. Amaieran, honako ondoriotara iritsiak gara.

- Goroago aipaturiko ditxo, San Telmoko gaztelutik hasi eta kostako flisk guztiaren paraleloan M.E. norabidean gurutzatzen den hondarpilaren hegoaldean eratutako haizalpean sortzen da. Hegoaldetik haren muga zehazten zaila da; hala ere, bertan kokatutako arrantzu eta kirol portuaren eraiketak lamina hausten du eta, aldi bere barruan; ezinezko egiten du, beraz, edozein ikerketa organolektikoa.

- Gauzak horrela, miaketa esandako hondarpil horren eta portuaren iparraldeko dikearen arteko zabalerara mugatu da.

- Aurreko ekinaldian hondarreztapen-fenomeno bat oso bortitza nabaritu zenez gero, asmotan hartu genuen zenbait zona, orduan estaliak eta gaur egun garbiagoak, berraztertzeko beharra.

Erabilitako sistema mutur erreferentziadunetako kale paraleloetan eta aldibereko teodolitoen bidezko elementu arkeologikoen lokalizazio independentean zetzan.

- Oraingo ekinaldia hondoko mapa egitera mugatu da, zonak mugatuz eta elementu ezaugarriak lekutuz, ditxoaren zabaleraren erdian. Berreskuratutako materiala oso gutxi eta keramikazkoa da; orain gatza kentzen ari zaio.

- Nahiz eta urperaketa-orduak guztira 420 izan diren, zaila da ekinaldiaren iraupen-aldia zehaztea, zeren eta lana beti eguraldi-faktoreen baitan bait dago. Bereziki interesgarriak dira marea bortitzen eta neguko uholen ondorengo egunak; beraz, iraunaldia urte natural osoa dela eman daiteke.

A.1.2.11.

Fuerte de San Enrique

(Monte Jaizkibel, Hondarribia - Guipúzcoa)

Prospección

Dirigida por Jaime Rodríguez.

Subvencionada por la Exma. Diputación Foral de Guipúzcoa.

El fuerte de San Enrique se halla situado en el monte Jaizkibel en su cota más alta que es el Allerru con 541 metros de altura sobre el nivel del mar. Es de forma rectangular de 80 x 35 mts. con cuatro baluartes; tres de ellos en el lienzo Sur y uno en la mitad del lienzo Norte. No tenemos la cronología de las diferentes construcciones que en él se observan y apenas existen documentos que se refieran a él. La última función que tuvo fue servir como campo atrincherado durante la contienda civil de 1936.

A.1.2.11.

San Enrique gotorlekua

Jaizkibel mendia. Hondarribia - Gipuzkoa)

Miaketa

Zuzendaria: Jaime Rodríguez.

Dirulaguntza: Gipuzkoako Foru Aldundia.

San Enrique gotorlekua jaizkibel mendian dago, honen kotarik gorenean. Allerrun, itsasoaren mailaren gainetik 541 metro dituen. Forma errektangularrekoa da, 80 x 35 metrokoa, eta lau bastioi ditu: hauetatik hiru hegoaldeko horman, eta bestea iparraldeko hormaren erdian. Ez dugu ezagutzen bertan nabari diren eraikuntza desberdinen kronologia, eta kasik ez dago hari buruzko dokumenturik. Izan zuen azkenengo erabilera 1936ko gerra zibilean izan zen, lubakitutako kanpamendu bezala.

El interés que sobre todo tiene su estudio arqueológico es el hecho de que en 1980 y de una manera casual apareció en su interior un gran bronce del Emperador Romano Nerva. Esto unido a su prominente emplazamiento en el monte Jaizkibel dominando la costa, hace posible su relación con el topónimo Oiaso Promontorio citado por Ptolomeo en su indicador geográfico.

La prospección arqueológica realizada ha consistido en diferentes catas de sondeo dentro del recinto del fuerte; la confección de un plano taquimétrico del mismo y la limpieza y desescombros de la mitad del lienzo Sur del fuerte.

El estrato arqueológico no es profundo, hecho natural, teniendo en cuenta que el terreno está situado en la cota más alta de Jaizkibel, sometido a una continua erosión por los vientos y lluvias que son especialmente intensos en este lugar.

Los materiales recuperados y que actualmente se encuentran en el laboratorio de la Sección de Arqueología de la Sociedad Aranzadi, para su estudio y clasificación, están constituidos fundamentalmente por materiales correspondientes al presente y pasado siglo; muchos casquillos y balas de fusil de diferentes procedencias y material cerámico que en un primer estudio se considera de época moderna. No se ha localizado por el momento, ningún material de época romana.

El hallazgo de moneda de esta época sugiere la posibilidad de una atalaya o una edificación al servicio de la navegación antigua, cosa bastante lógica. Teniendo en cuenta la excepcional posición de este lugar, los vestigios de la misma habrían tenido que sufrir, primero la gran erosión debido a su situación, como citamos anteriormente y luego a las diferentes construcciones que en distintas épocas y con carácter defensivo se han realizado en esta cota. Por todo lo cual pensamos que el material de época antigua estará disperso en el área y será muy difícil dar con una estratigrafía que no esté desbaratada.

Como el monumento en su época moderna, es interesante y su recuperación no ofrece grandes complicaciones, opinamos que al realizar esta restauración y al tener que mover las tierras en todo su perímetro se podrían localizar vestigios de lo que en su día -pensamos- fue una edificación romana.

Harren azterketa arkeologikoak eskaintzen duen interesik handiena 1980an eta kasualitatez erromatar enperadore Nerva-ren brontzezko irudi handi bat agertu izatek datorkio. Honek, kokaturik dagoen leku nabarmenarekin batera -Jaizkibel mendian, bere mendean kostaduela- posible egiten du berak Oiaso toponomoarekin -Ptolomeok bere geografi izendegian aipatutako mendia- zerikusia izatea.

Burututako miaketa arkeologikoa zera izan da: gotorlekuaren hersgunearen barruan zenbait miaketa-zulo egitea, beraren plano takimetroko bat egitea, eta gotorlekuaren hegoaldeko hormaren erdia garbitu eta zaharrak kentzea.

Estratu arkeologikoa ez da sakona, eta normala da hau kontutan hartzen bada lekua Jaizkibelgo kotarik gorenean dagoela, bertan bereziki gogorak diren haizea eta euriek etengabeki erosiak.

Berreskuratutako materialak, orain Aranzadi Elkartean Arkeologi Sailaren laborategian aztertutako eta sailkatutako aurkitzen direnak, batez ere mende honi eta aurrekoari dagozkionak dira: jatorri ezberdinetako fusil-bala eta kaskilo asko, eta lehen azterketa batean aro modernotzat jo diren keramikazko materialak. Oraingoz ez da erromatar aroko aztarnarik aurkitu.

Aro honetako txanponak aurkitu izateak iradokitzen du antzinako nabigazioaren zerbitzurako talaia edo erai-kuntza bat egon zitekeela. Leku honen posizio aparta kontutan izanik, haren aztamek bi moetatako erasoak jasari beharko zituzketen: lehenik, bere lekumenagatik erosi handia, lehenago aipatu dugun bezala; eta gero, garai desberdinetan eta defentsazko helburuekin kota honetan egindako hainbat erai-kuntza. Guzti honengatik pentsatzen dugu antzinako materiala eremu guztian zehar sakabanaturik egongo dela eta oso zaila izango dela lardaskaturik ez dagoen estratigrafia bat topatzea.

Nola garai modernoko monumentua interesgarria den eta hura bere oneratzek oztopo handirik ez duen eskaintzen, uste dugu berriztapen hau egiterakoan eta hare inguru guztian lurrik mugitu behar izatean, behinola-gure ustez- erromatar erai-kuntza bat izan zenaren aztarnak aurki litezkeela.



Fuente de San Enrique.

San Enrique gotorlekua.

A.1.3. EXCAVACIONES EN VIZCAYA

A.1.3.1.

Kurtzia

(Barrica, Vizcaya)

II Campaña de excavaciones

Dirigida por Margarita Muñoz Salvatierra.

Subvencionada por el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco - Bilbao.

En esta 2ª campaña, realizada durante el verano de 1985, hemos continuado los trabajos iniciados durante el año anterior, ampliándolo con prospecciones sistemáticas por la zona para intentar delimitar el yacimiento en la zona del monte Curcio.

Por lo que respecta a la excavación, tenemos abierto un espacio de 10 m², en el que hemos bajado tres lechos, excepto en dos cuadros, en los que hemos bajado 5. La razón de esta aparente irregularidad es el intento de comprobar la inclinación del yacimiento en una zona en la que no existían referencias estratigráficas de ningún tipo. Las conclusiones que se pueden sacar de los trabajos de este año son las siguientes:

- Continúan las acumulaciones de material en los

A.1.3. INDUSKETAK BIZKAIAN

A.1.3.1.

Kurtzia

(Barrika, Bizkaia)

II. Indusketa-ekinaldia

Zuzendaña: Margarita Muñoz Salvatierra.

Dirulaguntza: Euskal Arkeologi, Etnografi eta Histori Museoa. Bilbo.

II. ekinaldi honetan, 1985eko udan burutua, igaz hasitako lanak jarraitu ditugu, miaketa sistematikoak inguruetara zabalagotuz, Kurtzio mendiaren zonan aztarnategia lokalizatzeko.

Indusketari dagokionean, 10 metro koadratuko eremu bat dugu irekia; bertan hiru azal jaitsi gara, bi koadrotan bost azal jaitsi garen. Itxurazko irregularitasun honen arrazoia inolako erreferentzia estratigrafikorik ez zegoen zona batean aztarnategiaren inklinazioa egiaztatzea zen. Aurtengo lanetatik atera daitezkeen ondorioak hauek dira:

- Irauten dute material -metaketek hegoaldeko ertzeko koadroetan, batik bat A10en. Iparraldeko ertzer hurbildu, ahala, aldaketa garrantzitsu bat gertatzen da eta bakarrik lan-eremuko zona batzutan agertzen bait dira,

bizkaia-vizcaya



EXCAVACIONES INDUSKETAK

1. Kurtzia
2. Santa Catalina
3. Lumentxa
4. Arenaza I
5. Ilso Betaio
6. Dolmen de la Cabaña 2
7. Castro de Marueleza
8. Forua
9. San Juan de Momoitio

cuadros del borde Sur, sobre todo en el A10. A medida que nos vamos acercando al borde Norte, se produce un cambio importante, ya que el nivel de hallazgos disminuye considerablemente y sólo aparecen, en forma de lenguas inclinadas en dirección W-E en algunas zonas del campo de trabajo, siendo casi estériles los cuadros A1, A2, A3 y A4. Esta tónica se mantiene en los lechos 5, 6 y 7, disminuyendo progresivamente la cantidad de los hallazgos, entre lo que destacaríamos como hecho más importante la escasa presencia de material retocado.

- Las razones expuestas arriba nos hicieron replantearnos la excavación, intentando conectar los ricos cuadros del borde Sur con los prácticamente estériles del Norte, para lo cual empezamos a excavar exclusivamente los cuadros A2 y A4, en los que hemos bajado 2 lechos que nos han permitido observar que aquella primitiva abundancia de materiales en el cuadro A10 e incluso en el A8, se ve reflejada en los cuadros de la misma banda que están más al Norte, lo que nos permite contactar esta zona con la superior, comprobar que el terreno estuvo originariamente muy inclinado y constatar el peligro que esto tiene: el excesivo rodamiento de los materiales por la ladera del monte. De todas formas, la excavación ha quedado en este punto y pocas conclusiones parciales se pueden sacar además de lo ya expuesto.

- El material recogido tiene un índice de útiles escasísimo, con gran cantidad de piedras retocadas de forma casual, pocos núcleos preparados, etc.

Por otra parte, hemos realizado gran cantidad de catas por la zona, para delimitar el yacimiento. Además de encontrar por muchos lugares un pequeño nivel superficial, que aparenta ser producido por rodamiento, hemos hecho tres catas en profundidad en la cumbre del monte, y de las tres podemos sacar, de momento, la misma conclusión: el yacimiento es muy rico, con una abundancia de materiales desmesurada.

Llevamos más de un metro de profundidad y no hemos llegado a terreno estéril. Sin embargo, casi todo el material encontrado no ha sufrido ningún tipo de trabajo humano, no está rodado en absoluto, las fracturas son naturales... Y quizás el dato más destacable sea la constatación de que la parte del yacimiento conocida por Ollagorta, en la que D. José Miguel de Barandiarán encontró niveles postpaleolíticos, ha desaparecido absorbida por los trabajos de la cantera de arena en la que se encontraba.

M.E. norabidean inklinatutako mihien forman, A1, A2, A3 eta A4 eta koadroak ia antzuak direlarik. Joera hau 5, 6 eta 7 koadroetan mantentzen da, aurkikuntza-kopurua gero eta urriagotzen delarik. Aurkitutakoetan, garrantzikoena bezala aipatuko genukeena ukitudun materialaren eskasia da.

- Lehen azaldutako arrazoiek indusketa birplanteatzera eramán ziguten, hegoaldeko ertzeko koadro aberatsak iparraldeko koadro ia antzuekin konektatzen saiatzeko. Helburu honekin, A2 eta A4 koadroak soil-soilik industen hasi ginen: hauetan 3 azal jaitsi ginen, eta honi esker egiaztatu ahal izan dugu A10 koadroko -eta are A8ko ere hasierako material-ugaritasun hura Iparraldeko dauden banda bereko koadroetan isladatzen dela. Hoek bide ematen digu zona hau goikoarekin kontaktatzeko, lurra hasieran oso inklinaturik zegoela egiaztatzeko eta honek dakarren arriskua nabaritzeko: materialen gehiegizko arrodamendua mendi mazelan behera. Nolanahi ere, indusketa puntu honetan geratu da eta azaldutakoez gainera ondorio gutxi atera daitezke oraingoz.

- Bildutako materialaren lanabes-indizea oso txikia da, kasualitatez ukituriko harri askorekin, prestatutako nukleo gutxirekin, eta abar.

Bestalde, miaketa-zulo asko egin ditugu zona honetan, aztarnategia mugatzen saiatzeko. Toki askotan azalezko maila bat -antza denez arrodamenduz sortua- aurkitzeaz gainera, hiru miaketa-zulo sakon egin ditugu mendi tontorrean, eta hiruretatik ondorio berbera atera dezakegu, oraingoz: aztarnategia oso aberatsa da, neurritz gainera material-ugaritasun batekin.

Metro bat baino gehiago sakondu dugu eta ez gara iritsi lur antzura. Hala ere, aurkitu den material ia guztiak ez du gizonen eskuz inolako lanik jaso, ez dago batere arrodaturik, hausturak berezkoak dira... Eta beharbada, daturik ohargarriena zera da: Ollagorta izenaz ezagutzen den aztarnategiaren parte, zeinetan Jose Miguel Barandiaranek Paleolito Aroaren ondoko mailak aurkitu bait zituen, desagertu egin dela, leku berean zegoen harea-harrobiko lanek suntsitua.



Kurtzia. Corte estratigráfico.

Kurtzia. Ebaketa estratigrafikoa.

A.1.3.2.
Santa Catalina
(Lekeitio, Vizcaya)

IV Campaña de excavaciones
Dirigida por Eduardo Berganza
Subvencionada por la Diputación Foral de Vizcaya

El yacimiento de Santa Catalina es una cavidad que se abre sobre los acantilados próximos a Lekeitio. Presenta dos pequeñas bocas que comunican a una misma galería. El objetivo de nuestras investigaciones lo constituye la situada más al oeste.

Durante las campañas anteriores hemos podido comprobar que se trata de un conchero correspondiente a época Aziliense. Presenta un material lítico compuesto fundamentalmente por raspadores y puntas y laminillas de borde abatido, y una industria ósea, aunque escasa, suficientemente representativa, con algunos fragmentos de arpones planos.

Los objetivos de la presente campaña se dirigieron a resolver la relación estratigráfica del relleno concrecionado del interior con el que excavamos en el exterior. Creemos confirmar que la formación del primero es anterior, ya que comienza a aparecer una zona hueca por debajo suyo por la que se introduce, formando una suave pendiente, el relleno en el que desarrollamos nuestros actuales trabajos. Sin embargo, habrá que concretar este extremo y cómo afecta a las evidencias de todo tipo.

Ya a finales de la anterior campaña habíamos constatado que aumentaba el número de buriles, así como los restos de industria ósea. Hemos comprobado que aquellos indicios correspondían a un cambio de momento cultural. Efectivamente, la proporción de buriles, en su mayor parte diedros, y de raspadores sobre lasca ha aumentado hasta constituir la más alta entre los útiles de sílex; siguen siendo abundantes las piezas de borde abatido. La industria ósea ha continuado aumentando y, junto a piezas como punzones, y fragmentos de varillas o azagayas, hemos recuperado la parte proximal de un arpón con protuberancias basales, de sección cuadrangular y grandes acanaladuras en el fuste.

Todo nos lleva a pensar que nos encontramos en un Magdaleniense Final, aunque este tránsito se hace sin solución de continuidad ni en el relleno, ni en el tipo de evidencias faunísticas, aunque esto último no sea más que una hipótesis que los estudios pertinentes deben o no confirmar.

A.1.3.2.
Santa Katalina
(Lekeitio, Bizkaia)

IV. Indusketa-ekinaldia
Zuzendaria: Eduardo Berganza
Dirulaguntza: Bizkaiko Foru Aldundia

Santa Katalina-ko aztarnategia Lekeitio aldeko labarretan irekitako hulgune bat da. Bi aho txiki ditu, galeria berberera eramaten dutenak. Gure ikerketen gaia mende-balderago dagoena da.

Aurreko ekinaldietan egiaztatu ahal izan dugu Azil Aldiko maskortegi bat dela. Funtsean marruskaz, puntaz eta ertz zanpatudun ijelkitxo osatutako harrizko materiala dauka, eta hezurrezko tresneria bat, urria bada ere aski errepresentatiboa, arpoi lauen puska batzurekin.

Ekinaldi honen helburuak barrualdeko betegarri konkrezionatua kanpoan industu genuenarekin duen erlazio estratigrafikoa ezagutzera zuzendu ziren. Uste dugu lehenengoaren eraketa lehenagokoa dela, zeren eta haren azpian zona huts bat agertuz doa; hemendik, aldapa leun bat eginez, geure oraingo lanak egiten ari gareneko betegarria sartzen da. Hala ere, zehaztu beharko da puntu hau, eta zer ondorio duen era guztietako nabaritasunentzako.

Aurreko ekinaldiaren azkenean jadanik nabaritu genuen zulakaitz kopurua gehitzen zela, bai eta hezurrezko tresnen aztarnak ere. Aztarna hauek kultur aldaketa-une bati zegozkiola egiaztatu dugu. Izan ere, zulakaitzen -gehienbat diedroak- eta printzezko marrusken proportzioa suharrizko lanabesen artean altuena izateraino gehitu da; ertz zanpatudun piezak ugari dira oraindik. Hezurrezko tresneriak gehitzen segitu du, eta eztenak eta hagaska edo azagaia-zatik bezalako piezekin batera, sekzio koadrangularra eta fustean kanaladura handiak dituen arpoi baten zati bat.

Denak pentsarazten digu Azken Magdalen Aldian aurkitzen garela, igarotza hau jarraitasunik gabe egiten bada ere bai betegarriari, bai fauna-aztarnen tipoari dagokionez; azkenengo hau, ordea, ez da hipotesi bat baizik, azterketa egokien bidez egiaztatu edo gezurtatu beharrekoa.



Santa Catalina. Fragmento de arpón.

Santa Catalina. Arrankaziaren zatia.

A.1.3.3.

Cueva de Lumentxa

(Lekeitio, Vizcaya)

II Campaña (1985)

Dirigida por José Luis Arribas

Subvencionada por la Diputación Foral de Vizcaya

El yacimiento está localizado en el interior de la boca principal de la cueva de Lumentxa, abierta en la ladera SW. del monte del mismo nombre, situado en la orilla izquierda del río Lea, muy próximo a su desembocadura al mar, junto a la villa de Lekeitio.

Tras las excavaciones históricas de D. Telesforo de Aranzadi y de D. José Miguel de Barandiarán, el pasado año iniciamos los trabajos sobre un testigo que ocupa un pequeño pasillo a la derecha de la cueva y la totalidad de la superficie del fondo del vestíbulo. Se han abierto 26 cuadros de 1 metro de lado, que corren paralelos al frente creado por las primeras excavaciones.

El yacimiento contiene una amplia seriación cultural, habiendo dado cobijo a grupos humanos desde los inicios del Paleolítico Superior hasta la época final del Imperio Romano, sucediéndose ocupaciones más o menos intensas de cazadores-recolectores y de grupos de economía productora sustentada en la ganadería.

Después de una primera campaña enfocada a la delimitación, limpieza y preparación del área a excavar, en la presente hemos trabajado sobre las primeras capas del relleno, levantando dos Lechos teóricos de 5 y 10 centímetros respectivamente numerados como 3 bis y 4. Al mismo tiempo se han efectuado recogidas de muestras de polen y del sedimento para la realización de estudios complementarios.

El sedimento, en sus primeros centímetros, ha presentado una estratigrafía vertical muy homogénea, dominada por un paquete de arcillas muy compacto que buza con fuerza desde la boca hacia el fondo de la cueva, produciendo la pendiente del suelo actual. Por el contrario, la estratigrafía horizontal es más compleja. De boca a fondo se diferencian tres áreas distintas que responden a condiciones físicas y ambientales diferentes:

- a) Los cuadros delanteros, próximos a la boca y abiertos al pie del actual cono de deyección (bandas 14,16,18 20), tienen un sedimento flojo, seco y suelto entre el que destacan piedras de gran tamaño, orientadas en

A.1.3.3.

Lumentxako haitzuloa

(Lekeitio, Bizkaia)

II. Ekinaldia(1985)

Zuzendaria: Jose Luis Arribas

Dirulaguntza: Bizkaiko Foru Aldundia

Aztamategia Lumentxako haitzuloaren aho nagusiaren barrualdean dago. Haitzulo hau izen bereko mendia-zen Hegomendebaldeko mazelan dago. Lea ibaiaren ezkerrean, Lekeitio ondoan itsasoratzen den tokitik oso hurbil.

Telesforo Aranzadi eta Jose Miguel Barandiaranen indusketa historikoen ondoren, igazko urtean hasi genituen geure lanak haitzuloaren eskuinaldean korridore txiki bat eta atariaren hondoko zabalera osoa okupatzen dituen lekuko baten gainean. Metro bateko aldeko 26 koadratu ireki dira, lehenengo indusketek sortutako fronteari paraleloan doazenak.

Aztarnategiak kultur serioziaz zabala du, Goi Paleolito Aroaren hasieraz geroztik Erromatar Inperioaren garaia arte giza-talde ezberdinen babeslekua izan bait zen; ehiztari-bilketari eta abeltzantzan oinarritutako ekoizpen-ekonomiako taldeen okupazioak, trinkoagoak edo bakanoak, bata bestearen hurren etorri ziren.

Industu behar zen eremuaren mugaketa, garbiketa eta prestaketara zuzendutako lehen ekinaldi baten ondoren, oraingo honetan betegarriaren lehenengo geruzei ekin diegu; bi azal teoriko jaso ditugu, 5 eta 10 zentimetro-takoak, 3 bis eta 4 zenbakiekin numeratuak, hurrenez hurren. Aldi berean polen eta sedimentu-laginak bildu dira, osagarritzko azterketak burutu ahal izateko.

Sedimentuak, bere lehenengo zentimetroetan, goitik beherako estratigrafia oso homogeneoa agertzen du; haitzuloaren ahotik hondoraino beherantz -gaurrengungo zoruaren aldapari jarraituz- inklinatutako buztinezko poltsada trinko batez osatua dago batik bat. Estratigrafia horizontala, ordea, askoz konplexuago da. Ahotik hondora hiru zona bereizten dira, ingurune - eta fisika- kondizio ezberdinei dagozkienak:

- a) Aurreko koadroek, ahotik hurbil, eta gaurrengungo deiekzio-konoaren oinetan irekita (14, 16 18 eta 20 bandak), sedimentu lasa, lehor eta xehea daukate, zeinetan nabarmentzen bait dira tamaina handiko harriak, haitzuloaren ezkerretara turrustan orientatuak,



Lumentxa, Lecho 4. Vista frontal.

Lumentxa, Azala 4. Aurrekaldeko bista.

cascada hacia la izquierda de la cavidad, procedentes de aportes exteriores. Algunos de los bloques están fracturados por acción de un fenómeno de gelivación secundaria, lo que parece apuntar hacia una climatología de bajas temperaturas. El dato se confirma por la presencia de plaquetas desprendidas del techo y paredes por la acción de los hielos,

- b) Los cuadros centrales (bandas 22, 24, 26) están formados por un paquete de arcillas muy plásticas, húmedas e impermeables en el que escasean los sedimentos gruesos. Los que aparecen se sitúan en los extremos formando una orla de piedras alrededor de las arcillas.

eta kanpotikako aportazioetatik etorriak. Bloke batzu hautsita daude gelibazio sekundariozko fenomeno baten ondorioz; hau tenperatura baxuetako giro baten adierazgarritzat har daiteke. Datu hau, izotzen ekin-tzaz sapaitik eta hormetatik jaulkitako plaketen presentziak baieztaturik dago.

- b) Erdiko koadroak (22, 24, 26 bandak) buztin oso plastiko, heze eta iragazkaitzezko poltsada batez osatzen dira, Bertan sedimentu lodiak eskas dira; agertzen direnak muturretan kokatzen dira, harrizko orla bat eratuz buztinen inguruan.

c) Los cuadros traseros (bandas 28 y 30), mezclan el paquete de arcillas con arenas aportadas desde las paredes laterales de la cueva, aumentando notablemente los sedimentos gruesos. Localmente surgen pequeñas lentillas de arcillas muy finas y limpias, casi limosas, que permiten localizar áreas de encharcamiento estacional.

Estructuras, Materiales y Atribución Cultural

La excavación del Lecho 4 puso al descubierto, en los cuadros 14 G y 14 H, los restos de una hoguera de considerables dimensiones (138 cms. de eje mayor). Se trata de un fuego directo encendido sobre el suelo, sin estructura de piedras que lo delimite. Alrededor de un núcleo carbonoso de forma oval, se aprecian arcillas quemadas con gran variedad de coloraciones y todo ello cubierto por un delgado manto de cenizas blanquecinas.

A pocos centímetros recuperamos un fragmento de "terra sigillata", perteneciente al borde de un vaso de la forma 37 tardía.

En conjunto, las evidencias arqueológicas son escasas, aunque han aumentado sensiblemente con respecto a la 1ª campaña. La cerámica aparece fragmentada, dominando la de filiación romana: "terra sigillata" y "común local", mucho más abundante. La mayor parte de los fragmentos son parte de una o dos ollas globulares de fondo plano, con decoración peinada en la panza.

Los restos líticos, todos ellos sobre sílex, son pocos y escasamente significativos. Destaca un trapecio de retoque abrupto aparecido en el Lecho 3 bis.

Los metales presentan la misma indefinición. Se han recogido pequeños restos de bronce muy alterados por la acción del óxido, de los que es muy difícil obtener algún dato significativo. Dos de ellos podrían definirse, aunque con grandes reservas, como enganches de cinturón.

La fauna tampoco es abundante. La macrofauna aparece reunida en pequeñas acumulaciones de huesos, sin conexión anatómica. Las especies más representadas son la oveja y la cabra. La microfauna, por el contrario, se localiza regularmente repartida. Se observa la presencia de moluscos terrestres y marinos, siendo escasos los restos de peces.

Los datos de esta IIª campaña permiten definir una ocupación tardorromana fechable entre los siglos IV y V d.C. No parece tratarse de una ocupación intensa, sino de estadias cortas posiblemente asociadas al pastoreo

c) Atzeko koadroetan (28 eta 30 bandak), buztinezko poltsada haitzuloaren albo-paretetatik etorritako haerekin nahasten da. Han-hemenka, oso buztin fin eta garbi, ia limotsuzko lentila txikiak agertzen dira, sasoi-ko istiltze-lekuak lokalizatzeko bide ematen dutenak.

Estrukturalak, materialak eta kultur atribuzioa

4.azalaren indusketak agerian jarri zituen, 14 G eta 14 H koadroetan, neurri handi samarretako (138 zm. ardatz handiena) sutegi baten aztarnak. Lur gainean besterik gabe egindako sua zen, harrizko estrukturarik gabe hesi modura. Obalantzeko nukleo ikatsuaren inguruan kolore nabartasun handiko buztin erreak ikus daitezke, guzti hau erraitsu zurixkazko azal mehe batez estalia.

Zentimetro gutxitara "terra sigillata" zati bat aurkitu zen; 37. forma berantiarreko ontzi batena zen.

Orohar, nabaritasun arkeologikoak eskasak dira, lehenengo ekitaldiarekin alderatuz argiro gehitu badira ere. Keramika puskatan agertzen da, erromatar jatorrikoa nagusi delarik: "terra sigillata" eta "tokiko arrunta", askoz ugariagoa. Zati gehienak hondo laueko eltze globular bat edo birenak dira; porroan orraztutako dekorazioa dute.

Harrizko aztarnak, denak suharrizkoak, gutxi dira, eta ez oso adierazgarriak. Ukiera latzeko trapezio bat, 3 bis Azalean agertutakoa, nabarmentzen da.

Metalezkoek indefinizio berdina agertzen dute. Brontzeko aztarna txikiak bildu dira, herdoilaren egintzaz oso bestelakatuak, eta oso zaila da beraietik datu adierazgarriak ateratzea. Haietako bi, gerriko-kakoak direla esan liteke, baina inolako ziurtasunik gabe.

Fauna ere ez da ugaria. Makrofauna hezur-metaketa txikian bildurik agertzen da, lotura anatomikorik gabe. Gehien aurkitutako espezieak ardia eta ahuntza dira. Mikrofauna, berriz, erregulariki banatua aurkitzen da. Lehorreko eta itsasoko moluskuen presentzia nabaritzen da; urriak dira, ordea, arrain aztarnak.

II. ekinaldi honetatik datuak Kristo ondoreno IV. eta V. mendeen artean data daitekeen beranterromatar okupazio bat definitzeko bide ematen dute. Ez dirudi okupazio trinkoa zenik, baizik eta egonaldi laburretakoa, agian Lea ibarrean praktikaturako artzantzarekin zerikusian; egonaldi horietatik aztarna-kopuru txikia baina esanguratsua geratu da. Zenbait intrusio historiko gertatu dira (Erdi

practicado en el valle del Lea, de las que han quedado enterradas un pequeño, aunque significativo, número de evidencias. Se mantienen algunas intrusiones históricas (cerámica medieval y moderna, clavos), pero no se observa mezcla con los niveles infrapuestos, atribuibles a la Edad del Bronce.

A.1.3.4.

Arenaza I

(San Pedro de Galdames, Vizcaya)

XIV Campaña de excavación
Dirigida por Juan María Apellaniz
Subvencionada por el Museo Arqueológico,
Etnográfico e Histórico Vasco. Bilbao

Introducción general

El yacimiento está situado en una gran cueva y, aunque el nivel superior (I) se halla en buena parte violentado, ofrece buenas posibilidades de analizar una larga sucesión de culturas, cuyos grupos ocuparon la cueva desde el final del Paleolítico Superior hasta el Bajo Imperio Romano.

Planteamiento que motiva la excavación

En su origen, la motivación principal de la excavación fue estudiar la evolución de las culturas de la población de cavernas del área ocupada por el Grupo de Santimamiñe a partir del Neolítico hasta el Bajo Imperio Romano.

Aproximación a la seriación cultural y estratigráfica

De acuerdo con los sondeos efectuados hasta 1980 se conocen ocupaciones que van desde el Magdaleniense (superior y final de la nomenclatura cantábrica), pasando por el Aziliense (en el que se pueden reconocer tres fases), el Epipaleolítico con geométricos hasta la aparición de la ganadería. A partir de ésta, juntamente con la cerámica, se observan un nivel neolítico, otro eneolítico, un bronce no claramente especificado, un bronce final (actualmente en estudio) y una ocupación del Bajo Imperio Romano.

Aroko eta Aro Modernoko keramika, iltzeak), baina ez da nabaritzen nahasketarik azpiko mailekin, Brontze Aroari egozgarriak.

A.1.3.4.

Arenaza I

(San Pedro de Galdames, Bizkaia)

XIV. Indusketa-ekinaldia
Zuzendaria: Juan María Apellaniz
Dirulaguntza: Euskal Arkeologi, Etnografi eta Histori
Museoa. Bilbo.

Sarrera orokorra

Aztarnategia haitzulo handi batean aurkitzen da eta, goiko maila (I) parte handi batean bortxaturik badago ere, aukera onak eskaintzen ditu Goi Paleolito Arotik Erromatar Behe-Inperiora arte haitzuloa okupatu zuten faldeen kultur herrenkada luzea aztertzeko.

Indusketara eraman duen planteamentua

Hasiera batean, indusketaren motibazioak nagusienak Santimamiñeko Taldeak okupaturako eremuko haitzuloen populazioaren kulturak Neolito Arotik Erromatar Behe-Inperioraino izandako bilakaera aztertzea izan zen.

Kultur eta estratigrafi seriaziora hurbiltze bat.

1980ra arte egindako azterketen ondorioz, ezagutzen diren okupazioak hasi Magdalen Alditik (goikoa eta kantauriar nomenklaturaren azkena) eta Azil Aldia (zeinetan hiru fase identifikatu daitezkeen) eta Epipaleolito Aroa (geometrikoekin) pasatuz, abeltzantzaren agerpeneraino doaz. Hemendik aurrera, keramikarekin batera, maila hauek nabaritzen dira: Neolito Aroko bat, Eneolito Aroko bat, garbiri espezifikatu gabeko Brontze Aroko bat, Azken Brontzea Aroko bat (gaur egun aztertzen ari dena) eta Erromatar Behe-Inperioko okupazio bat.

Valoración de las campañas anteriores

A partir de 1981, se excava la totalidad del yacimiento no violentado (unos 180 m² en general) para, a la vez que precisar la evolución cultural, descubrir los caracteres del asentamiento prehistórico en una población, que sigue utilizando la cueva como un centro de actividad y de refugio. En las campañas siguientes a 1981 se ha levantado la superficie del yacimiento mediante lechos de sedimentación arqueológica, que permitan establecer los más mínimos detalles de la ocupación. Esta se ha mostrado como una coexistencia de materiales de género romano y de otros clasificables como del Bronce Final por similitud con otros del nivel del Bronce Final de los Husos.

La campaña de 1985

La campaña de excavación ha revelado que los materiales romanos, en el contexto de los del Bronce Final, parecen residuales e irrelevantes en el lecho 5. De ahí parece poder deducirse que la mezcla de ambos géneros de objetos se debe a una acción de pisoteo de los ocupantes del Bajo Imperio Romano sobre los últimos asentamientos del Bronce Final.

La probabilidad de que el nivel del Bronce Final, es decir, las ocupaciones correspondientes realmente pertenezcan a este momento son elevadas, puesto que entre el Lecho 1 y el 5 se han encontrado instrumentos metálicos de tipología característica de este período, como una punta de lanza de empuñadura tubular, hoja de nervio central y planta piriforme así como un cincel de cubo, un puñal de lengüeta con escotaduras y un cuchillo corto de lengüeta. La cerámica que les acompaña es preferentemente lisa, pero la decorada lo es a base de incisiones en ondulaciones, guirnalda, zigzags y líneas paralelas horizontales, o también a base de combinaciones entre estas incisiones y series de impresiones punzantes.

Puede decirse que la mayor profundidad alcanzada por la intrusión de materiales romanos en ocupaciones del Bronce final coincide con el Lecho 5.

En el Lecho se han descubierto varios hogares, uno de ellos sencillo y con estructura poco complicada como una depresión ovalada a la que se fueron añadiendo piedras, otro con un plinto de arcilla quemada sobre el que se había extendido un gran fragmento de cerámica (que se encontró muy fragmentado) enrojecido, parcialmente no coincidente con aquel.

Aurreko ekinaldien balorazioa

1981etik hasita, bortxatu gabeko aztarnategiaren osotasuna (guztira 180ren bat m²) industu da, bi helbururekin: kultur bilakaera zehaztea eta, aldi berean, haitzuloa bere ihardunaren zentru eta babesbune bezala erabiltzen segitzen duen populazio batean historiaurreko finkamenduen ezaugarriak ezagutzeko. 1981aren ondorengo ekinaldietan aztarnategiaren azala jaso da sedimentazioazal arkeologikoen bidez, zeinek okupazioaren xehetasunik txikiak ere ezagutzeko posible egiten duten. Aztarnategian jatorri desberdinetako materialak elkarren ondoan aurkitzen dira: batzu, erromatar tankerakoak, eta beste batzu Azken Brontzekotzat sailka daitezkeenak, Los Husos-ko Azken Brontzeko mailako beste batzuekin duten antzagatik.

1985eko ekinaldia

Indusketek agerian jarri dute erromatar materialek, Azken Brontzekoen kontestuan, kondarrezkoak eta axola gutxiak diruditelako. Hortik ondorioztatu liteke, agian, bi moietan nahasketa Azken Brontzeko azkenengo finkamenduen gainean Erromatar Behe-Inperioko okupatzaileen inperatze-ekintzari zor zaio.

Azken Brontzeko maila, hau da, berari dagozkion okupazioak, egiazki une horretakoak izatearen posibilitateak oso handiak dira, zeren eta 1. eta 5. azalen artean aldi horren tipologia karakteristikoa duten metalezko tresnak aurkitu bait dira, hala nola tutuantzeko girtena, erdiko nerbioa eta sugar-antzeko itxura duen lantza-punta bat; baita ere, kubo-zizel bat, muxarradun mihi-sastagai bat, eta mihi-aizto motz bat. Hauekin batera aurkitutako keramika gehienbat leuna da; dekoratuta dagoenean, motiboak uhindura, giralda eta lerro horizontal paralelotan egindako intzizioak dira, edota intzizio hauen eta ezten-impresioen konbinazioak.

Esan daiteke erromatar materialek Azken Brontze Aroko okupazioetan iristen duten sakonerarik handiena 5. azalarekin batera gertatzen dela.

Azalean sutondo batzu aurkitu dira; hauek oso konplikatuak dira, eta egitura ere ez du oso konplikatuak: depresio obalatu bat, zeineri harriak erantsiz joan zitzaizkion; beste bat, buztin erreko idulki bat duena, zeinaren gainean keramika-zati handi gorritu bat (oso puskatuak agertu zena) hedatu bait zen.



Arenaza I. Sector VIII. Lecho 5. Hogar 2.

Arenaza I. Sektorea VIII. Azala 5. Etxea 2.

El abundante carbón encontrado en la depresión del primero de estos hogares ha sido enviado para su análisis y fechación por el sistema de C-14.

Tratamientos llevados a efecto

Las abundantes lluvias habían convertido repetidas veces el recinto de la excavación en un gran charco. Para evitar esta situación y permitir que el yacimiento se secase con vistas a la excavación, una vez estudiadas las direcciones y efectos de las corrientes de aguas, se ha procedido a crear un surco en el interior de la cueva sobre una gran bancada estalagmítica, en la que se concentraba buena parte del caudal de agua.

Sutondo hauetako lehenengoaren depresioan ikatz asko aurkitu da, eta C-14 sistemaren bitartez datatu eta aztertu dadin bidali da.

Burututako tratamenduak

Erruz eroritako euriek behin baino gehiagotan indusketaren lekua putzu handi bat bihurtu zuten. Egoera hau ekiditeko, eta indusketari begira aztarnategia lehortzea lortzeko, ur-korronteen norabideak eta ondorioak aztertuta gero, haitzuloaren barman jldo bat ireki dugu estalagimitazko harmaila baten gainean, zeinean ur-etorriaren parterik handiena biltzen bait zen.

A.1.3.5.

Ilso Betaio

(Ancestrales. Sopena. Vizcaya)

V Campaña de excavaciones

Dirigida por M. J. Yarritu y J. Gorrochategui

Subvencionada por la Diputación Foral de Vizcaya.

La campaña se planteó con un doble objetivo. En primer lugar determinar las estructuras de frecuentación alrededor del fondo de cabaña 1. En segundo lugar, completar el estudio del suelo correspondiente al fondo de cabaña 2. En consecuencia se extendió la cuadrícula en el fondo 1 con la apertura de diez nuevos cuadros y en el fondo 2 con la de otros dos.

La dispersión de materiales arqueológicos y la densidad de los mismos ha permitido constatar la existencia de una estructura latente de ocupación alrededor del fondo 1. Esta se compone de una banda en dirección NW-SE de 3 m. de anchura y 7,5 m. de longitud, más estrecha hacia el SE, donde se localizan la mayoría de los artefactos prehistóricos. Esta evidencia y las reunidas en anteriores campañas permiten establecer una serie de estructuras de ocupación diferenciadas en el área del poblado.

Existen unas estructuras evidentes de ocupación que vienen definidas por un lecho de piedras de arenisca de pequeño tamaño ligeramente elevado sobre el terreno conformando un suelo de cabaña. Este se compone de diversas zonas de acuerdo con su posición relativa en el mismo: central, sin piedras y periférica, con ellas. En relación con la función que desempeñan: central con cenizas por ubicación del hogar o sin ellas en la zona estrictamente de habitación; periférica, zona de evacuación del hogar y destinada a otras actividades diferenciadas. Este suelo pedregoso de forma circular-ovalada va rodeado de una zona donde las piedras son raras y se acumulan las esquirlas de sílex, los útiles desechados y los restos de talla en general. Aquí aparecen estructuras latentes de ocupación relacionadas con el fondo de cabaña (evacuación periódica de los restos depositados sobre ella) o con actividades propias (talla del sílex especialmente, en tiempos diversos) y una zona vacía con hallazgos muy enraridos que podría mostrar una ocupación diferenciada relacionada con los corrales para el ganado pues, siguiendo una regla observable hasta nuestros días, con una cierta frecuencia las zonas de habitación pastoriles se encuen-

A.1.3.5.

Ilso Betaio

(Artzetales. Garape. Bizkaia)

V. Indusketa-ekinaldia

Zuzendariak: M. J. Yarritu eta J. Gorrochategui

Dirulaguntza: Bizkaiko Foru Aldundia

Indusketa-ekinaldi hau helburu bikoitz batekin planteatu zen. Lehenengo, 1. etxola-zolaren inguruko frecuentazio-estruturak zehaztea, eta horrez gainera, 2. etxola-zolari dagokion zoruaren azterketa osatzea. Ondorioz, koadrikula hedatu egin zen, 1. zolan hamar koadro berri irekiz, eta 2. zolan beste bi irekiz.

Arkeologi materialen sakabanatuak eta beraien dentsitateak 1. zolaren inguruan okupazio-estruturaz ezutu bat badagoela egiaztatzeko bide eman du. Okupazio-estruturaz hau IM-HE norabideko banda batez osatzen da, 3 metro zabala eta 7,5 metro luzea, hegoekialderantz meharragoa; hain zuzen, hemen daude historiaurreko tresnarik gehienak. Nabaritasun honek eta aurreko ekinaldietan bildutakoek desberdintutako okupazio-estruturaz sail bat agertarazten dituzte hiriskaren eremuan.

Badira okupazio-estruturaz nabarmen batzuz, etxola-zoruz bat eratuz luraren gainean apur bat altxatzen den hareharri txikizko azal batek definitutak. Zoruz hori zona ezberdinez osatua dago, bertan daukaten posizio erlatiboaren arabera: erdikoa haririk gabe, eta periferikoa harriekin. Betetzen duten funtzioaren arabera: erdikoa errautsekin, bertan sutondoa egoteagatik, edo errautsik gabe, egoitza hutsezko zonaldean; periferikoa, etxearen hustuketa-zonaz, eta beste iharduera desberdin batzutarakoa. Zoruz hau, harritsua eta forma biribil-obalatuaz duena, harriak bakanak diren eta suharri-printzak, txarretsitako lanabesak eta, jeneralean, taila-aztarnak pilatzen diren okupazio-zonaz inguratua dago. Hemen okupazio-estruturaz ezkututak agertzen dira, etxola-zolarekin erlazionatutak (etxolaren gainean utxitako hondarren aldizkako hustuketa), edo iharduera propioekin (suharri-taila bereziki, garai ezberdinetan), eta zonaz huts bat, aurkikuntzak oso bakandurik dituen; hau abeltegien erlazionatutak daitekeen okupazio baten erakusgarria izan liteke, zeren, gaurko egunetan ere hateman daitekeen erregela bati jarraituz, aski maiz artzan-egoitzako zonak abeltegiekiko okupatzen duten zelaigunearen inguruetan aurkitzen bait dira.



Ilso Betaio. Exterior del fondo 1. Desde el Este.

Ilso Betaio. Hondo len kanpokaldea. Ekialdetik.

tran respecto a las corralizas para el ganado en zonas de la periferia del rellano que ocupan. La hipótesis deberá ser contrastada cuando el área de excavación sea lo suficientemente extensa y se hayan conectado entre sí los diferentes fondos de cabaña.

En cuanto a los restos materiales recuperados se siguen las pautas de campañas precedentes. No ha aparecido ni un sólo fragmento de cerámica lo que podría interpretarse como una pauta específica del comportamiento social del grupo. El material de sílex ha proporcionado dos novedades de interés. En primer lugar se ha encontrado un segmento de círculo que constituye el segundo

Hipótesis haur kontratatu beharko da indusketa-eremua nahiko zabala denean eta etxola-zola diferenteak bere artean konektatu direnean.

Berreskuratu diren aztarna materialei dagokienez, aurreko ekinaldietako joerek irauten dute. Keramika-puska bat ere ez da agertu, eta hau faldearen gizarte-jokabidearen arau espezifiko bat bezala interpreta liteke. Suharritzko materialak bi berritasun interesgarri eskaini ditu: lehenik, hiriskako bigarren aurkikuntza den zirkulu-zati bat aurkitu da (lehenengoa azaleko miaketa batean agertu zen), Erdi Brontze Aroko mikrolitismo geometrikoaren oihartzun nabaria. Bigarrenik, tamaina handiko hostoan-

hallazgo del poblado (el primero apareció en una prospección superficial), lo que evidencia un eco del microlitismo geométrico en el Bronce Medio. En segundo lugar, ha aparecido una punta foliácea de gran tamaño que es también la segunda que se localiza en el poblado (la otra igualmente se encontró en superficie). El interés de ambas está no sólo en la variedad que dan al utillaje lítico sino también en la similitud de la talla, dimensiones y forma de ambas pese a proceder de zonas relativamente alejadas del poblado. Es posible que el utillaje que se encuentra alrededor de los fondos sea susceptible de considerarse desde el punto de vista del autor pues es fácil que en las reocupaciones temporales del poblado se siguiesen pautas de ocupación constantes. En todo caso habrá que plantear si se reconocen modalidades tecnológicas individualizadas en la fabricación de los útiles concretos. La importancia de los útiles recuperados está en que proporcionan datos sobre las industrias fundamentales de la etapa megalítica en cuanto a la talla del sílex: la microlítica y la de puntas de flecha. El resto del utillaje es el usual en otras campañas, destacando por su frecuencia y variedad los raspadores.

A. 1.3.6.

Dolmen de la Cabaña 2

(Carranza. Vizcaya)

II Campaña de excavación

Dirigida por M. J. Yarritu y J. Gorrochategui

Subvencionada por la Diputación Foral de Vizcaya.

El objetivo de la campaña era profundizar en el conocimiento de la estructura constructiva y funeraria del dolmen mediante la excavación de un área suficientemente representativa y dejando como testigo el cuadrante SE. El fin es conseguir un grado de significatividad en los restos recuperados pues la excavación ha demostrado que cada zona del dolmen ha tenido vicisitudes diferentes que son perceptibles no sólo en la actualidad sino en el proceso de construcción y utilización. La excavación ha permitido constatar también que pese al estado lastimoso en que se encontraba el dolmen este es perfectamente reconstruible, tarea que se presenta como la inmediata a realizar.

tzeko punta bat agertu da, orobat hiriskan aurkitzen den bigarrena (bestea lurrazalean aurkitu zen, baita ere). Bien interesgarritasuna ez dago bakarrik harrizko tresneriari ematen dioten nabartasunean, baizik eta bien tailaren, izarien eta formaren antzekotasunean ere bai, nahiz eta hiriskatik urruntxoko zonetatikoak izan. Badaiteke zolen inguruan aurkitzen diren tresnak egilearen ikuspuntutik kontsideratu azal izatea, erraza bait da hiriskaren berro-kupazio tenporaletan okupazio-arau aldagaitzei jarraitu izatea. Dena dela, planteatu beharko da ea ezagutzen den bakoiztutako teknologi modalitaterik tresna konkretuen fabrikazioan. Berreskuratutako tresnen garrantzia honetan datza: datuak ematen dituztela aldi megalitikoko funtsezko industrietan suharriaren tailari dagokionez: industria megalitikoa eta gezi-puntena, alegia. Gainerako tresneria beste ekinaldietako ohizkoa da, maiztasunez eta nabartasunez marruskak nabarmentzen direlarik.

A.1.3.6.

La Cabaña 2 trikuharria

(Karrantza. Bizkaia)

II. Indusketa-ekinaldia

Zuzendaria: M. J. Yarritu eta J. Gorrochategui

Diru-laguntzailea: Bizkaiko Foru Aldundia

Ekinaldiaren helburua, trikuharriaren eraiketa eta ehorzketa egituraren ezagutzan sakontzea izan nahiko errepresentatiboa zen eremu baten indusketaren bidez eta HE kuadrantea lekuko bezala utziz. Helburua, eskuratutako ondakinetan adierazgarritasun maila bat lortzea da, trikuharriaren gune bakoitzak, ez bakarrik gaur egun baita ere eraikuntza eta erabileraren prozesuan ere, ikusgarri diren zenbait gorabehera jasan dituela erakusten bait du indusketak. Baita nahiz eta trikuharria egoera negargarrian egon erabat berreraikigarri dela egiaztatzea, ere, eraman du indusketak, berehala ekin beharko lan bezala egertzen delarik.



Dolmen de La Cabaña 2. La cámara desde la cabecera Este.

"La Cabaña 2" Trikuharria. Ekialdeko burualdetik ganbara.

La estructura funeraria y constructiva se compone de cámara y túmulo. De la primera en la presente campaña se ha podido constatar, directa o indirectamente, la existencia de diversas lajas de apoyo en la cabecera E. y el lateral N., colocadas generalmente a un nivel superior al de las losas grandes de la cámara.

El monumento se levantó sobre una capa de tierra arenosa amarillenta formada naturalmente encima de la roca madre de arenisca. Encima de ella se colocaron las piedras de arenisca que constituyen el túmulo. Estas dejan entre sí espacios grandes que fueron rellenados con una tierra amarillenta, localmente arcillosa o areniscosa y con cantidad de restos arqueológicos líticos y cerámicos.

Ehorzketa- eta eraketa-egitura ganbara eta tumulu batek osatzen dute. Oraingo ekinaldian lehenengoan, zuzenean edo zeharka, E. burualdean eta l. alboan zenbait laguntza-harlauzak zirela egiaztatuta ahal izan da, gehienetan ganbarako harlauz haundienarena baino maila goragoan kokatuak.

Monumentua, areharrizko harkaitz nagusiaren gainean berez eraturako ori-koloreko lur aretsuzko geruzaren gainean eraiki zen. Honen gainean tumulua eratzen

La tierra debe proceder de la zona de habitación colindante con la necrópolis a tenor de estos restos materiales, de las zonas carbonosas y de la consideración de los elementos constructivos. Este núcleo del dolmen va rodeado de un anillo de testigos verticales colocados en varias filas paralelas. En el sector NW se localizó la 1ª hilada de piedras de dos muros pertenecientes a una cabaña pastoril. El suelo de la cabaña destruyó el anillo peristalito y sobre él se encontraban numerosos fragmentos de teja y grandes clavos de hierro de cabeza cuadrada.

El ajuar debe relacionarse con cada una de las zonas que constituye la estructura. De acuerdo con ellas podría considerarse un cierto margen temporal aunque determinar una sucesión cultural resulta difícil pues todas las áreas no han dado un material suficientemente significativo. Los materiales más difíciles de encuadrar son los que se encuentran debajo y alrededor de la estructura constructiva. Los primeros son los más antiguos mientras que los segundos se adscriben en teoría en el margen temporal más amplio. Ambos pueden desempeñar una función ritual en la estructura funeraria. Así, en la base del túmulo se encontraron dos láminas de dimensiones inusuales clavadas verticalmente que podrían evidenciar algún rito previo al monumento. Por otra parte, dado que la cámara carecía de ajuar éste tuvo que ir depositado necesariamente en el túmulo e incluso fuera del mismo en toda la zona colindante.

Los materiales del núcleo del monumento son a priori también más antiguos que los ajuares depositados en la capa superficial del mismo. Se componen de segmentos de círculo (como en la base del túmulo) y de puntas foliáceas incipientes, herramientas realizadas tanto en sílex como en cristal de roca. Entre los restos del nivel superficial, menos abundantes, se encuentran un trapecio y una lasca con brillo de uso.

En conjunto los materiales de todas las zonas y niveles no parecerían desentonar entre ellos si no fuera porque alrededor del túmulo se recuperó en la campaña precedente una punta de flecha de aletas y pedúnculo. Para integrar estos datos se pueden plantear dos cronologías alternativas; una larga, haciendo hincapié en la diferencia temporal entre el levantamiento y la utilización del monumento; otra corta, recalcando el papel de necrópolis respecto al asentamiento cercano de La Cabaña.

duten areharrizko harriak jarri ziren. Hauek beraien tartean hutsune haundi batzuk egin zituzten oriskako, lekuka bustinezkoa edo areharrizko lurrez eta ondakin arkeologiko litiko eta zeramikazkoen multzoaz bete zirelarik. Materiale ondakin hauen, ikatz guneen eta eraikuntza elementuak kontutan izanez hilerriaren alboan ziren bizitza-gela gunekoa izango zen. Trikuharriaren nukleo hau zenbait hileria paralelotan kokatutako lekuko zutikakodun eraztun batek inguratzen du. IM sektorean, artzain borda bati dagokion bi murrueen harrizko lehen ilera aurkitu zen. Bordaren zoluak peristalikoa apurtu zuen eta bere gainean teila zati ugari eta buru kuadratikoko burnizko iltze haundiak zeuden.

Ostilamendua, egitura osatzen duten gunetako baikoitzarekin erlazionatu behar da. Hauen arabera denboraldi bat kontsideratu ahal liteke, nahiz eta kultura jarraipen bat mugatzea oso zaila izan, eremu guztiek ez bait dute nahiko ezaugarri den materialik eman. Mugatzen zailenak, eraikuntza-egituraren azpian eta inguruan aurkitzen diren materialeak dira. Lehenengoak zaharrenak dira, bigarrenak berriz, teorikoki denboraldi zabalagoren batean ezartzen direlarik. Baliteke biek ehorzketa egituran betekizun ritual bat izatea, Horrela, tumuluaren oinarrian ez ohizko neurriko bi ijelki zutika sartuak aurkitu ziren, monumentuaren aurretikako ritoren bat egiaztatu lezaketenak. Bestekaldetik, ganbarak ostilamendurik etzenez, hau derrigorrez tumuluan gorde behar zen edo baita inguruko gune guztian bertatik kanpo.

Monumentuaren nukleoko materialeak, aurretik baita, beraren azaleko geruzan utzitako ostilamenduak baino zaharragoak dira. Zirkuluaren puskaz (tumuluaren oinarrian bezala) eta ermetako punta foliázeaz, bai suharriz bai harkaitz-beiraz egindako tresneriaz osatzen da. Azaleko mailako ondakinen artekoetan, urriagoa, trapecio bat eta erabilerako distiraz printze bat aurkitzen dira.

Gune eta maila guztietako materialeak, denak batera begiratuta, etzuen emango heuren artean desoinurik zegoenik, aurreko ekinaldian hegal eta txortendun gezi punta bat tumuluaren inguruan aurkitu izan ez balitz. Zehaztasun hauek sartzeko txandakako bi kronologi jarri daitezke; bata luzea, monumentuaren jasotze eta erabileraren arteko denboraldian gogor eginaz; bestea berriz laburra, La Cabañatik hurbileko finkamenduari buruz hilerriaren eginkizuna errepikatuz.

A.1.3.7.

Castro de Marueleza

(Gernika. Luno)

IV Campaña

Dirigida por Luis Valdes

Subvencionada por Museo Arqueológico,
Etnográfico e Histórico de Bilbao.

La IV campaña de excavación en el Castro de Marueleza ha tenido dos aspectos de prioritario interés:

1. - el estudio arquitectónico y cultural del yacimiento.

2. - el estudio previo de la muralla de cara a su conservación y restauración.

En el primer aspecto se pueden poner de forma destacada dos puntos que han centrado el interés, uno de carácter urbanístico y otro de tipo material. La III campaña había dejado en suspenso una continuidad del camino de entrada y un recinto interior adosado a la cara interna de la segunda línea de defensa de la muralla. La continuación de los trabajos de excavación en el interior del Castro ha puesto de manifiesto la corroboración de un recinto de forma rectangular construido con mampuesto muy cuidado, a base de lajas de arenisca que al menos se alzó 1 m. sobre el suelo. El suelo de este recinto, al que se denomina R-1, está compuesto por tierra apisonada con algunas piedras incluidas sin que se puedan denominar ni empedrado ni encachado.

A.1.3.7.

Marueleza Kastroa

(Gernika-Luno)

IV Indusketa-ekinaldia

Zuzendaria: Luis G. Valdes

Diru-laguntzaileak: Bizkaiko Foru Aldundia eta Bilbo Arkeologi, Etnografi eta Histori Museoa.

IV. Indusketa-ekinaldiak Maruelezako Kastroan interes-lehentasunaren bi ikuspegi izan ditu:

1. - Aztarnategiaren arkitektura eta kultur ikerketa.

2. - Harresiaren aurretiko ikerketa iraunarazte eta berriztatzearen aurrean.

Lehen ikuspegian, interesa sortu duten bi puntu azpimarratu daitezke, bata hirigintza izakerazkoa eta bestea materiale izakerazkoa. III. ekinaldiak, sarreraren bide eta harresiaren defentsako bigarren lerroaren barnealdeari ezarritako barneko gela batekin jarraipena zintzilik utzi zuen. Indusketa-lanen jarraipenak Kastroaren barnean agirian utzi du, zoluaren gainetik m.1 gutxienez jasotzen den arezko harlauzazko oso ondo zaindutako harrikoskorez egindako zuzenangeluar erako gela baten sendespena. Gela honen zolua, R-1 deitzen zaiona, harri batzuk barnean dituen lurrez osatua dago ez harzola ez eta galdatza deitu diezaioke larrik.

En el camino se han descubierto dos tramos del lienzo interior de la muralla en su primera línea de defensa. Con esta aparición la delimitación del camino de acceso queda prácticamente resuelta. Al pie de los últimos descubrimientos se ha descubierto una zona que presenta una pavimentación a base de losas, visto en una franja estrecha, debe ser confirmado en la campaña de 1986.

En la zona próxima al morro de la Iª línea de defensa se ha apreciado un pseudoenchado, mientras se procedía al estudio del asentamiento de la base de la muralla.

Entre el recinto R-I y la muralla en la zona denominada FLj.15 se ha puesto en evidencia la existencia de un pasillo flanqueado por muros de manipostería, estrecho y ligeramente en embudo. Parece tratarse de un paso lateral aunque su conexión con la zona exterior (camino) no ha sido desvelada aún. Pero su interés radica en que en la construcción de estos muros, en algún momento, se introdujo un fragmento de molino de agujero central. Primer indicio de este tipo localizado dentro del castro.

De gran interés ha sido la confirmación de la existencia de cerámica a torno del tipo de la cerámica Celtibérica, que aparece junto con la cerámica a mano indígena y en una proporción similar. Junto a estos elementos cerámicos la presencia de objetos de hierro ha sido alta destacándose la presencia de un enmange tubular de hierro con restos de madera.

Dentro del estudio de los rellenos y lienzos de muros se ha realizado un perfil de la metodología a seguir por parte del gabinete de arquitectos de la excavación. Los aspectos de la manera constructiva que se desprenden de lo hasta ahora descubierto y estudiado hacen prever unos datos interesantes de los conocimientos del grupo que habitó Marueleza.

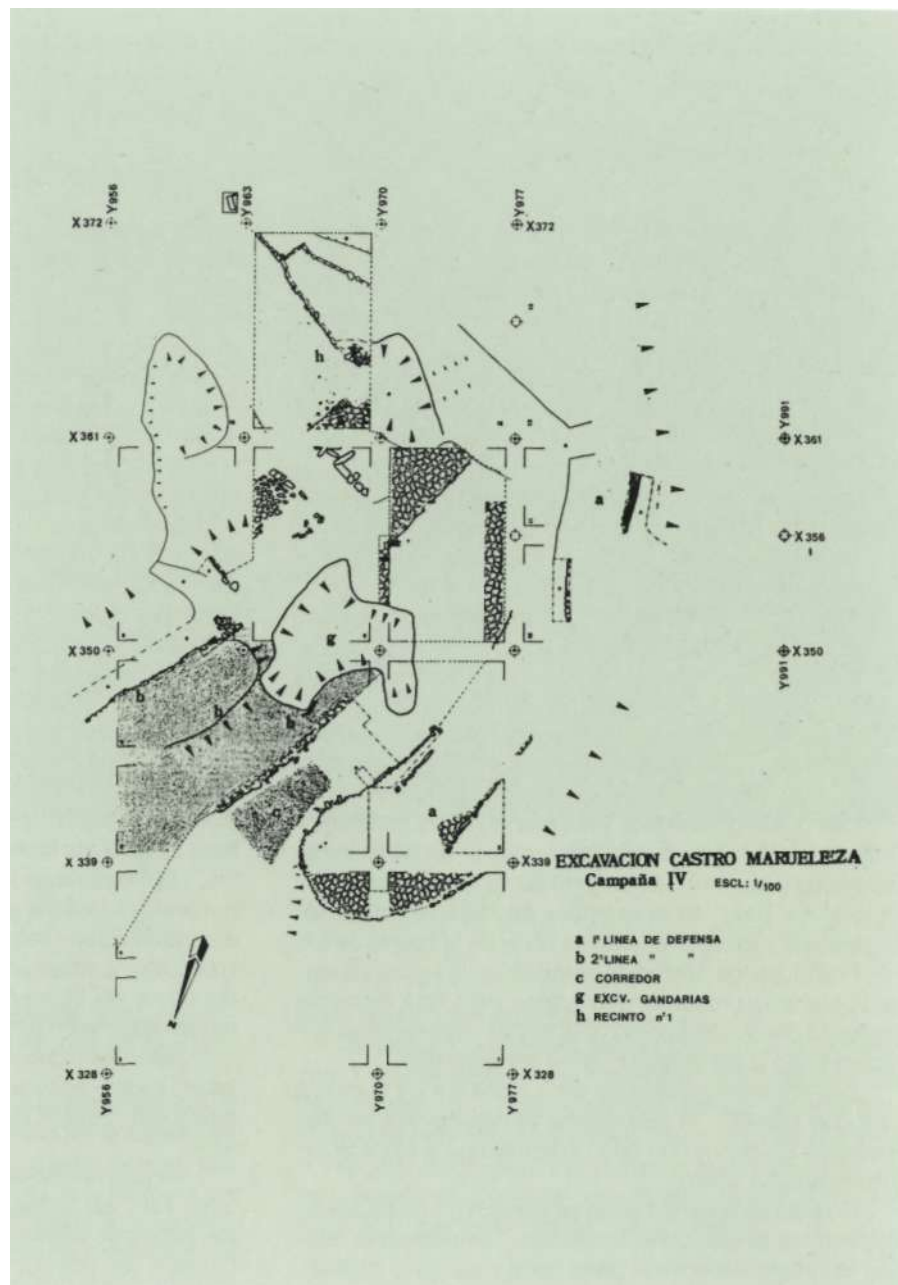
Bidean harresiaren barne bi hormazati aurkitu dira defentsaren lehen lerroan. Agerkuntza honekin, bidearen mugaketa erabat erabakia gelditu dela esan daiteke. Azken aurkikuntzen oinetan harlozaz egindako zoladura bat erakusten duen gunea bat agerian utzi da, zirrinde estu batean ikusia, 1986 ekinaldian sendestu beharko delarik. Defentsako lehen lerroaren morrotik hurbileko gunean galtzada antzeko bat somatu da, harresiaren oinarriaren finkamenduaren ikerketa egiten ari ziren bitartean.

R-I gela eta harresiaren artean, FLj.15 deitutako gunean, harlangaitzezko murruez inguratutako pasabide bat, zerbait onilean eta estua, agertu da. Badirudi alboko pasabide bat izatea, nahiz eta kanpoko gunearekin (bidea) bere lotura oraindik ez argi egon. Baina bere interesa, murru hauen eraikuntzan, garai batean, erdian zuloa zuen errota-harri bat sartzean datza. Kastroaren barruan aurkitutako tipo hontako lehen aztarna.

Interes haundikoa, keltiberiar zeramikaren antzekoa, tornuan egindako zeramikaren esistenzia sendestea izan da, lekukoek eskuz egindakoaren ondoan eta antzeko proportzioan aurkitua. Zeramikazko gauza hauen ondoan burnizko gauzen presentzia haundia izan da, zurezko arrastoekin burnizko odizko enmange baten presentzia guztien gainetik nabarmenduz.

Beteketa eta murruetako hormen ikerketa barne, aurrerantzean jarraituko den metodologi perfil bat egin du indusketaren arkitektoen gabinetek. Orain arte aurkitu eta ikertu denetik ateratzen den eraikuntza moduaren ikuspegiak, Maruelezan bizi izan zen taldearen ezagutzaren zehaztasun interesgarriak aurrez ikusten laguntzen digute.

Marueza. IV Campaña.



75

Marueza. IV Ekinaldia.

A.1.3.8.

Forua

(Barrio de Elejalde. Forua. Guernica. Vizcaya)

III Campaña de Excavaciones

Dirigida por Miguel Unzueta y Ana Martínez Salcedo
Subvencionada por la Diputación Foral de
Vizcaya.

La ausencia de material romano significativo que permitiera el estudio de los cinco primeros siglos de nuestra Era en la franja cantábrica del País Vasco, así como la dispersión y falta de contexto de muchos hallazgos, hacían necesaria la búsqueda de un yacimiento y su excavación científica para poder estudiar con una base cierta el proceso romanizador en la vertiente marítima del País Vasco. El lugar elegido para comenzar los sondeos fue el valle de la ría de Guernica, de una gran riqueza arqueológica, con numerosos yacimientos en cueva con material romano tales como Guinerradi, Santimamiñe, Sagastigorri Ereñuko Arizti, etc. Dentro de este valle, Forua, por la posición geográfica óptima que ocupa en él, como por la abundancia de indicios en su entorno nos pareció el lugar idóneo para comenzar los trabajos.

Las labores de excavación se han llevado a cabo hasta la fecha en el barrio de Elejalde, donde se encuentra la parroquia de San Martín, en los terrenos pertenecientes a la huerta de los P.P. Franciscanos, fincas parroquiales, así como propiedades de particulares.

Los primeros sondeos y las dos primeras campañas de excavación se centraron, por un lado, en delimitar el yacimiento y, por otro, en determinar su naturaleza y cronología. Así pues, en la campaña de 1984 se consiguieron detectar y excavar en el lado norte de la huerta de los P.P. Franciscanos, restos de estructuras de época altoimperial que nos proporcionaron datos para una fecha de fundación dentro del período Flavio y un cese de su actividad en torno a los primeros años del siglo III.

Los sondeos efectuados en la zona sur de la citada finca nos pusieron al descubierto restos de otra posible estructura de habitación que comenzamos a excavar en la campaña de 1985.

En esta tercera campaña se planteó un doble objetivo, delimitar la estructura localizada y establecer la relación estratigráfica entre la parte norte y sur de la parcela. Se trazó una zanja que uniera los dos puntos a relacionar, la cual, una vez excavada confirmó la sospecha inicial de

A.1.3.8.

Forua

(Elejalde auzoa, Forua-Gernika)

III. Indusketa-ekinaldia

Zuzendariak: Migel Unzueta eta
Ana Martínez Salcedo
Diru-Laguntzailea: Bizkaiko Foru Aldundia

Gure Aroaren lehen bost mendetako ikerketa lagunduko zuen erromatar materiale adieraztzailearen ezak Euskal Herriko Itsas ertzean, baita aurkikuntza askoren kontextu banaketa eta ezak, beharrezkoa eragin zuten aztarnategi bat eta bere indusketa zientifiko bat bilatzea, benetako oinarrietan Euskal Herriko itsas ertzean erromatizatze prozesua ikas ahal izateko. Zundaketak hasteko aukeratutako lekua Gernikako itsas adarreko bailara izan zen, arkeologi aberastasun haundi bat duena, haitzuloe-tan erromatar materialdun aztarnategi ugariekin, Ginerradi, Santimamiñe, Sagastigorri, Ereñuko Arizti, eta abar, adibidez. Bailara honen barne, Forua, bertan duen kokamen geografiko ezinobeari, baita bertako ingurune-ko arrasto-ugaritasunari esker, lanari ekiteko leku egokia iruditu zitzaigun.

Guar egun arte Elejalde auzoan burutu dira indusketaren lanak, San Martin Parrokia dagoen lekuan, A.A. Franziskotarren baratzari dagozkion lurretan, parrokiko orubeetan, baita norbanokoenetan ere.

Lehen zundaketa eta indusketaren lehen bi ekinaldiak, aldebatetik, aztarnategia mugatzen, eta bestetik, bere izakera eta kronologia mugatzen zuzendu ziren. Beraz, 1984 ekinaldian A. A. Franziskotarren baratzaren iparraldera goi inperial garaiko egituren aztarnak somatzera eta industatzera heldu zen, zeinek zehaztasunak eman zizkiguten fundazioaren data baterako Flavioren garairen barne eta III. mendearen lehen urteen inguruan beraren aktibitatearen uztea izendatzeko.

Aipatutako orubearen hegoaldera egindako zundaketek, bizitza-egitura posible baten arrastoak agirian utzi zizkiguten, zeinen indusketari 1985 ekinaldian ekin genion.

Hirugarren ekinaldi honetan helburu bikoitz bat planteatu zen, lekututako egitura mugatu eta lurzatiaren ipar eta hegoalde arteko erlazio estratigrafikoa ezarri. Zanga bat egin zen erlazio-ugaritasun behar ziren bi puntuak elkartzeko zituena, zeinek, behin indusketara gero, erakuntza bakana zela hasierako susmoa sendestu zuen, egituren bi tal-



Forua. F 85/43.44.45.48.46./7/17.

Forua. F 85/43.44.45.48.4677/17.

que la construcción se encontraba aislada, produciéndose una discontinuidad entre los dos grupos de estructuras.

Quedó centrada la excavación en la parte meridional de la finca, pudiéndose delimitar y excavar la estructura antes mencionada. Esta se encontraba articulada en dos niveles: el más alto era el formado por sus muros y los suelos interiores de la misma y el nivel más bajo parecía corresponder con un posible exterior de habitación. El material aparecido, asociado a este conjunto podemos datarlo en el siglo II d. de C.

deen arteko etentasun bat sortuz.

Indusketa orubearen hegoaldean zuzendua gelditu zen, lehen aipatutako egitura mugatu eta industatu ahal izanez. Hau, bi mailetan zegoen ataldua: altuena bere murre eta bere barneko zoluek osatzen zuten eta maila behekoena bazirudien etxe-bitzaren kanpokalde posible bati dagokitzea. Agertutako materialea, multzo honi elkartuz K.o. II. mendean datatu ahal dezakegu.

Tras los trabajos de esta campaña se puede decir que las construcciones parecen no mostrar continuidad unas con otras, sino que se individualizan. En cuanto a la cronología continúa confirmándose la datación altoimperial, y su momento de mayor actividad corresponde al siglo II d. de C.

A.1.3.9.

Necrópolis Medieval de San Juan de Momoitio (Garai. Vizcaya)

IV Campaña 1985

Dirigida por Iñaki García Camino.

Subvencionada por la Diputación Foral de Vizcaya.

La presente campaña tiene como objeto confirmar algunas cuestiones relacionadas con la organización del espacio funerario planteadas en trabajos anteriores y agotar todas las posibilidades del yacimiento, mediante el estudio del habitat, de modo que pudiera completarse un modelo de asentamiento de la población altomedieval vizcaína.

Con estos planteamientos la excavación se desarrolló en dos áreas: La primera centrada en torno a la ermita de San Juan a fin de ampliar el estudio de la necrópolis y la segunda en las campas que rodean al caserío Momoitio Ganekoa con el objeto de detectar algún indicio de la existencia del poblamiento. Los resultados obtenidos son:

ÁREA 1

- A 24 mts. al Sur de la ermita (Sector III), dentro de la propiedad eclesiástica actual, fue localizado un enterramiento en fosa excavada en la roca y reforzada con piedras calizas irregulares. Tanto la estructura sepulcral, como la planta y disposición de sus elementos son frecuentes en la zona Sur de la necrópolis.
- A la misma distancia, pero más hacia el Oeste y fuera del recinto que rodea a la ermita, en una superficie de 64 metros cuadrados, no fue localizado enterramiento alguno, ni material arqueológico que permita pensar en una ocupación intensa del terreno anterior a fines del siglo XIX.
- En el sector V, situado al Norte de la ermita, no se localizó ninguna estructura funeraria, aunque sí mate-

Ekinaldi honetako lanen ondoren esan dezakegu baridudela eraikuntzek bata bestearekin ez dutela jarraipen bat erakusten, banandu egiten direla baizik. Kronologiari buruz berriz, goi-inperialeko dataketaren sendespenarekin jarraitzen da, eta iharduerarik haundieneko garaia K.o. II. mendeari dagokio.

A.1.3.9.

Momoitioko San Juango Erdiaroko Hilerria (Garai. Bizkaia)

IV. Indusketa-ekinaldia. 1985

Zuzendaria: Iñaki García Camino

Diru-laguntzailea: Bizkaiko Foru Aldundia

Ekinaldi honen helburua, aurreko lanetan plantaiatutako ehorzketa-gunearen antolaketarekin erlazioatutako gai batzuk sendestea eta aztarnategiaren posibilitate guztiak agortzea da, habitaten ikerketaren bidez, Bizkaiko goi-erdiaroko populazioaren finkamendu eredu bat osatu ahal izan zitekeen eran.

Planteiamentu hauekin indusketa bi eremuetan garatu zen: Lehenengoa San Juanen baselizaren inguruan zuzendua hilerriaren ikerketa zabaltzeko asmoz eta bigarrena berriz, Momoitio Ganekoa baserria inguratzen duten landetan populamendurik izan ote zen aztarnak somatzeko asmotan. Lortutako emaitzak hauek dira:

EREMUA 1

- Baselizaren Hegoaldetik 24 metrotara (Sektorea III), egungo elizaren jabetzakoaren barne, harkaitzean egindako eta kareharri ezberdinekin gogortutako zulo batean ehorzketa bat arkitu zen. Bai ehorzketa-egitura, bai bertako gauzen antolaketa eta oin-planoa hilerriaren Hegoaldean oso ugariak dira.
- Bitarte berdinean, baina Mendebalderago eta baseliza inguratzen duen lekutik kanpo, 64 metro kuadratu hedadura batean, etzen inolako ehorzketarik arkitu, ez eta XIX. mendearen azkenetara aurreko lurtean finkamendu tinko bat pentsatzera eramango gaituen materiale arkeologikorik.
- V sektorean, baselizaren Iparraldean kokatua, inolako ehorzketa-egiturarik etzen arkitu, baina bai, aurreko ekinaldietan lortutako tipologia errepikatzen dituen erdiaroko matehale zeramikazkoa.



San Juan de Momoitio. Vista del valle desde el emplazamiento del yacimiento.

Momoitioko San Juan. Aztarnategiaren lekutik baileraren bista.

rial cerámico medieval que repite las tipologías obtenidas en anteriores campañas.

De todo ello se desprende que la zona situada al Sur del edificio religioso presenta la mayor densidad sepulcral de la necrópolis, no superando nunca la extensión de la propiedad eeclesiástica actual y que el Sector Norte está escasamente utilizado como cementerio. Por otro lado, se confirmó la cronología propuesta en campañas anteriores (Siglo XI - Siglo XIII).

Guzti honetatik ateratzen da: egoitza erlijiosoaren Hegoaldean dagoen gunek hilerriaren ehorzketa dentsitate haundiena aurkesten duela behin ere egungo eliza jabetzako hedadura gainditu gabe eta lpar sektorea hilerri bezala oso gutxi erabilia zela. Bestekaldetik, aurreko ekinaldietan proposatutako kronologia sendesten da (XI.mendea-XIII.mendea).

ÁREA 2

La zona elegida para efectuar los sondeos está situada en un punto elevado al N.O. de la necrópolis y presenta una topografía suave frente a las fuertes pendientes del S. y E. que dificultan la fundación de establecimientos humanos estables. Fueron realizadas 12 catas de 2 x 2 mts. en los extremos de las terrazas artificiales que rodean al caserío Momoitio Ganekoa. Con ello se pretendía observar la disposición de los estratos del terreno, el proceso de creación de las diferentes terrazas, los corrimientos de tierra producidos o los acondicionamientos de la zona con fines agropecuarios, así como la máxima o mínima acumulación de materiales arqueológicos que pudieran aportar dato sobre el emplazamiento del poblamiento.

Los resultados obtenidos no fueron satisfactorios y se comprobó que las terrazas fueron realizadas en el siglo pasado, para aprovechar el espacio con fines agrícolas.

La roturación de estas tierras y la modificación tipológica de las viviendas medievales al adaptarse con el paso del tiempo a las nuevas necesidades impuestas por el desarrollo económico, pudieron destruir el yacimiento, debido al escaso espesor estratigráfico que presenta el terreno, más aún cuando es probable que las primitivas construcciones fueran sencillas casas de madera, como parece desprenderse de los materiales y técnicas constructivas utilizadas en las villas y en caseríos que, incluso en el siglo XVII, mantienen una estructura sustentante formada básicamente por maderos y postes sin cimentación.

Al no haber sido localizado el poblamiento, desconocemos las causas reales que expliquen el hecho de que la necrópolis deje de utilizarse a fines del siglo XIII o comienzos del XIV. Nuestra hipótesis se inclina por considerar que, ante el prestigio que adquieren determinadas entidades o núcleos de población, situados, incluso, en zonas elevadas (Garai, Andikona...), el templo religioso, articulador del espacio poblado en su entorno, pierde importancia y deja de desempeñar las funciones de asistencia a los fieles, convirtiéndose en ermita dependiente; consecuencia de ello es el abandono de la necrópolis.

EREMUA 2

Zundaketak egiteko aukeratutako gunea, hilerriaren I.M.aren puntu altu batean dago lekutua eta topografi bign bat aurkezten du, giza finkamendu iraunkorrak ostoputzen dituzten H. eta E.ko malda handien aurrean. Momoitio Ganekoa baserria inguratzen duten egutera artifizialen ertzetan 2x2 metrotako 12 miaketa egin dira. Honekin ikusi nahi zena zen: lurraren estratoen antolaketa, egutera desberdinen sorketaprozesua, gertatutako lurjausteak edo gunearen antolaketa abel-nekazar helburuekin, baita populazioaren finkamenduari buruz zehaztasunak eman zezaketen materiale arkeologikoen gehiengo eta gutxieneko pilakatzea.

Lortutako emaitzak etziren baiezkorrak izan eta segurtatu zen egutera joan zen mendean egin zirela, nekazaritza helburuarekin lekua erabiltzeko.

Lur hauen lantzeak eta erdiaroko etxebizitzaren aldaketa tipologikoak, denboraren denboraz, garapen ekonomikoak ezarritako beharkizun berriei egokitzean, aztarnategia hautsi zezaketen lurra aurkezten duen geruza estratigrafiko eskasagatik, honetzaz gainera badirudi lehen eraikuntzak egurrezko egoitza xumeak zirela, hiriburuetan eta baserrietan erabilitako eraikuntza-teknikatik eta materialetatik darion bezala, zeintzuk, XVII. mendean ere, zurez eta oianarririk gabeko zutabeaz batez ere eratutako egitura eustzaile bat mantentzen dute.

Populamendua ez aurkitua izatean, ez ditugu ezagutzen XIII. mendearen azkenetara edo XIVgarrenaren hasieratan hilerria erabiltzeari zergatik utzi zitzaion gertakizuna adieraziko diguten zergatiak. Gure ipotesia da: nahiz goigunetan (Garai, Andikona...) lekutatutako populazioaren entitate edo nukleo zenbaitek lortzen duten ospearen aurrean, erlijioso elizak, bere inguruan populazio-gunearen sortzailea izan zena, garrantzia galtzen du eta eliztarrei laguntzeko betekizuna uzten du, menpeko base-liza bihurtuz; honen ondorioz hilerriaren erabiltzeari uztea dator.

A.2. PROSPECCIONES

Dentro del capítulo de los trabajos de campo merece una especial atención la consideración de las prospecciones sistemáticas llevadas a cabo en las tres regiones de la Comunidad Vasca. Estas prospecciones atienden a distintos planteamientos. Son, por una parte, una garantía de vigilancia y control de los yacimientos ya conocidos, de los que se supervisa su estado. Por otra parte las prospecciones son un método de búsqueda de nuevos yacimientos que son incorporados a las cartas arqueológicas respectivas. Este trabajo de campo sirve frecuentemente como constatación y primera valoración de determinados yacimientos antes de proceder a otro tipo de trabajos. Por fin, ofrece un método de trabajo geográfico y espacial y permite relacionar en este sentido asentamientos específicos.

A.2. MIAKETAK

Landa-lanen atalaren barne berarizko aipamena merezi dute Euskal Komunitateko hiru lurraldeetan egindako miaketa sistematikoen begiruneak. Miaketa hauek planeamendu desberdinei erantzuten die. Alde batetik, lehendik ezagututako aztarnategien zaintza eta kontrolaren berme bat dira, zeinen egoeraz gain-begiratu bat egingen den. Bestetik berriz, miaketak gero dagozkien arkeologi kartei ezarriko zaien aztarnategi berrien bilatze metodo bat dira. Landa-lan hau, sarritan, beste era bateko lanekin ekin aurretik zenbait aztarnategien egiaztapen eta lehen baloraketa bezala erabiltzen da. Azkenik, lan geologiko eta espazialaren metodo bat eskaintzen du eta sentidu honetan finkamendu bereziak erlazionatzen laguntzen.

A.2.1. ÁLAVA

Se han realizado un total de 110 salidas de prospecciones a distintos lugares de la provincia, así como a provincias limítrofes con las que la conexión de los yacimientos aquí estudiados es obvia y necesaria para la reconstrucción histórica de los mismos.

La finalidad de las prospecciones ha sido varia, atendiendo fundamentalmente a proyectos de estudio concretos, localización de nuevos yacimientos o bien para la comprobación de referencias e informes de personas a veces no vinculadas directamente a la Arqueología y que sin embargo nos ayudan notablemente poniéndonos en la pista de nuevos lugares con evidencias del hombre prehistórico.

El Instituto Alavés de Arqueología canaliza la mayor parte de las prospecciones llevadas a cabo en Álava a través de sus miembros, atendiendo también todas las referencias en relación con nuevos yacimientos. En este sentido se han visitado los yacimientos de "El Lozano" (Cripán); "Socorra!" (Villabezana); "Labraza"; "San Juan A.P.L." (Laguardia); "Los Fuertes" (Leciñana del Camino); "Mellera" (Barrio); "Cripán"; "Atxarmín" (Elosu) y "Lanciego".

Se han revisado también yacimientos conocidos, para la toma de nuevos datos relacionados con los estudios que sobre ellos se están llevando a cabo, así como para controlar el estado de conservación de los mismos, fundamentalmente en el caso de los yacimientos que están en curso de excavación. En este apartado se incluye un elevado número de prospecciones que vamos a citar a veces sólo en referencia a la cuenca geográfica: Cuenca del río Bayas; Valle del río Rojo; zona de Alcedo-Caicedo Yuso; zona de Espejo; Sierra de Entzia; Labastida; Ygay; Cueva de Solacueva; Sierra de Arkamo; Lagrán; Pantano de Urrúnaga; Pobes, entre otros.

A.2.1. ARABA

Probintziako zenbait lekutara egindako miaketa-irteerak guztira 110 dira, baita mugakide diren probintzietera ere, zeinekin hemen ikasten diren aztarnategien lotura agiria da eta beraien berrerakuntza historikorako ezinbestekoa.

Miaketen helburua askotarikoa izan da batez ere ikerketa zehatzen proiektuei erantzunez, aztarnategi berrien lekumena edo, batzutan, Arkeologiarekin zuzeneko loturarik ez izan arren pertsonen erreferentzi eta txostenen egiaztapenerako eta hala ta guztiz historiaurreko gizonaren arrastodun leku berrien lerroan ipiniz argi ta garbi laguntzen digute.

Arabako Arkeologi Institutoak Araban egiten dituen miaketarik gehienak bere kideen bidez zuzentzen ditu, aztarnategi berriei buruz egiten diren aipamenak ere erantzunaz. Sentidu honetan, "El Lozano" (Kripan); "Socorra!" (Villabezana); "Labraza"; "San Juan A.P.L." (Biasteri); "Los Fuertes" (Leciñana del Camino); "Mellera" (Barrio); "Cripan"; "Atxarmin" (Elosu) eta "Lanciego" aztarnategiak bisitatu dira.

Baita ere ezagututako aztarnategiak ere berrikusi dira, beraien buruz egiten ari diren ikasketekin erlazionatutako zehaztasun berriak jasotzeko, baita beraien gordezte-egoera zaintzeko, batez ere indusketa bidean dauden aztarnategien kasuan. Atalburu honetan miaketa-kopuru handi bat ezartzen da, zeinen aipamena arru geografikoa bakarrik aipatuz, batzutan egingo dugun: Baias ibaiaren Arrua; Rojo ibaiaren Arrua; Alcedo-Caicedo Yuso gunea; Espejoko gunea; Entzia mendizerra; Labastida; Igai; Solakueba Koba; Arkamo mendizerra; Lagran; Urrunagako Urtegia; Pobes, beste batzuen artean.

Baias ibaiaren erdi arruan eta A. Baldeonek zuzenduta miaketa sistematiko xorta bat garatu da, zeinen helbururik nagusia "Fuente Hoz", "Bernillo" eta "Sokue-



Cuevas del Bayas, Entre Techa y Hereña. Una de las zonas prospectadas en Álava.

En la cuenca media del río Bayas y dirigidas por A. Baldeón se desarrollaron una serie de prospecciones sistemáticas cuyo motivo principal es estudiar el contexto, espacio habitado y recursos que rodean los asentamientos de "Fuente Hoz", "Berniollo" y "Socuevas". Metodológicamente se ha diseñado siguiendo los enunciados de la Arqueología territorial. Se ha delimitado el espacio geográfico y el cronológico-cultural. Hemos iniciado la detección de la potencialidad de recursos (fuentes, materia prima.); posibles abrigos naturales; prospección de yacimientos ya conocidos. Se han descubierto con este motivo un número importante de yacimientos. La siguiente fase de prospección sistemática se centrará en las zonas *de valle*.

Baias ibaiaren arroa. Techa eta Hereña bitartean. Araban miatutako guneeetako bat.

bas" finkamenduak inguratzen dituen bizitako lekua eta eskuarteak eta kontextua ikastea da. Metodologikoki lurralde Arkeologiaren azalpenak jarraituz diseinatu da. Gune geografikoa eta kronologiko-kulturala mugatu da. Eskuarteen (iturriak, lehen gaiak...) ahalmenaren somaketa hasi dugu; berezko babespen posibleak; iadanik ezagututako aztarnategien miaketa... Hau dela ta aztarnategi kopuru garrantzitsu bat aurkitu da. Hurrengo miaketa sistematikoaren ekinaldia bailararen guneeetan izango da.

Beste kasu batzuetan irteerak egin dira, arkeologi arrastoak arriskuan jarri zezakeen lanen beteketaren aurreko txostenak egiteko. Horrela, Agurainera egin dira irteerak.

En otros casos se han realizado salidas para realizar informes previos a la realización de obras, que podían poner en peligro restos arqueológicos. Así, se han cursado salidas a Salvatierra.

Por fin, en otros casos se ha procedido a la recuperación de restos antropológicos: Rivabellosa, Loza, etc..

Una inestimable labor de prospección, centrada principalmente en torno al occidente de la provincia, entre los municipios de Valdegovía, Añana, Lantarón y las dos Riberas, ha sido llevada a cabo por D. Félix Murga, que ha hecho posible el ingreso en el Museo Provincial de Arqueología de Álava de materiales procedentes de 33 yacimientos repartidos en esta zona, de cronología comprendida entre los primeros momentos de la Edad del Bronce y la Edad Media y de los que 16 son inéditos.

En el Museo Provincial de Arqueología de Álava, y muchas veces junto a donaciones de materiales, se han recogido también referencias de procedencias de hallazgos, que han supuesto el descubrimiento de nuevos yacimientos: así, los procedentes de los covachos de "Lezao I" y "Lezao II" y "Alto de Peñahueca". En otras ocasiones, por el contrario, se ha recibido referencia de un determinado lugar del que se habían recogido materiales, y se nos ha permitido estudiar éstos pero los materiales no se han depositado, como es el caso de los yacimientos de "Askorri" y "Caramanchón" (Sierra de Izquiz).

Azkenik, beste kasu batzuetan antropologi hondakinak berreskuratzeke egin dira: Rivabellosa, Loza, eta abar.

Oso estimagarria den miaketa lan bat, probintziako mendebalde inguruan batez ere zentratua, Valdegobia, Añana, Lantaron eta bi Erriberak udalen artean d1 Felix Murgak burutu du, zeinek eskualde honetan banaturik aurkitzen diren 33 aztarnategietako matehalak Arabako Arkeologi Museoan sartzea posible egin duen, Brontzearroaren lehen garai eta Erdiaro bitartean dagoen kronologiakoak eta hauetatik 16 argitaragabeak dira.

Arabako Arkeologi Museoan, eta askotan materialen emankidarekin batera, haurkikuntzen iturrien aipamenak ere bildu dira, aztarnategi berrien argitaratzea suposatu duenak: horrela, "Lezao I" eta "Lezao II" eta "Alto de Peñahueca"ko kobatxoetatik datozenak. Beste batzutan, berriz aldrebes, materialeak jaso ziren leku mugatu batzuen erreferentzia jaso da, hauek aztertzen utsi izan zaigu baina materialeak ez dira gorde, "Askorri" eta "Caramanchon" (Izquiz mendizerra)ko aztarnategien kasuan gertatzen den bezala.



Prospecciones en Álava. Yacimiento de "El Manzanal".

Miaketak Araban. "El Manzanal" aztarnategia.

A.2.2. GIPUZKOA

A.2.2.1. Haitzuloetako Arkeologi miaketak.

Como años atrás, a lo largo de 1985 la Intensa actividad de prospección desplegada en la provincia ha permitido la localización de nuevos yacimientos prehistóricos en cuevas.

Los materiales hallados en las recogidas de superficie o en las catas practicadas se refieren tanto al Paleolítico como a las épocas con cerámica.

Una vez más, hemos de mostrar nuestro reconocimiento al esfuerzo de las agrupaciones que emplean su tiempo libre en estas labores y a quienes se deben, fundamentalmente, los nuevos descubrimientos: Grupo Antxieta de Azpeitia, Grupo Munibe de Azkoitia y Grupo Oñarket de Oñati. Estos grupos vienen trabajando en estrecha conexión con nuestra Sección y hacen entrega puntualmente de sus correspondientes informes y de los materiales recogidos.

A.2.2.2. Miaketak monumentu megalitikodun guneeetan

La publicación de la Carta Arqueológica de Guipúzcoa ha traído consigo el que distintos grupos de montañeros denuncien posibles nuevos megalitos, llamando a nuestro Departamento, a fin de que visitemos los lugares en cuestión.

Estas visitas de atención a las citadas llamadas se han realizado en las zonas de Jaizkibel, Igeldo, Andatza, Indamendi, Azpeitia-Vidania, Belabieta e Ipuliño, especialmente. En casos, el yacimiento o megalito en cuestión no existía, pero en otros casos, la visita ha confirmado un nuevo hallazgo. Así se han descubierto en las zonas citadas, durante 1985, 2 dólmenes, 4 túmulos y 3 cromlechs.

Por otro lado L. del Barrio, contando con la ayuda de una beca concedida por la Sociedad Aranzadi, ha realizado un trabajo de prospección megalítica en la zona central de la Provincia de Guipúzcoa, a lo largo de los cordales de Murumendi, Izaspi, Iruarrieta (Xamiño), catalogando 4 nuevos megalitos, distribuidos en las Estaciones de Murumendi (1 dolmen y 1 túmulo) y en la nueva de Iruarrieta (2 dólmenes), así como una serie de tres aterrazamientos artificiales en la ladera suroccidental del monte Murumendi, próximos a la cota máxima, cuyo significado o utilización queda por precisar.

A.2.2. GUIPUZCOA

A.2.2.1. Prospecciones arqueológicas en cuevas.

Aurreko urtetan bezala, 1985 urtean zehar probintzian zabalduetako iharduera sakonak haitzuloetan histori aurreko aztarnategi berrien arkitzea eragin du.

Azalean eta egindako miaketetan bildutako materiale aurkituak bai Paleolitikoari bai zeramikadun garaia dagozkie.

Behin eta berriz, gure eskerrik beroenak agertu nahi dizkiegu beraien denbora librean lan hauetan erabiltzen duten taldeen ahaleginari eta zeini sor zaien batez ere, aurkikuntza berriak: Azpeitiko Antxieta Taldea, Azkoitiko Munibe Taldea eta Oñatiko Oñarket Taldea. Talde hauek gure Sekzioarekin lotura ixtean lan egiten dute eta dagozkien txostenak eta bildutako materialak zuzen-zuzen entregatzen dituzte.

A.2.2.2. Prospecciones en zonas con monumentos megalíticos

Gipuzkoako Karta Arkeologikoaren argitalpenak megalito berri posibleak zenbait talde mendizaleek jakinaraztea eragin du, gure Sailera deituz, aipatzen ari garen lekuak bisitatzeko eskatuz.

Aipatutako deiei erantzuteko egindako bisitak batez ere, Jaizkibel, Igeldo, Andatza, Indamendi, Azpeitia-Vidania, Belabieta eta Ipulino gunetan egin dira. Batzutan, iragarritako aztarnategi edo megalitorik etzen, baina beste batzuetan, bisitak aurkikuntza berri bat sendestu du. Horrela, aipatutako eskualdeetan, 1985ean, 2 trikuharri, 4 tumulu eta 3 harrespil aurkitu dira.

Bestealdetik, L. del Barrio jaunak, Aranzadi Elkar-teak emandako beka baten laguntzarekin, Gipuzkoako Probintziaren erdialdean miaketa megalitiko lan bat egin du, Murumendi, Izaspi, Iruarrieta (Xamiño) mendizerretan, 4 megalito berri katalogatuz, Murumendi Estazioetan (trikuharri 1 eta tumulu 1) eta Iruarrietako berrian (bi trikuharri) banatuz, baita hiru egutera artifizialezko xorta bat Murumendi mendiaren hegomendebaldeko egalean, kota haundienetik oso hurdil, zeinen esanahaia edo erabilera zehaztzeko gelditzen delarik.

Monolito de Arriluze. Guipúzcoa.



Arriluzeko monolitoa. Gipuzkoa.

A.2.2.3. Prospección en la ermita de S. Sebastián.
Ataun.
Dtor.: Mila Esteban.

Con los mismos presupuestos que las prospecciones de San Enrique, se inició la campaña de prospección relacionada con la aparición de una moneda romana junto a la extinguida ermita de San Sebastian en Ataun. A pesar de los esfuerzos realizados, no ha sido posible encontrar ni un sólo rastro de la antigua ermita, destruida hace más de un siglo, ni tan siquiera, restos arqueológicos antiguos.

A.2.2.4. Prospecciones de minería romana.
Dtor. M. Mercedes Urteada Artigas

Después de haber realizado un informe sobre las galerías romanas existentes en Arditurri, Oyartzun, con características romanas y tras la evidencia de la relación entre esta actividad y los asentamientos romanos en nuestro territorio, se iniciaron prospecciones en busca de galerías antiguas. Se eligieron todos los puntos de nuestra geografía en los que se ha llevado a cabo una importante explotación minera hasta épocas modernas. Concretamente nuestros esfuerzos se han dirigido hacia las explotaciones de hierro y plata.

Se han reconocido las antiguas explotaciones de Zubeltzu, Elatzeta, Ollakinta, Altamira, Olaberria y Belbio en Irun. El valle de Etxola Erreka en Hernani, la zona minera de Udala, las de Cerain y Ataun, etc.

Los resultados podemos considerarlos como espectaculares, al contar en la actualidad con más de 40 ejemplos de galerías romanas, repartidas por nuestro territorio. También se ha localizado un puente de clara factura romana junto a las explotaciones de Hernani.

Estos hallazgos, suponen una nueva visión de las actividades desarrolladas por nuestra sociedad en la antigüedad. En relación a ellos, hay que situar el puerto refugio de Asturiaga en Fuenterrabia, el asentamiento urbano de El Juncal y la necrópolis de Santa Elena en Irun. Los hallazgos de la Bahía de la Concha y los de Escoriaza así como el puente de Hernani.

La arqueología histórica gupuzcoana, está de enhorabuena al contar de ahora en adelante con un filón de investigación de esta magnitud.

A.2.2.3. Otadizelai baselizan Miaketa. Ataun.
Zuzendaria: Mila Esteban

San Enrique miaketen aurrekontu berdinekin, miaketa-ekinaldiari ekin zitzaion San Sebastianen desagertutako baselizaren ondoan, Ataunen, aurkitutako erromatar txanpon batekin erlazionatua. Nahiz eta ahalegin guztiak egin, mende bat baino gehiago errautsia izan zen antxinako baselizaren arrasto bat ere aurkitzea ez da posible izan ez eta antxinako kondar arkeologikorik ere.

A.2.2.4. Erromatar meatze miaketak.
Zuzendaria: M. Mercedes Urteada Artigas

Arditurrin (Oiartzun) erromatar berezitasunez diren igargu erromatarrei buruz txosten bat egin ondoren eta aktibitate honen eta gure lurraldeetan erromatar finkamenduen arteko harremanen egia ikusi ondoren, antxinako igarguen bila miaketak hasi ziren. Garai honta arte gure geografian meatze sustapen garrantzitsu bat eraman duten puntu guztiak aukeratu ziren. Konkretuki gure ahalegin guztiak burdin eta zidarraren hustiapenerantz zuzendu dira.

Zubeltzu, Elatxeta, Ollakinta, Altamira, Olaberria eta Irunen Belbio antxinako ustiaketak ezagutu dira. Hernaniko Etxola Erreka bailara, Udalako meatze gunea, Zeraingo eta Ataungoak, eta abar.

Emaitzak ikusgarritaz har ditzazkegu, gaur egun, gure lurraldearen zehar banaturik erromatar igarguen 40 ale baino gehiagorekin kontaktzean. Baita Hernaniko ustiaketaen inguruan erromatar egitura garbiko zubi bat arkitu da.

Aurkikuntza hauek, antxinean gure gizarteak garatutako aktibitateen ikuspegi berri bat suposatzen dute. Haiekin erlazionatuta, Asturiaga portu-babesa Hondarribian lekutu behar da, El Juncaleko hiri finkamendua eta Irungo Santa Elena hilerrria, Kontxako Bahiako aurkikuntzak eta Eskoriatzakoak baita Hernaniko zubia ere.

Gipuzkoako histori arkeologia, ordu onetan aurkitzen da hemendik aurrera horrelako neurriko ikerketa-eskualdiarekin kontaktzean.



Pico minero procedente de las minas de Arditurri (Oyarzun).

Arditurriko (Oartzun) meatzetako meatze pikotxa.

A.2.2.5. Prospecciones mineras medievales

Se está investigando en el tema de la minería medieval, con el fin de determinar un campo de especial importancia para nuestra historia, como es el de la metalurgia del hierro. Directamente relacionado con el estudio de las terrerías comentadas anteriormente se está efectuando la prospección de zonas mineras documentadas en la Edad Media, como Cerain y Mutiloa.

A.2.2.5. A.2.2.5. Erdiaroko meatze miaketak

Erdiaroko meatzegintza gaian ikerketak egiten ari dira, gure historiarako berebiziko garrantzia duen eremua, burdinaren metalurgia den bezala, mugatzeko helburuarekin. Aurretik komentatutako errementarien ikerketarekin zuzenean erlazionatua Erdi Aroan egiaztatutako meatzeguneen miaketak egiten ari dira, Zerain eta Mutiloa adibidez.

A.2.3. VIZCAYA

Las prospecciones en Vizcaya están subvencionadas por el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao, excepto las realizadas en el Casco Viejo de Bilbao (solares de Carnicería Vieja 2 y 4) que han sido pagadas por el propietario de las fincas.

A.2.3.1. Túmulo de Gastiburu (Arrazua) Dirección: Luis Fco. García Valdés

Un sondeo previo ejecutado en 1984 llevó a continuar el trabajo para determinar claramente algún tipo constructivo y su relación con el próximo recinto fortificado de Marueleza.

El sondeo arroja algunos resultados. Parece tratarse de un monumento de forma de herradura, delimitado por dos muretes de mampostería careada que se levantan sobre un zócalo de bloques paralelepípedicos apoyados sobre el suelo natural. La estructura interior la forman un depósito central (de sentido desconocido) rodeado de un murete de mampostería. La estructura formada por el murete (que el sondeo no ha desvelado) estaba cubierta por una tablazón, coronada por piedra de formación tabular y una escalinata en dirección W.S.W. en la que se sitúa una estela con decoración incisa. Entre el material recuperado se encuentra un regatón de lanza en hierro. No hay razones definitivas para atribuirlo al recinto fortificado de Marueleza, pero no faltan indicios que pueden orientar la investigación en este sentido.

A.2.3.2. Asentamiento de S. Lorenzo de Mesterika (Meñaka) Dirección: Iñaki García Camino

La presencia de estelas anepigráficas con decoración de dobles trazos paralelos de sentido ortogonal en las caras visibles en los muros de la ermita de S. Lorenzo

A.2.3. BIZKAIA

Bizkaian miaketak, Arkeologi Museoaren, Bilboko Euskal Etnografi eta Historikoaren diru-laguntzarekin egiten dira, Bilboko Alde Zaharrean egindakoak izan ezik, orubeen jabeak ordainduak izan direnak (Carnicería Vieja 2 eta 4 orubeak).

A.2.3.1. Gastiburuko Tumuloa (Arrazua) Zuzendaria: Luis Fco. Garcia Valdes

1984ean aurretik egindako zundaketak lana aurrera eraman zuen eraikuntza tipokoren bat ote zen argi ta garbi mugatzeko eta Maruelezako hurbileko gotorlekuarekin izan zitekeen erlazioa jakiteko.

Zundaketak emaitza batzuk eman ditu. Badirudi monumentu bat dela perra erakoa, bi harlangaitzezko karelez mugatua, berezko zolu gainean bloke paralelepipediko bermatuen ormoen baten gainean jeikitzen direnak. Barneko egitura erdiko deposito batek (esanahi ezezaguna) harlangaitzezko karelez inguratuak osatzen dute. Karelek osatzen duen egitura (zundaketak ez du oraindik argitu) oltzadura batez estalia zegoen, ol-antzeko erako harritz burutua eta M.H.M. norabidean harmailadi bat, non apaindura intzisodun hilarri bat dagoen. Berreskuratutako materialen artean burdinezko lantzaren punta bat aurkitzen da. Ez dago behin betiko arrazoirik Maruelezako gotorlekuari dagokiola esateko, baina ez dira falta susmoak norabide honetan ikerketak zuzenduak ahal izateko.

A.2.3.2. Mesterikako San Lorenzo Finkamendua (Meñaka) Zuzendaria: Iñaki Garcia Camino

Mesterikako S. Lorenzoren baselizaren murruetan ikus zitezkeen aurpegietan sentidu oktagonalezko bikoitz marrazki paralelodun apainduriaz hilarri anepigrafikoen



Túmulo de Gastiburu.

Gastiburuko tumulua.

de Mesterika, decoración que aparecía asociada a inscripciones romanas en S. Pedro de Lemona, llevó a investigar la posibilidad de interpretar su sentido y alcanzar una fechación segura prospectando el derredor de la ermita. La excavación halló en algunos puntos el yacimiento destruido y en otros, los rastros de dos niveles, uno medieval paralelizable con el de S. Juan de Momoitio y otro más antiguo equiparable en sus cerámicas a las del castro de Berreaga y a los niveles inferiores de Forua. parecería, como sugerencia, que se trata de un asentamiento de población indígena aproximadamente fechable en el S. I a. C. y I. d. C.

A.2.3.3. San Cristóbal de Iturreta (Markina)
Dirección: Iñaki García Camino

Para documentar los aspectos funerarios de la población costera altomedieval de Vizcaya se eligió la ermita y alrededores de Iturreta, en cuyos muros se hallaban varias lápidas funerarias de la serie "In Dei Nomin...." de fecha equiparable a las de S. Juan de Momoitio. La excavación ha mostrado la progresiva destrucción de la necrópolis, ya que la inclusión de la lápida antigua en los muros de la ermita gótica, la escasez de restos de cerámica altomedieval, así como la roturación del espacio para labor agrícola han ido contribuyendo sucesivamente a la destrucción de la vieja necrópolis.

A.2.3.4. Castro de Berreaga (Zamudio/Ganiz-Fika)
Dirección: M. J. Aróstegui e Iñaki García Camino

El descubrimiento de estelas decoradas con trísceles y bandas ortogonales sobre el monte Berreaga llevó a prospectar con cuidado el lugar a fin de hallar bases para una fechación de los motivos repetidos en estelas de S. Pedro de Lemona, S. Lorenzo de Mesterika y otros lugares de Bizkaia.

El sondeo demuestra que la necrópolis, cuya existencia está asegurada por la presencia de estelas, ha sido destruida. Así mismo, en el recinto determinado por los muros, no se hallan restos de construcciones pero presenta un nivel arcaico de época prerromana con cerámica a mano y otro moderno; se detecta igualmente materiales de cerámica romana menos abundantes, que sugieren la presencia de una ocupación romana difícilmente localizable.

presentziak, Leioako San Pedron erromatar idazkiei lotuta agertzen zen apaindura, hain zuzen, bere sentidua interpretatzeko posibilitatea ikertzea bultzatu zuen eta dataketa zihur bat lortu baselizaren inguruneak miartzuz. Indusketak leku batzuetan desagertutako aztarnategia arkitu zuen eta beste batzutan berriz, bi mailen arrastoak, bata erdiarokoa Momoiitioko San Juanenarekin paraleloki eta beste antxinagokoa bere zeramiketan Berreagako kastroetakoekin eta Foruako behe mailaekin alderatzekoa. Iradokizun bezala, esan liteke bertako populazioaren finkamendu bat dela gutxi gora behera K.a. I mendean eta K.o. I mendean data litekeelarik.

A.2.3.3. Iturretako San Kristobal (Markina)
Zuzendaria: Iñaki García Camino

Bizkaiko goierdiaroko itsas-ertzeko populazioaren ehorketa ikuspegiak egiaztatzeko Iturretako baseliza eta inguruak aukeratu ziren, zeinen murruetan "In Dei Nomin..." izeneko xortaren hilarri batzu aurkitzen ziren Momoiitioko S. Juanenarekin data alderatzekoaz. Indusketak hilerriaren hurren hurrenako erraustea erakutsi du, baseliza gotikoaren murruetan antxinako hilarrien ezarketak, goierdiaroko zeramika arrastoen eskasiak, baita nekazaritzarako inguruaren lantzeak hilerri zaharraren erraustean hurren hurrenka laguntzen joan dira.

A.2.3.4. Berreagako Kastroa (Zamudio/Ganiz-Fika)
Zuzendaria: M. J. Aróstegui eta Iñaki García Camino

Triszelaz eta mendel ortogonalez apaindutako hilarrien aurkikuntzak Berreaga mendian, kontu guztiarekin lekuan miaketa egitera bultzatu zuen, Lemonako San Pedroko, Mesterikako San Lorenzoko eta Bizkaiko beste leku batzuetako hilarrietan errepikatutako zioen dataketa-rako oinarriak aurkitzeko asmotan.

Zundaketak erakusten du hilerria, zeinen esistentzia hilarrien presentziaz segurtaturik dagoen, erraustua izan dela. Eraberean, murruek mugatutako gelan, eraikuntza arrastorik ez dago baina erromaurreko garaiko maila arkaiko bat aurkezten du eskuzko zeramikaz eta beste bat modernoaz; baita ere erromatar zeramika gutxiagoa somatzen da, nahiz eta lekutzen oso zaila izan erromatar finkamendu baten presentzia iradokitzen duena.



San Lorenzo de Mesterika (Meñaka).

Mesterikako San Lorenzo (Meñaka).

A.2.3.5. San Cristóbal de Armotxerri (Forua)
Dirección: Ana Martínez Salcedo, Mikel
Unzueta

Se trata de delimitar la extensión del poblamiento de Forua y de sus dependencias siguiendo los rastros de materiales romanos dispersos por zonas especialmente aptas para asentamiento. El sondeo se dirigió primero a la ermita, cuyo alineamiento exterior no ofreció más que materiales del S. XII d. C. (cuyo sentido ratifican los restos de la Torre de Urdaibay). En segundo lugar fue sondeada la colina, que presentó los mismos materiales.

A.2.3.6. Taller de Kurtzia (Barrika)
Dirección: Margarita Muñoz

La gran extensión del yacimiento de Kurtzia aconseja practicar sondeos, que determinen tanto los límites como el valor de las estratigrafías de los más importantes puntos del mismo. Esta práctica se ha continuado sobre la cumbre del Kurtzio así como sobre zonas más alejadas del núcleo, entre ellas Ollagorta, y las próximas al acantilado. En los sondeos de la cumbre se observa una estratigrafía coherente con la de la excavación, pero a partir del nivel de las arcillas amarillas, crece la proporción de núcleos sobre el de lascas. A medida que se alcanzan los lechos más profundos parece que el material nodular no está tratado.

Puede considerarse la zona de Ollagorta completamente destruida por la explotación de arenas.

En la zona próxima a los acantilados se observan ocupaciones menos continuas y contiguas. El nivel de material es único y se sitúa entre las tierras vegetales de superficie, desapareciendo en las arcillas de base.

A.2.3.7. Solares de Carnicería Vieja 2 y 4 (Bilbao)
Dirección: Iñaki García Camino

El sondeo fue ocasionado por el orden de la Dirección del Patrimonio Histórico-Artístico del Gobierno Vasco como paso previo a la concesión de autorización para construir sobre los solares afectados. El resultado del sondeo muestra que no existen restos de ocupación anterior al poblamiento del s. XV y los de ésta sólo son detectables a través de materiales cerámicos. Las construcciones más antiguas parecen coincidir con la sustitución de los materiales arquitectónicos ligeros por los sólidos, transformación que tiene lugar en el final del s. XVI, a juz-

A.2.3.5. Armotxerriko San Kristobal (Forua)
Zuzendaria: Ana Martínez Salcedo, Mikel
Unzueta

Foruko populamenduaren eta bertako gelen hedadura mugatu nahi da finkamendurako bereziki egokiak ziren gunetan sakabanatutako materiale erromatarren arrastoak jarraituz. Lehenengotan zundaketa baselizara zuzendu zen, zeinen kanpoko herrenkadak etzuen eskaini K.o. XII. mendeko materialeak besterik (honen sentidua Urdaibay Dorrearen aztarnek sendesten duten). Bigarrenean muinoa zundatua izan zen, materiale berdinak aurkezten zitularik.

A.2.3.6. Kurtziako Tailerra (Barrika)
Zuzendaria: Margarita Muñoz

Kurtziako aztarnategiaren hedadura haundiak zundaketak egitea eskatzen du, bai bertako mugak bai bertako puntu garrantzitsuenetakoen estratigrafien balioa mugatzeko. Iharduera hau Kurtzio tontorrean bezala baita nukleotik urrutiena diren guneean jarraitu da, hauen artean Ollagorta eta itsas-maldatik hurbiletan. Tontorretako zundaketetan indusketatutakoarekin egoki datorren estratigrafi bat ikusten da, baina behin buztin oridun mailetatik hasi ezkerro, nukleoen proportzioa printzeen gainetik hazten da. Azal sakonenak lortzen doazen neurrian badirudi materiale kokorra ez dagoela landua.

Ollagortako gunea erabat galdutaz jo daiteke areen ustiatetatatik.

Itsas-maldetatik hurbileko gunean finkamendu etenagoak eta gutxiago aldekoak ikusten dira. Materialen maila bakarra da eta azaleko baratz-lurren artean kokatzen da, oinarrizko buztinean desagertzen delarik.

A.2.3.7. "Carnicería Vieja" 2 eta 4 Orubeak (Bilbo)
Zuzendaria: Iñaki García Camino

Aipatutako orubeetan eraikitzeko baimena emateko lehen pauso bezala, Eusko Jaurlaritzaren Ondare Historiko-Artistiko Zuzendaritzaren agindua eraginda egin zen zundaketa. Zundaketaren ondorioz ikusten da XV. mende aurretiko populamenduaren aurreko finkamenduen inolako arrastorik ez dagoela eta mende hortakoak zeramika materialen bidez dira bakarrik detektagarriak. Eraikuntza zaharrenak materiale arkitektoniko arinak tinkoez aldaketarekin bateratu dirudi, aldaketa XVI. mendearen azkene-

San Cristóbal de Iturreta.



Iturretako San Cristobal.

gar por las monedas de los Austrias encontradas, cerámicas de pasta gris barnizada en verde y amarillo. El solar se halla dividido en tres parcelas, pero no puede demostrarse que el trazado de la construcción continuara la traza gótica.

Un momento de crecimiento demográfico, al que hay que buscar salida y que se produce en el s. XVII puede detectarse en la necesidad de introducir en los muros del s. XVI pilares de planta cuadrada bien cimentados y se contruyen otros centrales para refuerzo de la estructura, que debe elevarse en pisos.

No quedan indicios de los incendios, que a finales de la Edad Media afectaron a la totalidad de la Villa.

A.2.3.8. Nuevos yacimientos

** Cuevas. D. J. Riezu ha descubierto restos óseos de animales y hombres en la cueva denominada de Garazal II (Sodupe). No existen datos para concederles atribución cultural precisa.

D. J. Riezu también ha descubierto una cueva en el monte Janeo (Muskiz), cuyo nombre lleva el yacimiento, con restos óseos humanos, cuya atribución cultural resulta por el momento incierta.

** *Asentamientos*. D. J. A. Ocharan ha descubierto en el término de Aloria (Orduña), limitando con la provincia de Álava, un asentamiento romano, que podría fecharse en torno al s. II d. C.

D.I. Madariaga y Dña. I. Leis han descubierto materiales de sílex en el término de Lezama, cuyo nombre llevará el yacimiento, que parece un asentamiento de difícil caracterización y cronología.

Tana ha descubierto un conchero en el término de Kanala en el que se han recogido materiales como tejas, moluscos, cerámica.

** *Monumentos funerarios*. En la falda S. del monte Gatzarrieta (quizá ya publicado como monolito de Sastegui) se ha encontrado un posible menhir por el Grupo Espeleología) Vizcaíno.

** *Conjuntos paleontológicos*. Esqueletos de osos (*Ursus arctos*) se han descubierto en la sima de Pagolusieta o del Arece (Ceanuri) Por el Grupo Espeleológico Vizcaíno.

tara gertatu zen, bertan aurkitutako Austriatarren txanpon eta berde eta orian barnizatutako pasta griseko zeramikei esker. Orubea hiru zatitan banatua dago, baina ezin daiteke egiaztatu eraikuntzaren trazadurak traza gotikoa jarrai zuenik.

Hazkuntza demografikoaren momentu bat, zeini irteera bat eman behar zaion eta XVII. mendean gertatzen den ongi oinarritutako oin kuadratzeko pilareak XVI. mendean murruetan sartu behar izatean somatu daiteke eta pisuetan jaso behar den egitura gogortzeko beste batzuek erdikoak eraikitzen dira.

Hiri guztian Erdi Aroaren azkenetara izan zen sutearen arrastorik ez dago.

A.2.3.8. Aztarnategi berriak

** *Haitzuloak*. Garazal II (Sodupe) deitutako haitzuloan giza eta animalien hezur kondarrak J. Riezu J.ak aurkitu ditu. Ez dago zehaztasunik kultur izendapen zehatz bat emateko.

J. Riezu J.ak, baita Janeo (Muskiz) mendian haitzulo bat ere aurkitu du, zeinen izena darama aztarnategiak, giza hezur kondarrekin, oraingoz behintzat kultur izendapena ematea oso arriskutsua da.

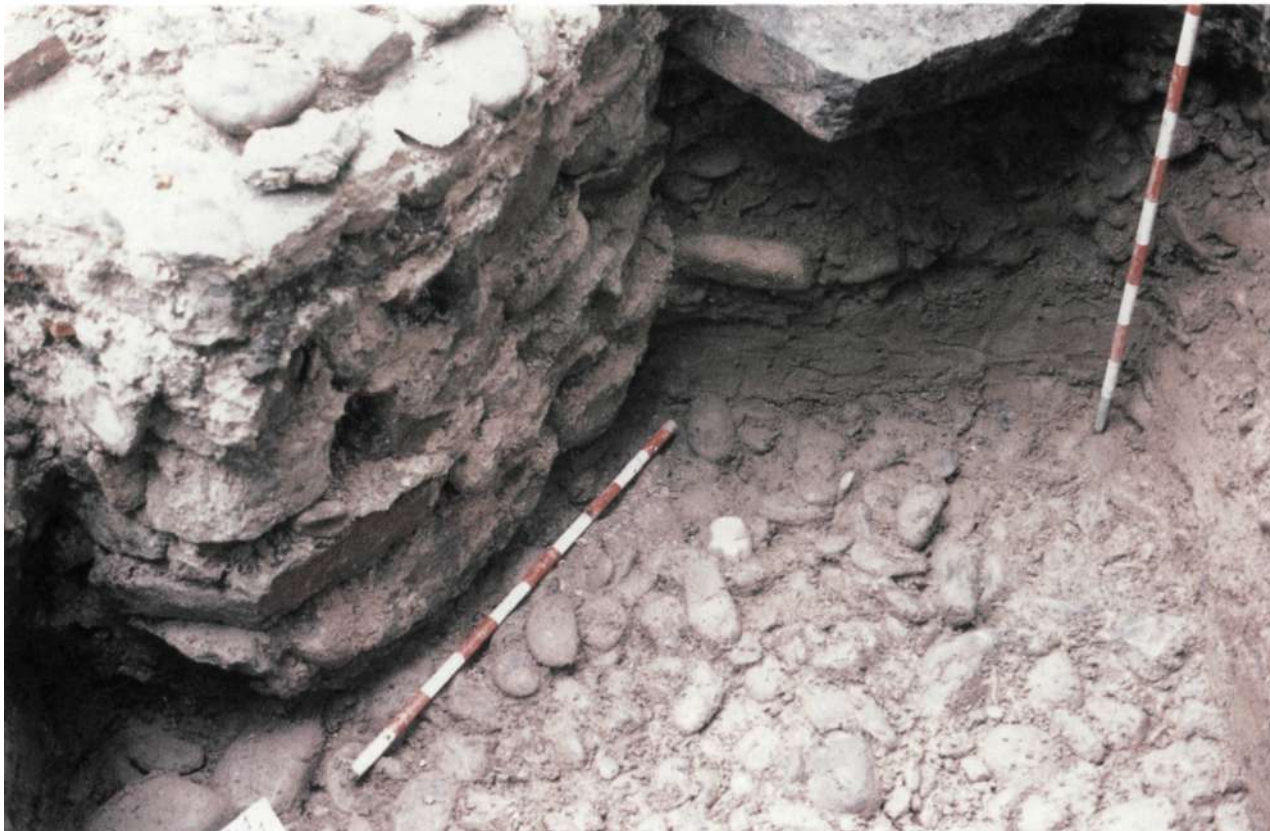
** *Finkamenduak*. J. A. Ocharan J.ak Aloria (Orduña) barrutian, Arabako probintziaren mugan, erromatar finkamendu bat, K.o. II. mende inguruan datatu daitekelarik.

I. Madariaga J. eta I. Leis Andereak suharrizko materialeak aurkitu dituzte Lezama barrutian, nondik duen aztarnategiak izena, karakterizatze eta kronologi oso zaileko finkamendu bat dela dirudi.

Kanala barrutian Tahak murruekantzuko bat aurkitu du non teila, molusko, zeramika jaso diren.

** *Ehorzketa monumentuak*. Gatzarrieta mendiaren H. maldan (baliteke Sastegiko monolito bezala argitaratua izatea) Bizkaiko Espeleologi Taldeak Iruinarrri bat izan litekeena aurkitu du.

** *Multzo paleontologikoak*. Pagolusieta edo Arece (Zeanuri) leizean artzen (*Ursus arctos*) eskeletoak aurkitu ditu Bizkaiko Espeleologi Taldeak.



Bilbao. Solares de Carnicería Vieja 2 y 4.

Bilbo. "Carnicería Vieja" 2 eta 4 orubeak.

Otro depósito ha sido encontrado en la sima de (Jarreta (Zeanuri) conteniendo restos de ave de gran tamaño, capra pyrenaica y ursus sp. por el Grupo Espeleológico Vizcaíno.

Un depósito de huesos de gran bóvido ha sido reconocido en las galerías de las minas de espato de Islandia en el barrio de Artaun (Dima) por alumnos del Instituto de Dima.

(Jarreta (Zeanuri) leizean Bizkaiko Espeleologi Taldeak tamainu handiko hegaztien kondarrak dituen beste gordeleku bat aurkitu du.

Dimako Institutoko ikasleek Artaun (Dima) auzoan Islandiko espato meatzeko igarguetan bobido handi baten hezurren gordelekua aurkitu dute.

B. PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

La protección del patrimonio arqueológico abarca la doble vertiente relativa a los aspectos Monumental y Mobiliario. En cuanto al primero, son los mismos organismos que programan las excavaciones los encargados de la protección del Patrimonio monumental (Instituto Alavés de Arqueología en Álava; Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco de Bilbao, en Vizcaya; Sociedad Aranzadi de Ciencias en Guipúzcoa). En cuanto al Patrimonio Mueble es competencia de los correspondientes Museos específicos excepto en Guipúzcoa donde ante la inexistencia de Museo de Arqueología es la Sociedad Aranzadi la que controla también el patrimonio mueble.

B. ONDARE ARKEOLOGIKOAREN BABESPENA

Ondare arkeologikoaren babespenak ikuspegi Monumentala eta Erabilkorrari buruzko bikoitz joera atxikitzen du. Lehenengoari buruz, indusketak programatzen dituzten erakunde berak dira Ondare monumentalaren babespenaren arduradunak (Arabako Arabako Arkeologi Institutoa; Bizkaian, Bilboko Euskal Museo Arkeologiko, Etnografiko eta Historikoa; Gipuzkoan Aranzadi Zientzien Elkarteak). Ondare Erabilkorrari buruz dagozkien Museo berarizkoen gain dago Gipuzkoan izan ezik, non Arkeologi Museorik ez dagoenez Aranzadi Elkarteak da ondare erabilkorra ere kontrolatzen duena.

B.1. PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO MONUMENTAL

B.1.1. ÁLAVA

B.1.1.1. Carta Arqueológica

Se siguen añadiendo datos a la carta arqueológica, de la que se prepara su impresión en el presente año habiendo finalizado la inclusión de los yacimientos inéditos hallados en 1984.

B.1. ONDARE ARKEOLOGIKOAREN BABESPENA

B.1.1. ARABA

B.1.1.1. Karta Arkeologikoa

Karta arkeologikoari zehaztasun berriak erantsen jarraitzen da. Honen irarketa aurtengo urtean egiteko prestatzen ari da 1984ean aurkitutako aztarnategi argitaragabeko eransketa burutu ondoren.



San Juan Ante Portam Latinam.

San Juan Ante Portam Latinam.

B.1.1.2. Excavaciones de urgencia

B.1.1.2.1.

San Juan Ante Portam Latinam

(Laguardia, Álava)

Campaña de urgencia.

Dirigida por J. Ignacio Vegas.

Subvencionada por la Diputación Foral de Álava

Al realizar la ampliación de un camino agrícola en el punto fijado por las coordenadas, según plano 1:20.000, nº 170-IV de la Cartografía de la D.F. de Álava. (Long. 1° 07'

B.1.1.2. Premiazko Indusketak

B.1.1.2.1.

San Juan Ante Portam Latinam

(Biasteri, Araba)

Premiazko ekinaldia

Zuzendaria: J. Ignacio Vegas

Diru-laguntzailea: Arabako Foru Aldundia

Arabako Foru Aldunciaren kartografiaren 1:20.000, zkia. 170-IV, launirudiaren arabera, (Gerri-maila: 1° 07' 57", Latit. 42° 32' 46", Alt. 550 m.) gune-mailak finkatuta-

57", Lat. 42° 32' 46", Alt. 550 m.), quedaron al descubierto un importante depósito de huesos humanos. Puesto en conocimiento por los obreros encargados de las obras a las autoridades competentes, el yacimiento fue inspeccionado por el presidente del Instituto Alavés de Arqueología y Director de Cultura de la D. F. Álava, Armando Llanos, quien confirmó la importancia del yacimiento.

Se planteó una excavación de salvamento con el fin de recoger todo el material arqueológico y antropológico posible para que se pudieran seguir las obras del camino. Desde Abril hasta Agosto fueron aprovechados todos los días libres y en Agosto un equipo de las excavaciones de Cripán realizó durante tres días los últimos trabajos posibles.

Esta excavación se organizó en dos direcciones, una revisar la tierra extraída del yacimiento y recoger el material posible que había sido esparcido por el camino en una longitud de más de 20 m. y por otro limpiar con el método arqueológico los estratos que quedaban en el lugar original.

Como resultado de los trabajos se han podido recuperar 47 cajas de cartón del tipo Standard, conteniendo restos humanos, más dos sacos de plástico también con restos humanos. Todo este material esta siendo seleccionado, limpiado, siglado y ordenado por el Doctor Francisco Echevarría en Aranzadi.

Hasta ahora se cuenta con dos cráneos trepanados y un fragmento de pelvis humana con una punta de flecha de sílex clavada, que por ahora es un caso único en el País Vasco y uno de los pocos de Europa. Queda por hacer el recuento de individuos recuperados, pero se puede asegurar que sobrepasan los 80, con lo que pasaría a ser una de las colecciones más importantes del País, para su estudio antropológico.

Se está pendiente de recibir datos sobre el análisis C14.

En cuanto a las evidencias arqueológicas el conjunto lo forman:

45 evidencias de Sílex, 24 evidencias de Adorno, 3 evidencias de Pulimento, 1 evidencia de Varios.

Dado que se trata de un caso único, para su valoración cultural y temporal, será necesario terminar de recopilar y estudiar los datos obtenidos, pero podría corresponder a un momento situado entre el nivel inferior de San Martín y la llegada del campaniforme a la Rioja, que estamos a punto de definir cuando tengamos la fechación C14 del nivel campaniforme del dolmen de Los Llanos.

ko puntuan nekazal bide baten zabalkuntza egitean, giza hezurren gordeleku garrantzitsu bat agerian geratu zen. Lanen langile arduradunek agintarien ezagutzan jarri ondoren, aztarnategia Arabako Arkeologi Institutuko Lehen-dakari eta Arabako Foru Aldundiaren Kultur Zuzendari Armando Llanosek ikuskatu zuen, zeinek aztarnategiaren garrantzia sendestu zuen.

Salbamen indusketa bat planteatu zen, arkeologi eta antropologi materiale posible guztia jasotzeko asmotan, bideko lanak jarrai ahal zezaten. Apiriletik hasita Abuztutararte egun libre guztiak erabili ziren eta Abuztuan Kripango indusketa talde batek azken lan posibleak hiru egunetan egin zituen.

Indusketa hau bi norabidean eratu zen, bata aztarnategitik ateratako lurra aztertu eta 20 metro baino gehiagoan bidean sakabanatua izan zen materiale posiblea bildu eta bestetik metodo arkeologiko batekin jatorrizko lekuan gelditzen ziren estratoak garbitu.

Lanen ondorioz bezala Standard tipoko kartoizko 47 kutxa berreskuratu ahal izan dira, giza ondakinak dituztenak, baita beste bi plastikozko saku giza geldikinekin. Materiale guzti hau Aranzadin Francisco Echeverría Dokto-rea ari da aututzen, garbitzen, siglak jartzen eta ordenatzen.

Orain arte bi buru hezur zulatu eta giza-aspil zati bat suharrizko gezi punta bat sartua duenarekin kontaktzen da, oraingoz behintzat Euskal Herrian kasu bakarra da eta Europako gutxietako bat. Oraindik berreskuratutako norbanakoen zenbatekotzea egiteko dago, baina ziurtatu daiteke 80tik gora direla, honela Euskal Herriko bildumarik garrantzitsuena izatea helduko da, antropologi ikerketak egiteko.

C14 analisisetik aterako diren datuen zain gaude.

Agiri arkeologikoei buruz multzoa osatzen dute: Suharrizko 45 agiri, Apaindurizko 24 agiri, Leguntze 3 agiri, Bestelakoak agiri bat.

Kasu bakarra denez, bere baloraketa kulturala eta temporala egiteko, ezinbestekoa izango da jasotako zehaztasunak biltzen eta ikertzen amaitzea, baina San Martinen behe maila eta Errioxara kanpaiantzekoaren etortzearen arteko garaiari egokitu ahal zaioke, zera, Los Llanosko trikuharriaren kanpaiantzeko mailaren C14 datuketa dugunean, definitzekotan gaude.

B.1.2. GUIPÚZCOA

— Sección de Prehistoria

Durante la mayor parte de los sábados del año, y de acuerdo con el Convenio firmado con la Excm. Diputación de Guipúzcoa, se han ido recorriendo diversos yacimientos en cueva y monumentos megalíticos, para ver su estado de conservación. Este estado de conservación se refiere:

- A la situación de los perfiles en el caso de las cuevas excavadas. Sobresale a este respecto la atención y regularización al perfil que quedó en la cueva de Urtiaga (Deba) tras las últimas excavaciones de J.M. de Barandiarán en 1959.
- A la situación de los cierres y puertas de los yacimientos que las poseen. Sobresale a este respecto el nuevo cierre de las cuevas de Aitzbitarte II y III, en Rentería, cerradas por vez primera en 1984 pero cuyos cierres habían sido violados.
- A la incidencia que las pistas forestales, talas de árboles y obras análogas en montañas, pueden tener sobre yacimientos al aire libre o monumentos megalíticos próximos a los mismos. Sobresalen aquí:
- Las gestiones eficaces llevadas a cabo con el Departamento de Cultura del Gobierno Vasco y los Ayuntamientos de Tolosa y Albistur, así como con los propietarios de algunos de los terrenos donde se halla enclavado el recinto amurallado de Intxur (Tolosa-Albistur). El peligro del mismo radicaba en las labores de entresaca y tala de pinos del lugar.
- Las gestiones llevadas a cabo con los Ayuntamientos de Hernani y Urnieta y los propietarios de los terrenos donde se encuentra el conjunto megalítico de Mulisko-Gaina, que había sido dañado en parte al construir una pista.
- A la restauración de algunos megalitos. Esta restauración se ha llevado a cabo en los túmulos de Trikuaitzi I y II (Beasain) una vez finalizados los trabajos de excavación de los mismos. Al hacerlo se han reflejado las diferentes fases de construcción de los mismos, así como las estructuras antes ocultas.

Asimismo, en un trabajo de conjunto del Departamento de Prehistoria, se ha procedido a colocar de nuevo en pie, esta vez introduciéndolo a mayor profundidad en el terreno, el gran ortostato del cromlech 1 del conjunto de

B.1.2. GIPUZKOA

— Historiaurreko Sekzioa

Urteko larunbata gehienetan eta Gipuzkoako Foru Aldundiarekin izenpetutako Hitzarmenarekin ados, haitzuloetako eta monumentu megalitikoetako hainbat aztarnategi ikusten ibili gara, beraien iraunerazpenaren egoera ikusteko. Iraunerazpenaren egoera hau dagozkie:

- Ertzen egoerari indututako haitzuloetan. Gai honi buruz nabarmentzen da Urtiagako (Deba) haitzuloan gelditu zen erizaren ardura eta araukatzea 1959an J. M. Barandiaranek egindako azken indusketen ondorenean.
- Ditutzen aztarnategien itxitura eta ateen egoerari. Gai honi buruz nabarmentzen da Aitzbitarte II eta III, Erreterian, haitzuloen itxitura berria, 1984ean lehenengo aldiz itxiak, baina itxitura haiek behartuak izan ziren.
- Ohian bideak, arbolak botatzea eta mendietako antzeko lanak aire zabaleko eta hauen hurbileko monumentu megalitikoan aztarnategien gain izan dezaketen eraginari. Hemen nabarmentzen dira:
- Eusko Jaurlaritzaren Kultur Sailarekin eta Tolosa eta Albisturgo udalekin batera izaniko gestio eragileak, baita Intxurko (Tolosa-Albistur) harresitutako esparrua kokatzen den inguruko lurren jabe batzuekin ere. Honen arriskua lekuko pinuen bakanketa eta mozketan zegoen.
- Hernani eta Urnietako Udalekin eta pista bat egitean zati batean ondatua izan zen Mulisko-Gainako multzo megalitikoak kokatzen den lurren jabeekin izandako gestioak.
- Megalito batzuen berritzeari. Honako berritze lan hau Trikuaitzi I eta II (Beasain) tumuluetan burutu da beraien indusketa lanak amaitu ondoren. Hori egitean beraien eraiketako aldi desberdinak isladatu dira, baita aurretik izkutuan zeuden egiturak ere.

Eteneta I, en la Estación Onyi-Mandoegi, que había caído de su posición a finales del año 1984.

Se ha continuado mostrando el yacimiento de Ekain en forma debidamente controlada a lo largo del año, a distintos grupos que han mostrado especial interés en conocerla.

Una vez más los prehistoriadores que visitan la cueva han reiterado sus alabanzas por la excepcional conservación de la misma, cosa absolutamente desconocida en este tipo de Santuarios, que han sido lastimosamente explotados para el turismo.

— Sección de Arqueología

La firma de un convenio con la Diputación de Guipúzcoa, con efectos desde el mes de octubre del pasado 1984, nos ha permitido ampliar nuestras posibilidades de actuación. En esta ampliación la catalogación, seriación y reconocimiento del patrimonio arqueológico guipuzcoano ha sido una de las tareas a las que nos hemos comprometido. Por ello se están realizando los dossiers de los yacimientos arqueológicos de época histórica de nuestro territorio así como las prospecciones necesarias con vistas a la realización de la ampliación de la Carta Arqueológica de Guipúzcoa.

B.1.3. VIZCAYA

- B. 1.3.1. Trazado del gaseoducto Bermeo-Lemona y oleoducto Bermeo-Erletxes.
Dirección: M. J. Aróstegui e Iñaki G. Camino

La prospección tuvo como finalidad rastrear la existencia de yacimientos arqueológicos a todo lo largo del trazado del gaseoducto y oleoducto, que resultó negativa.

- B.1.3.2. Calzada de Kastrexana (Barakaldo)
Dirección: M. J. Aróstegui e Iñaki G. Camino

Con motivo de las especulaciones, y dentro del programa de estudios medievales arqueológicos, y protestas sobre una calzada que se decía "romana" que enlazaba el barrio de Zubieta con la ermita de Santa Águeda (Kastrexana. Barakaldo), se reconoció en detalle tanto su tra-

Eraberean, Historiaurreko Sailaren Taldekako lan batean, 1984aren azkenetara bere egoeratik erori zen, Onyi-Mandaegi Estazioan, oraingoan lurrean sakonago sartuz, zutik berriz jarri da.

Ekaingo aztarnategia, urte guztiaren zehar behar bezala kontrolatuz, ezagutzeko berarizko interesa aurkeztu duten zenbait taldeei erakusten jarraitu da.

Behin eta berriz, haitzulo hau bisitatu duten prehistoriariek bertako berebiziko iraunerazpenagatik gorantzak bota dituzte, tipo hontako Santutegietan erabat ezezaguna delako, turismorako zorigaitzez ustiatuak izan direlarik.

— Arkeologi Sekzioa

Gipuzkoako Aldundiarekin izenpetutako hitzarmenak, joan zen 1984ko urritik indarrean dagoenak, ihardutzeko gure posibilitateak zabaltzen lagundu digu. Zabal-kuntza honekin Gipuzkoako ondare arkeologikoaren katalogatze, seriatze eta ezagutza izan dira arduratu garen lanen arteko batzuetakoak. Beraz, gure lurraldeko historia garaiko aztarnategi arkeologikoen dossierrak egiten ari dira, baita beharrezko miaketak ere Gipuzkoako Karta Arkeologikoaren zabalkuntza egiteko asmotan.

B.1.3. BIZKAIA

- B.1.3.1. Bermeo-Lemona gasbidearen eta Bermeo-Erletxes gasbidearen taiaketa.
Zuzendaria: M. J. Arostegi eta Iñaki Garcia Camino

Miaketaren helburua gasbidearen eta oliobidearen taiaketaren luzera guztian aztarnategi arkeologikorik bai ote zegoen aztertzea izan zen, ezezkoa izan zelarik.

- B.1.3.2. Kastrexanako Kaltzada (Barakaldo)
Zuzendaria: M. J. Arostegi eta Iñaki Garcia Camino

Zebiltzen asmaketak zirela eta, erdiaroko ikasketa arkeologikoen programa barne, eta Zubieta auzoa Santa Agedaren (Kastrexana-Barakaldo) baselizarekin elkar-tzen zuen "erromatarra" deitzen zitzaion kaltzada bati bu-

zado como la construcción. El estudio permite asegurar que está excluido su carácter romano, así como su significado de calzada de comunicación rodada. Se podría tratar de un camino de acceso a una construcción religiosa similar a otros que enlazan aglomeraciones o pequeños núcleos de población, sin responder a objetivos planificados.

B.1.3.3. Calzada de la Herrera (Zalla)

Dirección: M. J. Aróstegui e Iñaki G. Camino

A fin de tener un conocimiento exacto del carácter romano de un camino, del que quedan residuos en el barrio de la Herrera, impedir, si fuera posible su destrucción, amenazada por la construcción de conducciones de agua, y establecer algún contacto con los hitos de la vía Fraviobriga, se procedió a revisar un tramo empedrado, a su paso por el barrio de La Herrera junto al límite con el municipio de Balmaseda. De acuerdo con el informe no existen datos de valor probatorio para su carácter romano. El esquema del enlosado se repite en otros de época bajomedieval e incluso moderna en otras localidades vizcaínas.

B.1.3.4. Calzada medieval Durango-Lekeitio

Dirección: Iñaki García Camino

La prospección de esta calzada documentada en la carta puebla de la Villa de Gerikaiz, en el año 1366, se realizó por tratarse de una vía que se encuentra jalonada por diversos restos altomedievales (S. Martín de Amatsa, N. Sra. de Goiuria, S. Juan de Momoitio y S. María de Cenarruza) situados en las vertientes Norte y Sur del monte Oiz. El objetivo de los trabajos era determinar si en su entorno se hallaban otros restos alto medievales que permitieran pensar con las suficientes garantías científicas que a través del macizo del Oiz se ponían en contacto las tierras del Duranguesado más desarrolladas y las áreas costeras arcaicas, en los primeros siglos de la Edad Media.

La vía presenta una pendiente suave y un trazado regular, evitando las curvas pronunciadas y el fondo de los valles. La capa de rodaduras está formada por losas planas de gran tamaño en los extremos que definen un espacio de dos metros de ancho relleno de piedras medianas, unidas en seco. En ocasiones este enlosado básico se ve modificado parcialmente al adaptarse a la topografía del terreno.

ruz aitorpenak zirela eta, bai bere taiaketa bai bere erai-keta zehazki aztertu ziren. Ikerketari esker esan dezakegu ez dela erromatar izakerakoa, baita kaltzadaren esanahia komunikabide orbanduna dela. Eraikuntza erlijioso baterako sarrera-bide bat izan zitekeen, populazioaren talde txiki edo haundiak lotutzen dituzten beste batzuen antzera, planeatutako helburuei erantzun gabe.

B.1.3.3. "La Herrera" Kaltzada (Zalla)

Zuzendaria: M. J. Arostegi eta Iñaki García Camino

Herrera auzoan, erromatar izakerazko bide baten, zeinen aztamak oraindik gelditzen diren, ezagutza zehatzago bat lortu, ahal bazen behintzat, urbideak eraikitzean bere desagertzea eragotsi eta "vía Flaviobriga"ren mugarrekin harreman bat sortzeko asmotan harbide zati bat berrikusteari ekin zitzaion, Balmasedako udalbarrutiarekin muga ondoan dagoen La Herrera auzotik igarotzean. Txostenari jarraitzen badiogu, ez dago zehaztasunik bere erromatar izakera probatuko duenik. Bidarriaren eskema behe erdiaroko garai batzuetan, modernoan barne delarik, Bizkaiko beste herri batzuetan ere errepikatzen da.

B.1.3.4. Durango-Lekeitio erdiaroko kaltzada

Zuzendaria: Iñaki García Camino

1.366an, Gerikaiz Hiribilduaren "karta puebla"n egiaztatutako kaltzada honen miaketa, zenbait goi erdiaroko arrastoekin (Amatsako S. Martín, Goiuriako Andra Mari, Momoitio S. Juan eta Zenarrutzako Andra Mari) Oiz mendiaren Ipar eta Hegoaldeko isurialdean kokatuak, mailakatuta dagoen bidea zelako egin zen. Lanen helburua, bere inguruan goi erdiaroko beste arrastorik ote zegoen jakitea zen. Jakite honek lagunduko zigun, nahiko berme zientifikoekin, pentsatzen Oizko mendialdearen bidez Durangaldeko lur garatuagoak eta itsas-ertzeko eremu arkaikoak harremanetan jartzen ote ziren Erdi Aroaren lehen gizaldietan.

Bideak aldapa bigun bat eta trazadura erregular bat erakusten ditu, bihurtune haundiegia eta baileraren hondoak eragotsiz. Ibiltzeko azala neurri haundiko harrilosa lauez osatua dago ertzetan erdiko harriz betetako bi bat metroko zabalera gune bat mugatzen dutenak, lehorrean elkartuak. Alditan oinarrizko enlosatu hau zatika aldatua gelditzen da lurraren topografiari egokitzean.

Ningún dato obtenido permite pensar que la construcción actual fue realizada con anterioridad a la Baja Edad Media (s. XIV), época de mayor desarrollo de la calzada.

B.1.3.5. Santimamiñe

La Comisión ha trabajado inicialmente en varios sentidos: mecanización de la unidad esclava de la sala de Pinturas I, la sustitución de los sensores antiguos por otros considerados como de mayor calidad y rendimiento para humedad y temperatura, y la calibración de los sensores.

La mecanización de la unidad esclava se manifestó como necesaria a la vista de que la humedad producía la degeneración de los conectores y condensación en los contactos, lo cual originaba perturbaciones en la tarjeta. La sustitución de los sensores era necesaria para la consecución de datos continuos, ya que los anteriores sólo leían medidas discontinuas y combinaban en un solo sensor de humedad y el de temperatura. La calibración de los sensores se hizo mediante caja de resistencias y se dejó en funcionamiento. Las cintas muestran una total coherencia con los datos anteriores, en lo que se refiere a la temperatura, siendo los de humedad de saturación.

Se inician los primeros sondeos sobre toma de datos de resistividad de la roca con minivoltímetro digital en puntos con diferentes características geofísicas.

También se inicia la toma de datos sobre gases como anhídrido carbónico (CO₂), monóxido de carbono (CO) y dióxido de azufre (SO₂) mediante detectores Draeger 31 (V = 100 cm³), y tubos de muestreo.

B.1.3.6. Arenaza

Durante las excavaciones del mes de julio de 1985 se practicó una visita de inspección al conjunto rupestre del interior de la cueva, observándose que al pie del panel 1º de la saleta denominada de las "ciervas" se encontraban algunas plaquetas extremadamente finas y fragmentos de cascarilla de la roca que no habían sido observadas anteriormente.

Se solicitó la visita del geólogo D. Fernando Aizpiri, que la practicó por el mismo tiempo y que emitió un informe puramente verbal, que podría resumirse en que las plaquetas parecían recientes, que no respondían al proceso normal de descascarillado de la superficie rocosa y

Jasotako datuetako batek ere ez du pentsatsera eramaten Behe Erdi Aro aurretik (XIV. m.), kaltzadaren garapen garairik hoberenean egina zela oraingo eraikuntza.

B.1.3.5. Santimamiñe

Batzordeak hasieratik sentidu batzuetan lan egin du: Pintura I aretoaren menpeko unitatearen mekanizazioa, aurreko sensoreen kalitate hobeko eta hezetasun eta tenperaturarentzat ekoizpen hobekotaz jotako sensoreekin ordezkatzeari, eta sensoreen neurketa.

Txartelean nastaldiak sortzen zituen konektoreen endekatzea eta kontaktuen bitunea hezetasunak sortzen zuela ikusirik, beharrezko bezala agertu zen menpeko unitatearen mekanizazioa. Sensoreen ordezkatzeari beharrezkoa zen etengabeko datuak lortzeko, aurrekoek etendako neurriak bakarrik irakurtzen bait zituen eta hezetasunaren sensorea etatenperaturarena sensore batean elkartzen. Sensoreen neurketa erresistentzi kutxa baten bidez egin zen eta ihardueran utzi zen. Zintak aurreko datuekin erabateko elkartasuna erakusten dute tenperatura-ri dagokionez, hezetasunarena asetasunezkoa izanik.

Harkaitzaren erresistibilitatearen datuak jasotzeko buruzko lehen zundaketak ekin ziren minivoltímetro digitalarekin ezaugarritasun geofísiko desberdindun puntuetan.

Baita ere, anhídrido karbonico (CO₂), karbono-monóxido (CO) eta azufre-dioxido, adibidez, gasei buruz datuak, Draeger 31 (V = 100 cm³), eta erakuskari tubo baten bidez, jasotzeko ekiten zaio.

B.1.3.6. Arenaza

1985eko uztaileko indusketetan haitzuloaren barneko labarretako multzoari ikusketa bisita bat egin zen, "orein eme"ena deitutako gelatxoaren 1. tartearen oinetan erabat finak ziren plaketa batzuek eta aurretik ikusi ez ziren harkaitzaren axialaren zatiak ikusiz.

Fernando Aizpiri geologoaren bisita bat eskatu zen. Aldi berean egin zen eta ahozkoa bakarrik zen txosten bat eman zuen esanez plakatxuek orainagokoak zirela ematen zuela, etzirela harkaitzaren axialaren axialaren ohizko erortzearenak eta balitekeela gertakizun honetan geologi-koak etziren kartsetik kanpoko fenomenoren batek eragina izatea.

que quizá podrían influir en este paso fenómenos no geológicos externos al karst.

Se creyó necesario realizar una consulta a otra instancia más experimentada en temas de corrosión del karst y se eligió al Dr. Manolo Hoyos, que preside la Comisión para el Estudio de Santimamiñe. El informe proporcionado por él indica que el desprendimiento de plaquetas es un proceso irreversible relacionado con la composición geoquímica de la roca y las condiciones de conducción a cuifera. También se cree poder afirmar sufridas por la cueva debido a las labores mineras y los procesos de alteración de las pinturas. Cabe que la aceleración de estos procesos en los últimos años esté en relación con otros factores externos y antrópicos, ya que las condiciones de la cueva no se han modificado. Estos factores podrían ser las explosiones de la cantera próxima, el cierre de la galería de acceso a la cámara con pinturas que mantienen unos parámetros físicos estables que favorecerían la precipitación de sulfato cálcico de la interfase roca-atmósfera.

El informe concluye recomendando la toma de medidas para poder cuantificar los efectos de estas posibles causas y el estudio de las condiciones ambientales del santuario.

B.2. PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO MUEBLE

La protección del Patrimonio arqueológico mueble afecta, en Álava y Guipúzcoa a los correspondientes Museos arqueológicos, mientras que en Guipúzcoa, ante la inexistencia de Museo específico es la Sociedad de Ciencias Aranzadi la que asume la salvaguarda del Patrimonio, por encargo de los organismos competentes.

B.2.1. ÁLAVA

El Museo Provincial de Arqueología de Álava ha contado, durante el curso 84/85 con el soporte de una serie de colaboradores contratados por el Gobierno Vasco, que atendieron a las diversas áreas de actuación del Museo, tal como dimos cuenta pormenorizada en "Arkeoi-kuska 84".

Karstetako gaietan aitugoko bati kontsulta egitea beharrezkoa zela uste izan zen eta Santimamiñeko lkerketarako Batzordea presiditzen duen Manolo Hoyos Dok-torea aukeratu zen. Honek egin zuen txostenean plakat-xuen erorketa ezinbesteko garapena dela esaten du har-kaitzaren osakera geokimikoarekin eta urbidearen egoe-rarakin erlazionatua. Baita ere uste da esan litekeela meatzetako lanen eta pinturen aldatzearen prozesuak eraginda haizuloak jasandako aldaketa karstikoen artean zuzeneko erlazio bat bagoela. Baliteke azken urte haue-tako prozesu hauen arinketa kanpoko eta antropiko beste eraginekin erlazionaturik egotea, haizuloaren baldintzat ez bait dira aldatu. Eragin hauek izan litezke hurbileko har-robi bateko estandak, pinturak dauden ganbararako sar-rerako igarguaren itxitura, harkaitz- atmosfera artealdian sulfato-kalzikoaren erorketa lagunduko zuten parametro fisiko aldakaitz batzuek mantentzen duela.

Txostena, kausa posible hauen eraginak zenbatu ahal izateko eta santutegiko ingurugiroaren baldintzen ikerketa egiteko neurriak hartzeko aholkatuz amaitzen da.

B.2. ONDARE ARKEOLOGIKO ERABILKORRAREN BABESPENA

Ondare Arkeologiko erabilkorraren babespena, Ara-ba eta Bizkaian Museo Arkeologikoari dagokio, Gipuz-koan berriz, Museo berezirik ez dagoenez Ondarearen babespenaren ardura Aranzadi Zientzien Elkarteari dago-kio, erakunde-eskudunek eskatuta.

B.2.1. ARABA

Arabako Arkeologi Museo Probintzialak 84/85 ikas-turtearen zehar Eusko Jaurlaritzak akuraturitako laguntzai-le talde baten laguntzarekin kontatu du, Museoko ihar-duenaren zenbait alorren ardura izanaz, "Arkeoi-kuska 84" ean zehazki adierazten genuen bezala.

B.2.1.1. El ingreso de materiales arqueológicos.

El Museo de Arqueología, como todos los de este carácter, y principalmente siguiendo la legislación vigente en materia arqueológica, se nutre principalmente de los materiales procedentes de excavaciones sistemáticas o de prospecciones. En ocasiones excepcionales se reciben donaciones o bien se procede a la compra de algún material mueble de especial interés para el Museo por sus conexiones con nuestro patrimonio histórico.

Los materiales que han ingresado durante 1985 procedentes de excavaciones arqueológicas sistemáticas son los de las campañas de ese año de: BERNIOLLO; LA RENKE; DOLMEN DE LOS LLANOS; YACIMIENTO AL AIRE LIBRE DE LOS LLANOS; campaña 84 de LA HOYA; los correspondientes a las excavaciones de TÚMULO 11 DE ASKAIN, KURTZEBIDE, GAZTALAMENDI, SAN PEDRO DE LAGUARDIA Y CORRO. El ingreso de estos materiales ha sido realizado por los directores de las excavaciones correspondientes.

Los materiales procedentes de prospecciones sistemáticas han sido muy abundantes. Han sido donados por los Srs.: Félix Murga, a quien se debe la donación de materiales procedentes de 33 yacimientos, en general localizados en la zona de los municipios de Valdegovía, Añana, Lantarón, Ribera Alta y Ribera Baja (en el occidente alavés). Estos yacimientos corresponden cronológica y culturalmente a asentamientos que van desde la Edad del Bronce hasta la Edad Media.

José I. Vegas hizo entrega de materiales procedentes de 7 yacimientos, de procedencias varias y referentes a antropología (cráneo de Guaran) en un caso y a industrias en los restantes.

Armando Llanos ingresó materiales procedentes de 23 yacimientos correspondientes en su mayor parte a poblados de las edades del Bronce y Hierro.

También han depositado materiales arqueológicos los Srs.: T. de Atauri, A. Elvira, A. Ferreira, A. Ruiz de Olano, A. Baldeón, J. A. Casales, J. A. González y J. R. Ulibarri.

También hay que hacer referencia al ingreso de material documental inédito referente a materiales del Museo, que ha sido depositado por algunos investigadores.

Entre los hallazgos casuales ingresados en el Museo destacamos por su singularidad en nuestro territorio un cipo funerario, procedente de Bernedo, donado por J. A. Casales.

B.2.1.1. Materiale arkeologiko berrien sarrera.

Arkeologi Museoa, izakera hontako guztietan gertatzen den bezala, eta batez ere, Arkeologi arloan indarrean dagoen arauteria jarraituz, indusketa sistematiko edo miaketetatik datozen materialez batez ere hornitzen da. Okasio berarizkoetan emaitzak jasotzen dira edo gure on-dare historikoarekin loturaren bat duen eta Museoarentzat berarizko interesa duten materiale erabilkor baten erosketa egiten da.

1985 urtean indusketa arkeologiko sistematikoetatik datozen eta sartu diren materialeak urte hortako ekinaldi-koak dira: BERNIOLLO; LA RENKE; LOS LLANOS TRIKUHARRIA; LOS LLANOSKO AZTARNATEGIA AIRE ZABALEAN; eta 84 ekinaldian LA HOYA; Materiale hauen sartzea dagozkien aztarnategietako zuzendariak egin dute.

Miaketa sistematikoetatik datorren materialea oso ugaria izan da. Hauen emaitzak izan dira: Félix Murga jauna, nork 33 aztarnategietatik datozen materialeak eman ditu, orokorki Valdegobia, Añana, Lantarón, Goi Erribera eta Behe Erribera (Arabako Mendebaldean) udal-barrutietan lekutuak. Aztarnategi hauek bai kronologikoki bai kulturalki, Brontze Arotik hasita eta Erdi Arora arteko finkamenduei dagozkie.

Jose I. Vegas jaunak 7 aztarnategietatik zetozen materialeak eman zitun, nondikako desberdinekoak eta kasu batean antropologiari dagokiona (Guarango buru hezurra) eta industriei dagozkienak gainerakoak.

Armando Llanos jaunak Brontze eta Burdin Aroko populamenduei gehiengoa dagozkien 23 aztarnategietatikko materialeak sartu zitun.

Baita materiale arkeologikoak sartu dituzte: T. de Atauri, A. Elvira, A. Ferreira, A. Ruiz de Olano, A. Baldeon, J. A. Casales, J. A. Gonzalez eta J. R. Ulibarri. Jaunak ere, ASKAINGO TUMULU II, KURTZEBIDE, GAZTALAMENTI, BIASTERIKO SAN PEDRO ETA CORROko indusketei dagozkienak.

Baita aipatu beharra dago ikertzaile batzuk utzitako Museoko materialei buruzko materiale dokumental argitaragabeen sartzea.

Museoan sartutako ustegabeko aurkikuntzen artean gure lurraldean berezitasunagatik aipatzen dugu Bernedotik datorren eta J. A. Casales jaunak emendako ehorzketazutabe bat.

Recuperación del Patrimonio Mueble.
Bernedo. M.P.A.A.



Ondare Erabilkorraren berreskuratzea.
Bernedo. M.P.A.A.

B.2.1.2. Conservación y restauración.

Entre los trabajos internos del Museo merece destacar por su trascendencia el de la conservación y restauración de sus fondos, en función de garantizar la pervivencia de nuestro Patrimonio y además mejorar la exposición y favorecer la comprensión de los objetos por los visitantes.

Se han tratado y restaurado, con reintegración en buen número de casos, los materiales cerámicos procedentes de los yacimientos de: IRUÑA; LOS GOROS; RONILLAS; ESTARRONA; ARCAÑA; CABRIANA. En cuanto a los materiales metálicos han recibido tratamiento los correspondientes a los yacimientos de: IRUÑA DE OCA; ARCAÑA; CABRIANA; TORRE; LAS ERMITAS; ESCOTA; MIRUTEGUI; NECRÓPOLIS MEDIEVAL DE LOS ANDA.

B.2.1.3. Inventario y catalogación de fondos

Durante el presente año se ha procedido al inventariado de los materiales ingresados, así como a la catalogación exhaustiva de materiales procedentes de 115 yacimientos alaveses, procedentes de prospecciones antiguas y recientes, de los que se han elaborado en torno a 1500 fichas. Estas fichas siguen las directrices marcadas por ICOM y se han ajustado a las características del Museo.

B.2.1.4. Investigación

Los materiales arqueológicos que se custodian en el Museo son el soporte habitual de las investigaciones en este campo. Distinguimos entre las investigaciones de las que el Museo es soporte y, por otro lado, la propia dinámica de investigación del Museo, en función del cumplimiento adecuado de sus propias funciones.

El Museo ha suministrado los materiales de investigación a 39 investigadores, que han recurrido a sus fondos para realizar trabajos de distinto tipo: tesis doctorales, estudios para ser publicados, tesis de licenciatura, y estudios en general. Por hacer referencia a aquellos que han supuesto la revisión de un elevado número de fondos mencionaremos el estudio del yacimiento de CABRIANA, realizado por un equipo de la Facultad de Filología y Geografía e Historia de la UPV en Vitoria (Dpto. de Historia Antigua), dirigido por M. Cruz González; la revisión de los materiales de IRUÑA, procedentes de las excavaciones

B.2.1.2. Kontserbatze eta Berriztatzeak.

Museoaren barnean egin diren lanen artean aipagarriena bere garrantziagatik bertako eskuartearen kontserbatze eta berriztatzea izan dira, gure Ondarearen Iraupena bermatzeko eta gainera erakusketa hobetzeko eta ikustzaileek gauzak hobeto uler ahal ditzaten laguntzeko araeuen.

Kasu askotan berriz bertara itzuliz, ondorengo aztarnategietatik datozen zeramikazko materialeak konpondu eta berriztatu dira: IRUÑA; LOS GOROS; RONILLAS; ESTARRONA; ARCAÑA; CABRIANakoak. Metalezko materialei buruz ondorengo aztarnategietakoak konpondu dira: SAN JULIAN ETA SANTA BASILISAREN BASELIZA; SAN ADRIANGO TUNELA; OKA- IRUÑA; ARCAÑA; CABRIANA; TORRE; LAS ERMITAS; ESCOTA; MIRUTEGUI; ANDATARREN ERDIAROKO HILERRIkoak.

B.2.1.3. Gordailuen inbentario eta katalogaketa.

Urte hontan sartutako materialen inbentarioari ekin zaio, baita antxinako eta oraingo miaketetatik datozen Arabako 115 aztarnategietatik zetozen materialen katalogaketa zehatzari ere, hauei buruz 1500 bat fitxa egin direlarik. Fitxa hauek ICOMek markatutako bideak jarraitzen dituzte eta Museoaren berezitasunei egokitu dira.

B.2.1.4. Ikerketa.

Museoan gordetzen diren materiale arkeologikoak arlo hontako ikerketen ohizko zutabea dira. Ikerketen artean banatzen ditugu alde batetik Museoa zutabea direnak eta, bestetik, Museoaren ikerketaren bere indar propioa, norbere betekizunen beteketa egokiaren araeuen.

Museoak, zenbait lan mota desberdinak egiteko: tesis doktoralak, argitaratzeko ikasketak, lizentziatura tesiak, eta ikerketak orokorki, hain zuzen, bertako gordailuetara jo duten 39 ikertzaileei ikerketa materialeak utzi dizkie. Gordailuen kopuru handi bat berrikustea suposatzen dutenak aipatzeko CABRIANako aztarnategiaren ikasketak esango dugu. Vitoria-Gasteizen (Antxinako Historia Saila) EUPko Filologia eta Geografia eta Historia Fakultateko talde batek burutua, M. Cruz Gonzalezek zuzendua; G. Nieto eta J. C. Elorzaren indusketatik datozen, IRUÑako materialen berrikusketa C. Basasek burutua; Arabako trikuharrien apaindurizko materialen berrikusketa A. Al-



M.P.A.A. Exposición monográfica: Principios de geofísica aplicados a la Arqueología.

M.P.A.A. Erakusketa monografikoa: Arkeologiari ezarritako geofisika Oinarriak.

de G. Nieto y J. C. Elorza, llevada a cabo por C. Basas; la revisión de los materiales de adorno de los dólmenes alaveses por A. Alday; el estudio paleopatológico de los cráneos trepanados de Álava, por F. Etxeberria y el análisis de los materiales líticos de la Edad del Hierro por P. Lobo.

En cuanto al estudio de los materiales procedentes de excavaciones, se ha venido trabajando durante todo el año en el estudio de los materiales del yacimiento de BERNIOLLO bajo la dirección de A. Baldeón y con la colaboración de A. Arrizabalaga y M. J. Uriarte, y del yacimiento de LA RENKE, bajo la dirección de L. Ortiz.

dayk egina; Arabako buru-hezur trepanatuen ikasketa paleopatologikoa, F. Etxeberriak egina eta Burdin Aroko materiale litikoen analisisa P. Lobok egina.

Indusketetatik datozen materialen ikasketei buruz, urte guztian zehar A. Baldeonen zuzendaritzapean eta A. Arrizabalaga eta M. J. Uriarteren laguntzarekin BERNIOLLOko aztarnategiaren materialen ikasketan eta L. Ortizen zuzendaritzapean LA RENKEko aztarnategikoenean lan egin da.

Basada en materiales del Museo, se ha leído una tesis de Licenciatura en la Universidad Autónoma de Madrid con el título "Estudio de los objetos de adorno del Bronce Final y Edad del Hierro en Álava" realizada por P. Caprile.

El Museo ha propiciado el estudio del material antropológico del Dolmen de La Chabola de La Hechicera, encargándolo a la Dra. Concepción de La Rúa (jefa del Dpto. de Antropología de la Facultad de Ciencias Biológicas de la Universidad de Lejona. Bilbao).

B.2.1.5. Exposiciones

Se han realizado en este Museo una serie de intervenciones en cuanto a su *exposición permanente*, sobre todo en relación con la seguridad de ciertos materiales (es el caso de la "Estela del Jinete", del yacimiento de Iruña), a la que se ha dotado de protección acristalada. También se han incorporado a las vitrinas de exposición permanente nuevos materiales que han sustituido a otros menos representativos.

Las *exposiciones monográficas* celebradas han sido:

- *ARKAYA. UN ASENTAMIENTO ROMANO EN VITORIA-GASTEIZ*, ya abierta en 1985 (de la que dimos cuenta en *Arkeoikuska-84*) y que ha estado abierta al público hasta Mayo.

- *PRINCIPIOS DE GEOFÍSICA APLICADOS A LA ARQUEOLOGÍA*. Exhibida durante el mes de Junio. Esta muestra había sido realizada por el Laboratorio de Civilizaciones de la Antigüedad de la Universidad de Tours (Francia) y el Grupo de Arqueofísica de La Rábida y está auspiciada en España por el Museo de Cuenca. Esta exposición consistía en textos, fotografías y gráficos que explicaban los mecanismos de las prospecciones eléctricas, magnéticas y aéreas, según aplicaciones llevadas a cabo en diversos países europeos, africanos y de Próximo Oriente, así como el inicio de estos tratamientos en España.

- *APROXIMACIÓN A LA ARQUEOLOGÍA 1*. Esta exposición se abrió al público en Julio, permaneciendo hasta final de año. Ha sido elaborada por el propio Museo. La muestra consta de textos explicativos, dibujos, fotografías, una vitrina con material lítico, cerámico y metálico, ordenado de forma cronológica y tipológica; un panel explicativo del medio, el hombre, las técnicas y las tipologías y un audiovisual. Se realizó un catálogo con edición

Museoko materialetan oinarriturik Lizentziadura tesis bat irakurri da Madrileko Unibertsitate Autonomoan "Estudio de los objetos de adorno del Bronce Final y Edad del Hierro en Alava" izenpuruaz P. Caprile jaunak egina.

Museoak "La Chabola de la Hechicera" izeneko Trikuharriko materiale antropologikoaren ikerketa bultzatu du, Concepcion de la Rúa Andre Doktoareari (Leioako, Bilbao, Unibertsitateko Zientzi Biologikoen Fakultateko Antropologi Saileko Burua) ezarriz.

B.2.1.5. Erakusketak

Museo hontan etengabeko erakusketari buruz egiketa sorta bat egin dira, batez ere zenbait materialen segurantzari buruz, Iruñako aztarnategiko "Estela del Jinete" izenekoan, adibidez, beirazko babespen batez hornitu delarik. Baita ere etengabeko erakusketaren erakust-apale-tara gutxiako ordezkari zirenak kendu eta materiale berriak eraman dira.

Egin diren erakusketa monografikoak honako hauek izan dira:

- *ARKAIA. ERROMATAR FINKAMENDU BAT VITORIA-GASTEIZEN*, 1985ean jadanik irekia (zein Arkeoikuska-84ean aipatzen genuen) eta maiztara arte jentearentzat zabalik egon zen.

- *ARKEOKOGIARI EZARRITAKO GEOFISIKA OINARRIAK*. Ekainean zehar aurkeztua. Erakusketa hau Toursko (Frantzia) Unibertsitateko Antxinatasunen Zibilizazioen Laborategiak eta La Rabida Arkeofisikaren Taldeak egin zuen eta Cuencako Museoak babestua dago Espainian. Erakusketa hau, elektro, magnetika eta goitikako miaketan mekanismoa esplikatzen zuten testu, argazki eta grafikoei osatzen zuten, Europako, Afrikako eta Ekialde Hurbileko zenbait herritan egindako ezarketen arauera, baita tratamendu hauen hasiera Espainian ere.

- *ARKEOLOGIARA HURBILTZEA 1*. Erakusketa hau uztailan zabaldu zen jendearentzat, urtearen azken arte zabalik egon zelarik. Museoak berak egin du. Erakusketa, testu adieraztzaile, marrazki, argazki, erakust-apal bat, litiko, zeramikazko eta metalezko materialekin, kronologikoki eta tipologikoki antolatua; inguru, gizon, teknika eta tipologiak esplikatzen zituen oholza bat eta ikus-entzunezko batek osatzen dute. Katalogo bat egin



M.P.A.A. Exposición permanente: Cronología y estratigrafía.

M.P.A.A. Etengabeko Erakusketa: Kronologia eta estratigrafía.

en euskera y castellano. En cuanto a su difusión, se realizó un cartel que fue distribuido ampliamente. Como apoyo teórico al profesorado, se impartió, también con motivo de la exposición, un ciclo de conferencias que versó sobre las distintas ciencias que construyen la arqueología y que corrió a cargo de los especialistas en cada materia.

B.2.1.6. Difusión

En el apartado de difusión del Patrimonio arqueológico, se ha contado con diferentes recursos, de acuerdo con el objetivo y el público al que iban destinadas las actividades. Uno de los medios ha sido la programación de

zen euskaraz eta erderaz argitaratuz. Bere zabalkundeari buruz, kartel bat atera zen zabalki banatuz. Irakaslegoari laguntza teoriko bezala, baita ere erakusketa zela eta, mintzaldi ikastaro bat eman zen arkeologia osatzen duten zenbait zientziei buruzkoa izan zelarik eta gai bakoitzean espezialistek emanak.

B.2.1.6. Zabalkundea

Ondare arkeologikoaren zabalkunde arloan, eskuarte desberdinak izan ditugu, helburuaren eta iharduenak norentzat zuzenduak ziren jendearen arauetara. Bide hauetako bat konferentziak antolatzea izan da, probintzia-

conferencias, impartidas en diversos puntos de la provincia, de forma que se ponía en valor el patrimonio arqueológico de la zona, contando con diapositivas y presentación de material didáctico arqueológico, semejante al que podía darse en la zona.

Las conferencias fueron impartidas por el Lcdo. Andoni Ferreira, en los siguientes lugares y fechas:

- Amurrio (11.1) "Arqueología en el valle de Ayala".
- Pipaón (23.2) "Arqueología en Pipaón y alrededores".

- Zalduondo (26.5) "Arqueología de la zona de Zalduondo y alrededores".

- *Ciclo de conferencias* "Aproximación a la Arqueología". Organizadas, como hemos indicado, como complemento de la exposición del mismo título y de acuerdo con el programa que sigue:

- 22-10-85. "El estudio de los restos óseos en Arqueología" por F. Etxeberria.

- 23-10-85. "Aportación a la arqueología de los restos óseos animales". Por K. Mariezkurrena.

- 24-10-85. "Reconstrucción del paisaje prehistórico. La palinología". Por M. F. Sánchez Goñi.

- 25-10-85. "La importancia de los restos materiales en el conocimiento del hombre primitivo". Por M. Muñoz.

Estas conferencias se acompañaron de documentación escrita, gráficos, diapositivas e incluso materiales arqueológicos específicos para su mejor comprensión.

B.2.1.7. Publicaciones

Este museo ha publicado durante el año 1985 los siguientes trabajos de difusión arqueológica:

- *"Aproximación a la arqueología 1"* Por A. Baldeón. Diputación Foral de Álava. Departamento de Cultura.

- *"Arkeologiara Hurbiltzea 1"* Por A. Baldeón. (Traducción al euskera por Andoni Etxeberria). Diputación Foral de Álava. Departamento de Cultura.

- *"Juego del Mamut"* (Reimpresión). Por M. González de San Román y B. García Lecumberri. (con reglas en castellano y euskera). Diputación Foral de Álava. Departamento de Cultura.

ko zenbait herritan emanak, eskualdeko ondare arkeologikoaren balioa aurkeztuz, diapositiba eta eskualdean izan zitekeen antzeko materiale didaktiko arkeologikoa aurkeztuz.

Konferentziak Andoni Ferreira Lizentzituak zuzendu zituen, ondorengo data eta lekuetan:

- Amurrión (11 -1) "Arqueologia en el valle de Ayala".

- Pipaonen (23 - 2) "Arqueologia en Pipaon y alrededores".

- Zalduondon (26 - 5) "Arqueologia de la zona de Zalduondo y alrededores".

- *Konferentzi aldia* "Arkeologiara Hurbiltzea". Aipatu dugun bezala, izenpuru berdineko erakusketaren osagarri bezala eratuak eta ondorengo programaren arabera:

- 85-10-22. "El estudio de los restos oseos en Arqueologia" F. Etxeberriak emana.

- 85-10-23. "Aportacion a la arqueología de los restos oseos animales". K. Mariezkurrenak emana.

- 85-10-24. "Reconstrucción del paisaje prehistórico. La palinología". M. F. Sanchez Goñik emana.

- 85-10-25. "La importancia de los restos materiales en el conocimiento del hombre primitivo". M. Muñozek emana.

Konferentzi hauetan idatzizko agiri, grafiko, diapositiba eta baita berarizko arkeologi materialak ere erabili ziren hobeto uler zezaten.

B.2.1.7. Argitalpenak

Museo honek 1985eko urtean arkeologi zabalkunde-rako ondorengo lanak argitaratu ditu:

- *"Aproximación a la arqueología 1"* A. Baldeonek egina. Arabako Foru Aldundia. Kultur Saila.

- *"Arkeologiara Hurbiltzea 1"* Amelia Baldeonek egina. (Andoni Etxeberriak euskaratua). Arabako Foru Aldundia. Kultur Saila.

- *"Juego del Mamut"* (Birrirarpena). M. Gonzalez de San Román eta B. Garcia Lecumberrik egina. (Euskaraz eta erderaz arauekin). Arabako Foru Aldundia. Kultur Saila.

M.P.A.A. Publicaciones didácticas.



aproximación a la arqueología 1



arkeologiara hurbiltzea 1

M.P.A.A. Argitalpen didaktikoak.

B.2.2. GUIPÚZCOA

Durante 1985, y de acuerdo con el Convenio establecido entre la Diputación Foral de Guipúzcoa y la Sociedad Aranzadi de Ciencias, se han inventariado (además de lavado y siglado cuando ello era necesario) los materiales siguientes:

- Yacimiento de Ermitia (Deba)
 - Industria ósea
 - Industria lítica
 - Paleontología de mamíferos
- Yacimiento de Urriaga (Deba)
 - Industria ósea
 - Paleontología de mamíferos
- Yacimiento de Aitzbitarte IV (Rentería)
 - Industria ósea
- Yacimiento de Ekain (Deba)
 - Paleontología de mamíferos
- Yacimiento de Erralla (Zestoa)
 - Paleontología de mamíferos
- Dólmenes (Todos los de Guipúzcoa)
 - Ajueros
- Cuevas sepulcrales
 - Industria ósea
 - Material cerámico

Después de elaborar las fichas de inventariación, se van introduciendo los datos en el Ordenador.

Atención a prehistoriadores que han venido a nuestros laboratorios para consultar materiales prehistóricos.

Septiembre 1985. L. G. Straus del Departamento de Antropología de la Universidad de New México.

Septiembre 1985. M. Pérez Ripoll del Departamento de Prehistoria de la Universidad de Valencia.

Septiembre 1985. Le Tensorer del Departamento de Prehistoria de la Universidad de Basilea.

Octubre 1985. J. Esparza del Departamento de Prehistoria de la Universidad Autónoma de Madrid.

Octubre 1985. A. L. Cardun de Santiago de Compostela.

Diciembre 1985. P. Castaños de la Sección de Prehistoria del Museo Histórico de Vizcaya.

B.2.3. VIZCAYA (Ver C.3.)

B.2.2. GIPUZKOA

1985garren urtean, eta Gipuzkoako Foru Aldundi eta Aranzadi Zientzi Elkartearen arteko Hitzarmenarekin bat inbentariatu dira (beharrezkoa zenean garbituz eta siglak jartzeaz gain) ondorengo materialeak:

- Ermittia Aztatnategia (Deba)
 - Hezur industria
 - Industria litikoa
 - Ugaztunen paleontologia
- Urriagako aztarnategia (Deba)
 - Hezur industria
 - Ugaztunen paleontologia
- Aitzbitarte IV aztarnategia (Errenderi)
 - Hezur industria
- Ekaingo Aztarnategia (Deba)
 - Ugaztunen paleontologia
- Errallako aztarnategia (Zestoa)
 - Ugaztunen paleontologia
- Trikuharriak (Guztiak Gipuzkoan)
 - Ostilamenduak
- Ehorzketa-Haitzuloak
 - Hezur industria
 - Materiale zeramikoa

Inbentarioketaren fitxak egin ondoren, datuak ordenarean sartzen joaten da.

B.2.3. BIZKAIA

Ikus gure laborategietara, historiaurreko materialak kontsultatzera etorri diren historiaurrelariak.

Iraila 1985. New Mexikoko Unibertsitateko Antropologi Saileko L. G. Straus.

Iraila 1985. Valentziako Unibertsitateko Historiaurrea Saileko M. Perez Ripoll.

Iraila 1985. Basileako Unibertsitateko Historiaurrea Saileko Le Tensorer.

Urria 1985. Madrileko Unibertsitate Autonomoko Historiaurrea Saileko J. Esparza.

Urria 1985. Santiago de Compostelako A. L. Cardun.

Abendua 1985. Bizkaiko Museo Historikoko Historiaurrea Sekzioko P. Castaños.

C. TRABAJOS DE LABORATORIO

Damos cuenta en este apartado de los perfiles de los trabajos de investigación que se llevan a cabo en los territorios de la Comunidad Autónoma. Evidentemente, los trabajos considerados "de campo", principalmente las excavaciones y prospecciones tienen su continuidad obligada en los variados análisis de laboratorio y reconstrucción histórica.

C.1. ÁLAVA

Por parte de los directores de excavación y equipos colaboradores se están realizando los correspondientes análisis, representación gráfica y estudio del material de las excavaciones que actualmente se llevan a cabo, para la elaboración de las correspondientes memorias.

Por otro lado, hay una serie de trabajos que pueden tener una base en material de las excavaciones propias, o en excavaciones antiguas o estudios teóricos, que tienen el carácter de tesis de doctorado, tesis de licenciatura o trabajos de investigación para ser publicados y que han sido realizados por miembros del Instituto Alavés de Arqueología. La temática de los mismos y sus responsables son los que se citan a continuación:

C.1.1. SOBRE EL PALEOLÍTICO Y EPIPALEOLITICO

Amelia Baldeón y Eduardo Berganza han venido preparando para su publicación la memoria del yacimiento de la Cueva de Kukuma (Araya).

Amelia Baldeón ha estudiado los materiales musterienses del País Vasco, como tema de su tesis de doctorado. Los yacimientos tratados son: Axlor, Lezetxiki, Murba, Kurtzia y Amalda. De estos yacimientos se ha realizado el estudio exhaustivo de todos los mateheles. Se añaden además otros de entidad menor: Manzanos, Peñacerrada, Amalda II, etc.

J. Antonio Sáenz de Buruaga realiza el estudio de las industrias aurriñacienses en el País Vasco, como tema de su tesis de doctorado.

C. LABORATEGIKO LANAK

Atalburu honetan, Elkarte Autonomoko Lurraldetan egiten ari diren ikerketa lañen ikuspegiak emango ditugu. Argiro, "landako" taz hartutako lanak, batez ere indusketek eta miaketek dute beharrezko jarraipena laborategietako askotariko analisisetan eta birrantolaketa historikoan.

C.1. ARABA

Indusketaren zuzendehak eta talde laguntzaileak dagozkien analisiak, errepresentazio grafikoak eta gaur egun egiten ari diren indusketetako matehalen ikerketa egiten ari dira, dagozkien txostenak egiteko.

Bestekaldez, badira beste lan sorta bat, norbere indusketako materialetan edo antxlnako indusketa edo ikasketa teorikoetan oinarrituak, doktoradutza-tesis edo lizentziadura tesis edo argitaratzeko ikerketa lañen izakera dutenak eta Arabako Arkeologi Institutoko kideek eginak. Beraien gaiak eta arduradunak jarraiean aipatzen direnak dira:

C.1.1. PALEOLITOARI ETA EPIPALEOLITOARI BURUZ

Amelia Baldeón eta Eduardo Berganza, Kukuma (Araya) Haitzuloko aztarnategiaren txosten baten argitalpena prestatzen ibili dira.

Amelia Baldeonek Euskal Herriko musteriense materialeak ikasi ditu, doktoradutzako tesisaren gai bezala. Ikasi ditun aztarnategiak dira: Axlor, Lezetxiki, Murba, Kurtzia eta Amalda. Aztarnategi hauetako materiale guzti hauen ikasketa sakon bat egin da. Gainera izakera guxtiagoko beste batzu eransten dira.

J. Antonio Saenz de Buruagak Euskal Herrian industri aurriñacienseen ikerketa egiten ari da, doktoradutza tesisaren gai bezala.

Jesús Altuna y Amelia Baldeón han realizado un estudio del material procedente de la cueva de Mairuelegorreta XI, que será publicado en Estudios de Arqueología Alavesa.

C.1.2. SOBRE ENEOLÍTICO Y EDAD DEL BRONCE

Luis Ortiz realiza el estudio de materiales de asentamiento al aire libre, procedentes de diversos yacimientos localizados en torno a Treviño. Este trabajo es la base de su tesis de licenciatura.

José Ignacio Vegas, Andoni Sáenz de Buruaga y Juan José Vivanco continúan el estudio de estructuras y materiales procedentes de la Sierra de Entzia y alrededores, como base para el estudio que obtuvo la Beca de Investigación "José Miguel de Barandiarán".

Alfonso Alday prepara el estudio que lleva por título "Elementos de adorno y artes menores en los monumentos megalíticos del País Vasco meridional".

C.1.3. SOBRE LA EDAD DEL HIERRO

Antonio Ferreira realiza un estudio sobre el instrumental metálico en hierro del yacimiento Protohistórico de La Hoya (Laguardia).

C.1.4. SOBRE LA EDAD MEDIA Y ÉPOCA MODERNA

Elisa García Retes, fundamentándose en los hallazgos del "Túnel de San Adrián" y otros yacimientos conectados con él, prepara su tesis de licenciatura sobre "El Camino de San Adrián (Guipúzcoa-Álava) en la ruta Jacobea. Análisis documental y arqueológico".

C.1.5. ESTUDIOS DIACRONICOS, SOBRE VARIAS ÉPOCAS

Paquita Sáenz de Urturi realiza el "Estudio del poblamiento en las cuencas de Omecillo-Tumecillo, a través de los asentamientos prerromanos, romanos y medievales". Para este estudio se cuenta con una Beca de Investigación del Gobierno Vasco.

Jesus Altuna eta Amelia Baldeonek, Mairuelegorre-na XI haizuloko materialaren ikerketa egin dute, Arabako Arkeologi Ikasketak, deitutako liburuan argitaratuko delarik.

C.1.2. ENEOLITO ETA BRONTZE AROARI BURUZ

Luis Ortizek, Trebiño inguruan aurkitutako zenbait aztarnategietako, aire zabaleko finkamenduetako materialaitikasketa egiten ari da. Honako lana bere lizentziadura tesisaren gaia da.

Jose Ignacio Vegas, Andoni Saenz de Buruaga eta Juan Jose Vivancok, Entzia Mendizerra eta inguruetako materiale eta egituren ikasketa egiten jarraitzen dute, "Jose Migel Barandiaran" izeneko Ikerketa Beka lortu zuen ikerketarako oinarri bezala.

Alfonso Alday, "Euskal Herriko hegoaldeko monumentu megalitikoetan apainduri eta arte-txikien elementuak" izenpurua daraman ikerketa prestatzen ari da.

C.1.3. BURDIN AROARI BURUZ

Antonio Ferreira La Hoyako (Biasteri) aztarnategi protohistorikoaren burdinean metalezko tresneriari buruz ikerketa egiten ari da.

C.1.4. ERDI ARO ETA GARAI MODERNOARI BURUZ

Elisa Garcia Retes, "San Adriango Tunela"ko haurkikuntzetan eta berarekin lotutako beste aztarnategi batzuetan oinarriturik, "San Adriango Bidea (Gipuzkoa eta Araba) Santiagoko bidean. Análisi dokumental eta arkeologikoa" ri buruz lizentziadura tesisa prestatzen ari da.

C.1.5. IKERKETA DIAKRONIKOAK, ZENBAIT GARAIEI BURUZ

Paquita Saenz de Urturi, "Omecillo-Tumecillo arrueta populamenduaren Ikerketa, erromatar aurreko, erromatar eta erdi aroko finkamenduen bidez". Ikerketa hau egiteko Eusko Jaurlaritzaren Beka batekin kontaktzen da.



Materiales del túnel de San Adrián. Del estudio de E. García.

San Adrián tuneleko materialeak. E. Garcíaren ikasketakoa.

C.2. GUIPÚZCOA

SECCIÓN DE PREHISTORIA

C.2.1. CONCLUSIÓN DEL ESTUDIO DE LOS MATERIALES DE ERRALLA

Durante 1985 se ha concluido el trabajo interdisciplinar de los materiales excavados en la cueva de Erralla (Zestoa) durante 1977 y 1978 por J. Altuna. El estudio ha sido dirigido por el mismo director, junto con A. Baldeón y K. Mariezkurrena. Han colaborado en el mismo, entre otros, A. Boyer-Klein del Museo del Hombre de París (Palinología), M. P. Fumanal de la Universidad de Valencia y M. Hoyos del CSIC de Madrid (Sedimentología), A. Eastham de Londres (Paleornitología), E. Pemán de la Sociedad de Ciencias Aranzadi (Micromamíferos).

Esta investigación se ha publicado ya en la revista *Munibe* 1985 tal como se mencionará más adelante.

C.2.2. ESTUDIO DE LOS MATERIALES DEL YACIMIENTO DE AMALDA

Se ha continuado en forma análoga a como se ha hecho el estudio de los materiales de Erralla, con los de la cueva de Amalda. El trabajo está dirigido por J. Altuna, A. Baldeón y K. Mariezkurrena, y participan en él además de otros miembros de la Sociedad (A. Armendariz, E. Pemán y L. Viera), M. Dupré de la Universidad de Valencia (Palinología), O de la Rúa de la Universidad del País Vasco (Antropología), A. Morales de la Universidad Autónoma de Madrid (Paleoictiología) y A. Eastham de Londres (Paleornitología).

C.2.3. ESTUDIO DE LOS RESTOS ÓSEOS DE DUFATURE

Se ha comenzado a estudiar los restos óseos del yacimiento francés de Dufature (Landas) excavado por el arqueólogo americano L. G. Straus de la Universidad de New México.

C.2. GIPUZKOA

HISTORIAURREA SEKZIOA

C.2.1. ERRALLAKO AZTARNATEGIKO MATERIALEN IKERKETAREN BUKAERA

J. Altunak 1977 eta 1978an Errallako (Zestoa) haitzuluan indututako materialen diziplinarteko lana, 1985ean bukatu da. Ikerketa, Zuzendariak berak zuzendu du, A. Baldeon eta K. Mariezkurrenakin batera. Bertan, partaide izan dira beste batzuen artean, Parisko Gizon Museoko A. Boyer-Klein (Palinologia) Valenciako Unibertsitateko M. F. Fumanal eta Madrileko CSIC ko M. Hoyos (Sedimentologia), Londresko A. Eastham (Paleornitologia), Aranzadi Zientzien Elkarteko E. Peman (Mikromamíferoak).

Ikerketa-lan hau *Munibe* aldizkarian iadanik argitaratu da, geroago aipatuko den bezala.

C.2.2. AMALDAKO (ZESTOA) AZTARNATEGIAREN MATERIALEN IKERKETA

Amalda Haitzuloko matehalekin, Errallakoekin egin diren ikerketa modu berdinarekin jarraitu da. J. Altunak, A. Baldeonek eta K. Mariezkurrenak lana zuzentzen dute eta bertan Elkarte beste kide (A. Armendariz, E. Peman eta L. Viera) batzuen gainera parte hartu dute Valenciako Unibertsitateko M. Duprek (Palinologia), Euskal Herriko Unibertsitateko C. de la Ruak (Antropologia), Madrileko Unibertsitate Autonomoko A. Moralesek (Paleiktiologia) eta Londresko A. Easthamek (Paleomitologia).

C.2.3. DUFATUREKO HEZUR-ONDAKINEN IKERKETA

New Mexikoko Unibertsitateko L. G. Straus amerikar arkeologoak indututako Dufatureko (Landas) aztarnategi frantseseko hezur-ondakinen ikerketari ekin zaio.

C.2.4. V. SYMPOSIUM DEL I.C.A.Z.

Se ha elaborado en buena parte el trabajo a presentar en el V Symposium del ICAZ, que tendrá lugar en Burdeos en 1986. El trabajo es una revisión de las faunas del Paleolítico Superior Antiguo en la Región Cantábrica. Este trabajo lo realizan J. Altuna y K. Mariezkurrena.

C.2.5. INTRODUCCIÓN DEL EQUUS ASINUS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

Se ha hecho un estudio acerca de la introducción de este animal en la Península con especial énfasis en el País Vasco, que se encuentra ya en imprenta en un libro sobre problemas de Domesticación dirigido por el arqueozoólogo francés P. Ducos. Este estudio ha sido hecho por J. Altuna y K. Mariezkurrena.

C.2.6. CONCLUSIÓN DEL ESTUDIO DE LOS MATERIALES DE LA CUEVA DE IRUAXPE I

Se han estudiado los materiales procedentes de este yacimiento, por parte de un equipo compuesto por A. Armendariz, L. Errazti y J. A. Mujika (Industrias), F. Etxeberria (Antropología), K. Mariezkurrena (Macrofauna), E. Pemán (Microfauna) y M. Aranzasti, M. Olaskoaga y A. Uriz (Sedimentología).

C.2.7. ESTUDIO DE LOS MATERIALES DE LA CUEVA DE URTAO II

Una vez concluida la excavación de este yacimiento, han comenzado ya ciertas partes de su estudio. El equipo encargado del mismo tendrá idéntica composición del Iruaxpe I.

C.2.8. ESTUDIO DE LOS MATERIALES DE LOS TÚMULOS DE TRIKUAIZTI

El estudio de estos monumentos se encuentra ya avanzado, porque ha venido trabajando en ello al propio tiempo que se desarrollaba la excavación. Al cargo del mismo se encuentran J. A. Mujika y A. Armendariz. Para redactar la memoria definitiva se esperan los resultados de algunos análisis encargados a distintos laboratorios.

C.2.4. I.C.A.Z.ko V. SYMPOSIUM

1986ean Burdeos en egingo den ICAZko V Symposiumen aurkeztuko den lanaren zati haundi bat egin da. Lana Kantabriko Euskualdean Antxinako Goi Paleolitoko faunen berrikuste bat da. Lan hau egiten ari direnak J. Altuna eta K. Mariezkurrena dira.

C.2.5. EQUUS ASINUS IBERIAR PENINTSULAN SARTZEA

Penintsulan eta batez ere Euskal Herrian aipatuz, animalia honen sarrerari buruz ikerketa bat egin da, iadanik moldiztegi dagoelarik, P. Ducos frantses arkeozoologoak zuzendutako Heziketaren arazoei buruzko liburu batean. Ikerketa hau K. Mariezkurrenak egin du

C.2.6. IRUAXPE I HAITZULOKO MATERIALEN IKERKETAREN BUKAERA

A. Armendariz, L. Errazti eta J. A. Mugica (Industriak), F. Etxeberria (Antropología), K. Mariezkurrena (Macrofauna), E. Peman (Mikrofauna) eta M. Aranzasti, M. Olaskoaga eta A. Urizek (Sedimentología) osatutako talde batek ikertu ditu aztarnategi honetako materialeak.

C.2.7. URTAO II HAITZULOKO MATERIALEN IKERKETA

Aztarnategi honetako indusketa behin bukatuta gero, ikerketaren zenbait zati hasi dira. Beraren talde arduraduna Iruaxpekoa osatu zutenek beraiek osatuko dute.

C.2.8. TRIKUAIZTIKO TUMULUETAKO MATERIALEN IKERKETA

Monumentu hauen ikerketa oso aurreratua dago, indusketa garatzen zijoan bezala aldi berean lan horretan ihardun delako. Bere arduradunak J. A. Mugica eta A. Armendariz dira. Behin betiko txostena argitaratzeko zenbait laborategietara bidalitako analisi batzuen emaitzen zain daude.

C.2.9. ESTUDIO DE LAS CUEVAS SEPULCRALES DEL PAÍS VASCO

Este proyecto constituye la tesis doctoral de A. Armendáriz. Durante 1985 se ha continuado la catalogación de cuevas y el inventario de sus materiales. Con este fin, se han estudiado directamente buena parte de los depositados en los fondos del Museo Provincial de Arqueología de Álava y se han realizado salidas de campo para localizar y trazar la planimetría de cuevas alavesas y navarras.

C.2.10. ESTUDIO DE LA INDUSTRIA ÓSEA DEL PAÍS VASCO

Este proyecto constituye la tesis doctoral de J. A. Mujika. Durante 1985 se ha estudiado la industria ósea paleolítica procedente de varias cuevas vizcaínas. En este momento se trabaja sobre los materiales procedentes del yacimiento de Isturitz, en el Museo de St. Germain, en París.

C.2.11. ESTUDIO DE LOS MATERIALES DEL CONJUNTO MEGALÍTICO DE MULISKO GAINA

Una vez finalizada la excavación de este conjunto, durante el año 1985 se ha estado estudiando este yacimiento en sus diferentes aspectos. La dirección de estos trabajos corre a cargo de X. Peñalver.

C.2.12. ESTUDIOS DE LOS CROMLECHS DE NAFARROA

Se ha finalizado este estudio que constituye una parte de la Tesis Doctoral de X. Peñalver. Se ha realizado en el mismo un catálogo en que se recogen la totalidad de estos monumentos en Nafarroa. Por otra parte, y dentro del estudio arqueológico se han tratado los puntos concernientes a situación, medio geológico, características físicas, contexto y cronología, para referirse finalmente a la leyendas y a otros aspectos del folklore.

C.2.9. EUSKAL HERRIKO EHORZKETA-HAITZULOEN IKERKETA

Proiektu honek eratzen du A. Armendarizen doktordutzako tesia. 1985 urtean haitzuloen katalogaketa eta bertako materialen inbentarioa egiten jarraitu da. Hortarako Arabako Arkeologi Museoko hondoetan gordetako zati haundi bat zuzenean ikasi dira eta landa-irteerak ere egin, Arabako eta Nafarroako haitzuloen planimetria lekutzeko eta marrazteko.

C.2.10. EUSKAL HERRIKO HEZUR INDUSTRIAREN IKERKETA

Proiektu honek eratzen du J. A. Mugikaren doktordutzako tesia. 1985 urtean Bizkaiko zenbait haitzuloetako hezur industria paleolitikoa ikertu da. Gaur egun Isturitzko aztarnategiko materialei buruz, St. Germain Museoan, Parisen, lanean dihardue.

C.2.11. MULISKO GAINA MULTZO MEGAUTIKOAREN MATERIALEN IKERKETA

Multzo honen indusketa behin bukatuta gero, 1985 urtean aztarnategi hau, ikuspegi desberdinetan, ikertzen aritu da. X. Peñalver da lan hauen zuzendari-arduraduna. A.2.3.7. "Carnicería Vieja" 2 eta 4 Orubeak (Bilbo)
Zuzendaria: Iñaki García Camino

C.2.12. NAFARROAKO HARRESPILEN IKERKETA

X. Peñalverren Doktordutzako tesiaren zati bat eratzen duen ikerketa hau bukatu da. Bertan, Nafarroan diren monumentu guzti hauek biltzen dituen zerranda bat egin da. Bestekaldetik, eta ikerketa arkeologikoaren barne, egoera, guneko geologiko, ezaugarritasun fisiko, kontextu eta kronologiari dagozkien puntuak erabili dira, azkenean kondairak eta folkloreak bestelako ikuspegiak aipatzeko.



Cráneo trepanado de Ordoñana. Del estudio de F. Etxeberria.

Ordoñanako buruhezur trepanatua. F. Etxeberriaren ikasketakoa.

C.2.13. ESTUDIO DEL MEGALITISMO Y MEDIO FÍSICO EN GUIPÚZCOA

Este estudio está siendo realizado por L. Barrio, X. Peñalver y Tx. Ugalde. Se abarca en el mismo la totalidad de los monumentos megalíticos de la provincia, relacionándolos con el medio físico del entorno, analizando la influencia de dicho medio en el hombre de esta época.

C.2.13. GIPUZKOAN MEGALITISMO ETA GUNE FISIKOAREN IKERKETA

L. Barrio, X. Peñalver eta Tx. Ugalde ari dira ikerketa hau egiten. Bertan Probintziako monumentu megalitiko guztiak erabiltzen dira, inguruko gune fisikoarekin erlazionatuz, aipatutako ingurugune honek garai hauetako gizonengan zuen eragina analisatuz.

C.2.14. ESTUDIO DE CRÁNEOS TREPANADOS

Dentro de un estudio amplio sobre los cráneos trepanados en el País Vasco, Fco. Etxeberria realiza una primera toma de datos de aquellos hallazgos que se conser-

C.2.14. BURUHEZUR ZULATUAK

Ikerketa zabal baten barne Euskal Herrian buruhezur zulatutakoei buruz, Fco. Etxeberria, zenbait Arkeologi Museo Probintzietan gordetako aurkikuntza haien

van en los distintos Museos Provinciales de Arqueología. En Bilbao se estudian los cráneos de Guinerradi y de Atxarte, ambos de época prehistórica. En Vitoria se estudian los de Fuente Hoz, San Juan Ante Portam Latinam, Ordoñana y Virgen de la Peña (estos dos últimos de época medieval).

C.2.15. ESTUDIO DE LOS RESTOS HUMANOS DE SAN JUAN ANTE PORTAM LATINAM

Estudiados por Fco. Etxeberria, en principio se detectan más de un centenar de individuos, algunos de los cuales se hallaron en posición anatómica. En dos cráneos se han hallado sendas trepanaciones con signos evidentes de supervivencia. Destaca la porción de hueso coxal dcho. de un individuo que presenta una punta de flecha de sílex clavada profundamente y que impactó en el sujeto vivo. En efecto, el individuo sobrevivió al hecho violento durante un tiempo prolongado a juzgar por los signos evidentes de cicatrización en torno al cuerpo extraño que quedó alojado.

C.2.16. SUBSECCION DE PALINOLOGIA

Trabajo de campo

Durante los meses de verano y otoño se han recogido muestras de los siguientes yacimientos:

- a) Los yacimientos al aire libre de Berniollo en Subijana-Morillas y La Renke en Santurde-Mijancas, por encargo de Amelia Baldeón.
- b) Los yacimientos en cueva de Ekain y Urriaga en Deba, Lezetxiki en Mondragón, Arenaza I en San Pedro de Galdames y Lumentxa en Lekeitio, con el fin de realizar dos tesis doctorales sobre la evolución de la vegetación durante el Cuaternario en Guipúzcoa y Vizcaya.
- c) El yacimiento no arqueológico de la turbera de Saldropo en el alto de Barazar (Zeanuri - Vizcaya) para poner en marcha la técnica de extracción de polen de sedimentos turbosos.

Trabajos de laboratorio

- a) Extracción de granos de polen y otras esporas en dos tipos de sedimentos:
 - minerales: 6 muestras del nivel VIII de Ekain, 4

zehaztasunak lehen jasotzea egiten ari da. Bilbon Guinerradi eta Atxarteko buruhezurrak ikertzen ari dira, biak historiaurre garaikoak. Vitoria-Gasteizen berriz, Fuente Hoz, San Juan Ante Portam Latinam, Ordoñana eta Peñako Andra Marirenekoak (azkeneko bi hauek erdi arokoak) ikertzen ari dira.

C.2.15. SAN JUAN ANTE PORTAM LATINAMKO GIZA ONDAKINAK

Fco. Etxeberriak ikertuak, lehen batetan ehun batean baino gehiago somatu dira, hauetako batzu egoera anatomikoan aurkitu zirelarik. Bi buruhezurretan zulaketa bakoitza aurkitu dira oraindik bizi zirela seinu argiaz. Norbanako baten eskubiko uzorno hezur zati bat nabarmentzen da sakonki suharrizko gezi baten punta sartua aurkezten duena eta norbanakoa bizi zela sartu zena. Berez, norbanakoa bortxakeria jasan eta gero denboraldibatean bizirik iraun zuen, bertan gelditu zen kanpoko gorputzaren inguruan aurkitu diren orbainduraren seinu argien arabera.

C.2.16. PALINOLOGIA SAIL-ATALA

Landa-lanak

Udara eta udazkeneko hiletan ondorengo aztarnategietako erakuskariak jaso dira:

- a) Arabako Arkeologi Museoa aginduta Berniollo aire zabaleko aztarnategiak Subijana-Morilesen eta La Renke Santurde-Mijancasen.
- b) Ekain eta Urriaga Deban, Arrasaten Lezetxiki eta Lekeitio Lemetxako haitzuloetako aztarnategiak, Gipuzkoan eta Bizkaian Kuaternario aroan landaretzaren bilakaerari buruz doktoradutzako bi tesi egiteko asmatan.
- c) Barazar gainean (Zeanuri, Bizkaia) Saldropoko zoi-kaztegi ez arkeologiko aztarnategia, zoi-kaz-kondarren lore-irina ateratzeko teknika martxan jartzeko asmatan.

Laborategiko Lanak

- a) Lore-irinen gramo batzuen eta bestelako ezporen atarakea bi moetatuko kondarretan:
 - mineralak: Ekaingo VIII mailako 6 erakuskari, Leze-

- muestras de los niveles inferiores de Lezetxiki y otras 4 también de niveles inferiores de Arenaza I.
- orgánicos: 2 muestras de la turbera de Saldropo.
- b) Determinación al microscopio óptico de los granos de polen y esporas obtenidos en las muestras antes mencionadas.
- c) Se continúa con la ampliación de la palinoteca (Conjunto de preparaciones de polen actual fosilizado artificialmente en el laboratorio) y del fichero fotográfico. Tanto el fichero como la palinoteca se utilizan como material de comparación.

Estancias

Con objeto de poder identificar los granos de polen y esporas extraídos de las muestras recogidas, se han realizado varios viajes a Madrid y uno a París. Las estancias han tenido lugar en los laboratorios de Palinología del Instituto de Prehistoria y Arqueología y del Jardín Botánico, ambos en Madrid, y del Museo del Hombre de París. Se han consultado las dudas con los Drs. Pilar López García, Carmina Gómez, Arl. Leroi-Gourhan y A. Boyer-Klein. Estas estancias se han aprovechado para ampliar la bibliografía existente, visitando las bibliotecas de los centros antes citados y de los Museos de Ciencias Naturales y de Geología, así como las bibliotecas del Instituto de Edafología y Biología Vegetal y de la Cátedra de Botánica de la Universidad Complutense.

C.2.17. SUBSECCION DE SEDIMENTOLOGIA

Los miembros del laboratorio de Sedimentología han realizado los siguientes trabajos:

- Análisis de la 2ª y 3ª columnas de la cueva de Amalda.
- Procesado de los datos y conclusiones.
- Recogida de muestras e inicio de los análisis del conjunto megalítico de Mulisko Gaina.
- Recogida de muestras del yacimiento de Urtiaga.

txikiko behe mailletako 4 erakuskari eta baita Arena-za I eko behe mailletako beste 4 ere.

- organikoak: Saldropoko zoikaztegiko 2 erakuskari.
- b) Lehen aipatutako erakuskarietan lortutako lore-irin eta ezporen gramoen mikroskopia optikoen mugaketa.
- c) Palinotekaren (egungo lore-irinaren prestaketen multzoa laborategian artifizialki harri bihurtua) eta argazki-fitxeroaren zabalkuntza jarraitzen da. Bai fitxeroa bai palinoteka konparaketa material gisa erabiltzen dira.

Egon-lekuak

Jasotako erakuskarietatik ateratako lore-irin eta ezporen gramak sailkatzea ahal izateko, Madriler a hainbat bidaia eta bat Parisera egin dira. Egon-lekuak Historiaren eta Arkeologi Institutoko Palinologi eta Jardín Botánicoaren, biak Madril en, eta Parisko Gizonaren Museoaren laborategietan izan dira. Pilar López García, Carmina Gómez, Arl. Leroi-Gourhan eta A. Boyer-Kleinekin zantzak kontsultatu dira. Egon-leku hauek, aurretik genuen bibliografía zabaltzeko erabili dira, lehen aipatutako zentruetako eta Natur Zientzien eta Geología Museoetako liburutegiak bisitatu z, baita Edafología eta Biología Begetala Institutoko eta Unibertsitate Konplutenseko liburutegiak ere.

C.2.17. SEDIMENTOLOGIA SAIL-ATALA

Sedimentología laborategiko kideek ondorengo lanak egin dituzte:

- Amalda haitzuloko 2. eta 3. zutabeen analisisa.
- Datuen eta emaitzen erapideketa.
- Mulisko Gainako multzo megalitikoaren erakuskarien bilketa eta analisisen hasiera.
- Urtiagako aztarnategiko erakuskarien bilketa.

SECCIÓN DE ARQUEOLOGÍA ROMANA

C.2.18. ESTUDIO DE LOS MATERIALES ARQUEOLÓGICOS PROCEDENTES DEL FONDEADERO DE ASTURIAGA, FUENTERRABIA

Ana Benito ha realizado un trabajo exhaustivo de investigación, en el que ha contemplado los lotes de fragmentos cerámicos procedentes de este yacimiento y que se encontraban diseminados en la sección de Arqueología de nuestra sociedad, en la colección particular de Tomas Hernandorena y en diferentes domicilios particulares.

Las conclusiones del estudio arrojan datos de inestimable valor al haberse constatado la existencia de materiales que traspasan la frontera cronológica, hasta ahora mantenida para los asentamientos romanos del estuario del Bidasoa. En concreto dos cuellos de ánforas y un cuenco de sigillata gris estampillado que amplían el espacio temporal en el que fue utilizado el fondeadero hasta el siglo VII, sin contar con los tiempos posteriores medievales.

C.2.19. ESTUDIOS DE LOS BRONCES ROMANOS PROCEDENTES DE HIGER.

A falta de datos más elaborados, podemos decir que el conjunto de broncees que se encontraron en el fondeadero de Asturiaga, fueron realizados en un taller especializado que por factura y tipología hay que situar en las primeras etapas del imperio romano. (S. II-III. d.c.) Autora: M. Urteaga.

C.2.20. ESTUDIO DE LA MONEDA APARECIDA EN ZARAUTZ

Mila Esteban y Mariasun Aramburu han estudiado y catalogado la moneda aparecida en la Calle Trinidad de Zarautz. Corresponde a un mediano bronce de la época de Adriano, (117-138).

ARKEOLOGIAREN SAILA

C.2.18. ASTURIAGAKO, HONDARRIBIA, DITXOKO MATERIALE ARKEOLOGIKOEN IKERKETA.

Ana Benito ikerketa lan sakon bat egin du, zeinetan aztarnategi hortako zeramikazko zatien sortak, gure Elkartearen Arkeologi sailean, Tomas Hernandorenaren bilduma partikularrean eta etxe partikularretan sakabanatuak zeudenak, ikasi ditu.

Ikerketaren emaitzek balio haundiko datuak ematen dituzte, orain arte, Bidasoako ibai-ondoko erromatar finkamenduentzat gordetako kronologiaren mugak gainditzuten dituen materialen esistentzia egiaztatzean. Zehazki, anforen bi lepo eta estanpillatu sigilata grisezko gopor bat, VII. menderarte, geroagoko erdi aroko denboraldiak kontutan hartu gabe, ditxoa erabilia izan zen denboraldia zabaltzen dituztenak.

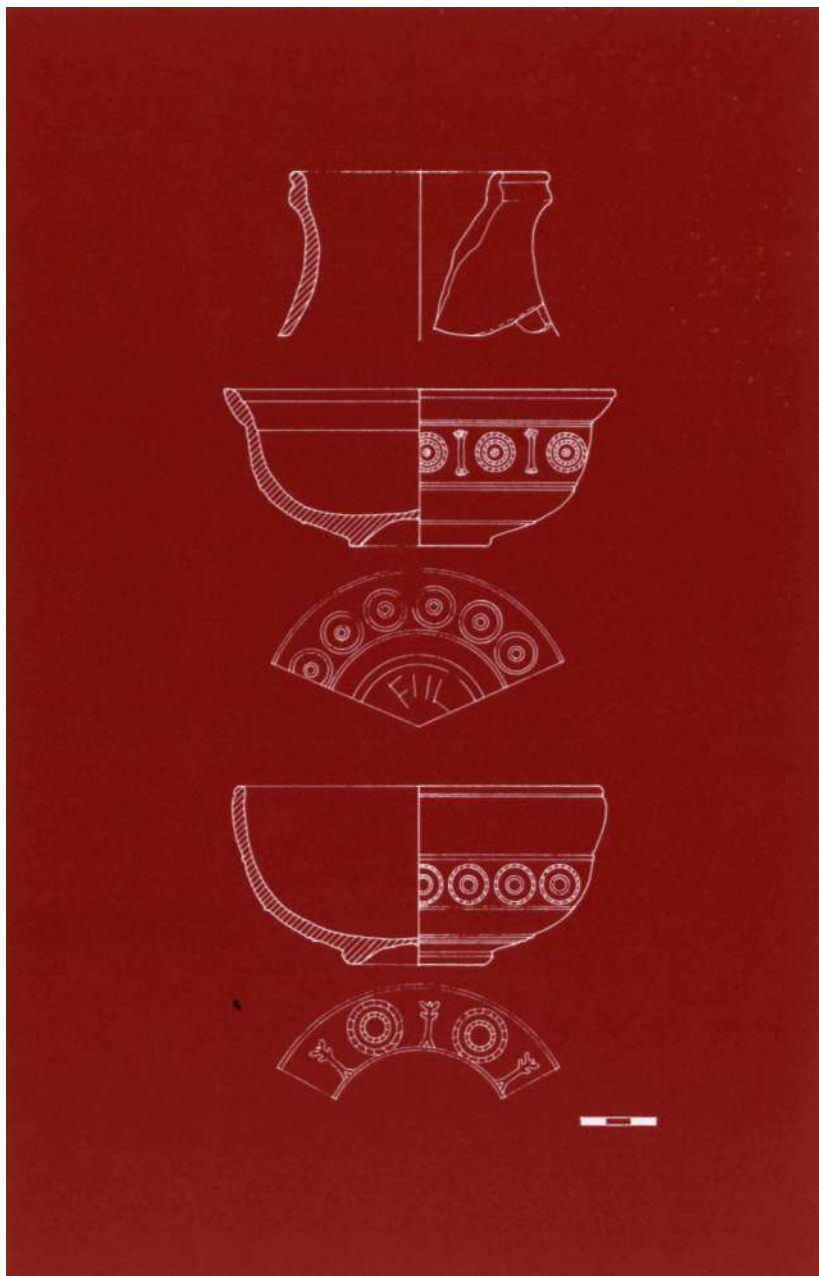
C.2.19. HIGERREKO ERROMATAR BRONTZEEN IKERKETA.

Hobeto landutako datuen ezean, esan dezakegu Asturiagako ditxoan aurkitutako brontzeen multzoa, tailer espezializatu batean egin zirela eta bere egitura eta tipologiagatik erromatar inperioaren lehen aldietan lekutu behar dela. Egilea: M. Urteaga.

C.2.20. ZARAUTZEN AURKITUTAKO TXANPONAREN IKERKETA.

Mila Esteban eta Mariasun Aranburuk Zarautzko Trinidad Kalean agertutako txanpona ikertu eta katalogatu dute. Adrianoren garaiko, (117-138) erdi-brontze bati dagokio.

T.S. procedente del cabo de Higer
(Hondarribia). Del estudio de A. Benito.



Iger lurmuturreko T.S. (Hondarribia).
A. Benitoren ikasketakoa.

C.2.21. ESTUDIO DE LOS MATERIALES ARQUEOLÓGICOS PROCEDENTES DE EL JUNCAL. IRUN.

Mila Esteban concentra sus esfuerzos en clasificar y estudiar los materiales cerámicos que procedentes de la antigua excavación de El Juncal, se encuentran depositados en nuestra sección. Cuenta para ello, con la ayuda de alumnos de los E.U.T.G.

C.2.22. ESTUDIO DE LA FERRERIA DE ZUBILLAGA

Con motivo de la firma del convenio con el Departamento de Cultura de la Excma. Diputación Foral de Guipúzcoa se realizan actividades directamente relacionadas con el patrimonio. En concreto, la antigua fábrica de Forjas de Zubillaga en Oñate, fue destruida para construir un complejo industrial. En el solar se encontraba una de las antiguas herrerías medievales oñatiarras. Tras el estudio de los restos conservados, se ha podido interpretar parte de su tecnología. Ha resultado ser una estructura fábril del siglo XV, de la que las partes más importantes van a ser conservadas bajo los cimientos de las nuevas construcciones.

C.2.23. ESTUDIO DE LA FERRERIA DE AGORREGI, LAURGAIN

Esta herrería, propiedad de la Diputación, estaba a falta de un estudio que interpretara las peculiares estructuras arquitectónicas que la definen. A través de un encargo de la Diputación, la sección de Arqueología de Aranzadi en colaboración con otros investigadores inició esta investigación.

Forman parte del equipo Rosa Ayerbe, Luis Miguel Diez de Salazar, Txomin Ugalde, Luis del Barrio, Jaime Rodríguez Salis, Manu Izaguirre y Mertxe Urteaga.

C.2.21. EL JUNCALGO (IRUN) MATERIALE ARKEOLOGIKOEN IKERKETA.

Mila Esteban bere ahalegin guztiak El Juncalگو az-tarnategiko, eta gure sailean gordeta dauden, zeramikaz-ko materialen sailkaketan eta ikerketan jartzen ari da. Hortarako, E.U.T.G.ko ikasleen laguntza du.

C.2.22. ZUBILLAGAKO BURNI-OLAREN IKERKETA.

Gipuzkoako Foru Aldundia T.G.aren Kultur Sailarekin hitzarmenaren izenpetzea zela eta ondare arkeologikoaren iraunerazpenarekin arduratu ginan, aurretik esana dugun bezala. Betekizun berri hau dela eta, ondarearekin zuzenean zerikusia duten iharduerak egiten ari dira. Zehazki, Oñatiko Zubillagako antxinako sutegia, industri-gune bat sortzeko bota zen. Orubean Oñatiko erdi aroko antxinako sutegietako bat zegoen. Gordetako ondakinaren ikerketa baten ondoren, bere teknologiaren zati bat azaldu ahal izan da. XV. mendeko ola-egitura bat dela da emaitza, eta zeinen zatirik garrantzitsuenak egoitza berrien oinarripean gordeko direlarik.

C.2.23. AGORREGIKO, LAURGAIN, BURNI-OLAREN IKERKETA.

Burni-ola hau, Diputazioarena, mugatuko duten arkitekturazko egitura bereziak adieraziko zituen ikerketa baten beharrea zegoen. Diputazioaren agindu baten bidez, Aranzadi Arkeologi sailak beste ikertzaile ezagun batzuen laguntzarekin ikerketa honi ekin zion.

Talde honen partaide dira: Rosa Ayerbe, Luis Miguel Diez de Salazar, Txomin Ugalde, Luis del Barrio, Jaime Rodríguez Salis, Manu Izaguirre eta Mertxe Urteaga.

Ferrería de Zubillaga. Del estudio de
M. Urteaga y T. Ugalde.



Zubillagako burniola. M. Urteaga eta
T. Ugaldereen ikasketakoa.

Hasta el momento se ha realizado el estudio histórico a cargo de Rosa Ayerbe y L. M. Diez de Salazar y el arqueotecnológico, realizado por Mertxe Urteaga, Txomin Ugalde y Luis del Barrio.

La ferrería de Agorregi se sabe que estuvo en funcionamiento durante la primera mitad del siglo XVI, abandonándose en estas fechas. Con posterioridad, el señor de Lardizabal, propietario de la finca de Laurgain, mandó reedificar la ferrería con una nueva tecnología propia de los momentos ilustrados que se estaban viviendo. Así, para solucionar el problema de abastecimiento de agua, se construyeron dos anteparas de diferente altura. En la primera, la torre característica que conocemos en Agorregi, albergaba la rueda que transmitía la fuerza a los barquines. A continuación, el agua que había caído en la antepara inferior movía la rueda del martinete.

A pesar de lo novedoso del ingenio y lo espectacular de la construcción, no debió de funcionar como se esperaba y todas las estructuras construidas fueron aprovechadas para mover las ruedas de los molinos que todavía existen y una sierra hidráulica. De lo que no hay duda es de que se trata de uno de los ingenios relacionados con la fundición del hierro más interesantes que se conocen, por no decir el más interesante del territorio guipuzcoano.

C.2.24. ESTUDIO DE LAS VÍAS DE COMUNICACIÓN DE GUIPÚZCOA. EL CAMINO REAL DESDE SAN ADRIÁN A LA FRONTERA FRANCESA

El estudio se está realizando por encargo del Departamento de Carreteras de la Diputación de Guipúzcoa. Está siendo dirigido desde la sección de Arqueología por Mertxe Urteaga y han colaborado miembros de las secciones de Etnografía, Prehistoria y Espeleología y Elisa García, del Museo Provincial de Arqueología de Álava.

Con respecto a los resultados obtenidos, podemos decir que no se han encontrado restos que avalen la utilización del camino en época romana. Es a partir del siglo XI, cuando comienzan las noticias arqueológicas sobre el mismo. La fundación de las villas que jalonan el camino por parte de la monarquía castellana va ser el espaldarazo a esta ruta de comunicación que también será utilizada como ramal secundario del camino de Santiago.

A partir del siglo XVII, el paso por San Adrián sufrirá la competencia del de Salinas, más cómodo y transitable.

Orain arte ikerketa historiko bat egin dute Rosa Ayerbek eta L.M. Diez de Salazarrek eta arkeoteknikoa berriz, Mertxe Urteaga, Txomin Ugalde eta Luis del Barriok.

Jakina da Agorregiko burni-ola XVI. mendearen lehen erdian lanean egon zela, garai honetan alde batera utziz. Geroago Lardizabal jaunak Laurgainko lurraren ja-beak, garai hartan ziren momentu ilustratuei zegokien teknologi berri batekin burni-ola berreraikitzeke agindu zuen. Beraz, ur-suskiketaren arazoa erabakitzeke, altura desberdinetan bi ataurre egin ziren. Lehenengoan Agorregin guztiok ezagutzen dugun dorre bereziak sutegi-aspoei indarra ematen zien kurpila gordetzen zuen. Jarraiean, beheko ataurrean eroritako urak gabiaren kurpila mogitzen zuen.

Nahiz eta, agudeziak berritasuna eta eraikuntzak ikusgarritasuna izan, uste zen bezala etzuen funtzionatu behar izan eta eraikitako egitura guztiak gaur oraindik diren errota-harriak eta serra hidrauliko bat mogitzeko erabili ziren. Zalantzarik gabekoa zera da, ezagutzen den burni-fundizio garrantzitsuenetako bat dela edo hobeto esateko Gipuzkoa lurraldeko interesgarria.

C.2.24. GIPUZKOAKO KOMUNIKABIDEEN IKERKETA.

Ikerketa, Gipuzkoako Diputazioaren Errepide Sailaren aginduz agiten ari da. Mertxe Urteaga Arkeologi Sekzioetik zuzentzen ari da eta Etnografia, Fermín Leizaola. Prehistoria eta espeleologia sekzioko kideek lagundu dute.

Jaso diren emaitzei buruz esan dezakegu bidearen erabilera, erromatar garaian, segurtatuko digun aztarnik ez dela arkitu. XI. mendetik hasita berari buruzko berri arkeologikoak hasten dira. Bidearen ertzetan monarki gastelarrak egindako hiribilduak izango dira bide honi bere indarra emango diotenak, eraberean Santiago bidearen biddarren mailako adar bat bezala erabiliko delarik.

XVII. mendetik hasita San Adriango pasoak Gatzagakoaren konpetentzia jasango du, lasaiagoa eta iragan-garriagoa delako. Honek azkenean gaudituko du eta San



Puente de Errotazar (Segura). S. XVIII. Del trabajo de vías de comunicación.

Errotazar zubia (Segura). XVIII mendea. Komunikabideen lanekoa.

Este acabará imponiéndose y sólo durante unos breves momentos San Adrián recuperará el protagonismo. La racionalización de la red viaria, acabará por arrinconarlo.

Adrianek, epe txiki batean bakarrik, bere nagusitasuna berreskuratuko du. Bide-sarearen arrazionalizatzek baztertuz bukatuko da.

C.2.25. ESTUDIO DE LOS TIPOS DE ANFORETAS ENCONTRADAS EN GUIPÚZCOA

Ana Benito, ante los ejemplares que se encontraban en Aranzadi, los que vio en la colección de Hemandorena y otros aparecidos en Vergara y Eskoriatza, realizó un estudio de este tipo de ánfora, más pequeña que las romanas y que en ningún caso pueden considerarse de esa

C.2.25. GIPUZKOAN AURKITUTAKO ANFORETA MOETEN IKERKETA.

Ana Benitok, Aranzadin arkitzen ziren aleak, Hermandorenaren bilduman ikusitakoak eta Bergara eta Eskoriatzan arkitutakoak ikusirik, erromatarrak baino txikiagoa den anfora moeta honen ikerketa egin zuen, eta edozein modutan ere garai historiko hontakoak direla ezin

época histórica. Al contrario, después de haber analizado todos los casos y haberlos comparado con las tipologías conocidas en el caribe y zonas americanas, se llega a la conclusión de que fueron fabricadas en tiempos relativamente modernos y relacionados con el comercio de las Indias.

C.2.26. INTERCAMBIOS CIENTÍFICOS

Se ha colaborado con los departamentos de Arqueología de las Universidades del País Vasco, Deusto, Zaragoza, Santiago de Compostela y Valladolid. Con los Museos provinciales de Pontevedra, Valladolid y el Servicio de Arqueología Municipal de Valencia, así como con el London Museum, Londres.

esan daiteke. Aldrebes, kasu guztiak aztertu ondoren eta Karibe eta Amerikako gunetan ezagututakoekin konparatuz, nahiko denbora modernoan eginak eta Indiasekin merkataritzarekin erlazionatuak direla emaitzara heltzen da.

C.2.26. ZIENTZI TRUKAKETAK

Euskal Herriko, Deustuko, Zaragozako, Santiago de Compostelako eta Valladolidko Unibertsitatetako Arkeologi Sailekin elkar-lana egin da. Pontevedra eta Valladolidgo Museo Probintzialekin eta Valenciako Udal Arkeologi Zerbitzuarekin, baita Londresko London Museumekin ere.

C.3. VIZCAYA

En la Sección de Arqueología del Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico se han desarrollado las siguientes investigaciones:

- C.3.1. "REVISIÓN DE LA SECUENCIA DE CERÁMICA" DE SANTIMAMIÑE (CORTEZUBI) a la luz de las excavaciones de 1961-1963" por Dña. M^a Jesús Ramírez y Dña. Rosa Ruiz.
- C.3.2. "MATERIALES DE ADORNO DE LA EDAD DEL BRONCE DE VIZCAYA" por D. Alfonso Alday.
- C.3.3. "MATERIALES PREHISTÓRICOS DE AZABACHE" por D. Ángel Cardín Tovaño.
- C.3.4. "MATERIALES DEL NIVEL VIII DE SANTIMAMIÑE (CORTEZUBI)" por Dña. Rosa Ruiz Idarraga.

C.3. BIZKAIA

Arkeologi, Etnografi eta Histori Museoaren Arkeologi Sailean ondorengo ikerketak garatu dira:

- C.3.1. "SANTIMAMIÑEKO (KORTEZUBI) KERAMIKA-SEKUENTZIAREN" berrikuspena 1961-63ko indusketen argitan, M^a Jesus Ramirez eta Dña. Rosa Ruiz-ena.
- C.3.2. "BIZKAIKO BRONZE AROKO APAINGARRIZKO MATERIALAK", Alfonso Aldairena.
- C.3.3. "AURREHISTORIAKO AZABATXEZKO MATERIALAK", Angel Cardín Tovaño-rena.
- C.3.4. "SANTIMAMIÑEKO (KORTEZUBI) VIII. MAILAKO MATERIALAK", Rosa Ruiz Idarraga-rena.

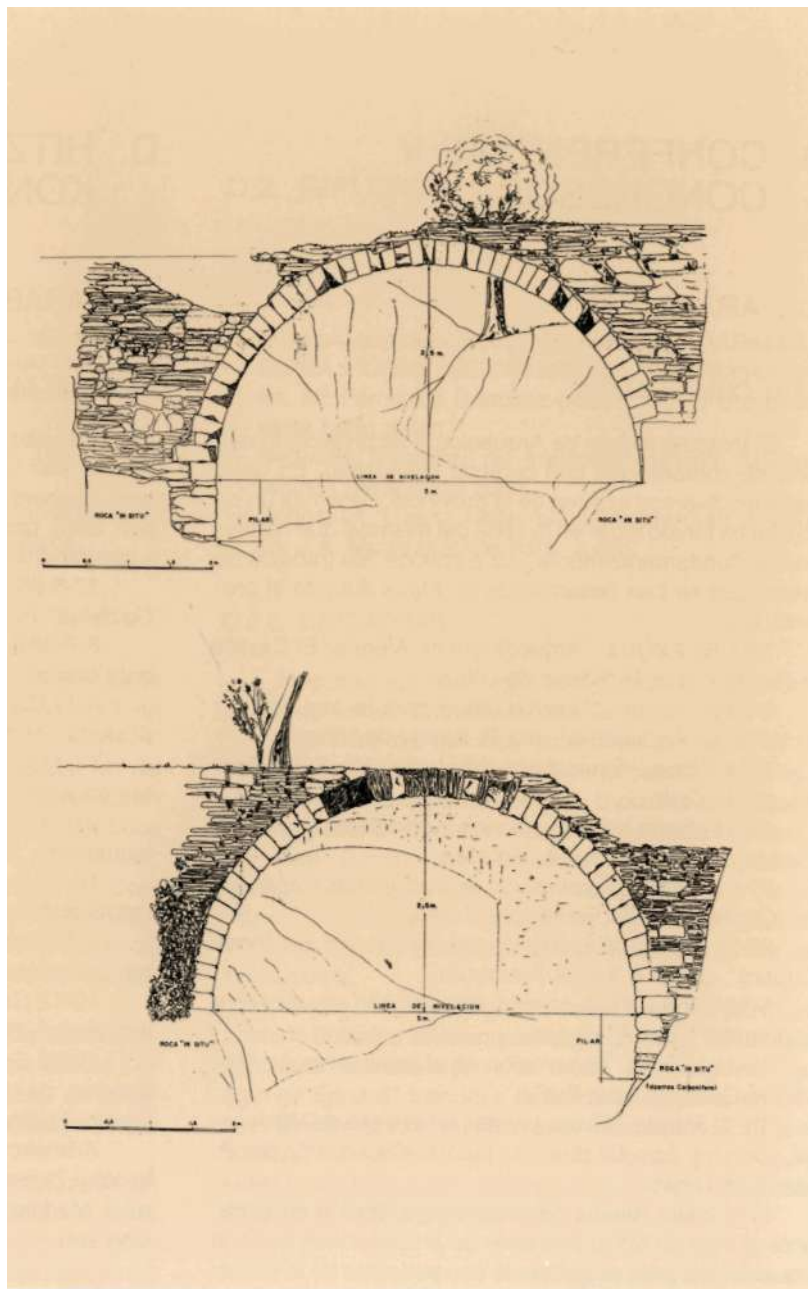
Busto femenino de Mesterika
(Meñaka - Vizcaya).



Mesterikako emakume-gorputza
(Meñaka. Bizkaia).

- C.3.5. "MATERIALES DE LA CUEVA DE GINERRADI O PEÑA FORUA (FORUA)" por Dña. Ana Martínez Salcedo y D. Mikel Unzueta.
- C.3.6. "CERÁMICA COMÚN LOCAL ROMANA DE FORUA (FORUA)" por Dña. Ana Martínez Salcedo y D. José Luis Ibarra.
- C.3.7. "MATERIALES DEL NIVEL TARDORROMANO DE LUMENTXA (LEKEITIO)" por José Luis Arribas, Dña. Eva Barriocanal y Dña. M. Jesús Espina.
- C.3.8. "MATERIALES DEL NIVEL MAGDALENIENSE DE LA CUEVA DE SANTA CATALINA (LEKEITIO)" por D. Eduardo Berganza.
- C.3.9. "MATERIALES DE LA CUEVA DE URRATXA III (OROZKO)" por Dña. Margarita Muñoz, Dña. M. Teresa Ibáñez y Dña. Marta Zabala.
- C.3.10. "MICROFAUNA DE CUEVAS DE VIZCAYA" por D. Guillermo García Valdés.
- C.3.11. Luis Valdés, para los trabajos de la tesis doctoral lleva a cabo en el Museo Provincial de Álava un proyecto de análisis metalográfico de materiales de bronce y hierro.
- C.3.5. "GINERRADI EDO PEÑA FORUAKO (FORUA) HAITZULOKO MATERIALAK". Ana Martínez Salcedo eta Mikel Unzueta-rena.
- C.3.6. "FORUAKO ERROMATAR KERAMIKA LOKAL ARRUNTA", Ana Martínez Salcedo eta Jose Luis Ibarra-rena.
- C.3.7. "LUMENTXAKO (LEKEITIO) BERANTERROMATAR MAILAKO MATERIALAK", Jose Luis Arribas, Eva Barriocanal eta M. Jesus Espina-rena.
- C.3.8. "SANTA KATALINAKO (LEKEITIO) HAITZULOKO MAGDALEN ALDIKO MAILAKO MATERIALAK", Eduardo Berganza-rena.
- C.3.9. "URRATXA II (OROZKO) HAITZULOKO MATERIALAK", Margarita Muñoz, M. Teresa Ibañez eta Marta Zabalarena.
- C.3.10. "BIZKAIKO HAITZULOETAKO MIKROFAUNA", Guillermo Garcia Valdes-rena.
- C.3.11. Bere doktore tesiaren lanetarako, Luis Valdes brontzezko eta burdinezko materialen metakigrafi analisirako proiektu bat ari da burutzen.

Alzado de Etxola/Erreka (Hernani).



Etxola/Errekaren altxaera. (Hernani).

D. CONFERENCIAS Y CONGRESOS

D.1. ARABA

D.1.1. CONFERENCIA

El Instituto Alavés de Arqueología ha propiciado una serie de conferencias con carácter divulgativo. En unos casos en diversos lugares de la provincia y además un ciclo que ha tenido lugar en la sede del mismo y que ha pretendido, fundamentalmente, dar a conocer los trabajos de campo que se han desarrollado en Álava durante el presente año.

17-5-85 Alegría. "Arqueología en Alegría: El Castillo de Henayo", por P. Sáenz de Urturi.

6-7-85 Basabe. "Nuevos datos para la arqueología del Valle de Valdegobía", por P. Sáenz de Urturi.

7-11 Vitoria. "Excavación del yacimiento de La Renke", por L. Ortiz.

14-11 Vitoria. "Excavaciones y prospecciones en la Cuenca del Bayas", por A. Baldeón.

21-11 Vitoria. "Excavación de la cueva de Peña Larga. (Cripán)", por J. Fernández Eraso.

28-11 Vitoria. "Excavación del dolmen de Los Llanos (Cripán)", por J. I. Vegas Aramburu.

5-12 Vitoria. "Excavación del poblado de La Hoya (Laguardía)", por A. Llanos.

12-12 Vitoria. "Excavación en el yacimiento de Atxa (Vitoria-Gasteiz)", por E. Gil.

19-12 Vitoria. "Excavaciones en el Valle de Valdegobía, Corro y Los Castras de Lastra (Caranca)", por P. Sáenz de Urturi.

El Instituto Alavés de Arqueología llevó a cabo durante el mes de Mayo una serie de proyecciones de Cine Arqueológico para el que contó con películas de la Embajada Francesa de Madrid.

D. HITZALDIAK ETA KONGRESUAK

D.1. ARABA

D.1.1. HITZALDIAK

Arabako Arkeologi Institutuak zabalkunde-asmoko hitzaldi sail bat antolatu du, kasu batzutan probintziako leku desberdinetan, eta gainera, beraren egoitzan egin den ziklo bat, aurten Araban burutu diren landa-lanak ezagutarazteko asmoarekin, batik bat.

17-5-85 Dulantzín. "Arkeologia Dulantzín: Enaioko Gaztelua" Hizlari: P. Saenz de Urturi.

6-7-85 Basaben. "Gaubea Haraneko arkeologiarako datu berriak". Hizlari: P. Saenz de Urturi.

7-11 Gasteizen. "La Renke-ko Aztarnategiaren indusketa". Hizlari: L. Ortiz.

14-11 Gasteizen. "Baias ibaiaren arroko indusketa eta miaketak". Hizlari: A. Baldeon.

21-11 Gasteizen. "Peña Larga (Cripán) haitzuloaren indusketa". Hizlari: J. Fernandez Eraso.

28-11 Gasteizen. "Los Llanos (Cripán) trikuharriaren indusketa". Hizlari: I. Vegas Aramburu.

5-12 Gasteizen. "La Hoya-ko (Biasteri) aztarnategiaren indusketa". Hizlari: A. Llanos.

12-12 Gasteizen. "Atxako (Gasteiz) aztarnategiaren indusketa". Hizlari: E. Gil.

19-12 Gasteizen. "Gaubea Haranean, Corro-n eta Castros de Lastra-n (Caranca) egindako indusketak". Hizlari: P. Saenz de Urturi.

Arabako Arkeologi Institutuak iragan Maiatzean Arkeologi Zinemazko filme sail bat proiektatu zituen. Hortarako, Madrilgo Frantses Anbaxadaren filmenez baliatu ahal izan zen.

D.2. GUIPÚZCOA

D.2.1. CONFERENCIAS

- En el Museo Arqueológico de Vitoria, en el curso "APROXIMACIÓN A LA ARQUEOLOGÍA" intervinieron Koro Mariezkurrena, M^a Fernanda Sánchez y Francisco Etxeberria.
- En Vergara, durante la Semana sobre D. Telesforo de Aranzadi, intervino J. Altuna.
- En San Sebastián, en los cursos de la Universidad de Verano, intervinieron J. Altuna y J. A. Múgica.

D.2.2. CONGRESOS

Se ha asistido al Primer Congreso de Arqueología Medieval Española, celebrado en el mes de abril en Huesca.

Eva Díez de Ilarraza, Inmaculada Jauregui, M^a del Mar López Colom y Genma Ugartemendia, presentaron la comunicación titulada "Creación de un banco de datos de utilidad para la Arqueología Medieval de Guipúzcoa".

Ana Benito y Romana Empanan acudieron al Congreso celebrado en el mes de diciembre de 1985 en Badalona. El tema del Congreso se centraba en el comercio del vino en la Antigüedad. Presentaron una comunicación sobre las ánforas romanas de Asturiaga.

Mertxe Urteaga presentó en colaboración con los arqueólogos vizcaínos Agustín Azcarate e Iñaki García Camino, la comunicación titulada: Estado actual de la arqueología medieval de los territorios de Vizcaya y Guipúzcoa.

Mertxe Urteaga acudió a la reunión de Arqueólogos vinculados a la investigación de la Edad Media al Norte del Duero con el fin de crear una infraestructura de intercambios y de trabajos en colaboración. Esta reunión se celebró en León en octubre de 1985.

D.2. GIPUZKOA

D.2.1. MINTZALDIK

- Vitoria-Gasteizko Arkeologi Museoa, "ARKEOLOGIARA HURBILTZEA" ikastaroan Koro Mariezkurrena, M^a Fernanda Sánchez eta Francisco Etxeberriak parte hartu zuten.
- Bergaran, Telesforo de Aranzadiri buruzko Astean J. Altunak parte hartu zuen.
- Donostian, Udako Unibertsitate ikastarotan J. Altuna eta J.A. Mugikak parte hartu zuten.

D.2.2. BATZARRAK

Huescan apirilean egin zen Espainiako Erdi aroko Arkeologi Lehen Batzarrera Joan da.

Eva Díez de Ilarraza, Inmaculada Jauregui, M^a del Mar López Colom eta Genma Ugartemendia, "Erabiligarri diren datuen banku baten sorketa Gipuzkoako Erdi aroko Arkeologiarako" izenadun txosten bat aurkeztu zuten.

Ana Benito eta Romana Empanan, Badalona 1985eko abenduan egin zen batzarrera Joan ziren. Batzarraren gaia ardoaren merkataritza Antxinatasunean izan zen. Asturiagako erromatar anforei buruz txosten bat aurkeztu zuten.

Mertxe Urteagak Agustín Azkarate eta Iñaki García Camino bizkaitar arkeologoen laguntzarekin, "Bizkaia eta Gipuzkoa Lurraldetako erdi aroko arkeologiaren gaur egungo Egoera" izenadun txostena aurkeztu zuen.

Mertxe Urteagak, Dueroen Iparraldera Erdi aroko ikerketari atxikitutako Arkeologoen bilerara Joan zen, trukaketa eta elkar-laneko azpiegitura bat sortzeko asmotan. Bilera hau 1985eko urrian Leonen egin zen.

D.3. VIZCAYA

D.3.1. CONFERENCIAS

El Dr. Juan M. Apellániz tomó parte en el curso de 1985 de la Universidad de verano (San Sebastián) sobre Prehistoria del País Vasco con una lección titulada: "Neolitos aroa, Megalitismoaren aragoa, Eneolitos eta Brontze aroa".

D.3.2. CONGRESOS

E. Berganza, José Luis Arribas, M. Muñoz y T. Ruiz participaron en la VI reunión de Paleolitistas españoles (Toledo).

D. Iñaki García Camino y D. Agustín Azkárata asistieron al 1º Congreso de Arqueología Medieval Española presentando una comunicación, en colaboración, sobre "Arqueología medieval en el País Vasco: estado actual en las provincias de Guipúzcoa y Vizcaya".

D. Luis Valdés ha participado en los siguientes congresos:

- VI Col-loqui Inernacional d'Arqueologia de Puigcerdá. Con la comunicación sobre "El castro de Ivarueza, Vizcaya. Los primeras cerámicas a torno celtibéricas".
- Participación activa en las Iª Jornadas para la conservación y recuperación de la fotografía".
- Participación en el Congreso de Estudios Históricos "Vizcaya en la Edad Media".

D.3. BIZKAIA

D.3.1. MINTZALDIAK

Juan M. Apellaniz Doktoreak, "Neolitos aroa, Megalitismo aroa, Eneolitos eta Brontze aroa" izeneko ikasgai batekin, Euskal Herriko Prehistoriari buruz (Donostian) udako Unibertsitateko 1985eko ikastaroan parte hartu zuen.

D.3.2. BATZARRAK

E. Berganza, Jose Luis Arribas, M. Muñoz eta T. Ruizek Paleolitistas espainiarren VI bileran (Toledo) parte hartu zuten.

Iñaki García Camino eta D. Agustín Azkárata Espainiako Erdi aroko Arkeologia 1. Batzarrera joan ziren, "Euskal Herriko erdi aroko Arkeologia: Gipuzkoa eta Bizkaiko Probintzietan gaur egun egoera"ri buruz, elkarlanean, txosten bat aurkeztuz.

Luis Valdés jaunak ondorengo Batzar hauetan parte hartu du:

- VI Col-loqui Inernacional d'Arqueologia de Puigcerdá. "Maruelezako (Bizkaia) Kastroa. Tomuzko lehen zeramika keltiberiarra"i buruz txosten batekin.
- "Argazkiaren iraunerazte eta berreskuratzeko 1. Ekinaldiak" etan partaidetza eginkor batekin.
- "Bizkaia Erdi aroan" Ikerketa Historikoaren Batzarrean partaidetzarekin.

E. UNIBERSIDADES DEL PAÍS VASCO

E.1. FACULTAD DE FILOLOGÍA Y GEOGRAFÍA E HISTORIA. VITORIA.

E.1.1. DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

E.1.1.1. EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

Responsable de la docencia de la Prehistoria, Arqueología y disciplinas auxiliares y afines y de diversos programas de investigación sobre ellas el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad del País Vasco está dirigido por el Dr. Ignacio Barandiarán Maestu (Catedrático de Prehistoria) e integrado por los siguientes miembros, Dr. Javier Fernández Eraso (Profesor Titular de Prehistoria), Lcd^a Ana Cava Almuzara (Profesora Ayudante de Prehistoria), Lcd^o José Antonio Sáenz de Buruaga Blázquez (Profesor Encargado de Curso de Arqueología, nivel C) y Lcd^a Amelia Baldeón Iñigo (Profesora Encargada de Curso de Prehistoria, nivel A) hasta octubre de 1985 en que cesó a petición propia siendo sustituida desde esa fecha por el Lcd^o Agustín Azkarate Garai-Olaun en el mismo Encargo y nivel.

En los planes generales de investigación de la Universidad ese equipo ha asumido diversos trabajos particulares sobre cuestiones de tipología instrumental, estratigrafías y asentamientos de las culturas prehistóricas en el Pirineo Occidental, Cornisa Cantábrica y Cuenca del Ebro; estudiando las secuencias culturales y los procesos de cambio y de relación con otros ámbitos del Sudoeste europeo. Todo ello se refleja, en parte, en la lista concreta de investigaciones de campo y trabajos de laboratorio, de publicaciones y aportación a reuniones científicas, y de actividades académicas y de extensión universitaria que se detallan.

E. EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEAK

E.1. FILOLOGÍA ETA GEOGRAFÍA ETA HISTORIAKO FAKULTATEA. GASTEIZ.

E.1.1. PREHISTORIA ETA ARKEOLOGIA SAILA.

E.1.1.1. IKERKETATALDEA

Prehistoria, Arkeologia eta diziplina laguntzaile eta antzekoen eta hauei buruzko ikerketen egiterau desberdinen hezkuntza - arduraduna den Euskal Herriko Unibertsitateko Prehistoria eta Arkeologia Saila Ignacio Barandiaran Maestu (Prehistoriako Irakaslea) Doktoreak zuzentzen du, eta ondorengo kide hauek osatzen dute: Javier Fernández Easo (Prehistoriako Irakasle Titularra) Doktoreak, Ana Cava Almuzara (Prehistoriako Irakasle Laguntzailea) Lizentziatuak, José Antonio Sáenz de Buruaga Blázquez (Arkeologia Ikastaroko Irakasle arduraduna, C mailan) Lizentziatuak eta Amelia Baldeón Iñigo (Prehistoriako Ikastaroaren Irakasle arduraduna, maila A) Lizentziatuak, 1985eko urria arte, data horretan Agustín Azcarate Garai-Olaun Lizentziatuak Kargu eta maila berean ordezkatuz, bere borondatez utzi bait zuen.

Unibertsitateko ikerketa-plangintza orokorrean, Talde hau tipología instrumentala, estratigrafía eta mendebaldeko Pirineo, Kantabriko erlaiz eta Ebro arroan historiaurreko kulturen finkamenduen gaiei buruz zenbait lan bereziz arduratu da; ondorio kulturalak eta aldaketa prozedura eta Europako hego-mendebaldeko beste inguruekin erlazioak ikertuz. Guzti hau, zati batetan, landa-ikerketen zerrenda zehatzean eta laborategi argitalpen eta hileria zientifikoetan elkarketen lanetan isladatzen da, eta iharduera akademiko eta Unibertsitate hedaduratan jarraiean zehaztatzen diren bezala:

E.1.1.2. INVESTIGACIONES DE CAMPO

E. 1.1.2.1. Dirección de excavaciones arqueológicas

Abrigo de Portugain

(Urbasa, Navarra)

IIIª Campaña de excavaciones

Dirigida por Ana Cava

Subvencionada por el Gobierno de Navarra

Se trata de un abrigo rocoso situado en la Sierra de Urbasa, cerca del Puerto de Olazagutía, a 930 m. de altura sobre el nivel del mar. Se localiza con las coordenadas de 01° 30' 28" de longitud y 42° 51' 41" de latitud en la hoja 114 del mapa 1/50.000 del I. G. y C.

Sus dimensiones son reducidas: de 6 a 8 metros de frente por 3 de fondo y 1,5 de altura media, abierto al pie de un cantil calizo orientado hacia el sur.

El yacimiento fue descubierto en 1982, año en el que practicó una primera campaña de prospección; la segunda y más ampliada data de 1984, y en 1985 se realizó la tercera y última.

Durante 42 jornadas de Agosto y Septiembre de 1985 han trabajado en las labores de excavación un total de nueve personas: además de la directora de los trabajos, el Dr. I. Barandiarán, cuatro licenciados de la Universidad de Santander y del País Vasco y tres estudiantes de la especialidad de Historia de ésta última Universidad. La excavación ha afectado, al finalizar esta tercera campaña, a 15 metros cuadrados, prácticamente la totalidad de la zona de mayor concentración en planta y profundidad del depósito acumulado. Este se levantó en capas de dos centímetros intentando seguir la inclinación natural del nivel de ocupación y localizándose la mayor parte de los hallazgos en planos de distribución.

El depósito de Portugain se limita a un único nivel fértil arqueológicamente (I), precedido de una capa de remoción superficial y descansando sobre un nivel de base de arcillas estériles (II) que yace directamente sobre la roca del fondo del abrigo. De este nivel inferior de arcillas, en circunstancia climática periglacial, se producen fenómenos de crioturbación proyectándose hacia, e incluyéndose en, el nivel de ocupación humana.

Están pendientes de realización sendas series de análisis radiocarbonométricos, sedimentológicos, paleobotánicos y paleozoológicos que permitan afinar la refe-

E.1.1.2. LANDA-IKERKETAK

E.1.1.2.1. Indusketa arkeologikoetako zuzendaritza.

Portugain aterpea.

(Urbasa, Navarra)

Zuzendaria: Ana Cava

Diru-Laguntzailea: Nafarroako Jaurlaritza.

Harkaitzezko aterpe bat da Urbasa mendizerran, Olazagutiko Mendatetik hurbil, itsas-gainetik 930 m. alturan. I.G. eta C.ko 1/50.000 maparen 114 orrian 42° 51' 41" latitude eta 01° 30' 28" longitudeko koordinadetan lekutzen da.

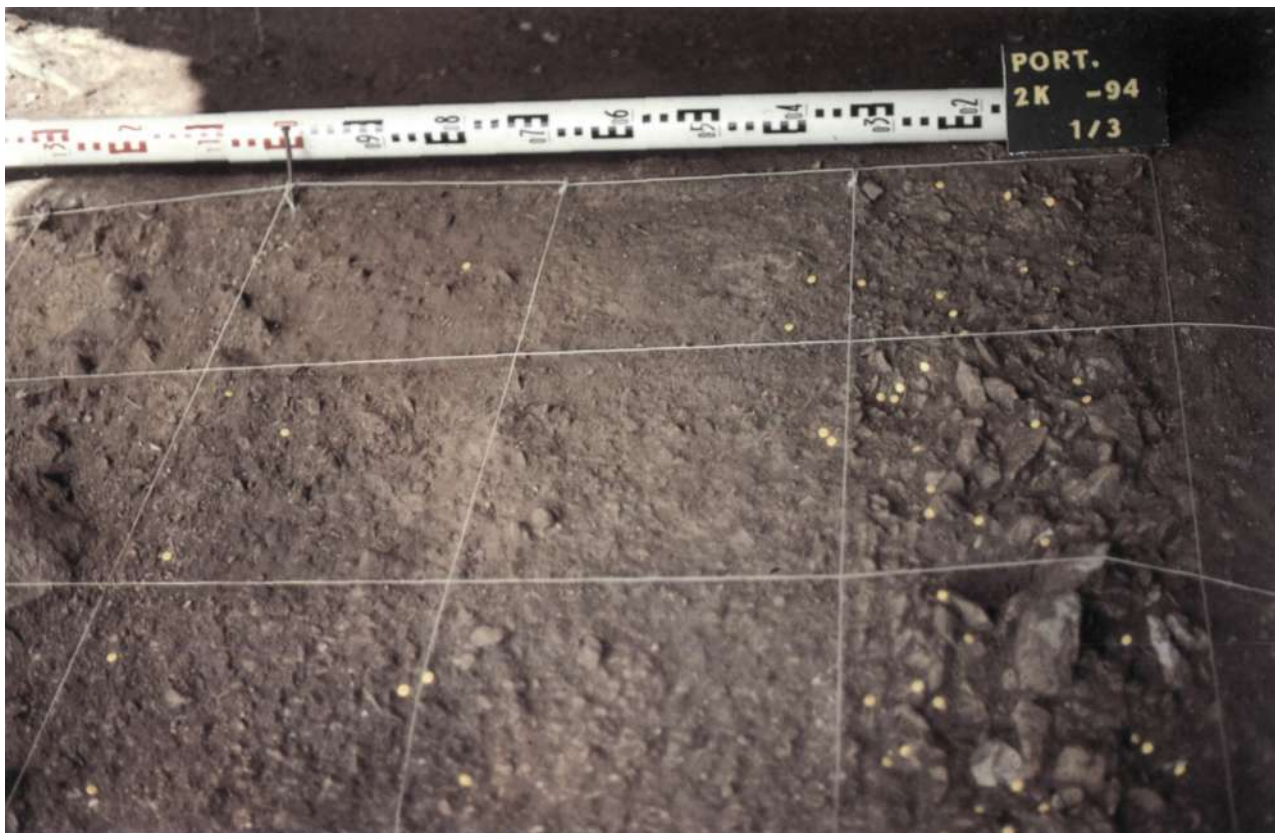
Bere neurriak murriztuak dira: aurrealdean 6tik 8 bat metro, ondoan 3 eta bataz besteko altura 1,5, hegoaldera norabidetutako karesko amil-buru baten oinetan irekia.

- Aztarnategia 1982an aurkitu zen, eta urte hontan bertan egin zen lehen miaketa ekinaldia; bigarrena eta zabalagoa 1984ean datatzen da, eta 1985ean hirugarrena eta azkenekoa egin zen.

1985eko Abuztu eta Irailaren 42 ekinaldietan indusketa lanetan guztira 9 pertonek lan egin dute: lanen andre-zuzendariz gainera, I.Barandiaran Doktoreak eta Santandergo eta Euskal Herriko lau lizentziatuek eta azken Unibertsitate hontako Historia espezialitateko hiru irakasleek. Indusketak, hirugarren azken ekinaldia amaitzean, 15 metro kuadratutara zabaldu da, berez gune guztia, oinplanoan biltze eta bildutako gordailuaren sarkontasun haundienekoa. Hau bi zentimetrotako geruzetan jaso zen, lekumen mailaren berezko joera jarraitu nahirik eta aurkikuntzen zatirik haundiena banaketa planuetan lekutuz.

Portugaingo gordailua arkeologikoki maila yori bakarrera mugatzen da (I), aurretik azaleko lur-kentzeko geruza batekin eta buztin antzuzko oinarrizko maila baten gainean atsedenduz (II) aterpearen ondoko harkaitzaren gainean zuzenean etzana. Buztinezko behe maila honetatik, klima periglaziar batean, krioturbaziozko fenomenoak gertatu ziren giza-kokameneko mailara botaz eta bertan ezarri.

Analisi radiokarbonometriko, sedimentologiko, paleobotaniko eta paleozoologikoen sorta bakoitzaren beteketak egitekotan daude, orain industrietatik hasita behin behingo zuzendutako finkamenduaren dataketa kronologi-



Abrigo de Portugain (Navarra).

Portugaingo Babespena (Nafarroa).

rencia cronológica de la ocupación hecha ahora provisionalmente a partir de las industrias.

En una valoración provisional de las evidencias arqueológicas recogidas se aprecia una mayoría aplastante de restos derivados de la talla de sílex.

A) Elementos relacionados con la talla de sílex:

* restos brutos de taller (lascas, láminas completas o fragmentos) a partir de los 2 milímetros de lado: 37.220 elementos.

* residuos derivados de los procesos básicos del trabajo del sílex: 891 entre núcleos (86), avivados y crestas (245), recortes de buril (239) y piezas con mínima incidencia de retoque (321).

koa zehazten lagunko dutenak.

Bildutako agiri arkeologikoen behin behingo balorketa batean suharrizko tailatik datozen ondakinaren erabateko gehiengoa somatzen da.

A) Suharrizko tailarekin zerrikusia duten elementuak:

- Tailarreko kondar gordinak (printzeak, ijelki osoak eta zatiak) alboko 2 milimetrotatik hasita: 37.220 elementu.
- Suharriaren laneko oinarritzko garapenaren datozen ondakinak: 891 nukleo (86), indartutako eta kukula (245), zulakaitzen ebakinak (239) eta erretoke oso gutxiko piezak (321).
- Gauza erretokatuak: 632, tipología taldeka honela banatzen direlarik: marruskak (68), zulagaiak (39), zula-

* objetos retocados: 632 que, por grupos tipológicos, se distribuyen entre raspadores (68), perforadores (30), buriles (72), dorsos (láminas y laminillas) (132), lascas con retoque abrupto (57), muescas y denticulados (207), truncaduras (49), raederas (5), microburiles (1), útiles compuestos (3) y varios (8).

B) Otras evidencias arqueológicas:

- * 7 ocres.
- * 4 cantos rodados de procedencia alóctona.
- * 1 fósil.
- * 1 lasquita de cristal de roca.

Restos óseos:

** fragmento de astillas mínimas (casi 400) de las cuales 85 son fragmentos dentarios y 6 piezas de urgulados (Cérvidos y Cápridos).*

La valoración general del yacimiento de Portugain revela la existencia allí de un reducido grupo de gente especializada en la talla del sílex que lo habitó durante cortas temporadas de un periodo de tiempo no muy dilatado. El interés del lugar estriba en el hecho de haberse mantenido intacto un depósito estratificado de estas características funcionales "talleres de sílex" hasta ahora catalogados en diversos parajes del tercio septentrional de la Península y a lo largo del Valle del Ebro.

Las características tipológicas de la industria lítica apoyan la hipótesis de que el depósito se debió producir en algún momento del final del Tardiglacial y de inicios del Holoceno, con una cronología, calculada muy ampliamente, entre el 11.000 y el 7.000 a. de C.

E.1.1.2.2. Participación en excavaciones y prospecciones

En las excavaciones referidas anteriormente han intervenido alumnos de especialidad y colaboradores del Departamento. Andoni Sáenz de Buruaga colaboró en las labores preliminares de la excavación del Abrigo de Peña Larga (Cripán, Álava). Agustín Azkarate intervino en las

kaitzak (72), alakak (xafla eta xaflatxuak) (132), erretoke latzakin printzeak (57), kamer eta hortzik gabeak (297), trinkadurak (49), karraskailuak (5), mikrozulakaitzak (1), askotariko tresnak (3) eta bestelakoak (8).

B) Beste agiri arkeologikoak:

- 7 okre
- Aloktona jatorriko 4 harri koskor.
- fosil bat.
- harkaitzezko beirazko printzetxo bat.

C) Hezur kondarrak:

- astilla txikien zatiak (ia 400) hauetatik 85 hortz-zatiak eta atzapardunen 6 pieza haundiagoak (Orein eta Auntzak).

Portugaingo aztarnategiaren baloraketa orokorra bertan suharria lantzen zuen jente espezializatu talde bat bazela han adierazten du, denbora luzea ez zen epe batetan denboraldi txikietan han bizitzen zena. Lekuaren interesa, ezaugarritasun funtzional hauetako gordailu estratifikatu bat ikutu gabe gorde ahal izatean datza, Penintsulako ipar hereneko zenbait parajetan eta Ebro Baileraren luzeran orain arte katalogatutako ohizko "suharrizko tailerretan" ohiturik gaudenekin nahiko goi kronologi ahaltasuneko.

Industria litikoaren ezaugarri tipologikoen, Tardiglaziar azkenetako edo Holozeno hasieratako momenturen batean sortuko zela gordailua, eritzia bultzantzen dute, erabat zabalik datatuz 11.000 eta 7.000 K.a. urteen arteko kronologi batez.

E.1.1.2.2. Indusketa eta miaketetan partaidetza.

Aurretik aipatutako indusketetan Departamentuko gai horren ikasle eta laguntzaileek eskuhartu dute. Andoni Saez de Buruagak Peña Larga (Kripan, Araba) Aterpeko indusketaren aintzin lanetan lagundu zuen. Aguztin Azkaratek, I. García Caminok zuzendutako ekinaldietan eskuhartu zuen Garain (Bizkaia) eta M.A. Mezquirizek zu-

campanas dirigidas por I. García Camino en Garai (Vizcaya) y por M^a A. Mezquiriz en el Alto de la Cárcel (Arróniz, Navarra).

Los miembros del Departamento han realizado una serie de prospecciones en cuevas y abrigos del País Vasco Meridional. A. Sáenz de Buruaga y J. Fernández Eraso prospectaron las cuevas La Raja de la Mina y del Moro (Gastiaín, Navarra), cueva de Abecia y Sierra de Gibijo (Álava). Junto con I. Barandiarán se prospectó una cueva de carácter sepulcral en el término de Ubidea (Vizcaya) y se realizaron sondeos en el Abrigo de Peña Larga (Cripán, Álava). A. Azkárate realizó prospecciones en las cuevas artificiales del Condado de Treviño, Valdegobia, etc.

Los alumnos de especialidad F. Garrachón, E. González y A. Alday participaron en los excavaciones realizadas en la cueva de Enléne (Ariège, Francia), dirigida por J. Clottes y J. Begouën.

E.1.1.3. TRABAJOS DE LABORATORIO

E.1.1.3.1. Programas propios

I. Barandiarán ha concluido la redacción de varios capítulos relacionados con la ocupación prehistórica post-paleolítica en el altiplano de Urbasa, dentro del programa -suscrito con J. I. Vegas y media docena de colaboradores- de la "Beca de Investigación José Miguel de Barandiarán, Arqueología. 1982" de la Sociedad de Estudios Vascos - Eusko Ikaskuntza.

A. Cava y A. Sáenz de Buruaga han desarrollado sendos estudios monográficos sobre materiales líticos post-paleolíticos de Urbasa y de Encia.

A. Cava y J. Fernández Eraso continúan el estudio de colecciones de piedras talladas del yacimiento navarro de Zatoya.

E.1.1.3.2. En colaboración con otras instituciones

I. Barandiarán ha firmado, en octubre de 1985, un contrato de investigación con el Dr. J. A. J. Gowlett (del Research Laboratory for Archaeology and the History of Art de la Universidad de Oxford) para desarrollar en equipo -en la primavera de 1986- un estudio cronológico-estadístico (sobre bases obtenidas en el Radiocarbon Accelerator Unit de aquella Universidad) de variantes y cons-

zendutakoan "Alto de la Cárcel" delakoan (Arroniz, Nafarroa)

Departamentuko kideek miaketa sorta bat egin dute Euskal Herriko hegoaldeko haitzulo eta aterpetan. A. Saenz de Buruaga eta J. Fernández Erasok La Raja de la Mina eta Moro (Gastiaín, Nafarroa), Abecia eta Gibijo mendizerrako (Araba) haitzuloak miaketatu zituzten. I. Barandiaranekin batera Ubideako (Bizkaia) udal barrutian ehorzketa itxurako haitzulo bat miaketatu zen eta Peña Larga (Kripan, Araba) Aterpean zundaketak egin ziren. A. Azkaratek Trebiño Konterriko, Valdegobiako eta abarretako haitzulo artifizialetan miaketak egin zituen.

Gai hontako ikasle F. Garrachón, E. González eta A. Alday J. Clottes eta J. Begouének zuzendutako Enléne (Ariège, Frantsia) haitzuloan egindako indusketetan eskuhartu zuten.

E.1.1.3. LABORATEGI LANAK

E.1.1.3.1. Norbere programak

1 Barandiaranek, Urbasako goi -lautadan finkamendu prehistoriko paleolito ondorengoarekin erlazonatutako atal batzuen idazlana burutu du, Eusko Ikaskuntza- Sociedad de Estudios Vascos delakoaren "José Miguel Barandiaran Ikerketaren Beka, Arkeologia, 1982" -J. I. Vegas eta dozenerdi bat laguntzaileekin izenpetutako- programaren barne.

A. Cava eta A. Saenz de Buruagak, Urbasa eta Entziako materiale litiko post-paleolitokoari buruz bakoitzak ikerketa monografikoak egin dituzte.

A. Cava eta J. Fernández Erasok, Zatoyako nafartar aztamategiko landutako harrien bildumen ikerketa jarraitzen dute.

E.1.1.3.2. Beste erakundeekin elkarlanean.

I. Barandiaranek, 1985eko, urrian J. A. J. Gowlettekin (Oxfordko Unibertsitateko Research Laboratory for Archaeology and the History of Artekoa) ikerketa akurapen bat izenpetu du, taldeka-1986ko udaberriari- (Unibertsitate hartako Radiocarbon Accelerator Uniten lortutako oinarri buruz) Penintsulako ipar herenean Paleolito azke-

tantes en el arte mueble de fines del Paleolítico en el tercio norte peninsular.

G. Laplace (del Centre National de la Recherche Scientifique de Francia) asesora sobre el uso de la tipología analítica y sobre el tratamiento de la información aplicados a los conjuntos líticos procedentes de yacimientos de comienzos del Paleolítico Superior en el País Vasco, en un estudio monográfico de A. Sáenz de Buruaga.

E.1.1.3.3. Perfeccionamiento y ampliación de estudios en el extranjero

Dentro del programa de intercambio suscrito por British Council y Gobierno Vasco, I. Barandiarán y, con bolsa de viaje, A. Cava permanecieron, en una estancia de un mes (marzo de 1985), en el Reino Unido trabajando en bibliotecas y estudiando algunas colecciones y laboratorios: básicamente en los servicios de la Universidad de Bristol (Department of Classics and Archaeology), extendidos a los museos Nacional de Gales (Cardiff), Ashmolean y Pitt Rivers de Oxford e institutos de investigación de esta Universidad.

A. Sáenz de Buruaga ha permanecido durante varios meses a lo largo del año en el Centre de Palethnologie Stratigraphique ERURI (Arudy, Pynénées-Atlantiques, Francia) realizando estudios sobre los materiales arqueológicos procedentes de los niveles superopaleolíticos del yacimiento de Gatzarria, bajo la supervisión directa de Dr. G. Laplace, maître de recherches du C.N.R.S.

E.1.1.4. ACTIVIDADES ACADÉMICAS ESPECIALES

E.1.1.4.1. Memorias de Licenciatura y Tesis Doctorales

Se están elaborando diversas memorias de Licenciatura sobre temas arqueológicos de Euskal Herria por A. Alday, E. García Retes, A. Ferreira, I. Filloy, F. Garrachón, E. Gil, E. González Gandul, P. Lobo, A. de Miguel, L. Ortiz, A. Guaza, M. R. Ibáñez, M. J. Iriarte, J. R. Madinaveitia, B. Bulnes, ...

Bajo la dirección de I. Barandiarán se están desarrollando las Tesis de Doctorado de A. Cava sobre tipología I (tica del Epipaleolítico al Eneolítico en las cuencas Alta y Media del Ebro; de M. C. Márquez Uría sobre las investiga-

nera arte mugikorraren aldaketa eta irauteen ikerketa kronologiko-estadistiko bat garatzeko.

G. Laplace (Frantsiako Centre National de la Recherche Scientifiquekoa) Euskal Herrian Goi Paleolitoren hasieratako aztarnategietako multzo litikoei ezarritako informaketari buruz eta tipologi analitikoaren erabilerari buruz aholkatzen du, A. Saenz de Buruagaren ikerketa monografiko batean.

E. 1.1.3.3. Ikerketen hobekuntza eta zabalkuntza atzerrian.

British Council eta Eusko Jaurlaritzaren artean izenpetutako trukaketa programaren barne, I. Barandiaran eta, bidaia-boltzarekin, A. Cava, hilabete batean (1985eko Martxoa) Erresuma Batuan egon ziren liburutegietan lan eginaz eta bilduma eta laborategi batzuk ikasis: funtsean Bristoleko Unibertsitateko zerbitzuetan (Department of Classics and Archaeology), Galesko (Cardiff) Nazional, Oxfordeko Ashmolean eta Pitt Rivers eta Unibertsitate hontako ikerketa institutoetan zabalduak.

A. Saenz de Buruaga, urtean zehar hainbat hilabeteetan Centre de Palethnologie Stratigraphique ERURI (Arudy, Pyrenees-Atlantiques, Frantsia) egon da, Gatzarria aztarnategiko maila superopaleolitoko materiale arkeologikoei buruz ikerketak egiten, G. Laplace, maitre de recherches du C.N.R.S.ko doktorearen zuzeneko gainbegiratuaren pean.

E.1.1.4. IHARDUERA AKADEMIKO BEREZIAK

E.1.1.4.1. Lizentziaturako eta Doktoretzarako tesien Memoriak.

A. Alday, E. Garcia Retes, A. Ferreira, I. Filloy, F. Garrachon, E. Gil, E. Gonzalez Gandul, P. Lobo, A. de Miguel, L. Ortiz, A. Guaza, M. R. Ibáñez, M. J. Iriarte, J. R. Madinaveitia, B. Bulnes Euskal Herriko gai arkeologikoei buruz Lizentziatura zenbait memoriak egiten ari dira.

I. Barandiaranen zuzendaritzapean Doktoretzarako tesisak garatzen ari dira: Ebroren Goi eta Erdi arruetan Epi-paleolitikotik Eneolitikorako tipologia litikoari buruz A.

ciones en Prehistoria del Conde de la Vega del Sella (Univ. de Oviedo); de A. Baldeón sobre el Paleolítico Medio en el País Vasco Meridional; de B. Galván sobre el Musteriense en la provincia de Alicante (Univ. de La Laguna); de C. González Sáinz sobre Magdalenense Final y Aziliense en la Conisa Cantábrica (Univ. de Santander); de A. Azkarate sobre los primeros testimonios de Arqueología Cristiana en el País Vasco Meridional; de K. Larrañaga sobre el proceso de cristianización en Euskal Herria; de X. Peñalver sobre Arqueología de la Edad del Hierro en la vertiente atlántica de Euskal Herria; de A. Armendáriz sobre la Edad del Bronce en cuevas de Euskal Herria; y de J. A. Sáenz de Buruaga sobre el comienzo de las culturas superopaleolíticas en Euskal Herria.

E.1.1.4.2. Cursos monográficos

Dentro de la labor propia del Departamento de difusión de nuevas técnicas de análisis entre los especialistas de la Comunidad Autónoma y del resto de las Universidades del Estado, con el título "Tratamiento de la información en Tipología Analítica" el Profesor Dr. G. Laplace, Maître de Recherches du C.N.R.S., impartió, durante cuatro días, diversos seminarios-coloquio, con la asistencia de varios especialistas de las Universidades de la mitad septentrional del Estado, entre los días 21 y 24 de mayo de 1985.

Manuel González Morales, Profesor Titular de Prehistoria de la Universidad de Santander, dio, el día 7 de noviembre de 1985, una lección seguida del correspondiente seminario sobre "El Asturiense y Otras Culturas Locales".

I. Barandiarán impartió un Curso de Doctorado, en abril y mayo de 1985, sobre el tema "El Magdalenense en el País Vasco".

E.1.1.4.3. Conferencias

I. Barandiarán intervino en los Cursos de Verano "Prehistoria de Cantabria" de la Universidad de Cantabria, con una lección sobre "Arte mueble paleolítico: problemática actual", el 7 de agosto de 1985 en Laredo. Dentro del II Curso de Historia de Euskal Herria (Prehistoria), organizados por la Universidad del País Vasco impartió la lección sobre "Harri-landu adinaren bilakaera kulturala Euskal Herrian: Paleolito-eta Epipaleolito (Meso-

Cava; Vega de la Selle Kontearen (Oviedoko Unibertsitatea) Prehistorian ikerketari buruz M.C. Márquez Uriá; Euskal Herriko Mendebaldean Erdi Paleolitoari buruz A. Baldeón; Alicanteko Probintzian (La Laguna Unibertsitatea) Musterienseari buruz B. Galván; Erlaiz Kantaurikoan (Santanderko Unibertsitatea) Azken Magdalenense eta Azilienseari buruz C. González Sáinz; Euskal Herriko Hegoaldean Kristau Arkeologiaren lehen arrastoei buruz A. Azkarate; Euskal Herrian Kristautze bilakaerari buruz K. Larrañaga; Euskal Herriko Atlantiko isurialdean Burni Aroko Arkeologiari buruz X. Peñalver; Euskal Herriko haitzuloe-tan Brontze Aroari buruz A. Armendáriz; eta Euskal Herrian kultur superopaleolitikoan hasierari buruz J. A. Sáenz de Buruaga.

E. 1.1.4.2. Ikastaro monografikoak

Elkarte Autonomo eta Estatuko gainerako Unibertsitateko espezialisten artean analisisen teknika berrien zabaluntza Departamentuaren lan berezkoaren barne, "Informaketaren erabilera Tipología Analitikoan" izenpuruz G. Laplace, Maître de Recherches du C.N., R.S. Irakasle Doktoreak, lau egunetan, zenbait seminario-mintzaldi eman ditu, Estatuko erdi iparraldeko Unibertsitateko zenbait espezialisten asistentziaz, 1985eko maiatzaren 21etik 24 arte.

Manuel González Morales, Santandergo Unibertsitateko Prehistoriaren Irakasle Titularrak, 1985eko azarearen 7an, "Asturiense eta Lekuko Beste Kulturak"i buruz ikasgai bat, dagokion seminarioarekin jarraituz, eman zuen.

I. Barandiaranek, "Euskal Herrian Magdalenensea" gaiari buruz, 1985eko apirilera maiatzean, Doktoretzarako ikastaro bat eman zuen.

E.1.1.4.3. Mintzaldiak

I. Barandiaranek Kantabriako Unibertsitateko "Kantabriako Prehistoria" Udako ikastaroetan, "Arte mugikor paleolitikoa: gaur egungo arazoa"Yi buruzko ikasgai batekin, 1985eko abuztuaren 7an Laredon, eskuhartu zuen. Euskal Herriko Historiako (Prehistoria) II Ikastaroaren barne, Euskal Herriko Unibertsitateak antolatutako, "Harri-landu adinaren bilakaera Kulturala Euskal Herrian: Paleolito eta Epipaleolito (Mesolito)-arok"ri buruz ikasgai

lito)-aroak", el 3 de septiembre en Donosti. Así mismo dio una lección-seminario sobre "Tecnología del hueso y asta labrados en el Paleolítico", el día 29 de abril en el Colegio Universitario de Huesca.

A. Azkarate en el Curso de Historia del país Vasco, organizado por el Ayuntamiento de Zarautz, pronunció una charla sobre "Erromatarkuntza Euskal Herrian", el día 8 de mayo. Dentro del ciclo Euskara Unibertsitatean, pronunció, en la Facultad de Filología y Geografía e Historia de la UPV/EHU, la conferencia "Historiaurreari buruzko ikesketak Euskal Herrian".

E.1.1.4.4. Otras actuaciones

Con alumnos de especialidad de 5º Curso se desarrolló un viaje de estudios (coordinado por los Prfs. Barandiarán, Sáenz de Buruaga y Azkarate) a yacimientos, colecciones y estaciones de arte rupestre de la Dordoña y del Lot (26 a 30 de junio de 1985), visitándose los lugares de Font-de-Gaume, Le Moustier, Rouffignac, Laugerie-Basse, La Mouthe, Cognac, Pech Merle, Combarelles y Cap Blanc, y las instalaciones y colecciones de los Musée du Périgord, Musée National de Préhistoire de Eyzies, Lascaux II y Musée A. Lemozi de Cabrerets. Contándose con subvención del Vicerrectorado de Campus de la Universidad del País Vasco.

I. Barandiarán ha sido designado Miembro del Consejo de Cultura de Navarra, asumiendo la presidencia de la Comisión de Arqueología de la Institución Príncipe de Viana del Gobierno de Navarra.

Fue requerida la intervención de I. Barandiarán como vocal en el Tribunal de tesis Doctoral de Antonio Serrano Ciudad, sobre el paleolítico Inferior y Medio en Ciudad Real, que se desarrolló en la Universidad de Sevilla.

A. Azkarate asumió la dirección del curso de Prehistoria dentro de los Cursos de Verano organizados por la Universidad de País Vasco en San Sebastián durante los meses de agosto y septiembre de 1985. Así mismo dirigió la publicación "Euskal Herriaren Historiaz II (Historiaurrea)", publicada por el Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco.

A. Sáenz de Buruaga ha sido nombrado colaborador de Álava para la realización del CIL II² (Corpus Inscriptionum Latinarum), que se desarrolla bajo la dirección de Lourdes Albertos.

eman zuen irailaren 3an Donostian. Baita ere, "Paleolitoan landutako hezur eta adarren Teknologia'ri buruzko ikasgai-seminario bat eman zuen Huescako Colegio Unibertsitarioan apirilaren 29an.

A. Azkaratek Zarautzko Udalak antolatutako Euskal Herriaren Histoha Ikastaroan, "Erromatarkuntza Euskal Herrian"ri buruz mintzaldi bat eman zuen maiatzaren 8an. Euskara Unibertsitatean zikloaren barne, "Historiaurreari buruzko ikerketak Euskal Herrian" mintzaldia, UPV/EHUko Filologia eta Geografia eta Histoha fakultatean eman zuen.

E.1.1.4.4. Bestelako iharduera batzu.

5. Mailako gai hontako ikasleekin ikerketa bidaia bat egin zen (Barandiarán, Saenz de Buruaga eta Azkaratek koordinatua) Dordoñako eta Loteko haizetako artearen aztarnategi, bilduma eta estaziotara (1985eko ekainaren 26tik 30era), Font de Gaume, Le Mostier, Roffignac, Laugerie-Basse, La Mouthe, Cognac, Pech Merle, Combarelles eta Cap Blanc, lekuak, eta Musée du Périgord, Musée National de Préhistoire de les Eyzies, Lascaux II eta Musée A. Lemozi de Cabreretsko instalazio eta bildumak bisitatuz. Euskal Herriko Unibertsitateko Campuseko Erretoradutzaordearen diru-laguntza izan zuen.

I. Barandiarán Nafarroako Kultur Kontsejuaren Mahaikide izendatua izan da, Nafarroako Jaurlaritzaren Principe de Viana Institutoko Arkeologi Batzordeko Lehendakaitza jasoz.

Sevillako Unibertsitatean garatu zen, "Behe eta Erdi Paleolitoa Ciudad Realen"ri buruz, Antonio Serrano Ciudadan Doktoretzarako Tesiaren Epaimahaian mahaikide bezala I. Barandiaranen partaidetza eskatu zen.

A. Azkaratek Euskal Herriko Unibertsitateak, 1985eko abuztu eta irailean, Donostian antolatutako Udako Ikastaroen barne Historiaurreko ikastaroaren zuzendaritza eraman zuen. Baita, Euskal Herriko Unibertsitateko Argitalpen Zerbitzuak argitaratutako "Euskal Herriaren Historiaz II (Historiaurrea)" argitalpena zuzendu zuen.

A. Saenz de Buruaga, Arabako laguntzaile izendatua izan da, Lourdes Albertosen zuzendaritzapean garatzen ari den CIL II² (Corpus Inscriptionum Latinarum) izeneko lana burutzeko.

E.1.1.4.5. Cursos monográficos

I. Barandiarán y A. Cava fueron invitados al III Simposio Internacional "The Mesolithic in Europe", asistiendo, entre el 31 de marzo y el 6 de abril a sus sesiones en Edimburgo y presentando la ponencia encargada sobre el Epipaleolítico (Mesolítico) en el cuadrante nordoriental de la Península Ibérica (en prensa actualmente).

I. Barandiarán asistió al IV Coloquio de Lenguas y Culturas Paleohispánicas (Vitoria-Gasteiz, 6 de mayo) presentando una ponencia sobre "Presupuestos culturales a la Prehistoria de los pueblos de la zona pirenaica occidental y regiones aledañas".

A. Azkárate asistió al I Congreso de Arqueología Medieval Española (Huesca, abril de 1985), presentando una comunicación sobre "Arqueología Medieval en el País Vasco. Estado actual de las provincias de Guipúzcoa y Vizcaya", (en prensa).

A. Sáenz de Buruaga intervino en el XVII Coloquio Internacional de Tipología Analítica en el "Centre de Paléologie Stratigraphique Eruri" de Arudy (Francia), cuatro días en abril.

J. Fernández Eraso y A. Sáenz de Buruaga participaron en la VI Reunión de Paleolíticos Españoles, celebrada durante los días 16 a 18 de mayo en Toledo.

E.1.2. DEPARTAMENTO DE HISTORIA ANTIGUA

E.1.2.1. El equipo de investigación

El Departamento de Historia Antigua de la Facultad de Filología y Geografía e Historia de la UPV/EHU en Vitoria está formado por los siguientes miembros:

Docentes: Dr. D. Juan Santos Yanguas (Profesor Titular de Historia Antigua Universal y de España y director del mismo), Dra. Dña. M^a Cruz González Rodríguez (Profesora Titular contratada), D. Antonio Duplá Asuátegui (Profesor Colaborador), Dña. Pilar Ciprés Torres (Profesora Ayudante) y Dña. Amalia Emborujó Salgado (Profesora Ayudante).

Becarios de Investigación: Dña. M^a Isidora Emborujó Salgado (Becaria de investigación del MEC) y Dña. M^a Estíbaliz Ortiz de Urbina Álava (Becaria de investigación del Gobierno Vasco).

E.1.1.4.5. Batzarretan eta bilera monografikoetan eskuhartzeak.

I. Barandiarán eta A. Cava "The Mesolithic in Europe" Nazioarteko III Simposiora gonbidatuak izan ziren, Edinburgoko bileratara, martxoaren 31tik apirilaren 6ra arte asistituz eta "Penintsula Iberikako Ipar-ekialdeko kuadrantean Epipaleolitoa (Mesolitoa)" buruz agindu zieten txostena (gaur egun argitaratzeko bidean) aurkeztuz.

I. Barandiarán (Vitoria-Gasteizen, maiatzaren 6an) Hizkuntz eta Kultura Paleohispanikaren IV Solasaldian izan zen, "Euskualde pirenaiko mendebaldeko eta inguruko lurraldeetako herrien Historiaurreari kultur Eritziak'ri buruz txosten bat aurkeztuz.

A. Azkarate, (Huescan 1985eko apirilean) Erdiaroko Arkeologi Espainiarra I Kongresoan izan zen, "Euskal Herriaren Erdiaroko Arkeologia. Gipuzkoa eta Bizkaia probintzien gaur egungo egoera"ri buruz txosten bat, (argitaratze bidean), aurkeztuz.

A. Sáenz de Buruagak, Tipología Analitika Nazioarteko XVII Solasaldian, Arudy Frantsiako "Centre de Paléologie Straugraphique Eruri'an, apirilaren 4 egunetan, eskuhartu zuen.

J. Fernández Eraso eta A. Sáenz de Buruagak, Tolon maiatzaren 16tik 18ra egindako, Paleolitista Espainiarren VI Bileran eskuhartu zuten.

E.1.2. AINTZIN HISTORIAKO DEPARTAMENTUA

E. 1.2.1. Ikerketa taldea

Vitoria-Gasteizen, UPV/EHUko Filología eta Geografía eta Historia fakultateko Aintzin Historiako Departamentua ondorengo kideek osatzen dute:

Irakasleak: Juan Santos Yanguas Dkt. J. (Espainiakoaren eta Aintzin Historia Unibertsalaren Irakasle Titularra eta bertako zuzendaria), Ma. Cruz González Rodríguez Dkt. Andrea (akuratutako Irakasle Titularra), Antonio Duplá Asuategi J. (Irakasle laguntzailea), Pilar Ciprés Torres (Irakasle laguntzailea) eta Amalia Emborujó Salgado (Irakasle laguntzailea).

Ikerketa Bekadunak: Isidora Emborujó Salgado Andrea (MECKo ikerketa- bekaduna) eta M.a Estíbaliz Ortiz de Urbina Álava (Eusko Jaurlaritzaren ikerketa bekaduna).

Becarios de colaboración: D. José M^a Loizaga Arnaiz, Dña. Belén Sáenz de Santamaría y D. Pelayo Urio Nepal (Becarios de colaboración del INAPE).

El Departamento coopera en tareas de investigación con los Departamentos de Historia Antigua de la Universidad de Santiago de Compostela y de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (Madrid)

E.1.2.2. Investigaciones de campo

Los miembros del Departamento colaboran con equipos de Arqueología protohistórica y romana de otras universidades por medio de la participación en excavaciones:

M^a Isidora Emboruj Salgado ha participado en las excavaciones del castro de La Coraja, Aldeacentenera, Cáceres, dirigidas por el Departamento de Historia Antigua de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura en Cáceres

E. 1.2.3. Trabajos de Laboratorio

Bajo la dirección del director del Departamento se realizan una serie de trabajos de investigación: memorias de licenciatura y tesis doctorales.

- Amalia Emboruj Salgado, "Los caristios y várdulos según las fuentes escritas (época prerromana y altoimperial)," Memoria de Licenciatura leída en noviembre de 1985, obteniendo la calificación de sobresaliente.

- M^a Isidora Emboruj Salgado, "Autrigones, caristios y várdulos en la Baja Romanidad, Problemas históricos," Memoria de Licenciatura leída en noviembre de 1985, obteniendo la calificación de sobresaliente.

M^a Estíbaliz Ortiz de Urbina Álava, "Los autrigones según las fuentes escritas (época prerromana y altoimperial)," Memoria de Licenciatura leída en noviembre de 1985, obteniendo la calificación de sobresaliente.

En vías de elaboración:

La tesis de doctorado de M^a Pilar Ciprés Torres, sobre el tema: "Las transformaciones de las comunidades indígenas del área indoeuropea en contacto con lo romano".

M^a Pilar Rodríguez Álvarez, sobre el tema: "Las organizaciones prepolíticas en el occidente del Imperio Romano".

Laguntza Bekadunak: Jose Ma. Loizaga Arnaiz J., Belen Saenz de Santamaria Andrea eta Pelayo Urio Nepal J. (INAPEko laguntza Bekadunak).

Departamentuak Santiago de Compostelako Unibertsitateko Aintzin Historiaren Departamentuarekin eta Madrilako Urrutira Hezkuntzaren Unibertsitate Nazionalarekin batera ikerketa lanetan laguntzen du.

E.1.2.2. Landa-Ikerketak

Departamentuko kideek beste Unibertsitateko Arkeologi Protohistoriko eta Erromatarren taldeekin elkarlanean dihardute, indusketetan eskuhartuz:

Ma. Isidora Emboruj Salgado, Cáceresen Extremadurako Unibertsitateko Filosofia eta Letren Fakultateko Aintzin Historiako Departamentuak zuzendutako La Corajako, Aldeacentenera, Cáceres, kastroko indusketetan eskuartu du.

E.1.2.3. Laborategi-lanak

Departamentuko Zuzendariaren gidatzapean ikerketa lan sorta bat egiten ari dira: lizentziaturako eta doktoreztarako tesien txostenak.

Ondorengo lan hauek irakurri eta aurkeztu dira:

- Amalia Emboruj Salgado, "Idatzizko iturrien arabera Karistioak eta Varduloak (aurre-erromatar eta goi inperial garaia)", 1985eko azaroan irakurritako lizentziaturako Memoria bikain iritzia lortuz.

- Ma. Isidora Emboruj Salgado, "Autrigoiak, karistiarak eta barduliarak Behe Erromatusanean, Arazo historikoak" 1985eko Azaroan irakurritako lizentziaturako Memoria bikain iritzia lortuz..

- Ma. Estíbaliz Ortiz de Urbina Alava, "Idatzizko iturrien arabera autrigoiak (aurre-erromatar eta goi-inperial garaia)", 1985.eko azaroan irakurritako lizentziaturako Memoria bikain iritzia lortuz.

Egiterapidean:

- Ma. Pilar Ciprés Torresen Doktoretzako tesia, "Indoeuropear eremuko bertako komunitateen aldaketak erromatarrekin harremanak izatean"i buruz.

- Ma. Pilar Rodríguez Álvarez, "Erromatar Inperioaren mendebaldean erakunde prepolitikoak"i buruz.

Ramón López Domech, sobre el tema: "La Oretania: comunidades indígenas y administración romana en la Alta Andalucía".

E.1.2.3.2. Otras actividades investigadoras

Durante este periodo se ha llevado a cabo un trabajo de investigación con el título: "Autrigones, caristios y vándulos en época prerromana y romana", por parte del Dr. D. Juan Santos Yanguas y las licenciadas Amalia Emborujó Salgado, M^a Isidora Emborujó Salgado y M^a Estibaliz Ortiz de Urbina Álava. El trabajo se realizó con una ayuda concedida por la Caja Provincial de Ahorros de Álava.

E.1.2.4. Actividades académicas especiales

El Departamento ha organizado dentro de los IV Cursos de Verano de la UPV/EHU en San Sebastián, un curso interdisciplinar de especialización sobre "Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania", que tuvo lugar en el mes de septiembre de 1985 en la citada ciudad.

El curso estaba dirigido por el Dr. D. Juan Santos Yanguas y contó con la participación de Lingüistas, Arqueólogos e Historiadores de la Antigüedad, buscando en las aportaciones de todos ellos un avance para el análisis del proceso histórico del Norte de Hispania en época antigua, con una especial referencia al actual País Vasco.

A dicho curso asistieron aproximadamente unos setenta alumnos y en él se impartieron tres conferencias por día durante tres días, finalizando con una mesa redonda en la que se debatieron las diferentes cuestiones surgidas a lo largo del curso.

En él participaron los siguientes ponentes:

Dr. D. José M^a Blázquez Martínez, Catedrático de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid y director y miembro del Instituto de Arqueología Rodrigo Caro, dependiente del CSIC, quien habló sobre: "Asimilación y resistencia a la romanización entre los pueblos del Norte de Hispania".

Dr. D. Carlos Alberto Ferreira de Almeida, Catedrático de Arqueología de la Universidad de Oporto (Portugal), que dio una conferencia sobre el tema: "Arquitectura e arte castreja. A sua lição para os fenómenos de assimilação o resistencia".

- Ramón López Domech, "Oretania: Goi-Andalucian bertato komunitateak eta erromatar administraritz"i buruz.

E.1.2.3.2. Beste ikerketa-iharduera batzu

Denbora honetan, "Autrigoi, karistiar eta barduliarrak erromatar-aurreko eta erromatar garaian" izenpuruz ikerketa lan bat egin dute Juan Santos Yanguas Doktoreak eta Amalia Emborujó Salgado, Ma. Isidora Emborujó Salgado eta Ma. Estibaliz Ortiz de Urbina Álava lizentziadunek. Lana Arabako Haurrezki Kutzaren laguntzarekin egin zen.

E.1.2.4. Iharduera akademiko bereziak

Departamentuak, IV Donostiako UPV/EHU Udako Ikastaroan barne," Hispaniako Iparraldean erromatartasunari Asimilazio eta Erresistentzia"ri buruz espezializatze disziplinar-teko ikastaro bat antolatu du, aipaturiko hirian 1985eko irailean.

Ikastaroaren zuzentzailea Juan Santos Yanguas Doktoorea izan zen, eta Hizkuntzalari, Arkeologo eta Aintzin Historilariak laguntzaile zitularik, guzti hauen eraketetan Aintzin garaian Hispaniako Iparraldean bilakaera historiko baten analisiarako aurrerapen bat bilatuz, gaur egungo Euskal Herriaren aipamen berezia eginaz.

Aipatutako ikastarora gutxi gora behera hirurogeita hamar bat ikasle etorri ziren eta bertan hiru egunetan egunean hiru konferentzi eman ziren, ikastaroan zehar sortutako zenbait gaiak eztabaidutu ziren mahai-inguru batekin amaituz.

Honako Irakasleek eskuhartu zuten:

Jose Ma. Blázquez Martínez Doktoreak, Madrileko Unibertsitate Konplutenseko Aintzin Historiako Irakaslea eta CSICen menpeko, Rodrigo Caro Arkeologi Institutoko zuzendari eta kidea, zeinek "Hispaniako Iparraldeko herrien artean Erromatartasunari Asimilazio eta Erresistentzia"ri buruz hitz egin zuen.

Carlos Alberto Ferreira de Almeida Doktoreak, Oportoko (Portugal) Unibertsitateko Arkeologi Irakaslea, zeinek, "Arquitectura e arte castreja. A sua lição para os fenómenos de assimilação o resistencia" ri buruz mintzaldi bat eman zuen.

Dr. D^a M^a Cruz González Rodríguez, Profesora Titular de Historia Antigua de la UPV/UHV, que disertó sobre el tema: "Estructuras sociales indígenas del área indoeuropea de Hispania en época romana: pervivencias y transformaciones".

Dr. D. Francisco Marco Simón, profesor Titular de Historia Antigua de la Universidad de Zaragoza, que dio una conferencia sobre: "Un caso de sincretismo religioso en época romana: el culto a Iúpiter Dollochenus en la Península Ibérica".

Dr. D. Luis Michelena Elissalt, Catedrático de Lingüística Indoeuropea y vasca de la UPV/EHU, que en esta ocasión habló del tema: "Lingüística e Historia".

Dr. D. Gerardo Pereira Menaut, Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Santiago de Compostela, que dio una conferencia sobre: "Indígenas y romanos, ¿coexistencia o fusión?. Las prácticas funerarias en Gallaecia".

Dr. D. Juan Santos Yanguas, Profesor Titular de Historia Antigua de la UPV/EHU, que en esta ocasión dio una conferencia sobre: "El poblamiento romano en Álava, Guipúzcoa y Vizcaya".

Dr. D. Narciso Santos Yanguas, Profesor Titular de Historia Antigua de la Universidad de Oviedo, quien habló de: "Los castros de Asturias en época romana".

Dr. D. Juan José Sayas Abengochea, Catedrático de Historia Antigua de la UNED, Madrid, que disertó sobre: "Los vascones y la bagaudia".

Asimismo el Departamento como parte integrante del Instituto de Ciencias de la Antigüedad de la UPV/EHU, participó en la organización del IV Coloquio Internacional de Lenguas y Culturas Paleohispánicas, que tuvo lugar en el mes de mayo de 1985 en la ciudad de Vitoria. A dicho coloquio asistieron importantes especialistas de ámbito internacional, destacados en los campos de la Lingüística, como los profesores A. Tovar, K. H. Schmidt, J. Untermann, J. De Hoz, M^a L. Albertos, L. Michelena, A. Prosdomici, etc. la Arqueología, como los profesores I. Barandiarán, O. Arteaga, M. Blech, F. Jordá Cerdá, etc. y la Epigrafía, como los profesores G. Pereira Menaut, J. A. Correa, J. D'Encarnação, M^a M. Alves-Dias, etc.

Conferencias

Dentro de las actividades organizadas por el Departamento en el apartado de profesores invitados, en el mes de marzo de 1985 la Dra. Dña. Raquel López Melero

Ma. Cruz Gonzalez Rodriguez Andre-Doktoreak, UPV/EHUko Aintzin Historiaren Irakasle Titularra, "Hispaniako indoeuropear eremuko gizarte egitura bertakoak erromatar garaian: Bizirik jarraipena eta eraldatzeak"ri buruz hitz egin zuen.

Francisco Marco Simón Doktoreak, Zaragozako Unibertsitateko Aintzin Historiaren Irakasle Titularra, "Sinkretismo erlijioso kasu bat erromatar garaian: Iupiter Dollochenusi jaiera Penintsula Iberikan"i buruz mintzaldi bat eman zuen.

Luis Michelena Elissalt Doktoreak, UPV/EHUko Indoeuropear eta euskal Linguistikaren Irakaslea "Linguistika eta Historia"ri buruz oraingoan hitz egin zuen.

Gerardo Pereira Menaut Doktoreak, Santiago de Compostelako Unibertsitateko Aintzin Historiaren Irakaslea, zeinek "Bertakoak eta erromatarrek: Elkar-bizitza edo batasuna?. Ehorzketa ihardunak Gallaecian"i buruz mintzaldi bat eman zuen.

Juan Santos Yanguas Doktoreak, UPV/EHUko Aintzin Historiaren Irakasle Titularra, zeinek "Erromatar populamendua Arban, Gipuzkoan eta Bizkaian"i buruz oraingoan mintzaldi bat eman zuen.

Narciso Santos Yanguas Doktoreak, Oviedoko Unibertsitateko Aintzin Historiaren Irakasle Titularra, zeinek "Asturiasko Kastroak erromatar garaian"i buruz hitz egin zuen.

Juan Jose Sayas Abengochea Doktoreak, Madrileko UNEDeko Aintzin Historiaren Irakaslea, zeinek "Baskoak eta bagaudia"ri buruz hitz egin zuen.

Eraberean, Departamentuak UPV/EHUko Antzinatearen Zientzien Institutoko partaide bezala, Vitoria-Gasteizen 1985eko maiatzean egin zen Hizkuntza eta Kultura Paleohispanikoen IV Nazioarteko Mintzaldia antolatzen partaide izan zen. Mintzaldi honetara nazioarte-eremuko espezialista garrantzitsuak etorri ziren, Linguistika arloan oso ezagunak, A. Tovar, K. H. Schmidt, J. Untermann, J. De Hoz, M. L. Albertos, L. Michelena, A. Prosdomici Irakasleak eta abar adibidez, Arkeologia arloan, I. Barandiarán, C. Arteaga, M. Blech, F. Jordá Irakasleak, eta abar, eta Epigrafia arloan, G. Pereira Menaut, J. A. Correa, J. D'Encarnação, M. M. Alves-Dias Irakasleak eta abar.

Mintzaldiak

Departamentuak antolatutako iharduera barne eta gonbidatutako irakasle atalean, 1985eko martxoan Raquel Lopez Melero Andre-Doktoreak (Madrileko UNEDko

(Profesora Titular de la UNED en Madrid) dio una conferencia sobre el tema: "Una nueva inscripción republicana: la deditio de Alcántara (104 a.C.)".

E.1.2.5. Participación en Congresos, Coloquios y Seminarios

El Dr. D. Juan Santos Yanguas y la Dra. Dña. M^a Cruz González Rodríguez han participado en el IV Coloquio Internacional de Lenguas y Culturas Paleohispánicas con una ponencia sobre: "El caso de las llamadas gentilidades: revisión y propuestas".

Asimismo la Dra. Dña. M^a Cruz González Rodríguez dio el 10 de julio de 1985 un Seminario en el Departamento de Historia Medieval de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Santander sobre: "La organización social de los pueblos del Norte de la Península Ibérica en época romana", dentro de la serie de Seminarios programados por el mencionado Departamento sobre "Los orígenes de la sociedad medieval hispana".

E.2. UNIVERSIDAD DE DEUSTO. BILBAO.

E.2.1. DEPARTAMENTO DE ARQUEOLOGÍA

El Departamento de Arqueología de la Universidad, por encargo de la Diputación Foral de Bizkaia y a través del Instituto Deiker, está colaborando, por segundo año consecutivo, en un estudio de conjunto sobre "Valoración de las variables culturales de Vizcaya" en el que J.M. Apellániz, M^a José Aróstegui e Iñaki García Camino aportan la parte referida a la documentación arqueológica: monumentos prehistóricos y medievales.

Este año, el estudio se ha centrado en las comarcas de:

- Gernika-Bermeo
- Ondarroa-Markina
- Plentzia-Mungia

Los objetivos del mismo son la revisión sistemática del Patrimonio Arqueológico para valorar el estado actual de conservación y elaborar una serie de propuestas de actuación que contribuyan a la protección del patrimonio y a la ordenación del territorio. Para ello se han seguido las siguientes pautas:

Irakasle Titularra) "Idazki errepublikano berri bat: "Alcantarako deditioa (K.a. 104)"ri buruz mintzaldi bat eman zuen.

E.1.2.5. Kongreso, Mintzaldi eta Seminarioetan partaidetza

Juan Santos Yanguas Doktoreak eta Ma. Cruz González Rodríguez Andre Doktoreak Hizkuntz eta Kultura Paleohispanikoen IV Nazioarteko Mintzaldian parte hartu zuten "Gentilitateak deiturikoen kasua: berrikusketa eta proposamenak"ñ buruz mintzaldi bat emanaz.

Eraberean, Ma. Cruz González Rodríguez Andre Doktoreak Santandergo Unibertsitateko Geografía eta Historia Fakultateko Erdi aroko Historiaren Departamentuan Seminario bat eman zuen 1985eko uztailaren 10ean "Penintsula Iberikako Iparaldeko herrien gizarte antolaketaren erromatar garaian"Yi buruz, aipatutako Departamentuak "Erdi aroko elkarte hispanaren jatorriak"ri buruz eratuak Seminario-sortaren barne.

E.2. DEUSTUKO UNIBERTSITATEA. BILBO.

E.2.1. ARKEOLOGIAKO DEPARTAMENTUA

Unibertsitateko Arkeologi Departamentua, Bizkaiko Foru Aldundiaren aginduz eta Instituto Deikeren bitartez, bigarren urtez jarraiean, "Kultur aldakorren baloraketa Bizkaian"Yi buruz taldekako ikerketa batean laguntzen ari da, zeinetan J. M. Apellaniz, Ma. José Arostegui eta Iñaki García Caminok agiri arkeologikoei dagozkien zatia ermaten duten: monumentu prehistoriko eta erdi arokoak.

Aurtengo urtean, ikerketa, batez ere, honakoetara zuzendu da:

- Gernika-Bermeo
- Ondarroa-Markina
- Plentzia-Mungia

Beraren helburuak Ondare Arkeologikoaren berrikuste sistematikoa dira Kontzertazioaren gaur egungo egoera baloratzeko eta Ondarearen Babespena eta lurraldearen antolaketarako lagunduko duten ekintzen proposamen sorta bat eratzeko. Hortarako ondorengo arau batzuetan jarraitu dira:

** Reconocer y evaluar la situación en que se encuentran los yacimientos conocidos hasta ahora y recogidos en las Cartas Arqueológicas de Bizkaia.

** Certificar la presencia de yacimientos no recogidos en las Cartas y transmitidos por los autores clásicos de la historiografía de Bizkaia: Delmas, Iturriza, etc.

** Reconocer los lugares citados en la documentación altomedieval.

El estudio ha permitido detectar nuevos indicios materiales que sugieren la presencia de yacimientos arqueológicos, básicamente referidos a etapas -protohistórica e históricas- hasta ahora poco trabajadas, aunque también se cuenta con un nuevo yacimiento en cueva prehistórico en el municipio de Berriatua y cuyo conocimiento nos fue facilitado por el Grupo Espeleológico de Gernika.

Dentro de etapas protohistóricas cabe detectar el hallazgo de un recinto fortificado situado en el monte Berreaga, donde se han recogido en superficie diversas estelas, fragmentos de cerámica y un hacha pulimentada. Estelas del mismo tipo se han localizado en los municipios de Meñaka, Fruniz, Arbácegui-Gerricaiz y Rigoitia.

De época medieval se han hallado:

** Estelas, hasta ahora inéditas, en S. Lorenzo de Mesterika y en S. Cristóbal de Iturreta.

** Sarcófagos en piedra de Ereño y Arbácegui-Gerricaiz

** Un sepulcro excavado en roca en el municipio de Gamiz-Fika.

Por otro lado diversos indicios, como por ejemplo restos arquitectónicos, nos invitan a pensar en la existencia de fortalezas en el monte Zarragoiti (Bermeo) y en S. Juan de Gastelugatxe, según se desprende de la crónica de Alfonso XI.

Finalmente se han reseñado lugares donde se han recogido materiales aislados sin que de momento se pueda precisar su carácter de yacimiento mientras no se realice una minuciosa investigación arqueológica de la zona; entre ellos destacan fragmentos de cerámica hallados en Deminigus (Bermeo), San Cristobal de Oiz, etc.

La profesora Margarita Muñoz dirige un estudio de los materiales arqueológicos del yacimiento de Kurtzia con la colaboración de las personas que intervienen en la excavación del yacimiento.

** Orain arte ezagututako eta Bizkaiko Karta Arkeologikoan jasotako aztarnategiak aurkitzen diren egoera ezagutu eta baloratu.

**Kartetan jaso gabeko eta Bizkaiko historiografiakoaren idazle iaioek: Delmas, Iturriza, eta abar, utzitako aztarnategien presentzia egiaztatu.

** Goi-erdi aroko agirietan aipatutako lekuak ezagutu.

Ikerketak aztamategi azkeologikoen presentzia idarokitzen duten aztarna materiale berriak detektatzen lagundu du, funtsean orain arte gutxi landutako garaiei -Protohistorikoa eta historikoa- buruz, nahiz eta baita Berriatuako Udal barrutian prehistoriko haizulo batean aztamategi berri bat izan eta honen ezagutza Gernikako Talde Espeleologikoak eman zigan.

Protohistoriaren garaien barne Berreaga mendian lekututako gotorleku baten aurkikuntza detektatu daiteke, non zenbait hilarri, zeramika zatiak eta landutako haizkora bat jaso diren azalean. Antz bereko hilarriak Meñaka, Fruniz, Arbazegi-Gerricaiz eta Rigoitia udal barrutietan aurkitu dira.

Erdi arokoak aurkitu dira:

** Hilarriak orain arte ez ezagunak, Mesterikako S. Lorenzon eta Iturretako S. Cristobalen.

** Ereñoako eta Arbazegi-Gerricaizko harriak hillobiak.

** Gamiz-Fikako udal-barrutian harkaitzean egindako hilobi bat.

Bestekaldez, zenbait aztarna, adibidez ondakin arkitektonikoak, Zarragoitia mendian (Bermeo) eta Gastelugatxe S. Juanen, gotorlekuak bazirela pentsatzen laguntzen digutenak, Alfonso XI.aren kronikatik ateratzen den arabera.

Azkenik banakako materialeak jaso diren lekuak marraztu dira aztamategi izakera oraindik eman ezin zaiekelarik, gunearen ikerketa arkeologiko zehatz bat egiten ez den bitartean; hauen artean Deminigus (Bermeo), Oizko San Cristobalen, eta abar, aurkitutako zeramika zatiak nabarmentzen dira.

Margarita Muñoz Irakasleak Kurtzia aztarnategiko materiale arkeologikoen ikerketa zuzentzen du aztarnategiaren indusketan parte hartzen dutenen laguntzarekin.

E.2.2. LA ESCUELA PRACTICA DE ARQUEOLOGÍA DEL PAÍS VASCO (UNIVERSIDAD DE DEUSTO)

Asistieron a los cursos de la Escuela 96 alumnos, de los que aproximadamente 60 tomaron parte en las excavaciones de los yacimientos de Vizcaya, (a excepción de Maruezea, Nabarniz), de los de La Hoya, Berniollo y Los Llanos en Álava y el de Mulixko en Guipúzcoa.

La Escuela organizó un ciclo de conferencias sobre los problemas metodológicos de los yacimientos que dirigen: D. J. Altuna, Dña. Amelia Baldeón, D. Armando Llanos, D. Iñaki García Camino, D. X. Peñalver, D. J. A. Mújica, D. J. L. Arribas, D. J. Gorrochategui y D. Mikel Unzueta.

E.2.2. Euskal Herriko Arkeologi Eskola Praktikoa (Deustuko Unibertsitatea)

Eskolako ikastaroetara 96 ikasle Joan zen, hauetatik 60ren batek Bizkaiko aztarnategietako indusketetan parte hartu zuten, Maruelezakoan (Nabarniz), La Hoyakoan, Berniollo eta Los Llanos Araban eta Gipuzkoan Mulixko-koa izan ezik.

J. Altuna, Amelia Baldeón, Armando Llanos, Iñaki García Camino, X. Peñalver, J. A. Mújica, J. L. Arribas, J. Gorrotxategi eta Mikel Unzuetak zuzentzen dituzten aztarnategietako arazo metodologikoei buruz mintzaldi ziklo bat Eskolak antolatu zuen.

F. OTROS CENTROS DE INVESTIGACIÓN

F.1. SOCIEDAD DE ESTUDIOS VASCOS / EUSKO-İKASKUNTZA

La Sociedad de Estudios Vascos / Eusko-Ikaskuntza, participa en las actividades arqueológicas que se llevan a cabo en el País a través de sus secciones de: Prehistoria y Arqueología y Antropología-Etnografía.

F.1.1. SUBVENCIONES A TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

Ambas secciones, en esta nueva etapa de la Sociedad, comenzaron a funcionar a partir de 1978. La Sección de Prehistoria-Arqueología, presidida por el Dr. Altuna ha subvencionado durante este año el trabajo de investigación realizado por Agustín Azkárate: "Planimetría de Cue-

F. IKERKETA BESTE ZENTRU BATZU

F.1. EUSKO IKASKUNTZA / SOCIEDAD DE ESTUDIOS VASCOS

Eusko Ikaskuntza / Sociedad de Estudios Vascos, deritzanak Euskal Herrian egiten ari diren iharduera arkeologikoetan Prehistoria eta Arkeologia eta Antropología-Etnografía sekzioen bidez parte hartzen du.

F.1.1. IKERKETA LANEI DIRU-LAGUNTZAK

Sekzio biak, Elkartearen aldi berri honetan, 1978 ezkeroz funtzionatzen hasi ziren. Prehistoria-Arkeologia Sekzioak, Altuna Doktoarearen zuzendaritza pean "Valdegobia eta Treviñoko Haitzulo artifizialen Planimetría" izenarekin Aguztiin Azcaratek egindako ikerketa lana aurtengo urtean subentzionatu du. Antropología-Etnografía Sek-

vas artificiales de Valdegobía y Treviño". La sección de Antropología-Etnografía. Presidida por Dña. Gurutzi Arregui ha subvencionado los trabajos: "Antropología física de poblaciones medievales y Paleoantropología", por la Dra. Concepción de la Rúa y "Euskal Herriko Etnografía eta Antropología".

F.1.2. CONCESIÓN DE BECAS

La Sociedad de Estudios vascos fomenta la investigación a través de la concesión de becas que tienen una notable incidencia entre los miembros de la comunidad científica vasca. Así, la beca "José Miguel de Barandiarán", se concede, desde 1980, de forma alternativa a trabajos sobre Arqueología -Etnología del País Vasco. Esta beca de investigación cuenta con el patrocinio de las Diputaciones Forales de Álava, Guipúzcoa, Navarra y Vizcaya, tiene una duración de dos años y una dotación económica importante. En 1985 se ha recibido el trabajo "Tratado de Molinología" de Antxon Agirre, correspondiente al Encargo de la Beca José Miguel de Barandiarán de 1983. En la presente convocatoria se ha concedido la Beca a un equipo dirigido por la Dra. María Amor Beguiristain que trabajará en el tema: "Contribución al arte etnográfico en Vasconia: Regiones de Álava y Navarra". También se concede la Beca "Agustín Zumalabe", este año otorgado a D. José Manuel Orue para realizar el "Estudio paleoserológico de la Colegiata de Zenarruza. Vizcaya".

F.1.3. CONGRESOS

La Sociedad de Estudios vascos / Eusko-Ikaskuntza ha organizado en 1985 un Congreso de Estudios Histórico con la temática: "*Vizcaya en la Edad Media*". Tuvo lugar entre los días 17 y 20 de Diciembre en Bilbao y contó con la colaboración de la Diputación Foral de Vizcaya, La Universidad del País Vasco la Universidad de Deusto.

Asistieron al mismo un total de 150 Congresistas, y destacados ponentes: A. de Mañaricúa, J.J. Sayas, J. García de Cortázar, A. García Gallo, S.M. Coronas, J. Lalinde, A. Celaya, J.L. Orella, A. Irigoyen, J.A. Barrio, K. de Barañano, J.M. Apellániz, A. Azkárate, J. González de Durana y otros. Las actas del congreso serán presentadas en breve. Este congreso ofreció también una cuidada

ziaoak, Gurutzi Arregi Andrearen zuzendaritzapean, "Erdi aroko populamenduen antropologia fisikoa eta Paleoantropologia" eta "Euskal Herriko Etnografia eta Antropologia" izenekin Concepcion de la Rúa egindako lanak subentzionatu ditu.

F.1.2. BEKEN EMANKETA

Eusko Ikaskuntza Elkarteak, euskal elkarte zientifikoaren kideen artean izugarritzko eragina duten beken emanketaren bidez ikerketa bultzatzen du. Honela, "Jose Miguel de Barandiaran" izeneko beka, 1980 ezker, txandaka Euskal Herriko Arkeologi-Etnologiari buruzko lanei emanten zaie. Ikerketa Beka honek zaindari bezala Arabako, Gipuzkoako, Bizkaiko eta Nafarroako Foru Aldundiak ditu, bi urtetako iraupena eta diru-kopuru garrantzitsu bat du. 1985 urtean, Antxon Agirrearen "Tratado de Molinología" izeneko lana jaso du, 1983ko Jose Miguel de Barandiaran Bekaren Aginduari dagokiona. Oraingo deialdian "Arte etnografikoari Laguntza Vasconian: Araba eta Nafarroa lurraldeak"ri buruz Maria Amor Beguiristain Andre Doktoreak gidatutako talde bati eman zaio. Baita ere urte hontan "Agustin Zumalabe" Beka Jose Manuel Orue-ri eman zaio "Zenarruzako (Bizkaia) Kolegiatan Ikerketa paleoserologikoa" egiteko.

F.1.3. BATZARRAK

La Sociedad de Estudios Vascos / Eusko Ikaskuntzak 1985ean "*Bizkaia Erdi aroan*" gaiari buruz Ikerketa Historikoen Kongreso bat antolatu du. Abenduaren 17tik 20ra Bilbon egin zen eta Bizkaiko Foru Aldundiaren. Euskal Herriko Unibertsitate eta Deustuko Unibertsitatearen laguntza izan zuen.

150 batzarkide guztira izan ziren eta oso ezagunak ziren irakasleak: A. de Mañaricúa, J.J. Sayas, J. García de Cortazar, A. García Gallo, S.M. Coronas, J. Lalinde, A. Celaya, J.L. Orella, A. Irigoyen, J.A. Barrio, K. de Barañano, J.M. Apellaniz, A. Azcarate, J. Gonzalez de Durana, beste batzuen artean. Denbora gutxi barru kongresuko aktak aurkeztuko dira. Kongresu honek oso ederki zain-

exposición bibliográfica, así como un documentado catálogo de la misma y sirvió para realizar una puesta al día y balance de los Estudios Medievales en Vizcaya.

F.1.4. PUBLICACIONES

Eusko-lkaskuntza publica asiduamente unas series "Cuadernos de Sección", que recogen trabajos realizados por los miembros de las mismas.

También ha publicado un encargo de Beca "José Miguel de Barandiarán" sobre el estudio del yacimiento de EKAIN.

PUBLICACIONES

ALTUNA, J.

1.985 "Dataciones del C14. Comparación con las dataciones de otros yacimientos".
En MUNIBE 37. pp. 25 - 28. San Sebastián.

ALTUNA, J.

1.985 "Los moluscos marinos de Erralla".
En MUNIBE 37. pp. 119 - 121. San Sebastián.

ALTUNA, J. y ARESO, P.

1.985 "Situación y descripción de la cueva. Historia de las excavaciones. Descripción macroscópica del relleno".
En MUNIBE 37. pp. 11 - 23. San Sebastián.

ALTUNA, J., ARMENDARIZ, A., MUGICA, J.A.

1.985 "Nuestra Cultura material en la Prehistoria". In: Euskal Herria, Historia y Sociedad.
pp. 138 - 148. Caja Laboral Popular. San Sebastián.

ALTUNA, J., BALDEON, A., MARIEZKURRENA, K.

1.985 "Estructuras halladas en el yacimiento de Erralla".
En MUNIBE 37. pp. 187 - 194. San Sebastián.

ALTUNA, J., BALDEON, A., MARIEZKURRENA, K.

1.985 "Cazadores Magdalenienses en la cueva de Erralla (Cestona, País Vasco)".
En MUNIBE (Antropología y Arqueología) 37. pp. 1 - 206 San Sebastián.

dutako erakusketa bibliografikoa eskaini zuen, baita bertako katalogo egiaztatu bat ere eta egunerakotze lan bat egiteko eta Bizkaian Erdi aroko Ikerketen balantze bat egiteko balio izan zuen.

F.1.4. ARGITALPENAK

Eusko Ikaskuntzak eten gabe beraietako kideek egindako lanak biltzen dituen "Sekzioen Koadernoak" izeneko sora bat argitaratzen du. Baita ere, Ekaingo aztarnategiaren ikerketari buruz. "Jose Miguel de Barandiaran" Bekaren agindu bat argitaratu du.

ALTUNA, J. y MARIEZKURRENA, K.

1.985 "Bases de subsistencia de los pobladores de Erralla: Macromamíferos".
En MUNIBE 37. pp. 87-117. San Sebastián.

ALBERTOS, M^a. L.

1.985 "La onomástica personal en las inscripciones de Ocariz".
En ESTUDIOS DE ARQUEOLOGÍA ALAVESA 12. pp. 7 - 28. Vitoria.

ARREGI, G.

1.985 "Prácticas de medicina popular en ermitas y santuario".
En HIZKUNTZA ETA LITERATURA N° 4. pp. 607 - 631. San Sebastián.

AZKARATE, A.

1.985 "Bizkaitar lurraldearen okupazio xehetasunak Goi-Ertaroko mendeetan, ezagutzen ditugun datu arkeologikoen arabera", EUSKAL HERRIAREN HISTORIAZ, I.
pp. 97 - 119. Serv. Edit. Univ. del País Vasco, Bilbao.

AZKARATE, A.

1.985 "Nuevas inscripciones altomedievales vizcaínas (San Martín de Gaztelua) y revisión del epígrafe de IANINCO (Andra Mari de Muntzaraz, Abadiano, Vizcaya)", ANUARIO DEL

SEMINARIO DE FILOLOGÍA VASCA "Julio de Urquijo"
Vol. XIX, 1. pp. 51 - 68. San Sebastián.

AZKARATE, A.

1.985 "Zenbait datu eta gogoeta euskal Historiaurreaz",
EUSKAL HERRIAREN HISTORIAZ, II.
pp. 5 - 11. Serv. Edit. Univ. del País Vasco,
Bilbao.

AZKARATE, A.

1.985 "Asentamientos medievales de Memaia (lorrio,
Vizcaya)", KOBIE XIV.
pp. 555 - 557. Bilbao.

BALDEON, A.

1.985 "Estudio de las industrias lítica y ósea de
Erralla".
En MUNIBE 37. pp. 123 - 185. San Sebastián.

BALDEON, A.

1.985 "Aproximación a la arqueología 1". Ed.
Diputación Foral de Álava. Servicio de Museos.
Museo de Arqueología.
Vitoria.

BARANDIARAN, I.

1.985 "El proceso de la Arqueología prehistórica en el
País Vasco",
LANGAIK 8 - 9. pp. 85 - 102. Pamplona.

BARANDIARAN, I.

1.985 "Presentación del texto" en Estudio
sedimentológico de los materiales de relleno del
abrigo de Botiquería deis Moros (Mazaleón) por
F. Alberto y J. Machín.
BAJO ARAGÓN, PREHISTORIA VI. pp. 51 - 52.
Caspe.

BARANDIARAN, I.

1.985 "Guipúzcoa, Pre- y protohistoria"
DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO VASCO, Vol.
XVI. pp. 451 -456. Ene. Gral. Ilustr. País Vasco.

BARANDIARAN, I.

1.985 "Harri-landu adinaren bilakaera Kulturala Euskal
Herrian: Paleolito eta Epipaleolito (Mesolito)
arok" EUSKAL HERRIAREN HISTORIAZ. I.
Historiaurrea, pp. 67 - 105. Serv. Edit. Univ. País
Vasco, Bilbao.

BARANDIARAN, I.

1.985 "Dos retocadores de piedra en el Magdaleniense
vizcaíno".
SYMBOLAE LUDOVICO MITXELENA
SEPTUAGENARIO OBLATAE, II. pp. 1505 -
1521 - Vitoria.

BOYER-KLEIN, A.

1.985 "Analyse pollinique de la grotte d'Erralla".
En MUNIBE 37. pp. 45 - 48. San Sebastian.

DUVERT, M.

1.985 "Etude des croix du cimetiere de Masparraute
(Amukize, Basse-Navarre); donnees
ethnographiques et archeologiques".
En HIZKUNTZA ETA LITERATURA n° 4. pp. 631
- 637. San Sebastian.

DUPLA ANSUATEGUI, A.

1.985 "Los POPULARES y la violencia politica"
SYMBOLAE LUDOVICO MITXELENA
SEPTUAGENARIO OBLATAE. pp. 349 - 353.

DE LA RUA, C.

1.985 "Restos humanos de Erralla".
En MUNIBE 37. pp. 195 - 198. San Sebastian.

EASTHAM, A.

1.985 "The Magdalenian Avifauna at Erralla Cave."
En MUNIBE 37. pp. 59 - 80. San Sebastián.

ESTEBAN BORJA SANCHIZ, M.

1.985 "Herpetofauna de Erralla".
En MUNIBE 37. pp. 81 - 86. San Sebastián.

FERNANDEZ ERASO, J.

1.985 "Las culturas del Tardiglaciario en Vizcaya."
Serv. Edit. Univ. País Vasco. pp. 619. Bilbao.

FERNANDEZ ERASO, J.

1.985 "Comparación de dos sistemas estadísticos
aplicados al estudio de conjuntos industriales
líticos", SYMBOLAE LUDOVICO MITXELENA
SEPTUAGENARIO OBLATAE, II,
pp. 1523 - 1551. Vitoria.

GAMINDE, B. y ORTIZ, L.

1.985 "El Eneolítico en Alava: una etapa prehistórica
en el tercer milenio antes de Cristo".
En KULTURA 8. pp. 9 - 21. Vitoria.

GARCIA RETES, E., SAENZ DE BURUAGA

Publicaciones.
Estudios de Arqueología Alavesa.

ESTUDIOS DE
ARQUEOLOGIA
ALAVESA 12



Instituto Alavés de Arqueología

BLAZQUEZ, J.A., SAN VICENTE GONZÁLEZ DE ASPURU, J.I.

1.985 "Estelas y Lápidas romanas inéditas del este de Álava".

En ESTUDIOS DE ARQUEOLOGÍA ALAVESA 12. pp. 7 - 28. Vitoria

GARCÍA RETES, E, SAN VICENTE GONZÁLEZ DE ASPURU, J.I.

1.985 "Tesorillo Numismático Medieval de Otaza (Actualmente aeropuerto de Vitoria-Foronda, Álava)".

En ESTUDIOS DE ARQUEOLOGÍA ALAVESA 12. pp. 7 - 28. Vitoria

GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. C.

1.985 "La organización social indígena del área indoeuropea de la Península Ibérica en la Antigüedad. Estado de la cuestión y consideraciones previas", SYMBOLAE LUDOVICO MITXELENA SEPTUAGENARIO OBLATAE, pp. 547- 556.

GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. C. y SANTOS YANGUAS, J.

1.985 "Epigrafía del CONVENTUS Cluniense I: las inscripciones vadinienses", MHA VI, pp. 85 - 111

HOYOS M., FUMANAL M. P.

1.985 "La cueva de Erralla. Estudio Sedimentológico". En MUNIBE 37. pp. 29 - 43. San Sebastián.

IGARTUA, E., LINAZA, M.A.

1.985 "Incidencia de las caríes en la población de las cuevas sepulcrales de Guipúzcoa", en CUADERNOS DE SECCIÓN ANTROPOLOGÍA Y ETNOGRAFÍA, nº 3. pp. 205 - 217. San Sebastián.

LOZA LENGARAN, R.

1.985 "Huellas romanas en Álava". Diputacin Foral de Álava. Dpto. Publicaciones. Vitoria. Vitoria.

MARIEZKURRENA, K.

1.985 "Avance al estudio de la fauna del Castillar de Mendabia. Trabajos de Arqueología Navarra, 4 pp 142 - 143. Pamplona.

ORTIZ TUDANCA, L. GAMINDE DIAZ-EMPARANZA, B.

1.985 "Hallazgos arqueológicos en los alrededores de Pipaón (Álava)". EN ESTUDIOS DE

ARQUEOLOGIA ALAVESA 12.

pp. 7 - 28. Vitoria.

PEMAN, E.

1.985 "Aspectos climáticos y ecológicos de los Micromamíferos del yacimiento de Erralla. En MUNIBE 37. pp. 11 - 23. San Sebastián.

SAENZ DE URTURI, P.

1.985 "Las Cuevas artificiales en Alava", Diputación Foral de Alava. Dpto. Publicaciones. Vitoria.

SANTOS YANGUAS, J.

1.985 "Comunidades indígenas y administración romana en el Noroeste hispánico". Bilbao.

SANTOS YANGUAS, J.

1.985 "La inscripción del Puente Talcano, Sepúlveda, Segovia (CIL II 5075 - 3889) Nueva Lectura e interpretación", SYMBOLAE LUDOVICO MITXELENA SEPTUAGENARIO OBLATAE, pp. 537 - 546. Vitoria.

URTEAGA ARTIGAS, M.

1.985 "ARKEOLOGIA EUSKAL HERRIAN. Unesco Albistara 8 alea. "Arkeologia berria", iraila.

URTEAGA ARTIGAS, M.

1.985 "EUSKAL HERRIKO MEATZARITZAREN GARRANTZIA AINTZINATEAN: GIPUZKOAKO ADIBIDEA. E.H.H.I. Bilbo, pp. 53 - 68, or.

URTEAGA ARTIGAS, M.

1.985 "METODOLOGIA DEL ESTUDIO SOBRE CERAMICA MEDIEVAL EN LA COMARCA VALLISOLETANA DE TIERRA DE CAMPOS". Actas del III Congreso Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterraneo Occidental. Siena, 1.984-Firenze.

URTEAGA ARTIGAS, M.

1.985 "La cueva paleocristiana de Iruaxpe III en Guipuzcoa". Revista de Arqueología.

VEGAS ARAMBURU, J.I.

1.985 "Campo Tumular de askain. Izarza (Alava). Memoria campañas de excavaciones de 1976 a 1978". En ESTUDIOS DE AROUEOLOGIA ALAVESA 12. pp. 7 - 28. Vitoria

Publicaciones. **Munibe.**



VEGAS ARAMBURU, J.I.

- 1.985 "Círculo de piedras de Gaztalamendi. Montes de Iturriera (Álava). Memoria campaña de excavación 1981."
En ESTUDIOS DE ARQUEOLOGÍA ALAVESA
12. pp. 29-58 Vitoria

VEGAS ARAMBURU, J.I.

- 1.985 "Excavaciones en las campas de Itaida (Sierra de Encia-Alava)".
En ESTUDIOS DE ARQUEOLOGÍA ALAVESA
12. pp. 59 - 248. Vitoria

VEGAS ARAMBURU, J.I.

- 1.985 "Nuevos datos para la prehistórica alavesa. Conclusiones de las excavaciones realizadas desde 1976 a 1981".
En ESTUDIOS DE ARQUEOLOGÍA ALAVESA
12. pp. 249- 262. Vitoria

arkeoikuska 85
arkeoikuska 85
arkeoikuska 85
arkeoikuska 85
arkeoikuska 85
arkeoikuska 85
arkeoikuska 85
arkeoikuska 85
arkeoikuska 85

eusko jaurlaritza • kultura eta turismo saila
gobierno vasco • departamento de cultura y turismo

