

OTRAS DISPOSICIONES

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA

2226

RESOLUCIÓN de 8 de mayo de 2015, del Director de Centros Escolares, por la que se ordena la publicación del plan de estudios del Máster en enseñanzas artísticas de Estudios Orquestales del Centro Autorizado Superior de Música «Musikene», de San Sebastián.

El Real Decreto 1614/2009, de 26 de octubre por el que se establece la ordenación de las enseñanzas artísticas superiores reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de Educación (LOE) y por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), y modificado a su vez por Real Decreto 21/2015, de 23 de enero, establece en su artículo 7.1 que los centros de enseñanzas artísticas superiores podrán ofertar enseñanzas conducentes al Título Superior de Enseñanzas Artísticas y de Máster.

Asimismo en el artículo 13.1 de este mismo Real Decreto se establece el procedimiento que se debe seguir para la homologación de los planes de estudios de los títulos de máster de las enseñanzas artísticas superiores.

Una vez cumplidos todos los trámites, el plan de estudios del Título de Máster en enseñanzas artísticas de Estudios Orquestales (instrumentos de cuerda) ha sido homologado por el Director General de Evaluación y Cooperación Territorial, por delegación del Ministro de Educación, Cultura y Deporte, y ha sido inscrito en el Registro Central de Títulos.

Por otra parte, el Decreto 193/2013, de 9 de abril, por el que se establece la estructura orgánica y funcional del Departamento de Educación, Política Lingüística y Cultura de la Comunidad Autónoma del País Vasco, recoge en el artículo 15 como una de las funciones y competencias de la Dirección de Centros Escolares, la programación y el diseño de la implantación y desarrollo de las enseñanzas de régimen especial, incluidas entre ellas las enseñanzas del Centro Superior de Música del País Vasco, Musikene.

Por todo ello,

RESUELVO:

Ordenar la publicación en el Boletín Oficial del País Vasco del plan de estudios del Máster en enseñanzas artísticas de Estudios Orquestales (instrumentos de cuerda), que se imparte en el Centro Autorizado Superior de Música «Musikene», de San Sebastián, en los términos que constan en el anexo a la presente Resolución.

En Vitoria-Gasteiz, a 8 de mayo de 2015.

El Director de Centros Escolares,
JESÚS FERNÁNDEZ IBÁÑEZ.

jueves 21 de mayo de 2015

ANEXO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MÁSTER EN
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE ESTUDIOS ORQUESTALES (INSTRUMENTOS DE CUERDA) POR
MUSIKENE, CENTRO SUPERIOR DE MÚSICA DEL PAÍS VASCO

Rama de conocimiento a la que se adscribe el título: Artes y Humanidades.

Estructura del máster:

Número de créditos del Título: 60 ECTS.

Materias obligatorias: 30 ECTS.

Materias optativas: 4 ECTS.

Prácticas externas: 20 ECTS.

Trabajo de Fin de Máster: 6 ECTS.

Plan de estudios:

Módulo/Materia/Asignatura	Duración temporal/Carácter	ECTS
---------------------------	----------------------------	------

Módulo instrumental		22 ECTS
Materia: Formación instrumental		
Asignaturas:		
Repertorio orquestal I: Barroco y Clasicismo	Primer cuatrimestre/ Obligatoria	4
Repertorio orquestal II: Romanticismo	Primer cuatrimestre/ Obligatoria	4
Repertorio orquestal III: Posromanticismo y Fin de Siglo	Primer cuatrimestre/ Obligatoria	4
Repertorio orquestal IV: Siglo XX y Contemporáneo	Primer cuatrimestre/ Obligatoria	4
Materia: Instrumento		
Asignatura:		
Instrumento principal	Primer y segundo cuatrimestres/ Obligatoria	6

jueves 21 de mayo de 2015

Módulo de formación teórica		6 ECTS
Materia: Historia		
Asignatura: Historia y evolución estilística del repertorio orquestal	Segundo cuatrimestre/ Obligatoria	3
Materia: Lenguajes y técnicas de la música		
Asignatura: Análisis aplicado al repertorio orquestal	Segundo cuatrimestre/ Obligatoria	3

Módulo de materias optativas (se eligen 2)		4 ECTS
Materia: Técnicas corporales		
Asignatura: Técnicas corporales aplicadas al trabajo de orquesta	Segundo cuatrimestre/ Optativa	2
Materia: Historia		
Asignatura: Historia de la orquesta y la orquestación	Segundo cuatrimestre/ Optativa	2
Materia: Lenguajes y técnicas de la música		
Asignatura: Acústica aplicada	Segundo cuatrimestre/ Optativa	2

Módulo práctico		20 ECTS
Materia: Practicum		
Asignatura: Prácticas de orquesta	Primer y segundo cuatrimestres/ Obligatoria	20

Módulo de investigación		8 ECTS
-------------------------	--	--------

jueves 21 de mayo de 2015

Materia: Metodología e investigación		
Asignatura: Metodología de la investigación	Primer cuatrimestre/ Obligatoria	2
Asignatura: Trabajo Fin de Máster	Segundo cuatrimestre/ Obligatoria	6
TOTAL ECTS		60 ECTS