

DURANGALDEA / Más de treinta propuestas literarias

Varias bibliotecas de la comarca incluyen sus recomendaciones en una guía de lectura para el invierno

Una treintena de lecturas para todos los gustos y edades, de todos los géneros y estilos, para que no saber qué leer ya no sea una excusa para no hacerlo. Y ello gracias al trabajo y los conocimientos de los profesionales que trabajan en las bibliotecas de Iurreta, Durango, Ermua, Markina-Xemein y Ondarroa, que han unido fuerzas y experiencia para confeccionar una guía de lectura para estos meses de invierno, con la que tanto los amantes de la literatura como los menos aficionados a estas lindes pueden encontrar algún ejemplar con el que disfrutar, o en su caso iniciarse, en el arte de leer.

Para ello, las bibliotecas han clasificado sus propuestas en varias secciones, que incluyen desde lecturas pensadas para ser realizadas en familia, hasta aquellas que se centran o se inspiran en la actualidad más candente, tanto en euskera como en castellano. Así, al margen de los últimos best sellers expuestos en las estanterías de cualquier librería, las bibliotecas también ofrecen con este catálogo un escaparate alternativo en el que adquirir otros volúmenes e ideas, que bien pueden ser aprovechadas por quienes estén pensando en las letras para hacer algún regalo navideño. 'Muchas veces, cuando voy a coger en préstamo o quiero comprar un libro, sobre todo si es para mi hijo de ocho años, siempre tengo que pedir consejo al bibliotecario o vendedor, de modo que esta guía me parece de gran ayuda', señaló al respecto Pili, una vecina de Berrioz que aprovechó su visita a Durango para consultar la guía.

Así, *Batbirulau*, de Anjel Lertxundi y Antton Olariaga, es uno de los títulos para disfrutar en familia, al igual que *Enséñame a hacerlo sin tu ayuda*, donde Maja Pitamic propone actividades basadas en el método Montessori, 'dirigidas tanto a tu hijo como a ti', señala el folleto.

Kili-Kili, de Emile Jadoul; *Iruditidun hiztegia*, de Séverine Cordier y Cynthia Lacroix; *Amatxo eta ni*, de Yasushi Muraki, y Dino y Pablo: juegos prehistóricos, de Baptiste Amsallem y Loïc Dauvillier, son las propuestas para aquellos padres y cuidadores interesados en inculcar a los más pequeños, de una forma distendida, la afición por la literatura de una forma paralela a la pronunciación de sus primeras palabras.

Y para quienes, a pesar de su juventud, ya conocen el mundo de las letras, la guía amplía las recomendaciones a ocho obras literarias. De este modo, entre los autores elegidos se encuentran Yolanda Arrieta y Ainara Azpiazu, con *Ai, ai, ai!*; Adela Turín y Nella Bosnia, con Arturo y Clementina; Joxe Arratibel y Patxi Zubizarreta, con Txomin Ipurdi; Page Tsou y El soldado de plomo, o Juan Luis Zabala y Maite Gurrutxaga, con Zabaleko txorimaloa, entre otros.

Adultos

Los bibliotecarios tampoco se olvidan de quienes, por edad, ya tienen adquirido y cultivado el hábito de la lectura, así como de aquellos que desean hacerle un hueco en su tiempo libre a la literatura, a pesar de ya haberse iniciado en la edad adulta.

En este caso, las propuestas son en su mayoría títulos publicados a lo largo de 2012. Se trata de novedades que se encuentran lejos de los grandes éxitos comerciales del momento, pero cuya lectura garantiza el entretenimiento, así como la puesta en valor de autores y obras menos populares. 'No conozco ninguno de los libros que recomiendan en esta guía, pero hay un par que me interesan, sobre todo porque no tienen nada que ver con ese boom que se ha generado con libros como Cincuenta sombras de Grey', señaló una vecina de Durango.

Entre estas últimas propuestas, se encuentran La Capitana, de Elsa Osorio; Idazten ari dela idazten duen idazlea edo literatura gaixotasun gisa, de Iban Zaldua; Las voces del Pamano, de Jaume Cabré; Ni, Vera, de Itxaso Martín; El Hombre que quiso matarme, de Shuichi Yoshida; Motoa, de Juan Kruz Igerabide; Un maravilloso porvenir: vida y muerte y esperanza en los suburbios de Bombay, de Katherine Boo, y La estrategia del parásito, de César Mallorquí.

Por último, el catálogo se centra en Siria, con títulos como Cereza roja sobre losas blancas, de Maram al-Masri; Seven gates, de Abdallah Chhaded & Nara; La luna cuadra: relatos fantásticos, de Ghada Samman; Nahima, la historia de mi madre, de Edith Chahín; Cuadernos de Homs de 16 de enero-2 de febrero de 2012, de Jonathan Littell, y Yo muero hoy: las revueltas en el mundo árabe, de la periodista Olga Rodríguez.

Esta guía de lectura puede consultarse en las propias bibliotecas, así como a través de sus páginas web. Será en primavera cuando vuelvan a apostar por nuevos títulos, esta vez para disfrutar del periodo estival.