

La mayor biblioteca templaria del mundo

Hasta 1.380 volúmenes componen el fondo bibliográfico con el que nace el centro de estudios del castillo.

"La Biblioteca Templaria nos pone en el mapa del mundo". Son palabras que ayer pronunció el alcalde de Ponferrada, Carlos López Riesco, para presentar la mayor colección de volúmenes relacionados con la Orden del Temple y con su tiempo reunidos en una misma institución. Desde ayer, el de Ponferrada es "un castillo lleno de libros". Exactamente 1.380 volúmenes, incluidos los 600 de la colección cedida por Antonio Ovalle, y de la que hasta ahora sólo se estaban mostrando al público 94 en la sala de la exposición *Templum Libri*, visitada desde su apertura por casi doscientas mil personas.

"Un castillo lleno de libros y de saber", aseguró la concejala de Cultura, Susana Téllez. "Un gran árbol del que ya han brotado varias ramas", lo definió el coleccionista Antonio Ovalle, que convirtió su discurso en un elogio de la palabra y de la tolerancia, y de la importancia de la mujer en el saber. Un esfuerzo por "profundizar en la cultura del conocimiento", afirmó el presidente de la Fundación Endesa, Rafael Miranda, que junto a la Fundación municipal Álvarez Osorio, ha aportado los 132.000 euros que ha costado la primera fase de la Biblioteca. La colección con todos los libros "más fascinantes", según el historiador Vicente Fernández.

Todos ellos se pusieron delante del micrófono, ante un auditorio lleno en la zona palacial, para, en una larga presentación, comenzar a poner en el mapa del mundo una biblioteca y un centro de estudios que quiere convertirse en una referencia internacional. Y para darlo a conocer fuera de nuestras fronteras, el Ayuntamiento usará las nuevas tecnologías en un intento de traer a Ponferrada a expertos que sepan que podrán consultar una colección de facsímiles que siempre tuvo "muchas novias", en expresión del historiador Vicente Fernández. Porque el alcalde tenía ayer que claro que el de la Biblioteca Templaria y *Templum Libri*, "el alma" del castillo, "es el mayor proyecto cultural que jamás Ponferrada había abordado".

Exposición temporal

Fernández y Téllez recordaron, por su parte, que la Biblioteca Templaria sólo está en una primera fase. La Sala de los Azulejos alberga una primera zona de exposición, donde se exhiben facsímiles, libros de autor y obra gráfica de la colección de Ovalle. Un cuarto separado con una mesa central ofrece un rincón para los investigadores. Y en un futuro, la segunda planta del caserón albergará una sala de consultas. Vicente Fernández también aprovechó su intervención para apostar ante el alcalde y el presidente de la Fundación Endesa por continuar el proyecto con una sala de exposiciones temporales, donde poder mostrar especialmente la obra gráfica de la colección de Ovalle y hacer justicia con el trabajo de algunas mujeres ilustradoras.