

## **'El Quijote' se convierte en el primer libro interactivo de la Biblioteca Nacional**

La Biblioteca Nacional de España alumbró ayer su primer libro interactivo, 'El Quijote', que nace digitalizado en internet para ofrecer al lector contenidos que ayuden a entender mejor la obra de Cervantes con grabados, música y mapas de las andanzas del ingenioso hidalgo y su fiel escudero. Hasta se puede oír el sonido real de las páginas al pasar de la primera edición del siglo XVII para disfrutar de la obra cumbre de la literatura española como si el internauta tuviera el libro entre sus manos. Para alumbrar 'El Quijote' interactivo, un proyecto de la Biblioteca Nacional y las empresas Telefónica y Madpixel, se han invertido más de 5.000 horas de trabajo de casi 30 profesionales entre bibliotecarios, expertos en arte y música de la época, programadores, analistas y diseñadores gráficos. En su presentación, la ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, destacó que la obra cervantina está "más viva que nunca" y que "resiste a todos los desafíos tecnológicos", al tiempo que aseguró que la experimentación con este nuevo Quijote "es muy coherente" con el espíritu rompedor de Miguel de Cervantes. Una innovación que ha permitido digitalizar las 1.282 páginas de los dos tomos de la primera edición de la obra, que ahora podrá encontrarse en la página web [www.bne.es](http://www.bne.es).