

## OÑATI / Relatos con sabor africano

**El camerunés Boniface Ofogo encandilará a niños y adultos en la Biblioteca. Dos sesiones de cuenta-cuentos abren esta tarde los actos organizados con motivo del Día Internacional de Libro**

Niños y adultos sucumbirán hoy a la magia de la narración oral de la mano del contador de cuentos camerunés Boniface Ofogo. La próxima celebración del Día Internacional del Libro trae esta tarde, y en doble sesión (17.30 y 19.30 horas) a la Biblioteca Municipal, a un personaje de cuento que se crió entre la selva y la sabana, sin luz ni agua potable. Su padre, era considerado un 'maestro de la palabra' y él desde pequeño se alimentó de los cuentos y leyendas de su etnia yambasa.

De niño realizaba caminatas de ocho kilómetros para ir al colegio, donde era el mejor estudiante. Con 16 años llegó a la capital, Yaundé, a costa de tremendas penurias. Terminó el bachillerato, hizo Filología Hispánica y fue becado para seguir sus estudios en Madrid. Y, aunque sus estudios académicos y su experiencia vital, le condujeron a descubrir la literatura escrita, la oralidad primaria en la que transcurrió su infancia sigue siendo, comenta con 'mucho orgullo', su principal punto de referencia y la fuente de inspiración para realizar su trabajo de narrador oral.

### **Vivir de los cuentos**

Llegó a España en 1988, con 22 años y desde 1992 se dedica al oficio de cuentacuentos, con dedicación exclusiva desde 2005. Boniface ha llegado a la conclusión que una de las mejores herramientas para construir puentes son los cuentos. Partiendo de estos relatos se muestra la realidad y la filosofía de un pueblo.

En África esta tan asimilada la tradición oral que el padre de Boni, ya fallecido, no se creía que le pagasen por contar cuentos. "Los blancos están locos" decía. Pero lo cierto es que Ofogo se ha hecho un nombre y vive de esto. Muchas de las historias que cuenta, las escuchó cuando era pequeño, en las veladas en torno al fuego, en su aldea natal. También se suele inspirar en recopilaciones de autores para crear su propia versión y otras son historias de su propia imaginación, basadas siempre en temáticas del África tradicional.

"Además de un oficio digno y cada vez más reconocido, que va conquistando espacios cada vez más amplios de la vida cultural, contar cuentos para mí es una forma de buscar mis raíces, marcadas por la sabiduría de los ancianos y el valor de la palabra oral" explica.

### **Libros y conferencias**

Boniface ha publicado dos libros, ofrecido múltiples cursos y seminarios y ha recorrido todo el Estado con sus relatos, además de visitar una decena de países de Europa y Latinoamérica.

En encuentros como los que va a ofrecer hoy en Oñati en la Biblioteca elige siempre cuentos de la tradición oral que tengan algún valor didáctico o ético, que destaque por su contraste cultural y que transmitan el espíritu de África, que hagan pensar, o bien que sean rematadamente graciosos.