

ZUMAIA / Balance positivo del primer año de existencia de la casa de cultura Alondegia

El pasado año por estas mismas fechas se inauguró la nueva casa de cultura de Alondegia. Con la apertura se daba término a un largo proceso en donde se vivieron cambios en el sillón de mando del consistorio, en los proyectos de edificación y en la misma naturaleza de lo que debía ser la casa de cultura de Zumaia. Un año más tarde, el departamento de cultura del ayuntamiento ha programado una serie de actos para conmemorar el primer aniversario de este servicio cultural. Entre estos actos destaca la proyección gratuita en el cine Aita Mari del documental de Jon Maia 'Gazta zati bat'.

La utilización que se le ha dado durante estos doce meses a Alondegia viene a refrendar aquella opinión extendida entre muchos zumaiarras: Foronda estaba demasiado lejos. Los datos no mienten: el número de usuarios de la biblioteca municipal ha aumentado en un 91% en este tiempo, y hoy en día 4.121 vecinos de Zumaia cuenta con su carnet de socio. El incremento en el préstamo de libros ha sido del 40% con respecto al pasado año 2010.

"Alondegia ofrece una proximidad que no tiene Foronda", afirma Miriam Romatet, técnica de cultura del Ayuntamiento. "Ahora acude más gente a las oficinas o a la biblioteca: gente que se acerca a realizar alguna consulta, a leer periódicos o a hacer uso de la planta superior, caso de los estudiantes".

Uso popular de Oxford

Los buenos números de la casa de cultura no se circunscriben únicamente a la biblioteca. Un simple dato: las exposiciones y actividades que se han llevado a cabo en la sala Oxford han contado con más de 10.000 visitas en un año. Oxford se ha mostrado como una sala polivalente que además de exposiciones, ha acogido actividades como la Semana micológica, la feria del libro de Baleike, las charlas sobre el puerta a puerta, el ensayo general de Gabon Korua o campañas de concienciación impulsadas por Darahli.

"Ejemplo del éxito de esta sala de exposiciones es que el calendario para el próximo año 2013 ya está casi cubierto".

Añade que, poco a poco, se está logrando el uso popular que tenía el antiguo Oxford. Ejemplo de ello son las exposiciones de artistas locales como Xabier Irureta (abre este jueves, 10 de mayo), Imanol Ossa y Keixeta.

"Varias agrupaciones musicales, caso de la Banda de música, han mostrado su interés en celebrar un concierto cada pocos meses. Debido a su acústica y su tamaño, es una sala adecuada para actuaciones de tamaño mediano". En ese sentido, Oxford albergará este mes de mayo las jornadas sobre música de metal, y en agosto alguna de las actuaciones del Festival de música. El espectáculo final de los talleres de teatro también se celebrará en esta sala de exposiciones.

Mejoras en Foronda

El traslado de la biblioteca municipal y de las oficinas a Alondegia ha permitido destinar el edificio de Foronda para cursillos y para oficinas de varias de las asociaciones culturales de Zumaia, caso de Baleike, Bertso eskola, Txinparta, Natur taldea o el grupo Basherri. "Hemos recibido peticiones de otras asociaciones que quieren disponer de un espacio en Foronda: Distira argazki taldea, ZIIZ y Gune, por ejemplo. En próximos meses convocaremos una reunión general para debatir el uso de Foronda". Añade que en septiembre se redactará un reglamento específico para esta casa de cultura.

Un edificio este que sufre de achaques por la edad y por la gran humedad que se filtra por sus poros. "La situación económica es la que es, pero se llevarán a cabo trabajos de mejora con vistas al nuevo curso".

LOS ACTOS

11 de mayo, viernes: Proyección de 'Gazta zati bat', de Jon Maia (19:30 en Aita Mari). Función de teatro: 'Ispilua', del grupo Aldatzen laguntzen (22:00 en Oxford).

12 de mayo, sábado: Concierto con el grupo de soul Los trotamúsicos (19:00 en la Cofradía). Proyección de 'Gazta zati bat' (19:30 en Aita Mari). 'Euslandia-Uniberso txiki bat', espectáculo que aúna música, teatro y pintura (22:00 en Oxford).

13 de mayo, domingo: 'Dinosáuro egitasmoa', de los payasos Mondo Lironda (18:00 en Oxford). Proyección de 'Gazta zati bat' (19:30 en Aita Mari).

Entrada libre: La entrada para todas las sesiones será gratuita. Los que quieran acudir a la primera proyección de 'Gazta zati bat' el 11 de mayo deberán hacerse con una invitación que comenzarán a repartir mañana en la oficina de turismo.