

JOSÉ ÁNGEL SOLANA, lector que más libros adquirió en préstamo en las bibliotecas donostiarras el año pasado (220 títulos)

"Leo porque me divierte y si la historia me atrapa no tengo horarios; a veces, he leído dos libros en un día"

José Ángel Solana (Bilbao, 1949) es, por segundo año consecutivo, la persona que más libros ha tomado prestados de las bibliotecas donostiarras en 2011, un total de 220. Vecino de la ciudad desde hace siete años, afirma que leer es la

¿Cuál es el secreto de poder leer 220 libros en un año?

El secreto es bastante sencillo: yo no he venido al mundo ni a sufrir ni a que la gente me ponga de mala leche. Si la alternativa a mi tiempo de ocio es la televisión o la radio -bueno, la radio la escucho algo más- que me ponen de mala leche... Pienso que la gente que habla lo hace como si fuésemos tontos, por lo menos, esa es mi impresión. Si alguien me llama tonto o piensa que lo soy, me revelo.

Entonces leer para usted es un refugio...

Sí, es un refugio. Me lo paso bien y me distrae.

¿De dónde le viene la afición por la lectura?

Me viene desde niño aunque en mi casa no había afición. Empecé desde crío leyendo novelas de Estefanía. No soy un cultureta, a mí El Quijote me aburre. No entiendo ese tipo de lectura, tiene que ser algo que me atrape. Por mi trabajo tenía que ir mucho al extranjero y llega un punto en el que te aburres, la televisión nunca me ha gustado y en Birmingham, por ejemplo, la opción era tomar cervezas en un pub con gente con la que no podía hablar; pues me quedaba leyendo.

En el ranquin de personas que más libros adquiere en préstamo en las bibliotecas de la ciudad está en el primer puesto por segundo año consecutivo...

No leo para competir con nadie, leo porque me gusta y porque me divierte.

¿Con qué argumentos convencería a alguien de que la lectura divierte?

Yo, por ejemplo, pongo la televisión y veo a Patxi López dar explicaciones y ¡me pongo de una mala leche! Él me trata como a un tonto. Entonces cojo una novela y si me entretiene la leo y ya está, no me causa ningún tipo de problema; el otro (por López) sí, me causa malestar.

La mayoría de las personas que conforman la lista son hombres...

Sin embargo, creo que leen más las mujeres. Cuando vas en el autobús o en el tren es raro ver a un hombre leyendo. De hecho, yo tampoco soy capaz de leer en el autobús.

¿Necesita condiciones especiales?

No puedo leer en movimiento. Por lo demás, no necesito nada especial. Puedo coger un libro a las tres de la tarde y terminar a las cuatro de la mañana. Si la historia me atrapa no tengo horarios.

¿Cuántas horas lee al día?

Depende. Puedo estar una hora o quince. A veces, me he leído dos libros en un día y otras en cuatro, pero uno al día sí suelo leer.

¿Qué tipo de lectura le gusta?

Leo de todo menos ciencia ficción. Las cosas de extraterrestres y zombis me echan para atrás, pero para todo lo demás no tengo problemas. Ensayos, novelas policíacas... Leo cualquier historia que me enganche.

¿Cómo escoge un libro u otro? ¿Se deja recomendar?

A mí no me recomienda nadie. Tengo unos autores que, más o menos, conozco cómo desarrollan las historias y si un libro no me engancha lo dejo.

¿Lee varios a la vez o le gusta empezar y terminar?

Normalmente empiezo un libro y si me engancha la historia lo termino. Si no me engancha le doy una segunda oportunidad y, mientras, cojo otro. Si en la segunda oportunidad tampoco me gusta lo dejo porque, como te he dicho antes, no he venido a sufrir ni a leer por obligación.

¿Todo lo que lee lo coge de la biblioteca o le gusta comprar?

Cuando vivía en Bilbao y me tuve que venir aquí tenía más de 5.000 libros. Tuve que venderlos porque me costaba mucho traerlos y tampoco tenía sitio. Para mí la biblioteca ha sido una salvación porque leo y no necesito comprar.

¿Satisfacen las bibliotecas donostiarras sus necesidades?

Totalmente y esta concretamente -Alderdi Eder- me tiene encantado, aunque suelo ir al Koldo Mitxelena a leer periódicos.

¿Y qué opina del libro electrónico?

Yo soy un viciado del papel. Esto forma parte de mis tradiciones. No tengo problemas de que me pese un libro y en cuanto a que se pueden meter muchos volúmenes en el mismo aparato... Normalmente, yo tengo en mis manos cinco o seis libros todos los días. Además, para qué quiero más si aquí los voy cambiando y punto.

¿Le tienta escribir?

Escribo para mí, no de forma profesional. Ahora estoy con tres historias a la vez, cuando me atasco con una sigo con otra y si me atasco con las tres espero a ver si juega el Athletic (ríe). La primera es una novela policíaca en la que intervienen temas económicos. Después, estoy con un pastelón que parte de una vivencia, más o menos, personal. Y la tercera incluye unas ideas sobre las razones por las que un vasco no puede ser español.

¿Qué ingredientes tiene que tener un libro que le guste?

No tengo un baremo. Que me guste o que no me guste. Si me gusta sigo, si no lo dejo. Me gusta Nora Roberts porque me gusta el esquema que utiliza.