

IRUN / El escritor Roberto Lastre presenta en Ikust Alaia el libro 'Sinfonía de los adioses'

'Sinfonía de los adioses' (Arte Activo Ediciones) es el título del libro que el escritor y editor cubano afincado en Vitoria, Roberto Lastre presenta hoy, a las 19.30 horas, en la Biblioteca Ikust Alaia. La razón por la que este volumen va a ver la luz en Irun -a finales de mes será presentado en Vitoria- obedece a que tres de sus trece autores son los bidasoarras Lorenzo Martínez, Guadalupe Serrano y Ana María Sánchez, quienes estarán presentes en Ikust Alaia, junto con varios coautores de la obra.

El coordinador, Roberto Lastre, adelantaba ayer el contenido de esta nueva publicación. "Es un libro de narrativa polifónica, creado por la voz de autores diferentes que narran historias sobre un mismo tema: el adiós", decía. "Nos hemos reunido trece autores de Vitoria, de San Sebastián y de Irun y hemos hecho un libro muy lírico, en el que cada uno habla sobre las cosas que ha perdido, los lugares donde ya no está, las edades que echa de menos, lo que le falta. Al final, ocurre un accidente con los manuscritos de los autores, porque se vierte sobre ellos una botella de vino. Yo, que soy el narrador, trato de salvar los textos, y con lo que se salva de los fragmentos de todos, se hace un cuento".

La estructura de de la obra "es como la Sinfonía de los adioses de Haydn y hay en él mucho de metaliteratura porque se va hablando de cómo se hace el propio libro". Además de Roberto Lastre, Ana María Sánchez, Lorenzo Martínez y Guadalupe Serrano firman la ' Sinfonía de los adioses ' Aser Ortiz, Alfonso Suescun, Begoña V. Bonal, Elena de Perea, Elena Pérez de Arriluzea, Eva Amezgaray, Karmele López de Uralde, Javier Postigo, Lorenzo Martínez y Úrsula María Richter.