

## **El libro electrónico, en préstamo**

Las bibliotecas municipales donostiarra se han convertido en las pioneras en la Comunidad Autónoma Vasca al contar desde ayer con el servicio de préstamo de libros electrónicos a sus usuarios. Para ello ha realizado una inversión de 15.000 euros. Son 33 aparatos lectores, que estarán presentes en las 11 bibliotecas de la red municipal, y cada uno de ellos tendrá en su memoria, en una primera fase, 594 obras en español, 69 en euskera y 50 en inglés.

El servicio bibliotecario de Donostia Kultura ha optado por ofrecer en la tarjeta libros que están en dominio público, es decir, que están libres de derechos de autor. Entre los títulos se pueden encontrar clásicos como 'Alicia en el País de las Maravillas' de Lewis Carroll, 'Mujercitas' de Louisa May Alcott, 'Orgullo y prejuicio' y 'Sentido y sensibilidad' de Jean Austen, 'Las inquietudes de Shanti Andia' de Pío Baroja, 'Jane Eyre' de Charlotte Brontë, 'El corazón de las tinieblas' de Joseph Conrad, 'Las aventuras de Sherlock Holmes' de Arthur Conan Doyle, 'La metamorfosis' de Frank Kafka, o todos 'Los episodios nacionales' de Benito Pérez Galdós, entre otros. En el caso del euskera está cargada la colección Auspoa, que fue digitalizada por el Patronato de Euskera.

Arantxa Urkia, directora del servicio bibliotecario donostiarra, explicaba ayer en la presentación del proyecto que "prestamos el aparato, el usuario no va a tener que pagar nada, ni dejar ninguna señal, sólo se compromete a devolverlo en las mismas condiciones que lo recibió. Eso sí, deberá hacerse cargo de los desperfectos o pérdidas".

Para poner en marcha este sistema se han basado en la manera de funcionar de las bibliotecas catalanas "y en el próximo congreso de nuestro sector, que se celebrará en Gijón en noviembre, vamos a presentar las primeras conclusiones porque cada usuario deberá responder a una pequeña encuesta para que podamos mejorar el servicio y ver cuáles son las carencias o qué mejoras se pueden realizar".

Urkiza también indicó que "hemos preferido adelantarnos a las necesidades de la sociedad porque, de momento, no hemos tenido casi peticiones. En un futuro próximo, los actuales niños serán usuarios de las bibliotecas municipales y demandarán este servicio".

Entre otras, las ventajas de los e-books son que ocupan muy poco espacio, tienen capacidad para almacenar varios libros y ambientalmente son sostenibles porque reducen la tala de árboles. Pero también tienen inconvenientes, como que hasta el momento los autores y editoriales se han mostrado bastante reacios a entrar en este mundo por problemas ligados con los derechos de autor.

El concejal de Cultura del Ayuntamiento de San Sebastián explicó que "nos hemos encontrado problemas porque no ceden libros actuales para préstamo. En Estados Unidos, por ejemplo, se ha llegado a acuerdos y los nuevos títulos también se encuentran en soporte electrónico".

## **Alianza editorial**

Aunque hasta ahora las editoriales se han mostrado bastante remisas ha adentrarse en el mundo de los e-book, tres grandes grupos -Planeta, Santillana y Random House Mondadori, a las que podrían agregarse Anagrama, Tusquets y Salamandra- se han unido para poner en el mercado a lo largo de este año unos cinco mil títulos electrónicos, la mayoría de ellos novelas de autores contemporáneos.

La propuesta del Gobierno de aplicar el tipo superreducido del IVA del 4% para el libro electrónico, equiparándolo con el libro en papel, finalmente no se llevará a cabo y seguirá pagando el 16%, que además se incrementará hasta el 18% con la subida del IVA del 1 de julio. La razón se debe a una directiva europea de 2006 sobre servicios electrónicos. Según cifras de 2008 las editoriales facturaron en el formato electrónico 42 millones de euros, un 1,3% del total.

## **LA CIFRA**

33 aparatos lectores de libros electrónicos están disponibles desde ayer en la red de bibliotecas municipales de San Sebastián con 594 obras en español, 69 en euskera y 50 inglés.

## **EL PRÉSTAMO**

**Los soportes:** Se ha optado por comprar tres tipos diferentes. El iLiad, que es de alta gama y cuesta 550 euros, Cybook y Papyre, que cuestan entre 250 y 300 euros.

**Complementos:** Los aparatos van acompañados de un cargador y tarjeta de memoria. En el caso del iLiad también de un puntero porque se puede editar.

**El usuario:** Se compromete a devolver el libro en un plazo máximo de 21 días. Si lo pierde o lo avería debe restituir el material.