

DONOSTIA / Más cuentos que Calleja

El Centro Cultura de Egia organizará a partir del próximo lunes la Semana del Libro Infantil, que, coincidiendo con la celebración el pasado 2 de abril del Día Internacional del Libro Infantil, trata de contribuir a fomentar la lectura entre los más jóvenes con la colaboración de los integrantes de Galtzagordi Elkartea, una asociación que reúne cuentacuentos, ilustradores, librerías y traductores, entre otros profesionales del mundo de la literatura en euskera. Algunos de ellos visitarán el barrio para mostrar su trabajo y contagiar a los menores su pasión por el mundo de las letras.

La iniciativa se puso en marcha hace más de 5 años con un claro objetivo, el de "despertar en los niños su afición a leer desde temprana edad". Así lo manifiesta la responsable de la biblioteca de este equipamiento municipal, Miren Iruretagoiena, quien señala que este año la programación se ha atrasado con motivo de la Semana Santa. "Siempre solemos llevarla a cabo entre el Día del Libro Infantil, que conmemora el nacimiento de Hans Christian Andersen, y el Día Internacional del Libro, cada 23 de abril", comenta, al tiempo que enumera las diferentes propuestas que se han ofrecido en anteriores ediciones, "como exposiciones, talleres, teatros y cualquier otra actividad que guarde relación con la literatura".

El escenario es, salvo contadas excepciones, la biblioteca, para así "propiciar que los chavales y sus padres la conozcan". Y a tenor de los datos que arroja el balance de préstamos de libros infantiles del pasado año, lo han conseguido.

"Hemos contabilizado un total de 7.085 préstamos -cuentan con 22.000 libros en sus fondos-, lo que representa un porcentaje del 20% con respecto al total de libros prestados. Hay que tener en cuenta que Egia es un barrio en el que no hay muchos niños. Estos sólo representan el 10% de la población", apunta Iruretagoiena.

Los actos

La programación de actividades de la Semana del Libro Infantil 2010 arrancará el lunes, a partir de las 17.30 horas, en la sala de conferencias del citado equipamiento municipal de la mano de 'Ibili alai, ipuinetan blai', un espectáculo de cuentacuentos de aproximadamente 50 minutos de duración que correrá a cargo de Izaskun Mújica, quien desde el año 2000 recorre ludotecas, colegios y bibliotecas con sus narraciones dramatizadas, entre las que destacan 'Munduko ipuinak' e 'Izeba Joxepiren baserria'.

Durante la actuación, especialmente recomendada para niños de entre 4 y 10 años de edad, Mújica les invitará a sentarse para relatarles lo que le sucedió una mañana en que salió al bosque "en busca de cuentos" y todas las cosas extrañas con las que se topó en su camino. Según explica, "desde conocer a un sapo parlanchín a pescar una pelota gigante e incluso encontrar una carta de amor. Y todo eso, mientras caía una lluvia de plumas desde el cielo".

El martes, a la misma hora, se desarrollará un taller de ilustración, en el que los pequeños tendrán oportunidad de aprender diversas técnicas con ayuda de Mattin, quien, un día más tarde repetirá con la narración de 'Marra barra'. Su autor lo define como "un cuentacuentos por medio de imágenes" que anima a los espectadores a viajar "con la ayuda de dibujos".

Su relevo lo tomará el jueves Josu Jiménez Maia y sus cuentos japoneses, también llamados kamishibai, en los que recurre a láminas y una suerte de teatrillo o butai que acapara la atención del público.

Los actos culminarán el viernes con el popular cuentacuentos Pello Añorga y su espectáculo 'Hitzaren giran-biran', provisto de juegos de palabras, recitado de poemas y canciones. Durante toda la semana podrá visitarse, además, la exposición basada en un cuento escrito por Gabrielle Vincent y protagonizado por César y Ernestina, cuyas páginas están hechas de patchwork.

EL DATO

7.085. Son los préstamos de libros infantiles contabilizados a lo largo de 2009 en la biblioteca del Centro Cultural de Egia