

Archivos, bibliotecas y museos aúnan sus colecciones digitales en "Hispana"

MADRID. El nuevo portal Hispana ha logrado reunir 121 bases de datos de colecciones digitales de archivos, bibliotecas y museos españoles, de instituciones públicas y privadas, que desde ayer pueden ser consultadas por los ciudadanos en la web del Ministerio de Cultura <http://hispana.mcu.es>. El portal fue presentado en un acto celebrado en el Ministerio de Cultura que contó con la presencia de la ministra, Ángeles González-Sinde; de la presidenta de la European Digital Library Foundation y directora de la Biblioteca Nacional de Alemania, Elizabeth Niggemann, y de la directora general de Bellas Artes, Ángeles Albert.

González-Sinde afirmó que 'Hispana es ya el cuarto portal mundial en el número de recursos digitales que aporta, lo que abre las puertas a un cambio de mucha envergadura en la cultura de nuestro país'. La ministra invitó a los ciudadanos a hacer del teclado de su ordenador 'la llave maestra con la que desvelar algún misterio' cultural de la mano de Hispana, y recordó que las colecciones digitales españolas forman parte de Europeana, el gran portal digital de la cultura europea que promueve la European Digital Library Foundation, institución que preside Elizabeth Niggemann.

Además de reunir 121 bases de datos de colecciones digitales de archivos, bibliotecas y museos españoles, el portal Hispana también incluye un directorio de los 440 proyectos de digitalización que se están llevando a cabo en España. Según González-Sinde, en un futuro próximo está previsto incrementar los contenidos del nuevo portal Hispana con la aportación de materiales digitales provenientes del proyecto europeo APEnet, que agrupa a los archivos nacionales de catorce países de Europa coordinados.

Elizabeth Niggemann ensalzó las virtudes del proyecto Europeana, del que forman parte todos los Estados miembros de la UE y están presentes 26 idiomas distintos, y que cuenta con 7 millones de contenidos accesibles, 4 millones de imágenes, 2,5 millones de textos, 92.000 vídeos y 24.000 sonidos. Niggemann aseguró que el objetivo a final de 2010 será contar dentro de este gran portal digital de la cultura europea con un total de 10 millones de objetos accesibles, y se ha mostrado convencida de que instrumentos como éste servirán para acercar los contenidos de archivos, bibliotecas y museos, así como otras entidades culturales, a las jóvenes generaciones.

La ministra de Cultura ha recordado que en 2009 el 20% de los contenidos de Europeana (www.eu2010.es) fueron contribución española.