

Premio al Museo de Bellas Artes de Bilbao por su programación

Bilbao. La segunda edición de los premios de la revista Descubrir el Arte, fallados recientemente, han concedido el galardón a la Mejor Programación Artística al Museo de Bellas Artes de Bilbao.

Los colaboradores y el equipo de redacción de la revista han querido, así, reconocer con estos premios, creados el año pasado con ocasión del décimo aniversario de la publicación, el trabajo de museos, fundaciones, artistas y profesionales especializados en el mundo del arte, que trazan así ' el retrato robot de la vitalidad de nuestro panorama artístico ' .

El conservador del Museo del Prado, Javier Barón, definió la pinacoteca bilbaina como ' un ejemplo de excepción ' porque desde su fundación, cuyo centenario se conmemoró hace dos años, ha recibido ' el apoyo constante de la sociedad vasca y de sus coleccionistas, así como de las instituciones. Sería muy difícil encontrar otro ejemplo de un museo tan arraigado a su ciudad y a su territorio ' .

Refiriéndose al programa de exposiciones de los últimos años, destacó, entre otras muchas, las dedicadas a Caravaggio, Poussin, Rodin, Mujeres Impresionistas, Zurbarán, British Pop, Eduardo Chillida, Artistas Vascos, o las recientes, dedicadas a Sorolla y Murillo, con record de visitantes.

Por último, advirtió de que su ' compensada ' programación, donde la colección propia cuenta ' como un activo de peso específico muy notable, es fruto de un planteamiento estrechamente vinculado con ella, y revela, por esto y por su continuidad a lo largo de los años, una consistencia excepcional ' .