

El Museo de la Pasión Viviente de Balmaseda aprueba el examen

Balmaseda. El pasado 2009 fue un año que el sector turístico de Balmaseda puede calificar como positivo. A pesar de la crisis, las alternativas de ocio que ofrece la villa convencieron a los visitantes. Entre ellas, las instalaciones de los museos, que el año pasado crecieron con la incorporación del Centro de Interpretación de la Pasión Viviente. En el cómputo general realizado desde su apertura en marzo hasta fin de año, recibió a más de 2.500 visitantes en el que es su primer ejercicio.

Lógicamente, la Semana Santa fue la época que más gente atrajo al que fuera convento de Santa Clara, que cobija algunos pasos y las indumentarias de los personajes que participan en la representación de Viernes Santo. La organización de unas jornadas de puertas abiertas contribuyó a elevar las cifras en estas fechas. Por otro lado, según comentaron fuentes municipales, ' a partir del mes de octubre se ha observado un aumento en el número de personas llegadas de fuera de Balmaseda con la introducción de las visitas concertadas ' .

También la inmensa mayoría de quienes cruzaron la puerta de entrada al Museo de Historia de Balmaseda, en la plaza de San Juan, llegaron de otros lugares, hasta ' un total de 3.172 de los 3.347 visitantes que se contabilizaron durante todo el año ' . Todas las estaciones fueron adecuadas para perderse por las calles medievales de la localidad, o al menos, así lo consideraron los turistas: ' Por este orden, junio, y octubre fueron los más concurridos, mientras que febrero fue el más tranquilo ' , según fuentes municipales.

Europa y Estados Unidos De nuevo, las localidades cercanas de Bizkaia o, incluso, Enkarterri, se interesaron en mayor medida por conocer el pasado del municipio, aunque ' gente del resto del Estado, Mexico, Suecia o Estados Unidos, por mencionar sólo algunos países, también han tenido representación.

Por su parte, el museo de la antigua fábrica de boinas, La Encartada, convenció en 2009 a más de 9.000 personas, de las cuales un 88% procedieron de otros puntos de Euskadi, el 10% del resto del Estado y el 2% fueron extranjeros. Este último grupo se dividió a partes iguales entre los europeos y los turistas de otros continentes. El año se caracterizó por su gran actividad expositiva, con numerosas muestras y ya se está trabajando para mantener el listón en este 2010.