

La mayor biblioteca de cultura vasca a tan sólo un klik de distancia, en la página de la Fundación Sancho el Sabio

La sede actual del Palacio Zulueta, en el paseo virtual que ofrece la página de la Fundación La Fundación Sancho el Sabio, el principal centro de documentación sobre la historia y cultura vasca de Euskal Herria, pone sus archivos al alcance de todo el mundo, gracias a su renovada página web. Investigadores y personas interesadas pueden acceder ya a 230.000 registros bibliográficos y ver 1,6 millones de imágenes digitales, entre otros materiales. Carmen Gómez, directora de la Fundación, invita a los vascos del mundo a conocer y utilizar los fondos del centro. 'Una de mis primeras labores tras la reforma fue comunicarla a los centros vascos del mundo, porque el objetivo de nuestro trabajo es poner la información a disposición de las personas que desde cualquier lugar del mundo se interesen por la cultura vasca', explica.

La Fundación Sancho el Sabio, la más importante biblioteca especializada en cultura vasca, abre con firmeza sus puertas al mundo gracias a una importante renovación de su página web, que permite acceder a sus fondos desde cualquier parte del planeta. La nueva web permite acceder a más de 230.000 registros bibliográficos, seis archivos privados con 25.000 referencias, 1,6 millones de imágenes digitalizadas, bases de datos de becas... El objetivo es hacer accesibles los fondos de la entidad para que los puedan disfrutar investigadores, estudiosos y amantes de la cultura vasca desde cualquier parte del mundo. 'Todo nuestro trabajo, catalogando materiales y digitalizando archivos adquiere sentido cuando los usuarios se sirven de este material', explica la directora Carmen Gómez. La renovada página web permite acceder a nuevos archivos recientemente digitalizados. Entre ellos cabe nombrar la incorporación de seis archivos familiares privados --Barrutia, Sáenz de Tejada, Otazu, Larrea, Mondragonés y el archivo Ferrería de Lagarcha-- que ofrecen un total de 25.000 referencias. La web también ofrece acceso a la amplia biblioteca de la fundación, en la que los internautas pueden consultar más de 230.000 registros bibliográficos. Por otra parte, la sección base de datos presenta una colección de carteles taurinos, políticos y sindicales; además de índices de los trabajos ganadores de la Beca Jesús Olaizola. Esta sección también permite acceder al proyecto Kulturaldi, en el que se puede consultar un amplio fondo de publicaciones sobre cultura vasca, desde 1881 hasta finales del siglo XX. En breve se añadirá también un amplio archivo fotográfico, según informa la directora de la fundación. Libros, archivos, revistas y exposiciones En el área de los Fondos Digitales, la web permite acceder a importantes archivos, como la Biblioteca Digital Vasca o la sección Libros y manuscritos. Otras secciones interesantes son los Sumarios de Revistas Vascas y el área de Artículos de Revistas no Vascas. 'Esta última es la única sección en la que es necesario registrarse para consultar los fondos, por tratarse de revistas extranjeras', explica Carmen Gómez. Otras secciones

interesantes de la página son el área de Exposiciones, en la que en estos momentos se puede ver la muestra titulada ' El viaje por el ayer. Siglos XVI, XVII, XVIII ', con imágenes de manuscritos antiguos como una serie de mapas del siglo XVI en las que aparecen San Sebastián, Vitoria, Bilbao y Fuenterrabía, además del Reyno de Navarra. Otras secciones son el espacio dedicado a las Noticias de Actualidad, o la revista online Sancho el Sabio. Las consultas pueden realizarse en cuatro idiomas: euskera, castellano, inglés y francés. Por último un paseo virtual permite a los internautas conocer la sede actual de la Fundación, el Palacio Zulueta, que se cambiará en el año 2008 por la nueva sede de Betoño. Invitación a la Diáspora La fundación guarda un estrecho contacto con otros centros de documentación y entidades de la Diáspora vasca, como el Center for Basque Studies de la Universidad de Nevada-Reno, Eusko Kultur Etxea de Buenos Aires o las Euskal Etxeas de Santiago de Chile y Montevideo, entre otras. Además de las entidades, no son pocos los investigadores y expertos que desde la Diáspora se basan en la documentación de Sancho el Sabio para llevar a cabo sus trabajos. De hecho, de las más de 60.000 visitas que ha recibido en poco más de un mes la nueva web, un 15% han sido consultas realizadas desde el continente americano, ' especialmente desde los EEUU ' , aclara la directora. Uno de los objetivos de la fundación es, precisamente, dar a conocer sus fondos entre los posibles usuarios de la Diáspora vasca, invitándoles a acercarse a la nueva página web y ' pasear ' a sus anchas por sus salas y archivos virtuales.