

La nueva casa de cultura de Arrasate abrirá a comienzos del próximo año

La obra ha supuesto una inversión de 6,8 millones de euros. Durante los próximos meses se procederá a equipar el inmueble y a trasladar los fondos de Monterrón

Anabel Dominguez. Arrasate

Las obras de rehabilitación del convento de San Francisco de Arrasate para convertirlo en casa de cultura ya han terminado, aunque los usuarios tendrán que esperar hasta enero de 2007 para poder hacer uso de las instalaciones, cuyas obras comenzaron en julio de 2002 y han supuesto un desembolso económico de más de 6,8 millones de euros.

Según explicó ayer el alcalde Ignacio Lakunza, antes de que el servicio funcione a pleno rendimiento, "hay que desplazar las áreas de Cultura, Educación y Euskera del Consistorio a las nuevas instalaciones y esperamos que este trabajo esté materializado para el próximo mes". Durante noviembre y diciembre también se equiparán las diferentes salas del inmueble, todavía vacías, y se procederá a trasladar los fondos de la actual biblioteca de Monterrón.

Una nutrida representación municipal, integrada por concejales y técnicos, fue ayer la encargada de inaugurar el programa de visitas que el Ayuntamiento va a poner en marcha con el fin de que los ciudadanos puedan apreciar todos los rincones que conforman las dependencias culturales antes de que éstas sean amueblados. Los recorridos guiados estarán coordinados por Arantza Otaduy, especialista en Historia del Arte y, para tomar parte en ellos, hay que formalizar las inscripciones en el Servicio de Atención al Ciudadano de Maisu Arano, 8.

El proyecto que inicialmente estaba diseñado para la casa de cultura ha sufrido algunas modificaciones que han elevado la inversión a más de 6,8 millones de euros. Por un lado, la catalogación del edificio como patrimonio cultural ha obligado a conservar su estructura y, por otro, se ha acondicionado un lucernario en los claustros que albergará una sala de exposiciones "de primer nivel", aseguró el primer edil. El resultado de toda esta actuación, que se ha prolongado durante más de cuatro años, es un inmueble provisto de tres plantas, un sótano y una entreplanta, de una superficie total de más de 7.225 metros cuadrados.

mayor espacio Las reformadas instalaciones de San Francisco son una oferta cultural "a la medida de Arrasate" que ofrecerán "un mayor espacio, más cómodo y accesible, al estar dotado de ascensores", precisó el arquitecto del proyecto, Juan José Ugarte. Ugarte incidió, al mismo tiempo,

en que la obra ha respetado al 100% las vigas y pilares de roble originales de la construcción y apuntó que la zona de los claustros cuenta con un sistema de climatización.

Por tanto, con la puerta de entrada principal situada en la calle Azoka, en la planta baja se ubican la recepción, el claustro, la biblioteca infantil, el txoko para los más pequeños y una sala de conferencias. La entreplanta, por su parte, está reservada para trabajos internos y archivos, mientras que el primer piso abre sus puertas a la biblioteca de adultos, con 90 plazas, la hemeroteca, una sala de estudio, la colección de obras de autores locales y el área de proyección de audiovisuales. Por último, bajo cubierta se encuentran cinco salas para las clases de pintura e informática, entre otras.