

El festival Literaktum aborda en San Sebastián las relaciones entre texto y voz

Y. MONTERO - San Sebastián

La segunda edición de Literaktum, el festival de letras y lenguajes de San Sebastián, abordará entre los próximos 16 y 20 mayo la relación entre el texto y la voz a través de un programa que incluye debates, la proyección de una película, un taller de poesía y un recital poético.

El festival literario nació el pasado año de la mano de Donostia Kultura con la idea de relacionar la literatura con otras formas artísticas. En esta ocasión el diálogo será entre el texto y la voz. La sección Palabras cruzadas abrirá las jornadas el día 16 (19.30) en la casa de cultura Ernest Lluch. Allí mantendrán un debate el cantautor irunés Jabier Muguruza, quien además de muchas de sus canciones ha escrito cinco libros de literatura infantil y dos de relatos para adultos, y el rapper madrileño El Chojín, uno de los principales exponentes del hip hop de contenido social de España. Al día siguiente, y bajo el encabezamiento Frecuencia literaria, se proyectará en el centro cultural Casares (19.30) la película francesa *Alimentation Générale* (2005), el primer largometraje de Chantal Briet. La cinta se rodó en un pequeño supermercado de los suburbios de París, un lugar de encuentro para vecinos de casi cien nacionalidades. Después, el protagonista del filme, Ali Zebboudj, ofrecerá un recital acompañado a la mandolina por Salem Bedredine.

El escritor Benjamín Prado impartirá un taller de poesía el jueves 18 en la Biblioteca Central (19.00) dentro de la sección Cuarto oscuro. El autor madrileño ha escrito cinco novelas, varios libros de relatos y ensayos, como *Los nombres de Antígona*, que le valió el Premio de Ensayo y Humanidades José Ortega y Gasset 2002. Su obra poética está reunida en los volúmenes *Ecuador*, *Iceberg* y *Marea humana*.

Recital de poesía

Prado y la soprano tolosarra Ainhoa Arteta protagonizarán el debate del día 19 bajo el encabezamiento Un mundo de escrituras. La cita será en la casa de cultura Okendo y estará moderada por Antonio Casado da Rocha, doctor en Filosofía e investigador en el Departamento de Filosofía de los Valores y Antropología Social de la UPV.

Literaktum concluirá el sábado con Corrientes: poesía al borde del Urumea, un recital poético en la casa de cultura de Loiola (18.00). El cartel lo firman Sabine Macher (Alemania, 1955), quien además de escritora, trabaja como coreógrafa, actriz y fotógrafa; Edorta Jiménez (Mundaka, 1953), autor euskaldun que firma su obra poética bajo el heterónimo Omar Nabarro, y María Eloy García (Málaga, 1972), cuyos poemas han sido publicados en revistas como *La corná*, *Sonus 13* y *Litoral*.

La entrada a todas las actividades es libre, salvo el taller de poesía impartido por Prado, que requerirá la inscripción previa, también gratuita.