

## La Feria del Libro de Donostia abre hoy sus puertas para ofrecer las novedades editoriales

**A la oferta de los 46 expositores se le suman otros atractivos, como la firma de libros**

A. Lopetegi. Donostia.

La Feria del Libro de Donostia abre hoy sus puertas en la plaza de Gipuzkoa, donde permanecerá hasta el día 9 de julio funcionando con un horario de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00, media hora más los sábados, domingos, y festivos.

En esta feria tomarán parte 46 expositores llegados de distintos puntos de Euskadi, el Estado e, incluso, de otros países.

El coordinador de la Campaña de Ferias del Libro de Euskadi, Asier Muniategi, explicó que en la feria se presentarán las novedades editoriales con un descuento del 10%, descuento que también se aplicará a la oferta de las discográficas vascas.

Al atractivo de poder 'enredar' entre libros se le suman, como ya es habitual, otros alicientes, como presentaciones de libros -a desarrollar en su mayor parte en la trasera de la Biblioteca de la plaza de la Constitución con entrada desde San Jerónimo- o firmas de libros los fines de semana a cargo, entre otros, de Toti Martínez de Lezea o Jon Arretxe.

En el menú de la feria, a la que Baltasar Magro acudirá a presentar 'En primera línea', se incluye también el recital de poesía de Kirmen Uribe y Xuan Bello, a las 19.00 del día 6 en San Jerónimo.

Muniategi dio a conocer una serie de cifras que ofrecen una radiografía del estado del mercado editorial vasco y de los hábitos de lectura de sus habitantes.

Según informó, el 52,5% de los vascos se consideran lectores. Las mujeres siguen leyendo más que los hombres, aunque la diferencia no es muy grande, 52% frente al 48%.

Según Muniategi los jóvenes leen más que los adultos y el porcentaje de lectores va reduciéndose según se analiza una franja de edad más alta. El 3,1% de los lectores leen en euskera, el 29,7% indistintamente en euskera y castellano, y el resto en castellano.

El pasado año en la CAV se editaron 3.400 títulos, de los que el 49,1% eran en euskera.

La salud de la literatura vasca, declaró Muniategi, puede considerarse buena

desde el punto de vista editorial, con la irrupción en el mercado de firmas muy jóvenes.