

## Vivir aventuras de papel

Hace dos años Artium decidió reservar un espacio en su biblioteca para dar cabida a un fondo destinado al mundo del cómic, un género olvidado por otros museos de arte contemporáneo. En este tiempo el centro gasteiztarra ha visto aumentar una colección que ha alcanzado ya la cifra de 2.500 documentos donde tienen cabida producciones de todo tipo procedentes de distintas épocas. La exposición que en estos momentos alberga la antesala del edificio creado por el arquitecto José Luis Catón es la sucesora de una muestra que marcó la inauguración de esta nueva sección que pasó a engrosar los fondos de una completa biblioteca. Los ejemplares más raros y antiguos dieron entonces el salto de las estanterías a las vitrinas para ponerse a tiro de las curiosas miradas del público. Ahora, la temática es diferente aunque el espíritu siga siendo el mismo, recordar las aventuras de personajes que cobran vida gracias a la imaginación de expertos dibujantes. Sin embargo, será el público infantil el que se beneficiará directamente de esta muestra que atrapa entre páginas de papel a personajes como Mickey, El Capitán Trueno, Asterix, Tintín o Snoopy. Dibujos animados de todo tipo y para todos los gustos encuentran acomodo en la antesala del museo apoderándose del espacio a golpe de humor, suspense y aventuras. La propuesta abarca otro tipo de actividades para que las historias puedan liberarse del yugo de las vitrinas, para ello Artium ha organizado talleres y conferencias que complementarán los documentos expuestos. Abre el fuego el 8 de mayo Román Gubern, catedrático de la Universidad de Barcelona, quien cederá la palabra a Antonio Altolarriba que compartirá mesa con Iñaki Larrimbe, Kini, Simónides y Mauro Entralgo.

Fecha: hasta el 18 de junio. Lugar: Artium. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Exposición: TBO ' S. El cómic infantil en el siglo XX . La muestra dispone de una zona de actividades y viene acompañada de conferencias y talleres para niños y adultos.