

ARRASATE / Literatura y cine van de la mano

Las tertulias literarias cumplen diez años en Arrasate y en sus sesiones en castellano incorporarán proyecciones de películas

ASÍ como el cine ha bebido de elementos y guiones propios de la literatura, esta, a su vez, ha tomado características del Séptimo Arte para ofrecer nuevas formas y contenidos al lector. Las letras y la imagen han caminado de la mano en numerosas ocasiones. Volverán a hacerlo en las tertulias literarias que organiza la biblioteca municipal de Arrasate, que cumplen diez años gozando de buena salud.

Tres títulos conforman las sesiones en castellano que dinamizará el escritor lasartearra Harkaitz Cano. La novela británica escrita por Nick Hornby en 1995, *Alta fidelidad* (High fidelity), será la encargada de inaugurar los encuentros literarios el próximo día 25 en Kulturate, de 18.00 a 20.00 horas. El coloquio se completará con la película del mismo título que fue llevada a la gran pantalla en 2000 por Stephen Frears.

La siguiente cita, el 29 de febrero, girará en torno a *Disparen sobre el pianista*, de David Goodis, una de las más extraordinarias novelas del género negro. En este caso, la parte cinematográfica correrá a cargo de la versión del libro rodada en 1960 por el cineasta francés François Truffaut. Como colofón, el 28 de marzo la tertulia se centrará en el clásico *Dublinese* (1914) del irlandés James Joyce, una colección de quince relatos cortos entre los que figura *The Dead* (Los muertos, 1987), el último filme del mítico John Huston, que se proyectará en Kulturate.

En las últimas ediciones, los libros que hay que leer para su debate se han ido agrupando por géneros y temática. Así, según explica Asun Agiriano desde la biblioteca arrasatearra, en el anterior ciclo se abordó la novela negra y 'la gente se quedó contenta'. Se aumentó el número de participantes con 38 inscripciones. En esta nueva convocatoria, el plazo para apuntarse está abierto hasta el día 20 llamando al 943 252 025.

LAS CITAS EN EUSKERA

Del 17 de enero al 19 de junio

Las tertulias literarias en euskera también vuelven a la carga. El profesor Mikel Ayerbe estará al frente de los coloquios que se celebrarán, el 17 de este mes, sobre la novela *Bere aitaren alaba*, de Anne Berest; el 21 de febrero (*Iragaitzaz de Pello Lizarralde*); 20 de marzo (*Gaueko gezurrak de Gesualdo Bufalino*); 17 de abril (*Haize kontra de Patxi Iturregi*); 22 de mayo (*Limoi bat imintziorik egin gabe jaten baduzu de Sergie Pàmies*) y 19 de junio (*Hiru liburu de Rikardo Arregi Diaz de Heredia*). La única condición para tomar parte es que hay que leer antes el libro.