

Aurkibidea

Hitzaurrea. Memoriari buruzko Ikasketa Kulturalak gurean <i>Izaro Arroita eta Lourdes Otaegi</i>	9
1. Gerraren humanizazioa: Manuel Iruxo <i>Josu Iñaki Erkoreka Gervasio</i>	27
2. Gerra euskal nazionalisten memorian <i>Ludger Mees</i>	51
3. Gerra Zibila Euskal Herrian euskal zinemaren bitartez <i>Joxean Fernández</i>	71
4. «Lauaxeta atxillo». Kartzelako olerkien finkatu beharraz berriz <i>Inazio Mujika Iraola</i>	83
5. Gerlariak idazle: gerrako hainbat autobiografia eta testigantza euskaraz <i>Pio Perez Aldasoro</i>	133
6. Mikel Laboaren <i>Lekeitioak</i> : esanezina oihu bilakatu <i>Lourdes Otaegi Imaz</i>	147
7. Hain hilik, hain bizirik. Harkaitz Canoren <i>Twist</i> , edo belarrak ezabatu ez zuena <i>Mari Jose Olaziregi</i>	171
8. Gudaria memoria gune gisa Ramon Saizarbitoriaren nobeletan <i>Izaro Arroita Azkarate</i>	185
9. Iban Zalduren ipuingintza: guda eta gatazka <i>Mikel Ayerbe</i>	201
10. Espainiako Gerra Zibila eta frankismoa jasatea emakume gisa: <i>Silencio roto</i> (2001a) eta <i>Si te dicen que caí</i> (1989) <i>Daniela Bister</i>	213
11. Gernika-Berlin. Berlinen balio sinbolikoak euskal poesia garaikidean <i>Alexander Gurrutxaga Muxika</i>	227

12. Juan Luis Zabalaren <i>Agur, Euzkadi: modernitateko esentzia-egarri ase-</i> <i>zina</i> <i>Gorka Mercero Altugarai</i>	247
Eranskinak	261
Abstract-ak ingelesez	263
Egileak	269