

La nueva biblioteca de Deusto abrirá sus puertas antes de que finalice este año

Mientras tanto, se ultiman los detalles para acondicionar los 22.000 metros cuadrados del edificio de Rafael Moneo. Los cerca de 12.000 volúmenes que componen el Fondo Antiguo esperan en el sótano de la universidad el momento de su reubicación en el edificio de Rafael Moneo en noviembre.

Elixane Castresana. Bilbao.

El incesante trasiego de furgonetas entre la Universidad de Deusto y la futura sede de la biblioteca da fe de que la mudanza de los 900.000 volúmenes a su futura casa marcha al otro lado de la ría a buen ritmo. El traslado comenzó en agosto y 'se completará en el plazo previsto de tres meses', así que todo estará en su sitio 'a principios de noviembre', según adelanta la directora de la biblioteca, Nieves Taranco. A falta de fecha oficial para la inauguración, parece confirmado que los alumnos e investigadores estrenarán las instalaciones 'antes de que finalice el año'.

Aunque todo el proceso se está llevando a cabo de forma meticulosa, almacenando los ejemplares perfectamente catalogados para colocarlos en el mismo orden en cajas de madera precintadas, se reservarán para la última fase de la mudanza los 12.000 libros del fondo antiguo (los comprendidos entre el siglo XVI y los inicios de la Revolución Industrial en 1830) custodiados en el sótano de la universidad.

Tanto esa parte del tesoro bibliográfico como 'las colecciones menos utilizadas irán a parar a las cinco plantas subterráneas del edificio de Rafael Moneo que suman unos 12.000 metros cuadrados. Reposarán en estanterías metálicas cerradas con dispositivos anti incendios y permanecerán 'a 20 grados centígrados y un 40% de humedad'. Esa parte inicial de las obras en la que aún no se visualizaba la fachada 'resultó muy dura porque daba la sensación de que no se avanzaba nada', recuerda la directora de la biblioteca tres años después de colocarse la primera piedra. Pero al mismo tiempo 'era muy importante crear la estructura de ese cubo contenedor de libros', explica.

Vistas espectaculares

Ahora la perspectiva es completamente distinta. 'Es una construcción preciosa que deja pasar la luz de manera muy natural al interior para los que están trabajando', describe Taranco. Las salas de lectura de cada uno de los pisos miden casi seis metros de altura y pueden acoger hasta 250 personas. Los paneles acristalados miran de frente al Museo Guggenheim, al igual que lo harán las mesas de estudio una vez se hayan instalado.

En el mismo espacio se ubicarán 'cabinas individuales para investigadores, un cuarto con impresora y fotocopidora, y otras estancias para que grupos

de entre seis y ocho personas puedan trabajar sin molestar al resto', además de los baños.

A escasos metros se distribuirán en otras salas los libros de la colección viva, la más contemporánea, a la que los alumnos tendrán acceso libre (en la biblioteca actual es necesario pedir en el mostrador la publicación que se desea). En estas salas, que se extienden por las plantas y entreplantas, se podrá encontrar 'toda la bibliografía recomendada en las diferentes titulaciones clasificada por temas, de forma que se facilite la consulta', detalla.

Exposiciones

El inmueble dispondrá también de espacio para impartir seminarios, y biblioteca digital y mediateca, situadas en la primera planta junto a la cafetería, el comedor y 'una sala que acogerá exposiciones sobre temas bibliográficos'. Por otra parte, la Deusto Business School impartirá clases en el último piso.

Las cuarenta personas que inicialmente trabajarán en la biblioteca orientarán a los usuarios por sus pasillos, pero dispondrán también de un programa informático que desplegará 'una maqueta del edificio en tres dimensiones donde se les indicará el camino hacia la estancia que estén buscando'.

LOS DATOS

- . Tres años de obras. La primera piedra del edificio diseñado por Rafael Moneo se colocó en el verano de 2005.
- . 22.000 metros cuadrados. Repartidos en diez pisos, cinco de ellos subterráneos, con una superficie de aproximadamente 12.000 metros cuadrados.
- . Salas de lectura. De casi seis metros de altura, pueden acoger en su interior a un máximo de 250 personas y poseen unas espectaculares vistas al Museo Guggenheim.
- . 900.000 volúmenes. El fondo antiguo y las colecciones menos utilizadas se repartirán en los sótanos, mientras que se podrá acceder libremente a las bibliografías recomendadas en las asignaturas.
- . Nuevas tecnologías. Ordenadores, biblioteca digital con bases de datos de textos completos y mediateca ayudarán al trabajo individual de los alumnos e investigadores.
- . Exposiciones. Una estancia en la planta baja de las instalaciones acogerá muestras sobre los fondos de la biblioteca.
- . Orientación informática. Un programa ayudará a los usuarios a orientarse en el edificio desplegando una maqueta tridimensional con la distribución de las plantas.