

## **CAPÍTULO 7.- Artes Escénicas y Bertsolarismo**

- 7.1. Personas según el grado de interés por las artes escénicas. (% y valor medio)**
- 7.2. Personas según el hábito de asistencia al teatro. (%)**
- 7.3. Personas según el hábito de asistencia a la lírica. (%)**
- 7.4. Personas según el hábito de asistencia a la danza. (%)**
- 7.5. Personas bilingües según el hábito de asistencia a espectáculos de bertsolaris. (%)**
- 7.6. Personas que asisten habitualmente al teatro, a la lírica, a la danza y a espectáculos de bertsolaris. (%)**
- 7.7. Personas que asisten habitualmente a espectáculos escénicos según el número de representaciones. (%)**
- 7.8. Personas según los factores que influyen en que no acudan a espectáculos escénicos en mayor medida. Multirespuesta (%)**
- 7.9. Personas bilingües según la asistencia a espectáculos teatrales en euskera en el último año.(%)**

7.1.- Personas según el grado de interés por las artes escénicas. (% y valor medio)

	Total	TERRITORIO			DIMENSIÓN MUNICIPAL				SEXO	
		Baja Navarra	Lapurdi	Zuberoa	Menos de 10.000 hab.	De 10.000 a 25.000 hab.	De 25.001 a 50.000 hab.	Baiona	Hombre	Mujer
<b>TOTAL</b>	<b>237.412</b>	<b>26.128</b>	<b>197.843</b>	<b>13.441</b>	<b>119.284</b>	<b>22.458</b>	<b>58.012</b>	<b>37.658</b>	<b>112.056</b>	<b>125.356</b>
<b>Teatro</b>										
0.- Ningún interés	28,1	26,2	28,9	19,4	25,9	31,4	32,0	27,1	31,5	25,0
1	4,4	7,4	4,0	4,6	4,7	3,6	5,1	2,9	4,9	4,0
2	8,5	9,8	8,4	7,3	9,1	12,7	7,4	5,6	8,6	8,4
3	4,6	3,5	4,6	7,6	4,5	5,9	6,7	1,1	4,8	4,4
4	5,0	2,8	5,3	4,8	5,8	4,7	5,5	1,7	6,0	4,0
5	12,2	10,6	12,4	12,9	13,5	12,1	10,7	10,5	11,1	13,2
6	6,1	4,5	6,0	10,3	5,2	7,2	7,3	6,3	6,4	5,7
7	9,0	10,0	8,9	8,9	9,7	5,9	8,8	9,0	8,0	10,0
8	11,7	11,4	11,7	12,4	12,2	10,6	13,5	7,7	9,5	13,7
9	3,4	1,7	3,4	6,6	4,3	2,3	1,5	4,1	3,0	3,8
10.- Máximo Interés	7,1	12,1	6,5	5,1	5,0	3,5	1,5	24,1	6,2	7,9
Media	4,1	4,3	4,0	4,6	4,1	3,5	3,6	5,2	3,7	4,4
<b>Lírica</b>										
0.- Ningún interés	48,7	30,3	52,8	23,5	42,2	46,9	58,9	54,7	52,4	45,3
1	5,6	8,3	5,4	3,5	6,2	5,0	6,5	2,7	6,3	5,0
2	9,2	7,9	9,3	10,3	9,7	16,8	7,7	5,3	9,1	9,3
3	6,0	8,0	5,4	10,7	6,3	7,9	5,7	4,0	5,9	6,0
4	2,6	1,7	2,6	4,4	2,8	2,5	1,4	3,8	1,4	3,7
5	9,2	12,4	8,7	10,3	10,5	13,2	5,4	8,2	7,3	10,8
6	2,8	5,0	2,3	4,7	2,7	1,7	1,9	4,9	2,4	3,1
7	3,8	5,1	3,3	8,3	4,5	0,4	2,4	5,6	4,1	3,5
8	5,5	6,7	4,9	12,6	7,7	4,2	3,7	2,1	5,5	5,5
9	2,2	1,3	2,1	5,8	2,7	0,0	3,0	0,7	1,6	2,7
10.- Máximo Interés	4,6	13,3	3,4	5,7	4,8	1,3	3,3	7,9	4,0	5,2
Media	2,5	3,8	2,2	4,2	2,9	2,0	1,9	2,5	2,3	2,7
<b>Espectáculos de bertsolaris</b>										
0.- Ningún interés	37,1	36,2	40,1	24,3	37,7	32,3	37,1	38,9	41,8	32,1
1	2,5	2,1	2,6	2,7	1,8	5,1	5,1	2,8	3,0	1,9
2	6,2	6,7	5,6	8,2	6,1	9,8	5,1	2,2	4,2	8,4
3	6,4	5,0	7,3	5,1	7,1	5,6	3,8	2,9	5,2	7,7
4	6,3	2,5	8,3	4,4	5,6	7,9	7,6	10,4	6,4	6,1
5	8,7	9,1	7,2	14,9	9,4	2,3	7,4	12,8	9,2	8,0
6	6,0	9,7	5,1	2,4	7,5	1,8	1,0	1,0	6,2	5,9
7	4,9	2,6	3,2	18,6	4,0	14,3	2,0	3,7	4,4	5,4
8	11,8	14,8	10,4	11,8	13,2	3,9	10,0	9,3	8,6	15,2
9	3,7	1,5	4,5	4,1	1,2	15,7	8,4	7,7	4,5	2,7
10.- Máximo Interés	6,4	9,8	5,5	3,5	6,4	1,4	12,5	8,2	6,5	6,4
Media	3,6	3,9	3,4	4,4	3,6	3,8	3,9	3,8	3,4	3,9
<b>Ballet o danza</b>										
0.- Ningún interés	37,3	32,1	39,6	13,6	28,8	28,3	51,7	47,6	41,9	33,2
1	5,5	5,2	5,8	1,8	6,9	4,5	5,1	2,4	4,0	6,8
2	6,9	4,4	7,5	2,4	7,4	12,8	5,4	4,1	7,0	6,8
3	5,4	4,5	5,6	4,1	4,5	8,3	6,2	5,1	7,4	3,5
4	3,3	5,1	3,1	3,4	3,7	4,8	2,7	2,1	3,9	2,8
5	7,5	6,7	7,4	10,2	6,0	11,0	10,6	5,3	8,2	6,8
6	5,6	5,0	5,3	10,6	7,2	5,6	2,7	4,9	5,2	6,0
7	9,4	6,8	9,6	12,6	12,5	9,7	5,1	6,1	8,4	10,3
8	8,9	12,0	7,5	23,1	11,7	7,7	3,9	8,4	5,8	11,7
9	4,0	4,4	3,6	9,7	4,7	5,1	2,3	4,0	2,9	5,0
10.- Máximo Interés	6,2	13,8	5,1	8,4	6,7	2,3	4,4	10,0	5,3	7,1
Media	3,6	4,3	3,3	5,9	4,1	3,6	2,5	3,4	3,1	3,9

.../...

.../...

	Total	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA		GRUPOS DE EDAD						NIVEL DE ESTUDIOS			
		Bilingüe	Monolingüe	De 15 a 24	De 25 a 34	De 35 a 44	De 45 a 54	De 55 a 64	Más de 64	Sin Estudios/ Sin Finalizar E.Primar.	Estudios Primarios	Bach.Sup/ Secund. Profes.	Estudios Universi- tarios
<b>TOTAL</b>	<b>237.412</b>	<b>61.493</b>	<b>175.919</b>	<b>30.710</b>	<b>36.599</b>	<b>41.219</b>	<b>38.811</b>	<b>28.971</b>	<b>61.102</b>	<b>9.392</b>	<b>32.558</b>	<b>116.412</b>	<b>79.050</b>
<b>Teatro</b>													
0.- Ningún interés	28,1	31,5	26,9	34,0	18,0	29,2	30,1	30,0	28,2	59,2	36,6	29,9	18,3
1	4,4	2,1	5,3	2,9	7,4	9,6	3,6	2,6	1,4	2,3	1,3	4,9	5,3
2	8,5	9,4	8,1	5,9	8,7	7,8	8,7	9,7	9,4	11,7	4,0	9,6	8,3
3	4,6	5,8	4,2	3,9	6,8	4,6	2,1	7,4	4,0	0,3	4,3	6,8	2,1
4	5,0	4,2	5,2	8,2	7,2	3,9	5,1	2,3	3,9	1,1	5,0	4,6	6,0
5	12,2	10,9	12,6	12,2	18,5	7,9	13,3	9,4	12,0	8,6	8,3	11,9	14,7
6	6,1	6,0	6,1	5,1	6,3	8,3	2,7	3,1	8,4	0,0	7,2	5,0	8,0
7	9,0	10,2	8,6	11,4	10,2	4,1	10,9	9,2	9,2	6,1	7,2	9,3	9,7
8	11,7	10,6	12,1	13,2	9,1	13,0	11,8	13,7	10,6	4,0	12,5	8,9	16,3
9	3,4	3,6	3,3	1,7	4,6	2,1	3,1	4,4	4,1	0,6	5,4	3,5	2,7
10.- Máximo Interés	7,1	5,7	7,5	1,6	3,2	9,5	8,6	8,3	8,9	6,1	8,3	5,6	8,8
Media	4,1	3,9	4,2	3,7	4,2	3,9	4,2	4,2	4,3	2,2	4,1	3,8	4,8
<b>Lírica</b>													
0.- Ningún interés	48,7	42,8	50,7	47,8	45,0	48,5	51,7	52,7	47,7	66,8	49,7	49,2	45,4
1	5,6	3,5	6,3	5,3	6,0	10,5	1,0	5,5	5,1	2,9	3,3	4,7	8,1
2	9,2	13,9	7,6	14,6	8,7	5,1	10,4	8,2	9,3	4,3	9,8	10,9	7,0
3	6,0	6,5	5,8	13,8	8,0	2,7	5,4	6,2	3,3	0,0	5,4	6,2	6,5
4	2,6	2,5	2,6	2,9	1,4	5,3	3,6	2,6	0,6	1,1	1,3	2,7	3,2
5	9,2	7,6	9,7	8,8	13,3	10,9	11,6	5,8	5,8	0,3	5,7	9,7	10,9
6	2,8	2,3	2,9	1,6	4,2	3,5	1,6	3,5	2,4	1,6	2,3	3,3	2,3
7	3,8	4,8	3,4	0,9	2,4	2,4	2,7	5,7	6,6	3,9	5,4	2,1	5,4
8	5,5	6,3	5,2	2,4	5,8	6,1	5,2	5,5	6,7	7,5	7,2	4,9	5,4
9	2,2	1,7	2,4	0,0	2,2	1,8	1,6	0,3	4,8	0,7	5,8	2,1	1,1
10.- Máximo Interés	4,6	8,0	3,4	1,9	2,9	3,3	5,4	3,9	7,8	10,8	4,1	4,3	4,6
Media	2,5	2,9	2,4	1,9	2,6	2,4	2,5	2,3	3,0	2,3	2,7	2,4	2,6
<b>Espectáculos de bertsolaris</b>													
0.- Ningún interés	37,1			14,6	26,7	59,1	34,6	39,2	34,7	59,5	32,8	32,4	43,2
1	2,5			3,7	0,0	2,2	1,8	6,1	1,7	0,9	0,0	3,6	3,5
2	6,2			6,3	2,4	5,9	6,3	5,4	7,4	5,0	7,2	6,0	5,8
3	6,4			4,6	28,0	3,2	3,9	2,5	6,5	7,6	8,6	5,7	5,1
4	6,3			1,2	1,6	8,4	14,9	6,7	2,8	0,0	0,9	8,3	10,0
5	8,7			18,9	13,3	5,3	12,5	7,1	6,0	1,4	7,4	10,6	8,8
6	6,0			23,8	8,1	1,9	0,1	5,8	7,2	0,0	7,5	7,1	4,5
7	4,9			19,1	5,6	2,8	4,0	3,2	4,3	5,0	3,6	6,3	3,8
8	11,8			3,3	9,9	5,0	11,3	8,4	18,1	11,0	18,6	10,7	6,9
9	3,7			3,7	1,9	4,6	4,0	1,6	4,4	0,0	5,6	2,1	5,4
10.- Máximo Interés	6,4			0,9	2,4	1,6	6,6	13,8	7,1	9,6	7,8	7,2	3,0
Media	3,6			4,7	3,7	2,1	3,7	3,6	4,0	2,6	4,3	3,8	3,0
<b>Ballet o danza</b>													
0.- Ningún interés	37,3	32,3	39,1	34,9	32,7	35,9	38,0	39,0	41,0	44,6	41,5	40,6	29,9
1	5,5	5,7	5,4	6,9	5,8	12,0	2,2	3,5	3,3	0,0	1,6	5,4	7,8
2	6,9	4,6	7,7	5,8	12,9	7,0	7,4	3,1	5,2	1,8	7,1	5,6	9,3
3	5,4	5,4	5,4	8,2	3,0	5,6	5,7	3,9	5,6	10,4	5,4	5,0	5,3
4	3,3	3,0	3,4	4,0	2,9	5,3	4,6	2,7	1,3	0,0	0,4	3,4	4,7
5	7,5	4,8	8,4	7,6	10,1	6,6	6,3	7,6	7,2	13,2	3,7	9,4	5,5
6	5,6	8,3	4,6	6,9	2,9	3,2	5,6	9,5	6,3	9,9	10,1	4,5	4,8
7	9,4	9,7	9,3	10,8	10,8	7,6	10,6	6,4	9,9	0,0	7,6	8,8	12,2
8	8,9	12,0	7,8	6,3	8,6	7,6	9,2	13,0	9,1	3,6	13,3	7,2	10,2
9	4,0	6,2	3,3	5,4	3,2	2,1	3,7	5,7	4,5	9,2	5,1	4,3	2,6
10.- Máximo Interés	6,2	7,8	5,7	3,2	7,1	7,2	6,8	5,8	6,5	7,2	4,2	5,9	7,5
Media	3,6	4,2	3,3	3,5	3,6	3,2	3,7	3,8	3,6	3,4	3,6	3,4	3,8

## 7.2.- Personas según el hábito de asistencia al teatro. (%)

	Total	TERRITORIO			DIMENSIÓN MUNICIPAL				SEXO	
		Baja Navarra	Lapurdi	Zuberoa	Menos de 10.000 hab.	De 10.000 a 25.000 hab.	De 25.001 a 50.000 hab.	Baiona	Hombre	Mujer
<b>TOTAL</b>	<b>237.412</b>	<b>26.128</b>	<b>197.843</b>	<b>13.441</b>	<b>119.284</b>	<b>22.458</b>	<b>58.012</b>	<b>37.658</b>	<b>112.056</b>	<b>125.356</b>
<b>Teatro</b>										
Último mes	4,6	5,9	4,5	3,4	6,1	4,3	2,6	3,2	4,8	4,5
En el último trimestre	2,9	3,0	3,0	1,4	2,4	0,9	3,9	3,8	3,0	2,8
En el último año	8,4	12,9	7,7	9,4	9,8	7,8	8,2	4,2	10,0	6,9
Más de un año	8,7	18,4	6,7	19,5	8,1	21,7	5,3	8,2	6,6	10,6
Nunca o casi nunca	75,5	59,9	78,1	66,3	73,6	65,2	80,0	80,6	75,7	75,2

	Total	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA		GRUPOS DE EDAD						NIVEL DE ESTUDIOS			
		Bilingüe	Monolingüe	De 15 a 24	De 25 a 34	De 35 a 44	De 45 a 54	De 55 a 64	Más de 64	Sin Estudios/ Sin Finalizar E.Primar.	Estudios Primarios	Bach.Sup/ Secund. Profes.	Estudios Universi- tarios
<b>TOTAL</b>	<b>237.412</b>	<b>61.493</b>	<b>175.919</b>	<b>30.710</b>	<b>36.599</b>	<b>41.219</b>	<b>38.811</b>	<b>28.971</b>	<b>61.102</b>	<b>9.392</b>	<b>32.558</b>	<b>116.412</b>	<b>79.050</b>
<b>Teatro</b>													
Último mes	4,6	7,8	3,5	8,7	2,9	4,1	7,9	3,1	2,6	0,0	0,1	5,2	6,1
En el último trimestre	2,9	3,1	2,8	4,1	0,8	3,8	5,1	2,2	1,7	0,4	2,3	1,4	5,5
En el último año	8,4	14,7	6,1	6,9	8,7	16,4	7,2	6,8	4,9	5,8	2,3	7,1	13,0
Más de un año	8,7	11,8	7,6	8,0	10,2	7,4	5,7	11,6	9,6	6,5	7,1	8,4	10,1
Nunca o casi nunca	75,5	62,7	79,9	72,3	77,4	68,4	74,0	76,3	81,2	87,2	88,2	77,9	65,2

### 7.3.- Personas según el hábito de asistencia a la lírica. (%)

	Total	TERRITORIO			DIMENSIÓN MUNICIPAL				SEXO	
		Baja Navarra	Lapurdí	Zuberoa	Menos de 10.000 hab.	De 10.000 a 25.000 hab.	De 25.001 a 50.000 hab.	Baiona	Hombre	Mujer
<b>TOTAL</b>	<b>237.412</b>	<b>26.128</b>	<b>197.843</b>	<b>13.441</b>	<b>119.284</b>	<b>22.458</b>	<b>58.012</b>	<b>37.658</b>	<b>112.056</b>	<b>125.356</b>
<b>Lírica</b>										
Último mes	1,3	2,4	1,1	2,5	2,2	1,7	0,3	0,0	1,9	0,8
En el último trimestre	0,8	2,7	0,4	3,2	1,2	0,0	0,3	0,9	0,8	0,8
En el último año	2,4	4,1	1,6	10,5	2,5	1,9	3,2	1,0	2,8	2,1
Más de un año	6,7	18,3	4,6	14,2	6,7	12,6	4,9	5,7	5,2	8,0
Nunca o casi nunca	88,8	72,5	92,2	69,7	87,4	83,8	91,3	92,4	89,3	88,3

	Total	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA		GRUPOS DE EDAD						NIVEL DE ESTUDIOS			
		Bilingüe	Monolingüe	De 15 a 24	De 25 a 34	De 35 a 44	De 45 a 54	De 55 a 64	Más de 64	Sin Estudios/ Sin Finalizar E.Primar.	Estudios Primarios	Bach.Sup/ Secund. Profes.	Estudios Universi- tarios
<b>TOTAL</b>	<b>237.412</b>	<b>61.493</b>	<b>175.919</b>	<b>30.710</b>	<b>36.599</b>	<b>41.219</b>	<b>38.811</b>	<b>28.971</b>	<b>61.102</b>	<b>9.392</b>	<b>32.558</b>	<b>116.412</b>	<b>79.050</b>
<b>Lírica</b>													
Último mes	1,3	3,4	0,6	2,8	0,8	0,3	2,6	1,4	0,9	1,7	1,1	1,1	1,8
En el último trimestre	0,8	2,1	0,4	1,0	0,7	0,7	1,0	0,6	0,8	1,7	0,1	1,0	0,7
En el último año	2,4	4,7	1,6	0,9	3,2	3,2	3,1	3,0	1,4	1,2	3,3	2,4	2,1
Más de un año	6,7	10,9	5,2	3,1	4,2	6,5	8,4	10,8	7,0	2,6	4,2	6,8	8,0
Nunca o casi nunca	88,8	78,9	92,2	92,1	91,1	89,4	84,9	84,2	89,9	92,8	91,3	88,7	87,4

#### 7.4.- Personas según el hábito de asistencia a la danza. (%)

	Total	TERRITORIO			DIMENSIÓN MUNICIPAL				SEXO	
		Baja Navarra	Lapurdi	Zuberoa	Menos de 10.000 hab.	De 10.000 a 25.000 hab.	De 25.001 a 50.000 hab.	Baiona	Hombre	Mujer
<b>TOTAL</b>	<b>237.412</b>	<b>26.128</b>	<b>197.843</b>	<b>13.441</b>	<b>119.284</b>	<b>22.458</b>	<b>58.012</b>	<b>37.658</b>	<b>112.056</b>	<b>125.356</b>
<b>Danza</b>										
Último mes	2,7	2,6	2,0	12,9	3,1	3,3	2,4	1,6	3,6	1,9
En el último trimestre	3,8	3,8	3,7	5,5	5,1	3,3	2,8	1,5	3,2	4,4
En el último año	3,5	4,7	2,7	12,6	3,7	5,0	2,8	2,8	4,2	2,8
Más de un año	8,4	22,2	5,9	18,2	8,0	17,4	6,7	6,8	6,0	10,6
Nunca o casi nunca	81,6	66,7	85,7	50,9	80,0	71,0	85,4	87,2	83,0	80,4

	Total	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA		GRUPOS DE EDAD						NIVEL DE ESTUDIOS			
		Bilingüe	Monolingüe	De 15 a 24	De 25 a 34	De 35 a 44	De 45 a 54	De 55 a 64	Más de 64	Sin Estudios/ Sin Finalizar E.Primar.	Estudios Primarios	Bach.Sup/ Secund. Profes.	Estudios Universi- tarios
<b>TOTAL</b>	<b>237.412</b>	<b>61.493</b>	<b>175.919</b>	<b>30.710</b>	<b>36.599</b>	<b>41.219</b>	<b>38.811</b>	<b>28.971</b>	<b>61.102</b>	<b>9.392</b>	<b>32.558</b>	<b>116.412</b>	<b>79.050</b>
<b>Danza</b>													
Último mes	2,7	6,3	1,4	4,7	2,0	2,9	2,6	2,7	2,0	0,6	3,8	2,6	2,6
En el último trimestre	3,8	5,7	3,2	6,5	7,6	5,9	2,8	2,2	0,2	0,4	0,3	4,8	4,3
En el último año	3,5	5,1	2,9	4,4	2,6	2,4	6,2	3,9	2,3	0,1	2,6	4,2	3,2
Más de un año	8,4	12,2	7,1	6,6	9,0	5,8	8,9	12,4	8,4	8,1	7,7	8,8	8,1
Nunca o casi nunca	81,6	70,7	85,4	77,8	78,7	82,9	79,5	78,8	87,1	90,8	85,6	79,6	81,9

7.5.- Personas bilingües según el hábito de asistencia a espectáculos de bertsolaris. (%)

	Total	TERRITORIO			DIMENSIÓN MUNICIPAL				SEXO	
		Baja Navarra	Lapurdí	Zuberoa	Menos de 10.000 hab.	De 10.000 a 25.000 hab.	De 25.001 a 50.000 hab.	Baiona	Hombre	Mujer
<b>TOTAL (*)</b>	<b>61.493</b>	<b>16.582</b>	<b>37.448</b>	<b>7.463</b>	<b>46.681</b>	<b>6.529</b>	<b>5.025</b>	<b>3.259</b>	<b>31.878</b>	<b>29.615</b>
<b>Espectáculos de bertsolaris</b>										
Último mes	1,0	0,7	1,1	1,3	0,5	1,0	0,3	9,4	1,8	0,2
En el último trimestre	2,7	1,9	2,9	3,2	1,8	10,9	0,7	2,3	3,8	1,5
En el último año	4,9	5,1	5,2	2,8	4,4	0,8	17,1	0,9	5,4	4,3
Más de un año	12,6	26,1	5,3	19,4	12,4	15,1	12,5	11,4	11,8	13,5
Nunca o casi nunca	78,8	66,2	85,4	73,2	80,9	72,1	69,5	76,0	77,2	80,5

	Total	GRUPOS DE EDAD					NIVEL DE ESTUDIOS				
		De 15 a 24	De 25 a 34	De 35 a 44	De 45 a 54	De 55 a 64	Más de 64	Sin Estudios/ Sin Finalizar E.Primar.	Estudios Primarios	Bach.Sup/ Secund. Profes.	Estudios Universi- tarios
<b>TOTAL (*)</b>	<b>61.493</b>	<b>3.971</b>	<b>4.732</b>	<b>9.285</b>	<b>11.307</b>	<b>9.488</b>	<b>22.710</b>	<b>4.345</b>	<b>15.564</b>	<b>25.989</b>	<b>15.595</b>
<b>Espectáculos de bertsolaris</b>											
Último mes	1,0	3,7	2,5	0,0	1,6	0,0	0,8	0,0	0,0	1,3	1,9
En el último trimestre	2,7	1,6	6,1	0,0	1,5	5,7	2,6	0,0	2,4	2,2	4,6
En el último año	4,9	10,5	10,8	2,0	4,6	9,8	1,9	0,0	2,1	6,7	5,9
Más de un año	12,6	19,5	8,0	15,5	9,0	15,1	12,0	5,0	4,8	16,3	16,4
Nunca o casi nunca	78,8	64,8	72,6	82,5	83,1	69,4	82,7	95,0	90,7	73,5	71,2

(\*) Personas bilingües

7.6.- Personas que asisten habitualmente al teatro, a la lírica, a la danza y a espectáculos de bertsolaris. (%)

	Total	TERRITORIO			DIMENSIÓN MUNICIPAL				SEXO	
		Baja Navarra	Lapurdi	Zuberoa	Menos de 10.000 hab.	De 10.000 a 25.000 hab.	De 25.001 a 50.000 hab.	Baiona	Hombre	Mujer
<b>TOTAL</b>	<b>237.412</b>	<b>26.128</b>	<b>197.843</b>	<b>13.441</b>	<b>119.284</b>	<b>22.458</b>	<b>58.012</b>	<b>37.658</b>	<b>112.056</b>	<b>125.356</b>
<b>Asisten habitualmente...</b>										
Al teatro	7,5	8,9	7,5	4,8	8,5	5,2	6,5	7,0	7,8	7,3
A la lírica	2,1	5,1	1,5	5,7	3,4	1,7	0,6	0,9	2,7	1,6
Al la danza	6,5	6,4	5,7	18,4	8,2	6,6	5,2	3,1	6,8	6,3
<b>TOTAL (*)</b>	<b>61.493</b>	<b>16.582</b>	<b>37.448</b>	<b>7.463</b>	<b>46.681</b>	<b>6.529</b>	<b>5.025</b>	<b>3.259</b>	<b>31.878</b>	<b>29.615</b>
A espectáculos de bertsolaris	3,7	2,6	4,0	4,5	2,3	11,9	1,0	11,7	5,6	1,7

	Total	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA		GRUPOS DE EDAD						NIVEL DE ESTUDIOS			
		Bilingüe	Monolingüe	De 15 a 24	De 25 a 34	De 35 a 44	De 45 a 54	De 55 a 64	Más de 64	Sin Estudios/ Sin Finalizar E.Primar.	Estudios Primarios	Bach.Sup/ Secund. Profes.	Estudios Universi- tarios
<b>TOTAL</b>	<b>237.412</b>	<b>61.493</b>	<b>175.919</b>	<b>30.710</b>	<b>36.599</b>	<b>41.219</b>	<b>38.811</b>	<b>28.971</b>	<b>61.102</b>	<b>9.392</b>	<b>32.558</b>	<b>116.412</b>	<b>79.050</b>
<b>Asisten habitualmente...</b>													
Al teatro	7,5	10,9	6,3	12,8	3,7	7,9	13,0	5,3	4,3	0,4	2,4	6,6	11,6
A la lírica	2,1	5,5	1,0	3,8	1,5	1,0	3,6	2,0	1,7	3,4	1,2	2,1	2,5
Al la danza	6,5	12,0	4,6	11,2	9,6	8,8	5,4	4,9	2,2	1,0	4,1	7,4	6,9
<b>TOTAL (*)</b>	<b>61.493</b>			<b>3.971</b>	<b>4.732</b>	<b>9.285</b>	<b>11.307</b>	<b>9.488</b>	<b>22.710</b>	<b>4.345</b>	<b>15.564</b>	<b>25.989</b>	<b>15.595</b>
A espectáculos de bertsolaris	3,7			5,3	8,6	0,0	3,1	5,7	3,4	0,0	2,4	3,5	6,5

Asistentes habituales (personas que han asistido al teatro/lírica/danza en el último trimestre)

(\*) Base: Asistentes habituales (personas bilingües que han asistido a espectáculos de bertsolaris en el último trimestre)



7.7.- Personas que asisten habitualmente a espectáculos escénicos según el número de representaciones. (%)

	Total	TERRITORIO			DIMENSIÓN MUNICIPAL				SEXO	
		Baja Navarra	Lapuri	Zuberoa	Menos de 10.000 hab.	De 10.000 a 25.000 hab.	De 25.001 a 50.000 hab.	Baiona	Hombre	Mujer
<b>TOTAL (*)</b>	<b>17.725</b>	<b>2.326</b>	<b>14.751</b>	<b>648</b>	<b>10.143</b>	<b>1.181</b>	<b>3.761</b>	<b>2.640</b>	<b>8.669</b>	<b>9.056</b>
<b>Teatro</b>										
1 vez	89,6	96,4	88,6	87,2	95,6	73,6	81,2	85,9	97,8	81,8
2 veces	1,7	3,6	1,1	10,0	1,5	13,4	0,0	0,0	0,9	2,5
3-4 veces	5,8	0,0	6,8	2,8	3,0	5,4	14,9	3,7	1,3	10,0
Más de 4 veces	2,9	0,0	3,5	0,0	0,0	7,6	3,9	10,4	0,0	5,6
Media	1,4	1,0	1,5	1,2	1,1	1,9	1,5	2,2	1,0	1,7
<b>TOTAL (*)</b>	<b>5.123</b>	<b>1.323</b>	<b>3.037</b>	<b>764</b>	<b>4.062</b>	<b>386</b>	<b>335</b>	<b>341</b>	<b>3.099</b>	<b>2.024</b>
<b>Lírica</b>										
1 vez	80,4	95,7	73,9	79,6	84,9	47,6	43,6	100,0	80,2	80,7
2 veces	3,0	4,3	0,0	12,5	3,8	0,0	0,0	0,0	4,9	0,0
3-4 veces	0,8	0,0	0,0	5,4	1,0	0,0	0,0	0,0	1,3	0,0
Más de 4 veces	15,8	0,0	26,1	2,6	10,3	52,4	56,4	0,0	13,6	19,3
Media	2,2	1,0	2,9	1,4	1,7	3,1	8,9	1,0	1,9	2,7
<b>TOTAL (*)</b>	<b>15.458</b>	<b>1.688</b>	<b>11.306</b>	<b>2.465</b>	<b>9.804</b>	<b>1.489</b>	<b>2.995</b>	<b>1.170</b>	<b>7.589</b>	<b>7.869</b>
<b>Danza</b>										
1 vez	85,3	88,3	85,0	84,4	85,5	93,6	78,2	91,7	80,5	90,0
2 veces	4,7	7,4	3,0	10,7	4,0	0,0	11,1	0,6	5,2	4,3
3-4 veces	1,8	4,3	0,8	4,8	2,0	0,0	0,0	7,8	1,3	2,4
Más de 4 veces	8,1	0,0	11,2	0,0	8,6	6,4	10,7	0,0	13,0	3,4
Media	1,6	1,2	1,8	1,2	1,6	1,6	1,7	1,2	1,9	1,3
<b>TOTAL (*)</b>	<b>2.299</b>	<b>427</b>	<b>1.534</b>	<b>338</b>	<b>1.087</b>	<b>781</b>	<b>48</b>	<b>382</b>	<b>1.801</b>	<b>498</b>
<b>Espectáculos de bertsolaris</b>										
1 vez	88,3	99,4	82,7	100,0	99,7	91,5	100,0	47,9	85,9	97,0
2 veces	11,7	0,6	17,3	0,0	0,3	8,5	0,0	52,1	14,1	3,0
3-4 veces	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Más de 4 veces	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Media	1,1	1,0	1,2	1,0	1,0	1,1	1,0	1,5	1,1	1,0

	Total	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA		GRUPOS DE EDAD						NIVEL DE ESTUDIOS			
		Bilingüe	Monolingüe	De 15 a 24	De 25 a 34	De 35 a 44	De 45 a 54	De 55 a 64	Más de 64	Sin Estudios/ Sin Finalizar E.Primar.	Estudios Primarios	Bach.Sup/ Secund. Profes.	Estudios Universi- tarios
<b>TOTAL (*)</b>	<b>17.725</b>	<b>6.682</b>	<b>11.043</b>	<b>3.944</b>	<b>1.359</b>	<b>3.234</b>	<b>5.055</b>	<b>1.524</b>	<b>2.610</b>	<b>41</b>	<b>780</b>	<b>7.719</b>	<b>9.185</b>
<b>Teatro</b>													
1 vez	89,6	89,6	89,6	88,6	76,6	87,4	91,1	95,4	94,3	100,0	50,6	91,5	91,3
2 veces	1,7	1,6	1,8	0,0	1,4	1,6	3,3	4,6	0,0	0,0	0,0	1,5	2,1
3-4 veces	5,8	5,3	6,1	11,4	1,8	8,2	5,6	0,0	0,0	0,0	49,4	3,4	4,1
Más de 4 veces	2,9	3,5	2,5	0,0	20,2	2,8	0,0	0,0	5,7	0,0	0,0	3,6	2,6
Media	1,4	1,4	1,4	1,2	3,3	1,5	1,1	1,0	1,3	1,0	2,0	1,5	1,3
<b>TOTAL (*)</b>	<b>5.123</b>	<b>3.351</b>	<b>1.772</b>	<b>1.179</b>	<b>544</b>	<b>393</b>	<b>1.404</b>	<b>583</b>	<b>1.020</b>	<b>320</b>	<b>388</b>	<b>2.395</b>	<b>2.020</b>
<b>Lírica</b>													
1 vez	80,4	78,1	84,7	66,0	57,2	75,5	100,0	92,2	77,5	100,0	51,4	79,0	84,5
2 veces	3,0	3,1	2,8	0,0	5,6	19,6	0,0	7,8	0,0	0,0	0,0	4,3	2,5
3-4 veces	0,8	1,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,0	0,0	0,0	2,0
Más de 4 veces	15,8	17,6	12,5	34,0	37,2	5,0	0,0	0,0	18,5	0,0	48,6	16,7	11,0
Media	2,2	2,6	1,6	3,0	2,5	1,5	1,0	1,1	3,7	1,0	7,8	2,0	1,5
<b>TOTAL (*)</b>	<b>15.458</b>	<b>7.389</b>	<b>8.069</b>	<b>3.442</b>	<b>3.529</b>	<b>3.651</b>	<b>2.084</b>	<b>1.433</b>	<b>1.320</b>	<b>101</b>	<b>1.318</b>	<b>8.582</b>	<b>5.457</b>
<b>Danza</b>													
1 vez	85,3	79,0	91,0	83,6	97,5	72,8	81,3	90,3	91,4	100,0	52,4	88,4	88,1
2 veces	4,7	9,1	0,8	0,3	2,5	4,9	18,7	4,7	0,0	0,0	0,0	2,0	10,3
3-4 veces	1,8	2,9	0,9	0,2	0,0	2,6	0,0	5,0	8,6	0,0	14,1	1,1	0,0
Más de 4 veces	8,1	9,1	7,3	15,9	0,0	19,8	0,0	0,0	0,0	0,0	33,5	8,5	1,6
Media	1,6	1,6	1,6	1,7	1,0	2,7	1,2	1,1	1,2	1,0	4,3	1,4	1,3
<b>TOTAL (*)</b>	<b>2.299</b>	<b>1.688</b>	<b>1.534</b>	<b>210</b>	<b>408</b>	<b>3</b>	<b>360</b>	<b>540</b>	<b>778</b>	<b>0</b>	<b>369</b>	<b>923</b>	<b>1.007</b>
<b>Espectáculos de bertsolaris</b>													
1 vez	88,3			59,8	100,0	100,0	100,0	100,0	76,3	0,0	100,0	70,9	100,0
2 veces	11,7			40,2	0,0	0,0	0,0	0,0	23,7	0,0	0,0	29,1	0,0
3-4 veces	0,0			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Más de 4 veces	0,0			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Media	1,1			1,4	1,0	1,0	1,0	1,0	1,2		1,0	1,3	1,0

(\*) Base: Asistentes habituales (personas que han asistido a espectáculos de artes escénicas en el último trimestre: teatro-9,2%, lírica-3,6%, danza-3,6% y bertsolarismo-8,7%)

7.8.- Personas según los factores que influyen en que no acudan a espectáculos escénicos en mayor medida. Multirespuesta (%)

	Total	TERRITORIO			DIMENSIÓN MUNICIPAL				SEXO	
		Baja Navarra	Lapurdi	Zuberoa	Menos de 10.000 hab.	De 10.000 a 25.000 hab.	De 25.001 a 50.000 hab.	Baiona	Hombre	Mujer
<b>TOTAL (*)</b>	<b>146.028</b>	<b>16.349</b>	<b>121.211</b>	<b>8.469</b>	<b>76.382</b>	<b>15.976</b>	<b>28.953</b>	<b>24.717</b>	<b>65.662</b>	<b>80.366</b>
<b>Causas</b>										
Coste económico	27,5	17,0	29,3	21,7	19,5	39,7	37,9	32,2	22,6	31,4
Oferta no suficiente	28,0	14,3	29,3	36,0	28,1	37,3	34,2	14,9	27,3	28,7
Oferta no adecuada a mis gustos	6,4	1,0	7,5	2,4	6,0	6,2	11,9	1,6	7,3	5,7
Falta de tiempo	41,0	57,7	37,8	55,0	44,4	45,5	29,9	40,5	44,6	38,1
Horarios no adecuados	4,3	2,4	4,4	6,7	3,4	10,7	3,4	4,1	3,7	4,8
Prefiero ver/oir a través de TV/Video/Radio	3,7	1,0	4,3	1,1	3,2	4,7	1,8	6,9	4,0	3,5
Falta de información	9,6	8,0	10,2	4,2	8,3	17,2	10,9	7,2	10,0	9,3
No tengo interés	1,3	2,9	0,9	3,4	1,8	3,1	0,0	0,0	2,1	0,6
La distancia al lugar del espectáculo	2,9	10,0	1,9	4,2	3,8	0,0	1,6	3,7	2,5	3,3
Ns/Nc	6,9	11,1	6,4	5,3	6,6	6,1	3,5	12,0	7,4	6,4

	Total	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA		GRUPOS DE EDAD						NIVEL DE ESTUDIOS			
		Bilingüe	Monolingüe	De 15 a 24	De 25 a 34	De 35 a 44	De 45 a 54	De 55 a 64	Más de 64	Sin Estudios/ Sin Finalizar E.Primar.	Estudios Primarios	Bach.Sup/ Secund. Profes.	Estudios Universi- tarios
<b>TOTAL (*)</b>	<b>146.028</b>	<b>41.171</b>	<b>104.858</b>	<b>19.060</b>	<b>25.707</b>	<b>28.088</b>	<b>24.674</b>	<b>15.955</b>	<b>32.544</b>	<b>3.520</b>	<b>19.167</b>	<b>66.782</b>	<b>56.559</b>
<b>Causas</b>													
Coste económico	27,5	18,2	31,1	42,8	32,6	31,5	20,8	19,7	19,9	43,6	30,3	24,4	29,2
Oferta no suficiente	28,0	25,1	29,2	25,0	27,4	15,2	31,5	32,2	36,8	34,8	28,7	21,8	34,7
Oferta no adecuada a mis gustos	6,4	6,6	6,4	8,3	2,2	3,1	5,1	11,0	10,4	0,0	11,7	6,4	5,1
Falta de tiempo	41,0	51,9	36,8	47,0	47,3	59,1	43,8	38,5	16,1	13,2	30,9	46,6	39,6
Horarios no adecuados	4,3	4,2	4,3	5,1	1,9	3,8	5,8	1,4	6,4	12,6	7,3	4,4	2,7
Prefiero ver/oir a través de TV/Video/Radio	3,7	3,4	3,8	9,1	1,1	0,0	1,3	7,3	6,0	7,3	1,9	4,9	2,7
Falta de información	9,6	2,8	12,3	18,8	13,2	8,4	11,4	4,6	3,5	0,1	2,5	9,6	12,6
No tengo interés	1,3	2,6	0,8	0,4	0,5	0,9	2,8	1,6	1,5	1,8	0,3	1,7	1,1
La distancia al lugar del espectáculo	2,9	5,1	2,1	0,0	0,2	2,5	2,4	2,4	7,9	18,3	5,0	3,8	0,3
Ns/Nc	6,9	6,6	7,0	4,3	3,7	4,8	4,1	5,3	15,5	12,8	11,6	7,3	4,4

(\*) Base: Personas a las que les gustaría asistir en mayor medida a espectáculos de artes escénicas, 61,5% de la población

7.9.- Personas bilingües según la asistencia a espectáculos teatrales en euskera en el último año.(%)

	Total	TERRITORIO			DIMENSIÓN MUNICIPAL				SEXO	
		Baja Navarra	Lapurdi	Zuberoa	Menos de 10.000 hab.	De 10.000 a 25.000 hab.	De 25.001 a 50.000 hab.	Baiona	Hombre	Mujer
<b>TOTAL (*)</b>	<b>15.658</b>	<b>4.130</b>	<b>10.326</b>	<b>1.202</b>	<b>13.168</b>	<b>697</b>	<b>1.057</b>	<b>737</b>	<b>9.390</b>	<b>6.268</b>
<b>Espectáculos teatrales en euskera</b>										
Si, ha asistido	88,8	80,3	95,9	56,6	89,9	79,0	73,7	100,0	90,5	86,1
No ha asistido	8,7	15,9	2,4	38,4	8,5	21,0	10,0	0,0	8,8	8,6
Ns/Nc	1,4	3,8	0,0	5,0	1,7	0,0	0,0	0,0	0,6	2,5
No procede	1,1	0,0	1,7	0,0	0,0	0,0	16,4	0,0	0,0	2,8

	Total	GRUPOS DE EDAD						NIVEL DE ESTUDIOS			
		De 15 a 24	De 25 a 34	De 35 a 44	De 45 a 54	De 55 a 64	Más de 64	Sin Estudios/ Sin Finalizar E.Primar.	Estudios Primarios	Bach.Sup/ Secund. Profes.	Estudios Universi- tarios
<b>TOTAL (*)</b>	<b>15.658</b>	<b>1.939</b>	<b>2.221</b>	<b>4.894</b>	<b>2.764</b>	<b>1.099</b>	<b>2.740</b>	<b>433</b>	<b>656</b>	<b>7.626</b>	<b>6.943</b>
<b>Espectáculos teatrales en euskera</b>											
Si, ha asistido	88,8	93,6	82,9	92,8	91,4	91,3	79,2	100,0	63,9	89,3	89,9
No ha asistido	8,7	6,4	17,1	3,7	8,6	8,7	12,8	0,0	36,1	7,9	7,7
Ns/Nc	1,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	8,0	0,0	0,0	2,9	0,0
No procede	1,1	0,0	0,0	3,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,5

(\*) Base: Personas bilingües que han asistido a espectáculos teatrales en el último año, 25,5% de la población bilingüe