

EAE-KO KULTUR ESPARRUKO ENPRESEN, ENPLEGUAREN ETA LAN MERKATUAREN ANALISIA

2014ko APIRILA



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

HEZKUNTZA, HIZKUNTZA POLITIKA
ETA KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA



Kulturaren
Euskal Behatokia
Observatorio Vasco
de la Cultura

EAE-KO KULTUR ESPARRUKO ENPRESEN, ENPLEGUAREN ETA LAN MERKATUAREN ANALISIA

2014ko APIRILA



HEZKUNTZA, HIZKUNTZA POLITIKA
ETA KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA

Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia
Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco

Vitoria-Gasteiz, 2014

Lan honen bibliografia-erregistroa Eusko Jaurlaritzaren *Bibliotekak* sarearen katalogoan aurki daiteke: <http://www.bibliotekak.euskadi.net/WebOpac>

Argitaraldia:
1.a, 2014ko ekaina

© Euskal Autonomia Erkidegoko Administrazioa
Hezkuntza, Hizkuntza Politika eta Kultura Saila

Internet:
www.euskadi.net

Argitaratzailea:
Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia
Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco
C/ Donostia-San Sebastián, 1 - 01010 Vitoria-Gasteiz

Itzulpena:
IZO, Kulturaren Euskal Behatokia

Diseinua eta maketazioa:
Miren Unzurrunzaga Schmitz



AURKIBIDEA

Aurkezpena	6
I. EMAITZEN ETA JOEREN SINTESIA	7
1. Enpresa-sarearen joerak	8
2. Beste autonomia-erkidego batzuekin alderaketa	8
3. EAEko kultura arloko lan-merkatua	10
II. EMAITZA TAULAK	14
1. Kultura- enpresak eta establezimenduak	15
1.1. EAEko kultura-enpresa sarearen tamaina	15
1.2. EAEko kultura-enpresa sarearen ezaugarriak	15
1.2.1. Lurralde Historikoen arabera azterketa	15
1.2.2. Jarduera ekonomikoaren arabera azterketa	17
1.2.3. Neurriaren arabera azterketa	21
1.3. Emaizen konparazioa Estatu mailan	21
2. Kultura enplegua	23
2.1. EAEko kultur esparruko enpleguaren tamaina	23
2.2. EAEko kulturako lan-esparruaren ezaugarriak	25
2.2.1. Biztanleak guztira	25
2.2.2. Biztanleria aktiboa	25
2.2.3. Lana duen biztanleria	26
2.2.4. Kontratu mota	26
2.2.5. Astean egindako lan orduak	27
2.2.6. Egungo okupazioan emandako denbora	27
2.2.7. Diru-sarrera garbiak hilean	28
2.3. Kontratazio erregistratua	29
2.3.1. Kultur esparruko lanbidee kontratazioa guztizkoarekiko	29
2.3.2. Erregistratutako kontratuak, lanbideen arabera	30



2.3.3. Erregistratutako kontratuak, kontratu motaren arabera	43
2.3.4. Erregistratutako aldi baterako kontratuak, iraupenaren arabera	46
2.3.5. Erregistratutako kontratuak, enpresa kontratatzailearen tamainaren arabera	52
2.4. Lan-eskariak	55
2.4.1. Kultur esparruko lanbide eskariak guztizkoarekiko	55
2.4.2. Erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidearen arabera	56
2.4.3. Erregistratutako eskariak, eskatutako lanbideko esperientziaren arabera	62
2.4.4. Erregistratutako eskariak, eskarian izena emandako denboraren arabera	68
ERANSKINA. METODOLOGIA OHARRAK	73



AURKEZPENA

Honekin, Kulturaren Euskal Behatokiak (KEB-OVC) EAEko kultura alorreko enpresei eta enpleguei buruzko hirugarren txostena aurkeztera dator, honela 2010ean hasitako azterketei jarraipena emanez. Azterlan horren berezitasuna da berau egiteko kanpoko honako iturri hauetara jo izana: Eustat, Eusko Jaurlaritzako Enplegu eta Gizarte Politiketako Saila, Lanbide eta EIN. Era horretan, beste erakunde batzuek sortzen duten informazioaren balioa nabarmentzeaz gain, eta bere sektore estatistikek eskaintzen duten ikuspegia zabaltzen du eta.

Zein jarduera eta lanbide jotzen diren kulturakotzat k aukeratu ostean, EAEko kultura sektoreko enpresa-sarearen eta lan-merkatuaren ustiapen zehatzak egin dira. Datuak Eustaten eta Lanbideren direktorio eta erregistroetatik hartuak izan dira, bai eta Lan Merkatuaren Errolda eragiketarik ere, besteak beste. Enpleguari buruzko datuak Kultura Ministerioren datuetatik hartuak izan dira BAIren ustiapen zehatz baten bitartez. Kasu horretan beste autonomia-erkidego batzuekin alderaketak egin dira.

Txostenaren lehen zatian enpresa-sarearen, enpleguaren eta lan-merkatuaren azken urteotako alderdirik garrantzitsuenak nabarmendu dira. Azken horri dagokionez, kultura sektorearekin lotutako biztanleria aktiboaren eta lana dutenen profila aztertu da, bai eta kontratazioak eta lan-eskariak ere. Bigarren zatian, berriz, estatistika-taula xehatuak ageri dira, irakurleak datuak zehatz-mehatz ikusteko aukera izan dezan. Azkenik, emaitzak azaltzen dituzten ohar metodologikoak daude txostenaren amaieran.

EMAITZEN ETA JOEREN SINTESIA



1. Enpresa-sarearen joerak

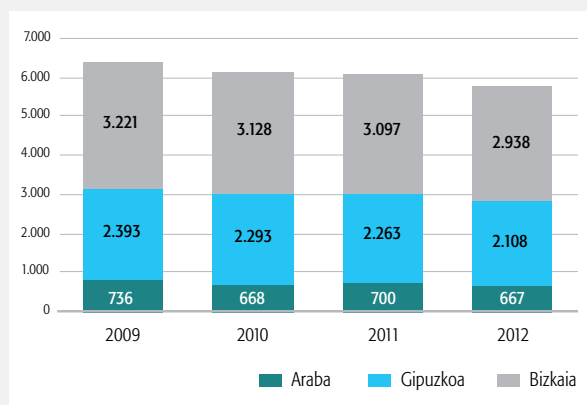
Jaitsiera esanguratsua

EAEko enpresa-sareak %9,2ko jaitsiera metatua izan du 2009-2012 aldian. Jaitsierarik esanguratsuen 2009 eta 2011 artean izan zen; garai horretan 16.400 enpresa galdu ziren (10.700 2009-2010 artean, eta 5.600 2010-2011 artean).

Kultura sektoreak %10eko jaitsiera izan du 2009 eta 2012 artean; 637 enpresa gutxiago izan dira denbora tarte horretan. EAEko enpresen guztizkoaren bilakaeran ez bezala, jaitsierarik handiena 2011-2012 artean izan zen, orduan sektoreko ehunaren %5,7 galdu baitzen.

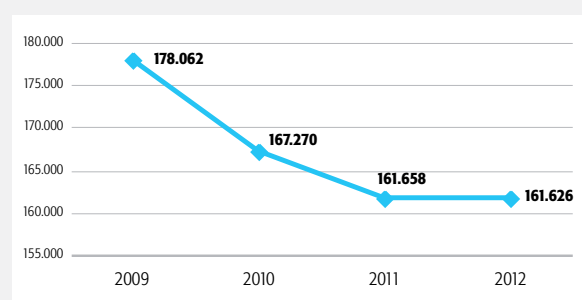
Jarduera ekonomiko guztiarekin lotuta duen adierazgarritasunari dagokionez, kultura sektorearen garrantziari eutsi egin zaio, aldaketa txiki batzuekin, aztertutako denbora tartean (%3,6 2009an eta 2010ean; %3,7 2011n; %3,5 2012an).

3. irudia Kultura enpresen kopuruaren bilakaera lurralde historikoaren arabera. 2009-2012



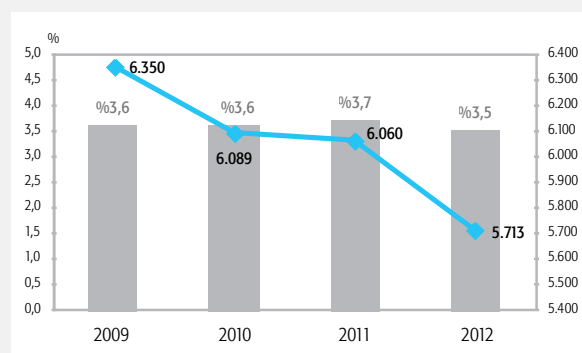
Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktoria, EUSTAT.

1. irudia Enpresa kopuruaren bilakaera 2009-2012 denbora tartean



Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktoria, EUSTAT.

2. irudia Kultura enpresen kopuruaren eta enpresa guztien gaineko ehunekoaren bilakaera 2009-2012 denbora tartean



Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktoria, EUSTAT.

Gipuzkoan nabari da gehien murrizketa

2009-2012 tarteko bilakaera datuek erakusten dutenez, Gipuzkoan izan da jaitsierarik handiena ehunekotan (%11,9), ondoren Araban (%9,4) eta Bizkaian (%8,8).

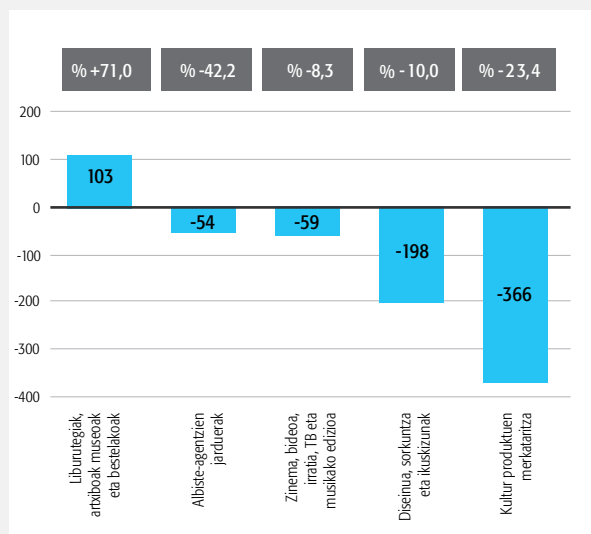
Sorkuntzak eta merkataritzak kultura arloko enpresen erdia biltzen dute

Kultura enpresen erdiak inguru diseinu, sorkuntza, arte eta ikuskizun arloko jarduerari (10etik 3) eta kultura-produktuen saltokiei (10etik 2) dagozkie.

Kultura-produktuen saltokien kopuruak nabarmen egin du behera

2009tik, merkataritzaren jarduerak izan du beherakadarik handiena termino absolututan (366 enpresa gutxiago, %23,4ko murrizketa).

5. irudia Kulturako enpresa kopuruan aldaketarik handien izan duten jarduerak ekonomikoak. 2009-2012

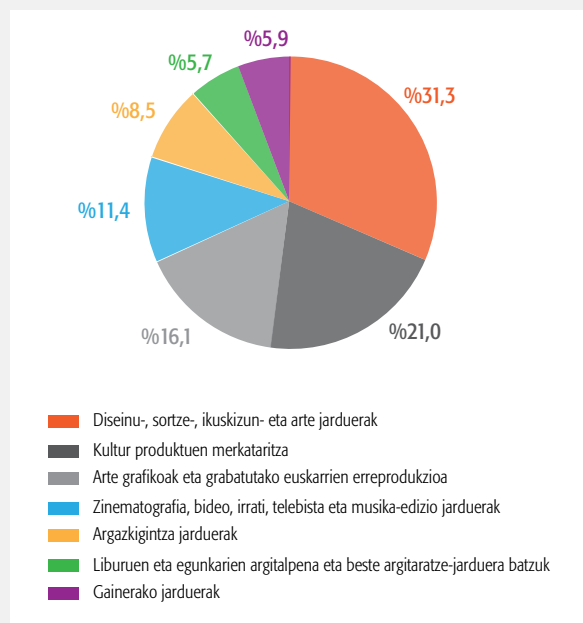


Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktoria, EUSTAT.

Hamar establezimendutik zortzik 2 enplegu baino gutxiago dituzte

Profil horren garrantziak (%82,0) apur bat goraegin du mikroenpresa kopuruaren murrizketa dela eta (3 eta 9 enplegu bitartean), azken horiek %14,4 izatetik %13,2 izatera igaro baitira.

4. irudia Kultura enpresak jarduerak ekonomiko nagusiaren arabera. 2012

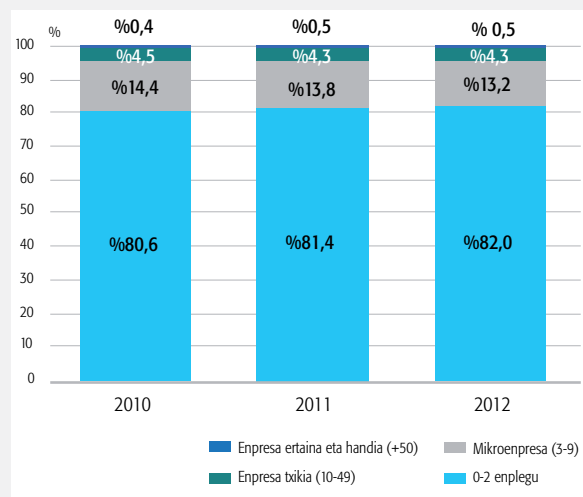


Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktoria, EUSTAT.

Liburutegien, artxiboen eta museoen jardueretan dabilzan enpresek gora egin dute

Enpresa horiek murrizteko joera globala hausti egin dute; hala, %71,0ko hazkundea izan dute, eta 103 enpresa berri sortu dira 2009tik aurrera. Nolanahi ere, kultura arloko enpresa-sare osoaren %4,3 baino ez dira.

6. irudia Kultur establezimenduak enplegutamainaren arabera. 2010-2012



Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktoria, EUSTAT.

2. Beste autonomia-erkidego batzuekin erkaketa

EAEk egoera hobea du beste erkidego batzuekin alderatuta

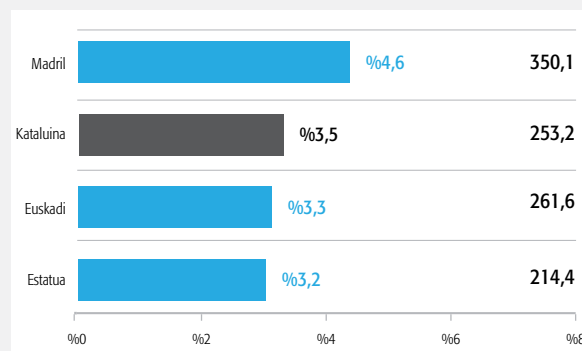
Kultura enpresen adierazleen arabera, bigarren eta hirugarren tokiaren artean dago EAE beste autonomia-erkidegoekin konparatuz.

Zehazki, kultura enpresek erkidego bakoitzeko enpresa guztiekiko duten pisuari dagokionez bigarren tokian (%4,6 Madril, %3,5 EAE eta %3,3 Katalunia) eta hirugarren tokian 100.000 biztanleko kultur enpresen ratioan, Kataluniatik oso gertuko datuekin.

Kultura enpleguari dagokionez, BAIren datuen arabera, Estatuko bosgarren autonomia-erkidegoa da EAE; 27.300 kultur-enplegu zituen 2012an, %6,2 gutxiago 2011 n baino.

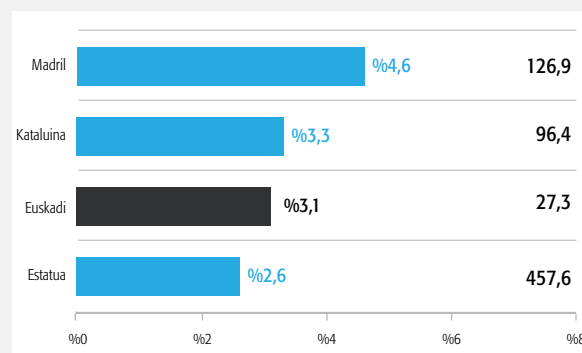
Nabarmendu beharra dago EAE hirugarren dagoela kultura enpleguak guztizkoaren duen garrantziari dagokionez (%3,1), Madrilgo (%4,6) eta Kataluniako (%3,3) erkidegoen atzetik.

7. irudia Kultura enpresen ehunekoa guztizkoarekiko eta ratioa 100.000 biztanleko. 2012



Iturria: Enpresen Direktorio Nagusia, EIN.

8. irudia Kultur enpleguaren ehunekoa guztizkoaren gainean eta kultur enpresetako enplegua (milaka). 2012



Iturria: Biztanleria Aktiboaren Inkesta (BAI), EIN. Urteko batez bestekoak

3. EAEko kultura arloko lan-merkatua

Kultura arloko lan-merkatuarekin lotutako profilak

Lan Merkatuaren Erroldaren (LME) 2011ko datuen arabera, kultura sektorearekin lotutako biztanle aktiboak 26.288 dira EAEn, eta horietatik %15,6 daude langabezia.

Biztanleria aktiboaren kolektibo horren profila ikusita: gizonezkoak dira nagusi (%56,7); 35 eta 49 urte bitartekoak (%46,2); unibertsitate ikasketak dituztenak (%40,9), eta Bizkaian bizi direnak (%57).

EAEko kultura arloko lan-merkatuan lanean dabilzanen profila

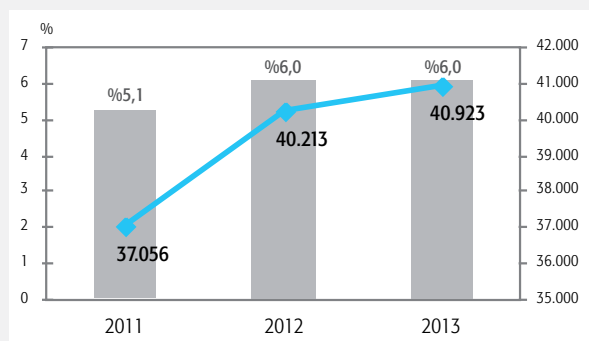
- Gizonezkoa (%61,5)
- 35 eta 49 urte artekoa (%49,5)
- Unibertsitate ikasketak dituenak (%42,7)
- Bizkaian bizi dena (%53,4)

Kontratu mugagabeak baina lanaldi murriztukoak

Kultura arloko lan-merkatuko kontratu motari dagokionez, hamarretik zortzi mugagabeak dira (%83,3, lan-merkatu osoan erregistratutako ehuneko baina apur bat handiagoa). Nolanahi ere, lanaldi murriztuan lan egiten dutenen pisua handiagoa da lan-merkatu osoan baino (kulturako langileen %58,4k 40 ordu baino gutxiago egiten dute lan asteen, baina horiek langile guztien %35,9 baino ez dira).

Deigarria ere bada, bestalde, kultura sektorean okupatutako biztanleen artean sexuaren arabera dagoen diru-sarreraren aldea; emakumeek %19,4 gutxiago irabazten dute gizonek baino.

10. irudia Kultura arloko lanbideetan erregistratutako kontratu kopuruaren bilakaera eta gutzizkoaren gaineko ehunekoak. 2011-2013



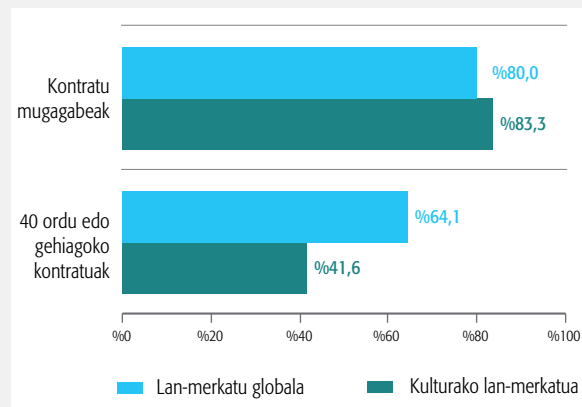
Iturria: Lanbide - Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.

Txandakatze handia kontratazioan

Kontratu berrien %98 inguru aldi baterakoak dira; horien artean, jolas, kultura eta kirol arloko jardueren okupazioak zein artista sortzaileak eta interpretatzaileak nabarmentzen dira. Aldi baterako kontratuen artean, egun bat edo gutxiagoko kontratuak dira nagusi (%67,9 2013an).

Kontratututako lagun kopurua: 13.722 2011n; 13.222 2012an eta 14.012 2013an

9. irudia Lan-merkatuko kontratuen tipologia. 2011

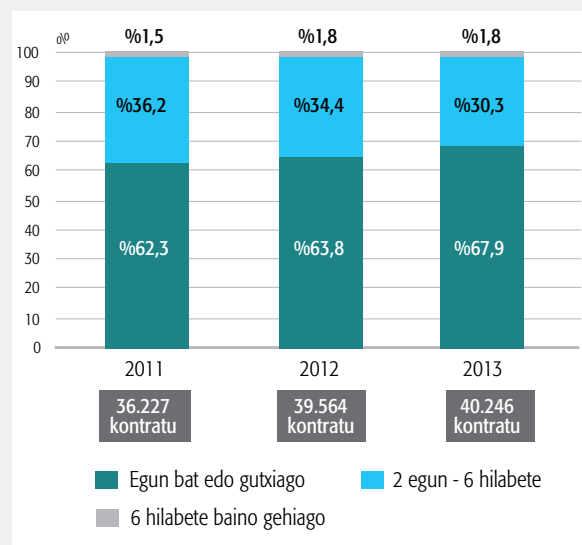


Iturria: Lan Merkatuaren Errolda 2011, Eusko Jaurlaritzako Enplegu eta Gizarte Politika Saila.

Kontratazioak gora egin du kultura arloko jardueretan

2011 eta 2013 artean, Lanbiden erregistratutako kontratuak, oro har hartuta, %6,7 gutxiago izan dira (727.650 izatetik 678.946 izatera igaroz); kultura arloko lanbideetan erregistratutako kontratazioak, berriz, %10,4 gehiago izan dira (horrela bada, 2013an 40.923 kontratu izan dira, guztien %6,0).

11. irudia Kultura arloko lanbideetan erregistratutako aldi baterako kontratuak, iraupenaren arabera. 2011-2013



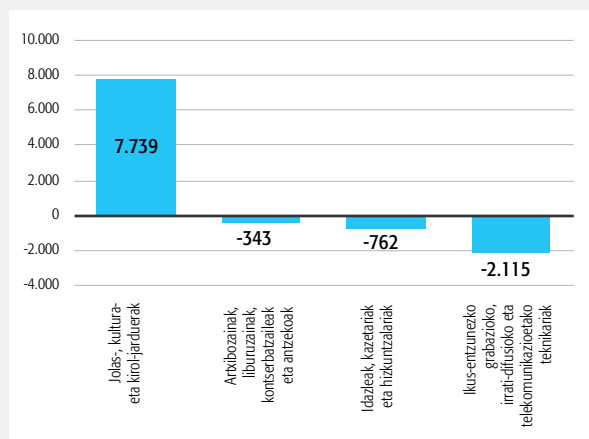
Iturria: Lanbide - Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.

Enpresa ertainek eta handiek egindako kontratazioen pisuak gora egin du

50 langile baino gehiago dituzten enpresek egindako kontratu berriak 2011 n kontratu guztien %36,4 izatetik %44,7 izatera igaro dira 2013an. Termino absolututan, 4.811 kontratu gehiago izan dira.

Ehunekotan izandako hazkunde hori enpresa txikietako kontratuen kaltetan gertatu da (10-49 langile), azken horiek 2011 n 12.499 izatetik (%33,7) 9.698 izatera igaro baitira 2013an (%23,7).

13 irudia. Erregistratutako kontratu kopuruan aldaketarik gehien izan dituzten kultura arloko lanbideak. 2011-2013



Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritza.

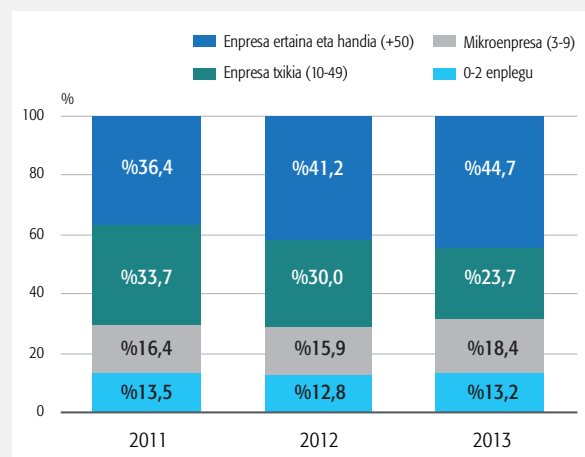
Emakumeen kontratazioak gora egin du

Emakumeen kontratuek pixkanaka egin dute gora, 2011 n %48,4 izatetik 2013an %55,2 izatera. Azken urte horretan jolas, kultura eta kirol arloko jardueretan izandako hamar kontratutik zazpi emakumeek sinatu dituzte.

Gazteenak kontratatu dituzte gehienbat

Kontratuen %61,9 16-34 urte bitartekoei egin zaizkie. Ikasketa-mailari dagokionez, bigarren mailako ikasketak dituztenen kontratazioak dira nagusi, (%39,0), eta lizentziadunek edo gradu-ondokoa dutenek izandako hazkunde nabarmenak da, bai eta ikasketa profesionalak dituztenen kontratazioek behera egin izana ere.

12. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako kontratuak, enpresa kontratatzailearen tamainaren arabera. 2011-2013

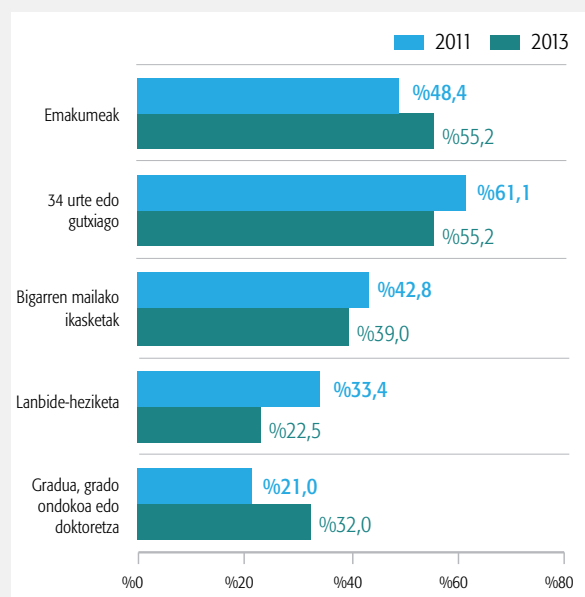


Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritza.

Jolas, kultura eta kirol arloko jardueretako kontratazioek izugarri egin dute gora

Kultura arloko jardueretan erregistratutako kontratazioen hazkundera, neurri handi batean, jolas, kultura eta kirol arloko jarduerekin lotutako kontratuen gorakadari zor zaio; izan ere, 2011-2013 aldian 7.739 kontratu gehiago izan dira horrelakoetan. Gainerako lanbideetan alderantzizko dinamika dago.

14. irudia. Kultura arloko lanbideetan 2011-2013 bitartean erregistratutako kontratuak



Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritza.

Kontratazioek behera egin dute Gipuzkoan

Lurraldean arabera, adierazgarria da Gipuzkoako kontratazio kopuruak izandako jaitsiera; 2011n guztien %36,1 izatetik %28 izatera 2013an.

Kultura lanbideetako eskariak gora egin du

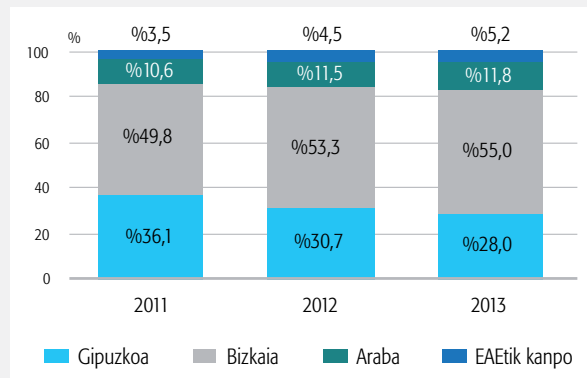
2011 eta 2013 artean Lanbiden kultura arloko lanbideetako enplegu-eskatzailer gisa erregistratutako langabekopuruak %29,3 egin du gora; hala, 2013ko abenduan 7.142 izan dira, alegia erregistratutako eskari guztien %4,3.

Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak, eskarien buru

Gehien eskatutako lanbideak dira (hamarretik 3 2013an) eta 2011tik gehien hazi direnak.

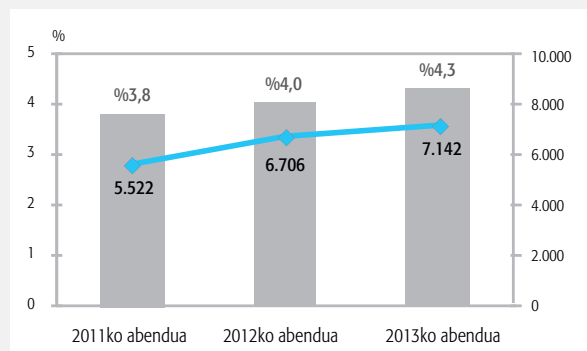
Ondoren idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak daude (%16,8 2013an), eta jolas, kultura eta kirol arloko jarduerak (%16,6 2013an). Eskarien %13 inguru artista sortzaileen eta interpretatzaileen eskaerei dagozkie.

15. irudia. Kultura arloko jarduera ekonomikoetan erregistratutako kontratuak, enpresa kontratatzailea dagoen lurraldearen arabera. 2011-2013



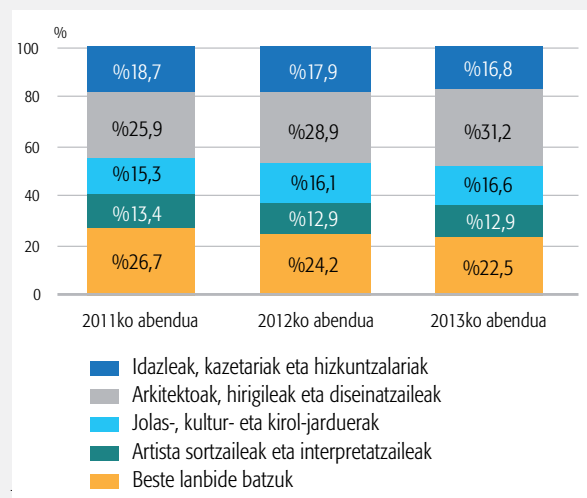
Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.

16. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako eskari kopuruaren bilakaera. 2011-2013



Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.

17. irudia. Erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidearen arabera. 2011-2013



EMAITZA-TAULAK





1. KULTURA ENPRESAK ETA ESTABLEZIMENDUAK

1.1. EAEko kultura-entresa sarearen tamaina

18. irudia. Kultura-entresen adierazleen laburpena. 2010-2012

	2010	2011	2012
Enpresa kopurua osoa (EAEko sektore ekonomiko guztiak)	167.270	161.658	161.626
Kultura arloko enpresakopuru osoa	6.089	6.060	5.713
Kultura arloko entresen ehunekoa enpresa guztiekiko	3,6	3,7	3,5
Kultura arloko entresen ratioa 100.000 biztanleko	279,5	277,4	260,5
Kultura establezimenduen ratioa /kultura arloko enpresa	1,11	1,05	1,05

Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktorioa, EUSTAT.

1.2. EAEko kultura-entresa sarearen ezaugarriak

1.2.1. Lurralde Historikoen arabera azterketa

19. irudia. Kultura-entresak lurralde historikoaren arabera. 2010-2012

	2010		2011		2012	
	Enpresa kopurua	%	Enpresa kopurua	%	Enpresa kopurua	%
Araba	668	11,0	700	11,6	667	11,7
Bizkaia	3.128	51,4	3.097	51,1	2.938	51,4
Gipuzkoa	2.293	37,7	2.263	37,3	2.108	36,9
GUZTIRA	6.089	100,0	6.060	100,0	5.713	100,0

Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktorioa, EUSTAT.

**20. irudia.** Kultura enpresen ehunekoa enpresa guztiekiko, lurralde historikoaren arabera. 2010-2012

	2010	2011	2012
Araba	3,2	3,4	3,1
Bizkaia	3,6	3,7	3,5
Gipuzkoa	3,9	4,0	3,7
GUZTIRA	3,6	3,7	3,5

Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktorioa, EUSTAT.

21. irudia. Kultura enpresen ratioa 100.000 biztanleko, lurralde historikoaren arabera. 2010-2012

	2010	2011	2012
Araba	210,5	219,3	206,8
Bizkaia	271,1	268,0	253,6
Gipuzkoa	324,2	318,9	296,0
GUZTIRA	279,5	277,4	260,5

Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktorioa, EUSTAT.

22. irudia. Kultura establezimenduen / kultura enpresen ratioa, lurralde historikoaren arabera. 2010-2012

	2010	2011	2012
Araba	-	1,07	1,07
Bizkaia	-	1,05	1,05
Gipuzkoa	-	1,05	1,05
GUZTIRA	1,11	1,05	1,05

Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktorioa, EUSTAT.



1.2.2. Jarduera ekonomikoaren araberako azterketa

23. irudia. Kultura enpresak jarduera ekonomiko nagusiaren arabera. 2010-2012

	2010		2011		2012	
	Enpresa kopurua	%	Enpresa kopurua	%	Enpresa kopurua	%
Diseinu-, sormen-, arte- eta ikuskizun-jarduerak	1.893	31,1	1.958	32,3	1.788	31,3
Kultura produktuen merkataritza	1.434	23,6	1.302	21,5	1.201	21,0
Arte grafikoak eta grabatutako euskarrien erreprodukzioa	946	15,5	976	16,1	922	16,1
Zinematografia, bideo, irrati, telebista eta musika-edizioko jarduerak	716	11,8	713	11,8	652	11,4
Argazkigintza-jarduerak	474	7,8	484	8,0	483	8,5
Liburu eta egunkari argitalpena eta beste argitaratze-jarduerak batzuk	359	5,9	366	6,0	327	5,7
Liburutegi, artxibo eta museo jarduerak, eta beste kultura-jarduerak batzuk	142	2,3	162	2,7	248	4,3
Albiste-agentzien jarduerak	110	1,8	81	1,3	74	1,3
Irudi eta soinu euskarriak eta tresnak zein musika-instrumentuak egitea	15	0,2	18	0,3	18	0,3
GUZTIRA	6.089	100,0	6.060	100,0	5.713	100,0

Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktoria, EUSTAT. Jarduera ekonomikoen sailkapena, 2009ko EJSNren arabera.



24. irudia. Kultura enpresak jarduera ekonomiko nagusiaren eta lurralde historikoaren arabera. Absolutuak. 2010-2012

	2010			2011			2012		
	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa
Diseinu-, sormen-, arte- eta ikuskizun-jarduerak	221	959	713	246	961	751	217	889	682
Kultura produktuen merkataritza	138	783	513	129	707	466	122	657	422
Arte grafikoak eta grabatutako euskarrien erreprodukzioa	107	499	340	111	517	348	107	480	335
Zinematografia, bideo, irrati, telebista eta musika-edizio jarduerak	67	317	332	77	319	317	68	312	272
Argazkigintza-jarduerak	55	248	171	58	258	168	61	253	169
Liburueta egunkariargitalpena eta beste argitaratze-jarduera batzuk	44	175	140	42	189	135	39	170	118
Liburutegi, artxibo eta museo jarduerak, eta beste kultura-jarduera batzuk	29	51	62	26	77	59	44	113	91
Albiste-agentzien jarduerak	4	90	16	5	63	13	5	57	12
Irudi eta soinu euskarriak eta treanak zein musika-instrumentuak egitea	3	6	6	6	6	6	4	7	7
GUZTIRA	668	3.128	2.293	700	3.097	2.263	667	2.938	2.108

Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktoria, EUSTAT. Jarduera ekonomikoen sailkapena, 2009ko EJSNren arabera..



25. irudia. Kultur enpresak jarduera ekonomiko nagusiaren eta lurralde historikoaren arabera. %bertikala 2010-2012

	2010			2011			2012		
	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa
Diseinu-, sormen-, arte- eta ikuskizun-jarduerak	33,1	30,7	31,1	35,1	31,0	33,2	32,5	30,3	32,4
Kultura produktuen merkataritza	20,7	25,0	22,4	18,4	22,8	20,6	18,3	22,4	20,0
Arte grafikoak eta grabatutako euskarrien erreprodukzioa	16,0	16,0	14,8	15,9	16,7	15,4	16,0	16,3	15,9
Zinematografia, bideo, irrati, telebistaketa musika-edizio jarduerak	10,0	10,1	14,5	11,0	10,3	14,0	10,2	10,6	12,9
Argazkigintza-jarduerak	8,2	7,9	7,5	8,3	8,3	7,4	9,1	8,6	8,0
Liburu eta egunkari argitalpen eta beste argitaratze-jarduera batzuk	6,6	5,6	6,1	6,0	6,1	6,0	5,8	5,8	5,6
Liburutegi, artxibo eta museo jarduerak, eta beste kultura-jarduera batzuk	4,3	1,6	2,7	3,7	2,5	2,6	6,6	3,8	4,3
Albiste-agentzien jarduerak	0,6	2,9	0,7	0,7	2,0	0,6	0,7	1,9	0,6
Irudi eta soinu euskarriak eta tresnak zein musika-instrumentuak egitea	0,4	0,2	0,3	0,9	0,2	0,3	0,6	0,2	0,3
GUZTIRA	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktoria, EUSTAT. Jarduera ekonomikoen sailkapena, 2009ko EJSNren arabera..



26. irudia. Kultur enpresak jarduera ekonomiko nagusiaren eta lurralde historikoaren arabera. %horizontala. 2010-2012

	2010			2011			2012		
	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa
Diseinu-, sormen-, arte- eta ikuskizun-jarduerak	11,7	50,7	37,7	12,6	49,1	38,4	12,1	49,7	38,1
Kultura produktuen merkataritza	9,6	54,6	35,8	9,9	54,3	35,8	10,2	54,7	35,1
Arte grafikoak eta grabatutako euskarrien erreprodukzioa	11,3	52,7	35,9	11,4	53,0	35,7	11,6	52,1	36,3
Zinematografia, bideo, irrati, telebista eta musika-edizio jarduerak	9,4	44,3	46,4	10,8	44,7	44,5	10,4	47,9	41,7
Argazkigintza-jarduerak	11,6	52,3	36,1	12,0	53,3	34,7	12,6	52,4	35,0
Liburu eta egunkari argitalpen eta beste argitaratze-jarduera batzuk	12,3	48,7	39,0	11,5	51,6	36,9	11,9	52,0	36,1
Liburutegi, artxibo eta museo jarduerak, eta beste kultura-jarduera batzuk	20,4	35,9	43,7	16,0	47,5	36,4	17,7	45,6	36,7
Albiste-agentzien jarduerak	3,6	81,8	14,5	6,2	77,8	16,0	6,8	77,0	16,2
Irudi eta soinu euskarriak eta tresnak zein musika-instrumentuak egitea	20,0	40,0	40,0	33,3	33,3	33,3	22,2	38,9	38,9
GUZTIRA	11,0	51,4	37,7	11,6	51,1	37,3	11,7	51,4	36,9

Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktoria, EUSTAT. Jarduera ekonomikoen sailkapena, 2009ko EJSNren arabera.



1.2.3. Azterketa, dimentsioaren arabera

27. irudia. Kultura establezimenduak enplegu-tamainaren arabera. 2010-2012

	2010		2011		2012	
	Establ. kopurua	%	Establ. kopurua	%	Establ. kopurua	%
0-2 enplegu	5.448	80,6	5.191	81,4	4.932	82,0
Mikroenpresa (3-9 enplegu)	975	14,4	881	13,8	796	13,2
Enpresa txikia (10-49 enplegu)	307	4,5	276	4,3	257	4,3
Enpresa ertaina eta enpresa handia (50 enplegu baino gehiago)	30	0,4	32	0,5	32	0,5
GUZTIRA	6.760	100,0	6.380	100,0	6.017	100,0

Iturria: Jarduera Ekonomikoen Direktorioa, EUSTAT.

1.3. Emaizten Estatu mailako erkaketa

28. irudia. Kultura enpresak, autonomia-erkidegoen arabera (%). 2010-2012

	2010	2011	2012
Madrilgo Erkidegoa	22,5	22,3	22,4
Katalunia	20,1	19,5	19,5
Euskal Autonomia Erkidegoa	5,7	5,7	5,5
Galizia	5,3	5,4	5,4
Nafarroako Foru Erkidegoa	1,2	1,2	1,2
Estatuko gainerako erkidegoak	45,2	46,0	46,0
GUZTIRA	100,0	100,0	100,0

Iturria: Enpresen Direktorio Nagusia, EIN.

**29. irudia.** Kultura enpresen ehunekoa enpresa guztiekiko, autonomia-erkidegoen arabera (%)
2010-2012

	2010	2011	2012
Madrilgo Erkidegoa	4,6	4,6	4,6
Euskal Autonomia Erkidegoa	3,5	3,5	3,5
Katalunia	3,4	3,3	3,3
Asturiasko Printzerria	3,1	3,2	3,3
Nafarroako Foru Erkidegoa	2,9	3,0	2,9
ESTATUA, GUZTIRA	3,1	3,2	3,2

Iturria: Enpresen Direktorio Nagusia, EIN.

30. irudia. Kultura enpresen ratioa 100.000 biztanleko, autonomia-erkidegoen arabera
2010-2012

	2010	2011	2012
Madrilgo Erkidegoa	359,1	354,7	350,1
Katalunia	276,1	267,0	261,6
Euskal Autonomia Erkidegoa	270,0	268,4	253,2
Galizia	194,3	198,4	195,6
Nafarroako Foru Erkidegoa	193,9	192,2	187,7
Estatuko gainerako erkidegoak	170,0	172,6	168,9
ESTATUA, GUZTIRA	219,3	218,9	214,4

Iturria: Enpresen Direktorio Nagusia, EIN.



2. ENPLEGU KULTURALA

2.1. EAEko kultur esparruko enpleguaren tamaina

31. irudia. Kultura enpresetako enplegua, autonomia-erkidegoen arabera. Urteko batez bestekoak 2010-2012

	2011		2012	
	Absolutuak (milaka)	%	Absolutuak (milaka)	%
Madrilgo Erkidegoa	116,7	24,2	126,9	27,7
Katalunia	109,0	22,6	96,4	21,1
Andaluzia	49,4	10,3	44,7	9,8
Valentziako Erkidegoa	42,0	8,7	41,5	9,1
Euskal Autonomia Erkidegoa	29,1	6,0	27,3	6,0
Galizia	24,2	5,0	21,3	4,7
Gaztela eta Leon	19,6	4,1	17,0	3,7
Kanariak	15,6	3,2	14,3	3,1
Gaztela-Mantxa	13,1	2,7	11,8	2,6
Balear Uharteak	9,8	2,0	9,8	2,1
Aragoi	13,6	2,8	9,2	2,0
Murtzia (Komunitatea)	6,7	1,4	8,9	1,9
Asturiasko Printzerria	7,2	1,5	8,3	1,8
Nafarroako Foru Erkidegoa	9,9	2,1	7,3	1,6
Kantabria, Extremadura, Errioxa, Ceuta eta Melilla	15,8	3,3	12,8	2,8
GUZTIRA	481,7	100,0	457,6	100,0

Iturria: Biztanleria Aktiboaren Inkesta (BAI), EIN. Urteko batez bestekoak. Ez dago 2010eko daturik, Kultura Ministerioak ez baitu urteko batez bestekorik argitaratu.

**32. irudia.** Kultura enpleguen ehunekoa enplegu guztiekiko, autonomia-erkidegoen arabera Urteko batez bestekoak. 2010-2012

	2011	2012
Madrilgo Erkidegoa	4,1	4,6
Katalunia	3,5	3,3
Euskal Autonomia Erkidegoa	3,1	3,1
Nafarroako Foru Erkidegoa	3,7	2,8
Valentziako Erkidegoa	2,2	2,3
Asturiasko Printzerria	1,8	2,2
Balear Uharteak	2,1	2,1
Galizia	2,2	2,0
Kanariak	2,0	1,9
Gaztela eta Leon	2,0	1,8
Andaluzia	1,8	1,7
Aragoi	2,5	1,7
Gaztela-Mantxa	1,7	1,7
Murtzia (Komunitatea)	1,2	1,7
Kantabria, Extremadura, Errioxa, Ceuta eta Melilla	2,0	1,8
GUZTIRA	2,7	2,6

Iturria: Biztanleria Aktiboaren Inkesta (BAI), EIN. Urteko batez bestekoak. Ez dago 2010eko daturik, Kultura Ministerioak ez baitu urteko batez bestekorik argitaratu.



2.2. EAEko kultura lan-esparruaren ezaugarriak

2.2.1. Biztanleak guztira

33. irudia. Lanerako prest dagoen 16-64 urteko biztanleria, jarduerarekiko egoeraren arabera. 2011

	Maiztasuna	Ehunekoa
Lana dutenak	22.182	66,7
Langabeak	4.106	12,3
Ez-aktiboak	6.971	21,0
GUZTIRA	33.259	100,0

Iturria: Lan Merkatuaren Errolda 2011, Eusko Jaurlaritzako Enplegu eta Gizarte Politika Saila.

Ohar metodologikoa: bertan sartzen dira kultura jardueraren ekonomikoren batean lan egiten duten edo legin duten lana dutenak, langabeak edo ez-aktiboak. Ez daude barnean sartuta kultura arloan lehen enplegua bilatzen ari direnak.

2.2.2. Biztanleria aktiboa

34. irudia. 16-64 urte arteko biztanleria aktiboa sexuaren, adinaren, heziketa-mailaren eta lurralde historikoaren arabera. 2011

		Guztira	
		Maizt.	%
Sexua	Gizonezkoa	14.899	56,7
	Emakumezkoa	11.389	43,3
Adina	16-34 urte	7.710	29,3
	35-49 urte	12.141	46,2
	50-64 urte	6.437	24,5
Heziketa-maila	Lehen mailakoak	4.036	15,4
	Bigarren mailakoak	3.758	14,3
	Lanbide-heziketa	7.747	29,5
	Unibertsitate-mailakoak	10.747	40,9
Lurralde historikoa	Araba	2.839	10,8
	Gipuzkoa	8.474	32,2
	Bizkaia	14.975	57,0
GUZTIRA	26.288	100,0	

Iturria: Lan Merkatuaren Errolda 2011, Eusko Jaurlaritzako Enplegu eta Gizarte Politika Saila.

Ohar metodologikoa: bertan sartzen dira kulturajardueraren ekonomikoren batean lan egiten duten edo egin duten 16-64 urte bitartekoak. Ez daude barnean sartuta kultura arloan lehen enplegua bilatzen ari direnak.



2.2.3. Lana duen biztanleria

35. irudia. 16-64 urte bitarteko lana duen biztanleriasexuaren, adinaren, heziketa-mailaren eta lurralde historikoaren arabera. 2011

		Maizt.	%
Sexua	Gizonezkoa	13.632	61,5
	Emakumezkoa	8.550	38,5
Adina	16-34 urte	5.388	24,3
	35-49 urte	10.977	49,5
	50-64 urte	5.817	26,2
Heziketa-maila	Lehen mailakoak	3.814	17,2
	Bigarren mailakoak	2.920	13,2
	Lanbide-heziketa	5.981	27,0
	Unibertsitate-mailakoak	9.467	42,7
Lurralde historikoa	Araba	2.695	12,1
	Gipuzkoa	7.649	34,5
	Bizkaia	11.838	53,4
GUZTIRA		22.182	100,0

Iturria: Lan Merkatuaren Errolda 2011, Eusko Jaurlaritzako Enplegu eta Gizarte Politika Saila.

Ohar metodologikoa: bertan sartzen dira kultura jardueraren ekonomikoren batean lan egiten duten 16-64 urte bitartekoak.

2.2.4. Kontratu mota

36. irudia. 16-64 urte bitartekoeta besteren kontura lan egiten duen biztanleria, kontratu motaren arabera. 2011

	Kulturako lan-merkatua		Lan-merkatu globala
	Maizt.	%	%
Mugagabea	13.735	83,3	80,0
Aldi baterakoa	2.759	16,7	20,0
GUZTIRA	16.494	100,0	100,0

Iturria: Lan Merkatuaren Errolda 2011, Eusko Jaurlaritzako Enplegu eta Gizarte Politika Saila.

Ohar metodologikoa: bertan sartzen dira kultura jardueraren ekonomikoren batean eta besteren kontura lan egiten duten 16-64 urte bitartekoak.



2.2.5. Astean egindako lan orduak

37. irudia. 16-64 urte bitarteko lana duen biztanleria, astean egindako lan orduen arabera. 2011

	Kulturako lan-merkatua		Lan-merkatu globala
	Maizt.	%	%
30 ordu baino gutxiago	5.190	34,4	16,5
30-39 ordu	3.622	24,0	19,4
40 ordu edo gehiago	6.275	41,6	64,1
GUZTIRA	15.087	100,0	100,0

Iturria: Lan Merkatuaren Errolda 2011, Eusko Jaurlaritzako Enplegu eta Gizarte Politika Saila.

Ohar metodologikoa: bertan sartzen dira kultura jarduera ekonomikoren batean okupatuta dauden eta azken astean normaltasunez lan egin duten 16-64 urte bitartekoak.

2.2.6. Egungo okupazioan emandako denbora

38. irudia. 16-64 urte bitarteko lana dutenak, egungo okupazioan daramaten denboraren arabera. 2011

	Kulturako lan-merkatua		Lan-merkatu globala
	Maizt.	%	%
2 urte baino gutxiago	4.194	18,9	18,7
2-4 urte	4.171	18,8	15,3
5-9 urte	4.155	18,7	20,6
10-14 urte	4.234	19,1	15,2
15 urte edo gehiago	5.428	24,5	30,2
GUZTIRA	22.182	100,0	100,0

Iturria: Lan Merkatuaren Errolda 2011, Eusko Jaurlaritzako Enplegu eta Gizarte Politika Saila.

Ohar metodologikoa: bertan sartzen dira kultura jarduera ekonomikoren batean okupatuta dauden eta azken astean normaltasunez lan egin duten 16-64 urte bitartekoak.



2.2.7. Hileko diru-sarrera garbiak

39. irudia. 16-64 urte bitarteko lana duten biztanleen batez besteko diru-sarrera garbiak, sexuaren, adinaren, heziketa-mailaren eta lurralde historikoaren arabera. 2011

		Hileko batez besteko diru-sarreren batez bestekoa
Sexua	Gizonezkoa	1.434,9 €
	Emakumezkoa	1.157,0 €
Adina	16-34 urte	1.040,6 €
	35-49 urte	1.334,3 €
	50-64 urte	1.560,1 €
Heziketa-maila	Lehen mailakoak eta bigarren mailakoak	1.249,5 €
	Lanbide-heziketa	1.214,5 €
	Unibertsitate-mailakoak	1.442,9 €
Lurralde historikoa	Araba	1.336,5 €
	Gipuzkoa	1.331,9 €
	Bizkaia	1.315,5 €
GUZTIRA		1.323,7 €

Iturria: Lan Merkatuaren Errolda 2011, Eusko Jaurlaritzako Enplegu eta Gizarte Politika Saila.

Ohar metodologikoa: bertan sartzen dira kultura jarduerak ekonomikoren batean lan egiten duten edo egin duten 16-64 urte bitartekoak, azken hilean diru-sarrera garbi positiboak izan dituztenak.



2.3. Kontratazio erregistratua

2.3.1. Kultura esparruko lanbideetako kontratazioa guztizkoarekiko

40. irudia. Kultura esparruko lanbideetako kontratazioa guztizkoarekiko 2011-2013

	Erregistratutako kontratuak		
	2011	2012	2013
Kultura arloa	37.056	40.213	40.923
Kontratuak guztira	727.650	673.529	678.946
Kultura arloko ehunekoa guztizkoaren gainean	5,1	6,0	6,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



2.3.2. Erregistratutako kontratuak, lanbideen arabera

41. irudia. Kultur esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta sexuaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011			2012			2013		
	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	4.432	9.260	13.692	5.359	12.838	18.197	6.259	15.172	21.431
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	234	175	409	143	62	205	166	63	229
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzeakoak	462	619	1.081	447	362	809	443	295	738
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	257	269	526	182	257	439	185	205	390
Artisauak	129	37	166	108	21	129	96	14	110
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	6.824	4.390	11.214	7.135	4.874	12.009	6.466	4.576	11.042
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	894	1.084	1.978	627	841	1.468	516	700	1.216
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	1.226	356	1.582	1.022	223	1.245	1.095	379	1.474
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	4.663	1.745	6.408	4.119	1.593	5.712	3.110	1.183	4.293
GUZTIRA	19.121	17.935	37.056	19.142	21.071	40.213	18.336	22.587	40.923

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



42. irudia. Kultur esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta sexuaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011			2012			2013		
	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	32,4	67,6	100,0	29,4	70,6	100,0	29,2	70,8	100,0
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	57,2	42,8	100,0	69,8	30,2	100,0	72,5	27,5	100,0
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	42,7	57,3	100,0	55,3	44,7	100,0	60,0	40,0	100,0
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	48,9	51,1	100,0	41,5	58,5	100,0	47,4	52,6	100,0
Artisauak	77,7	22,3	100,0	83,7	16,3	100,0	87,3	12,7	100,0
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	60,9	39,1	100,0	59,4	40,6	100,0	58,6	41,4	100,0
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	45,2	54,8	100,0	42,7	57,3	100,0	42,4	57,6	100,0
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	77,5	22,5	100,0	82,1	17,9	100,0	74,3	25,7	100,0
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	72,8	27,2	100,0	72,1	27,9	100,0	72,4	27,6	100,0
GUZTIRA	51,6	48,4	100,0	47,6	52,4	100,0	44,8	55,2	100,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



43. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta adinaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011				2012				2013			
	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	11.500	1.924	268	13.692	14.856	2.883	458	18.197	16.833	3.834	764	21.431
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	305	103	1	409	131	71	3	205	152	72	5	229
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	485	527	69	1.081	350	405	54	809	250	405	83	738
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	350	155	21	526	287	134	18	439	233	139	18	390
Artisauak	84	65	17	166	53	56	20	129	54	47	9	110
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	4.650	4.700	1.864	11.214	5.119	4.871	2.019	12.009	4.812	4.510	1.720	11.042
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	1.332	615	31	1.978	950	458	60	1.468	794	401	21	1.216
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	1.022	353	207	1.582	698	377	170	1.245	839	514	121	1.474
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	2.899	3.330	179	6.408	1.980	3.471	261	5.712	1.360	2.670	263	4.293
GUZTIRA	22.627	11.772	2.657	37.056	24.424	12.726	3.063	40.213	25.327	12.592	3.004	40.923

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



44. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta adinaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011				2012				2013			
	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	84,0	14,1	2,0	100,0	81,6	15,8	2,5	100,0	78,5	17,9	3,6	100,0
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	74,6	25,2	0,2	100,0	63,9	34,6	1,5	100,0	66,4	31,4	2,2	100,0
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	44,9	48,8	6,4	100,0	43,3	50,1	6,7	100,0	33,9	54,9	11,2	100,0
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	66,5	29,5	4,0	100,0	65,4	30,5	4,1	100,0	59,7	35,6	4,6	100,0
Artisauak	50,6	39,2	10,2	100,0	41,1	43,4	15,5	100,0	49,1	42,7	8,2	100,0
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	41,5	41,9	16,6	100,0	42,6	40,6	16,8	100,0	43,6	40,8	15,6	100,0
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	67,3	31,1	1,6	100,0	64,7	31,2	4,1	100,0	65,3	33,0	1,7	100,0
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	64,6	22,3	13,1	100,0	56,1	30,3	13,7	100,0	56,9	34,9	8,2	100,0
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	45,2	52,0	2,8	100,0	34,7	60,8	4,6	100,0	31,7	62,2	6,1	100,0
GUZTIRA	61,1	31,8	7,2	100,0	60,7	31,6	7,6	100,0	61,9	30,8	7,3	100,0



45. irudia. Kultur esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta heziketa-mailaren arabera. 2011

	Ikasketarik gabeak		Lehen mailako ikasketak		Derrigorrezko bigarren hezkuntza		Batxilergoa		Lanbide-heziketa		Gradua, graduondokoa edo doktoretza		Oro har guztira
	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	258	1,9	71	0,5	2.761	20,2	4.978	36,4	2.978	21,7	2.646	19,3	13.692
Analistik eta software eta multimedia diseinatzaileak	2	0,5	1	0,2	12	2,9	102	24,9	100	24,4	192	46,9	409
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	11	1,0	4	0,4	184	17,0	156	14,4	190	17,6	536	49,6	1.081
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	5	1,0	3	0,6	36	6,8	58	11,0	110	20,9	314	59,7	526
Artisauak; Eskulangileak	7	4,2	4	2,4	79	47,6	21	12,7	47	28,3	8	4,8	166
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	487	4,3	94	0,8	1.669	14,9	2.126	19,0	4.422	39,4	2.416	21,5	11.214
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	31	1,6	4	0,2	126	6,4	245	12,4	138	7,0	1.434	72,5	1.978
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	24	1,5	10	0,6	868	54,9	217	13,7	409	25,9	54	3,4	1.582
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	32	0,5	11	0,2	991	15,5	1.216	19,0	3.971	62,0	187	2,9	6.408
GUZTIRA	857	2,3	202	0,5	6.726	18,2	9.119	24,6	12.365	33,4	7.787	21,0	37.056

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



46. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta heziketa-mailaren arabera. 2012

	Ikasketarik gabeak		Lehen mailako ikasketak		Derrigorrezko bigarren hezkuntza		Batxilergoa		Lanbide-heziketa		Gradua, graduondokoa edo doktoretza		Oro har guztira
	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	170	0,9	612	3,4	3.626	19,9	6.106	33,6	3.582	19,7	4.101	22,5	18.197
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	-	0,0	2	1,0	3	1,5	22	10,7	51	24,9	127	62,0	205
Artxibozainak, liburutegizainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	2	0,2	22	2,7	203	25,1	81	10,0	96	11,9	405	50,1	809
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	9	2,1	4	0,9	24	5,5	70	15,9	86	19,6	246	56,0	439
Artisauak	2	1,6	11	8,5	28	21,7	55	42,6	23	17,8	10	7,8	129
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	439	3,7	389	3,2	1.745	14,5	2.453	20,4	3.939	32,8	3.044	25,3	12.009
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	45	3,1	9	0,6	77	5,2	190	12,9	102	6,9	1.045	71,2	1.468
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	10	0,8	107	8,6	698	56,1	159	12,8	185	14,9	86	6,9	1.245
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	23	0,4	41	0,7	1.050	18,4	1.020	17,9	3.388	59,3	190	3,3	5.712
GUZTIRA	700	1,7	1.197	3,0	7.454	18,5	10.156	25,3	11.452	28,5	9.254	23,0	40.213

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



47. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta heziketa-mailaren arabera. 2013

	Ikasketarik gabeak		Lehen mailako ikasketak		Derrigorrezko bigarren hezkuntza		Batxilergoa		Lanbide-heziketa		Gradua, graduondokoa edo doktoretza		Oro har guztira
	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	151	0,7	1.127	5,3	2.757	12,9	6.137	28,6	3.024	14,1	8.235	38,4	21.431
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	4	1,7	2	0,9	2	0,9	25	10,9	69	30,1	127	55,5	229
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzeakoak	1	0,1	44	6,0	148	20,1	88	11,9	92	12,5	365	49,5	738
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	9	2,3	5	1,3	25	6,4	49	12,6	66	16,9	236	60,5	390
Artisauak	1	0,9	16	14,5	15	13,6	54	49,1	19	17,3	5	4,5	110
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	370	3,4	489	4,4	1.473	13,3	3.044	27,6	2.607	23,6	3.059	27,7	11.042
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	-	0,0	23	1,9	22	1,8	142	11,7	138	11,3	891	73,3	1.216
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	2	0,1	358	24,3	205	13,9	438	29,7	438	29,7	33	2,2	1.474
Ikus-entzunezko grabazio, irradi-difusio eta telekomunikazio teknikariak	10	0,2	38	0,9	469	10,9	872	20,3	2.758	64,2	146	3,4	4.293
GUZTIRA	548	1,3	2.102	5,1	5.116	12,5	10.849	26,5	9.211	22,5	13.097	32,0	40.923

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



48. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta enpresa kontratatzailea dagoen lurraldearen arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011					2012					2013				
	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	371	2.490	7.157	3.674	13.692	731	2.877	10.659	3.930	18.197	673	3.409	13.199	4.150	21.431
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	15	18	142	234	409	10	17	128	50	205	12	23	143	51	229
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	43	134	397	507	1.081	14	32	286	477	809	34	43	207	454	738
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	15	63	267	181	526	12	69	235	123	439	11	52	189	138	390
Artisauak	46	36	55	29	166	3	44	50	32	129	3	45	30	32	110
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	505	654	5.474	4.581	11.214	852	1.078	5.893	4.186	12.009	1.152	856	4.894	4.140	11.042
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	55	123	943	857	1.978	41	97	709	621	1.468	35	64	598	519	1.216
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	67	53	259	1.203	1.582	20	24	257	944	1.245	157	13	697	607	1.474
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	173	371	3.761	2.103	6.408	109	376	3.227	2.000	5.712	41	344	2.559	1.349	4.293
GUZTIRA	1.290	3.942	18.455	13.369	37.056	1.792	4.614	21.444	12.363	40.213	2.118	4.849	22.516	11.440	40.923

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzaren Kulturaren Euskal Behatokia



49. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta enpresa kontratatzailea dagoen lurraldearen arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011					2012					2013				
	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	2,7	18,2	52,3	26,8	100,0	4,0	15,8	58,6	21,6	100,0	3,1	15,9	61,6	19,4	100,0
Analistik eta software eta multimedia diseinatzaileak	3,7	4,4	34,7	57,2	100,0	4,9	8,3	62,4	24,4	100,0	5,2	10,0	62,4	22,3	100,0
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	4,0	12,4	36,7	46,9	100,0	1,7	4,0	35,4	59,0	100,0	4,6	5,8	28,0	61,5	100,0
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	2,9	12,0	50,8	34,4	100,0	2,7	15,7	53,5	28,0	100,0	2,8	13,3	48,5	35,4	100,0
Artisauak	27,7	21,7	33,1	17,5	100,0	2,3	34,1	38,8	24,8	100,0	2,7	40,9	27,3	29,1	100,0
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	4,5	5,8	48,8	40,9	100,0	7,1	9,0	49,1	34,9	100,0	10,4	7,8	44,3	37,5	100,0
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	2,8	6,2	47,7	43,3	100,0	2,8	6,6	48,3	42,3	100,0	2,9	5,3	49,2	42,7	100,0
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	4,2	3,4	16,4	76,0	100,0	1,6	1,9	20,6	75,8	100,0	10,7	0,9	47,3	41,2	100,0
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	2,7	5,8	58,7	32,8	100,0	1,9	6,6	56,5	35,0	100,0	1,0	8,0	59,6	31,4	100,0
GUZTIRA	3,5	10,6	49,8	36,1	100,0	4,5	11,5	53,3	30,7	100,0	5,2	11,8	55,0	28,0	100,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



50. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta lanaldi motaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011			2012			2013		
	Lanaldi partziala	Lanaldi osoa	Guztira	Lanaldi partziala	Lanaldi osoa	Guztira	Lanaldi partziala	Lanaldi osoa	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	8.958	4.734	13.692	11.236	6.961	18.197	13.045	8.386	21.431
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	160	249	409	35	170	205	42	187	229
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	274	807	1.081	210	599	809	179	559	738
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	114	412	526	116	323	439	97	293	390
Artisauak	18	148	166	29	100	129	24	86	110
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	700	10.514	11.214	528	11.481	12.009	571	10.471	11.042
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	261	1.717	1.978	239	1.229	1.468	178	1.038	1.216
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	70	1.512	1.582	61	1.184	1.245	66	1.408	1.474
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	298	6.110	6.408	373	5.339	5.712	389	3.904	4.293
GUZTIRA	10.853	26.203	37.056	18.827	27.386	40.213	14.591	26.332	40.923

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



51. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta lanaldi motaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011			2012			2013		
	Lanaldi partziala	Lanaldi osoa	Guztira	Lanaldi partziala	Lanaldi osoa	Guztira	Lanaldi partziala	Lanaldi osoa	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	65,4	34,6	100,0	61,7	38,3	100,0	60,9	39,1	100,0
Analistak eta software eta multimediadiseinatzaileak	39,1	60,9	100,0	17,1	82,9	100,0	18,3	81,7	100,0
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	25,3	74,7	100,0	26,0	74,0	100,0	24,3	75,7	100,0
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	21,7	78,3	100,0	26,4	73,6	100,0	24,9	75,1	100,0
Artisauak	10,8	89,2	100,0	22,5	77,5	100,0	21,8	78,2	100,0
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	6,2	93,8	100,0	4,4	95,6	100,0	5,2	94,8	100,0
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	13,2	86,8	100,0	16,3	83,7	100,0	14,6	85,4	100,0
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	4,4	95,6	100,0	4,9	95,1	100,0	4,5	95,5	100,0
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	4,7	95,3	100,0	6,5	93,5	100,0	9,1	90,9	100,0
GUZTIRA	29,3	70,7	100,0	31,9	68,1	100,0	35,7	64,3	100,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



52. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta kontratu motaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011			2012			2013		
	Mugagabea	Aldi baterakoa	Guztira	Mugagabea	Aldi baterakoa	Guztira	Mugagabea	Aldi baterakoa	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	184	13.508	13.692	272	17.925	18.197	261	21.170	21.431
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	93	316	409	58	147	205	77	152	229
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	160	921	1.081	69	740	809	23	715	738
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	132	394	526	89	350	439	81	309	390
Artisauak	18	148	166	19	110	129	18	92	110
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	44	11.170	11.214	27	11.982	12.009	17	11.025	11.042
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	95	1.883	1.978	46	1.422	1.468	69	1.147	1.216
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	70	1.512	1.582	46	1.199	1.245	79	1.395	1.474
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazioteknikariak	33	6.375	6.408	23	5.689	5.712	52	4.241	4.293
GUZTIRA	829	36.227	37.056	649	39.564	40.213	677	40.246	40.923

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



53. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, lanbidearen eta kontratu motaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011			2012			2013		
	Mugagabea	Aldi baterakoa	Guztira	Mugagabea	Aldi baterakoa	Guztira	Mugagabea	Aldi baterakoa	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	1,3	98,7	100,0	1,5	98,5	100,0	1,2	98,8	100,0
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	22,7	77,3	100,0	28,3	71,7	100,0	33,6	66,4	100,0
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	14,8	85,2	100,0	8,5	91,5	100,0	3,1	96,9	100,0
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	25,1	74,9	100,0	20,3	79,7	100,0	20,8	79,2	100,0
Artisauak; Eskulangileak	10,8	89,2	100,0	14,7	85,3	100,0	16,4	83,6	100,0
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	0,4	99,6	100,0	0,2	99,8	100,0	0,2	99,8	100,0
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	4,8	95,2	100,0	3,1	96,9	100,0	5,7	94,3	100,0
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	4,4	95,6	100,0	3,7	96,3	100,0	5,4	94,6	100,0
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	0,5	99,5	100,0	0,4	99,6	100,0	1,2	98,8	100,0
GUZTIRA	2,2	97,8	100,0	1,6	98,4	100,0	1,7	98,3	100,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



2.3.3. Erregistratutako kontratuak, kontratu motaren arabera

54. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, kontratu motaren eta sexuaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011			2012			2013		
	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira
Kontratu mugagabea	409	420	829	324	325	649	354	323	677
Aldi baterako kontratua	18.712	17.515	36.227	18.818	20.746	39.564	17.982	22.264	40.246
GUZTIRA	19.121	17.935	37.056	19.142	21.071	40.213	18.336	22.587	40.923

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.

55. irudia. Kultur esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, kontratu motaren eta sexuaren arabera. %bertikala. 2011-2013

	2011			2012			2013		
	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira
Kontratu mugagabea	2,1	2,3	2,2	1,7	1,5	1,6	1,9	1,4	1,7
Aldi baterako kontratua	97,9	97,7	97,8	98,3	98,5	98,4	98,1	98,6	98,3
GUZTIRA	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



56. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, kontratu motaren eta adinaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011				2012				2013			
	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira
Kontratu mugagabea	501	290	38	829	387	227	35	649	351	285	41	677
Aldi baterako kontratua	22.126	11.482	2.619	36.227	24.037	12.499	3.028	39.564	24.976	12.307	2.963	40.246
GUZTIRA	22.627	11.772	2.657	37.056	24.424	12.726	3.063	40.213	25.327	12.592	3.004	40.923

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.

57. irudia. Kultur esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, kontratu motaren eta adinaren arabera. %bertikala. 2011-2013

	2011				2012				2013			
	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira
Kontratu mugagabea	2,2	2,5	1,4	2,2	1,6	1,8	1,1	1,6	1,4	2,3	1,4	1,7
Aldi baterako kontratua	97,8	97,5	98,6	97,8	98,4	98,2	98,9	98,4	98,6	97,7	98,6	98,3
GUZTIRA	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



58. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako kontratuak, kontratu motaren eta enpresa kontratatzailea dagoen lurraldearen arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011					2012					2013				
	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa	Guztira	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa	Guztira	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa	Guztira
Kontratu mugagabea	30	133	387	279	829	31	130	282	206	649	36	107	328	206	677
Aldi baterako kontratua	1.260	3.809	18.068	13.090	36.227	1.761	4.484	21.162	12.157	39.564	2.082	4.742	22.188	11.234	40.246
GUZTIRA	1.290	3.942	18.455	13.369	37.056	1.792	4.614	21.444	12.363	40.213	2.118	4.849	22.516	11.440	40.923

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.

59. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako kontratuak, kontratu motaren eta enpresa kontratatzailea dagoen lurraldearen arabera. %bertikala. 2011-2013

	2011					2012					2013				
	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
Kontratu mugagabea	2,3	3,4	2,1	2,1	2,2	1,7	2,8	1,3	1,7	1,6	1,7	2,2	1,5	1,8	1,7
Aldi baterako kontratua	97,7	96,6	97,9	97,9	97,8	98,3	97,2	98,7	98,3	98,4	98,3	97,8	98,5	98,2	98,3
GUZTIRA	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



2.3.4. Erregistratutako aldi baterako kontratuak, iraupenaren arabera

60. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako aldi baterako kontratuak, kontratu-iraupenaren eta sexuaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011			2012			2013		
	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira
egun 1 edo gutxiago	12.362	10.206	22.568	12.632	12.621	25.253	12.327	15.004	27.331
2-7 egun	3.894	2.993	6.887	3.810	3.539	7.349	3.267	3.069	6.336
8-29 egun	1.275	2.485	3.760	1.343	2.825	4.168	1.283	2.269	3.552
1-6 hilabete	921	1.531	2.452	754	1.323	2.077	799	1.491	2.290
6 hilabete - urtebete	221	271	492	235	409	644	281	405	686
Urtebete baino gehiago	39	29	68	44	29	73	25	26	51
GUZTIRA	18.712	17.515	36.227	18.818	20.746	39.564	17.982	22.264	40.246

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



61. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako aldi baterako kontratuak, kontratu-iraupenaren eta sexuaren arabera. %bertikala. 2011-2013

	2011			2012			2013		
	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira
egun 1 edo gutxiago	66,1	58,3	62,3	67,1	60,8	63,8	68,6	67,4	67,9
2-7 egun	20,8	17,1	19,0	20,2	17,1	18,6	18,2	13,8	15,7
8-29 egun	6,8	14,2	10,4	7,1	13,6	10,5	7,1	10,2	8,8
1-6 hilabete	4,9	8,7	6,8	4,0	6,4	5,2	4,4	6,7	5,7
6 hilabete - urtebete	1,2	1,5	1,4	1,2	2,0	1,6	1,6	1,8	1,7
Urtebete baino gehiago	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1
GUZTIRA	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



62. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako aldi baterako kontratuak, kontratu-iraupenaren eta adinaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011				2012				2013			
	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira
egun 1 edo gutxiago	12.296	8.015	2.257	22.568	13.979	8.705	2.569	25.253	15.833	9.002	2.496	27.331
2-7 egun	4.422	2.304	161	6.887	4.406	2.674	269	7.349	3.772	2.286	278	6.336
8-29 egun	3.255	453	52	3.760	3.612	504	52	4.168	3.049	453	50	3.552
1-6 hilabete	1.790	575	87	2.452	1.557	451	69	2.077	1.785	423	82	2.290
6 hilabete - urtebete	346	123	23	492	465	148	31	644	522	130	34	686
Urtebete baino gehiago	17	12	39	68	18	17	38	73	15	13	23	51
GUZTIRA	22.126	11.482	2.619	36.227	24.037	12.499	3.028	39.564	24.976	12.307	2.963	40.246

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



63. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako aldi baterako kontratuak, kontratu-iraupenaren eta adinaren arabera. %bertikala. 2011-2013

	2011				2012				2013			
	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira
egun 1 edo gutxiago	55,6	69,8	86,2	62,3	58,2	69,6	84,8	63,8	63,4	73,1	84,2	67,9
2-7 egun	20,0	20,1	6,1	19,0	18,3	21,4	8,9	18,6	15,1	18,6	9,4	15,7
8-29 egun	14,7	3,9	2,0	10,4	15,0	4,0	1,7	10,5	12,2	3,7	1,7	8,8
1-6 hilabete	8,1	5,0	3,3	6,8	6,5	3,6	2,3	5,2	7,1	3,4	2,8	5,7
6 hilabete - urtebete	1,6	1,1	0,9	1,4	1,9	1,2	1,0	1,6	2,1	1,1	1,1	1,7
Urtebete baino gehiago	0,1	0,1	1,5	0,2	0,1	0,1	1,3	0,2	0,1	0,1	0,8	0,1
GUZTIRA	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



64. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako aldi baterako kontratuak, kontratu-iraupenaren eta enpresa kontratatzailea dagoen lurraldearen arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011					2012					2013				
	EAEtik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAEtik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAEtik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
egun 1 edo gutxiago	867	1.857	11.857	7.987	22.568	1.406	2.470	14.242	7.135	25.253	1.687	2.556	16.610	6.478	27.331
2-7 egun	247	653	3.397	2.590	6.887	237	754	3.927	2.431	7.349	290	726	3.167	2.153	6.336
8-29 egun	99	663	1.565	1.433	3.760	58	751	1.881	1.478	4.168	37	792	1.411	1.312	3.552
1-6 hilabete	37	458	1.096	861	2.452	46	351	859	821	2.077	51	378	769	1.092	2.290
6 hilabete - urtebete	9	161	126	196	492	13	153	219	259	644	17	285	196	188	686
Urtebete baino gehiago	1	17	27	23	68	1	5	34	33	73		5	35	11	51
GUZTIRA	1.260	3.809	18.068	13.090	36.227	1.761	4.484	21.162	12.157	39.564	2.082	4.742	22.188	11.234	40.246

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



65. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako aldi baterako kontratuak, kontratu-iraupenaren eta enpresa kontratatzailea dagoen lurraldearen arabera. %bertikala. 2011-2013

	2011					2012					2013				
	EAEtik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAEtik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAEtik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
egun 1 edo gutxiago	68,8	48,8	65,6	61,0	62,3	79,8	55,1	67,3	58,7	63,8	81,0	53,9	74,9	57,7	67,9
2-7 egun	19,6	17,1	18,8	19,8	19,0	13,5	16,8	18,6	20,0	18,6	13,9	15,3	14,3	19,2	15,7
8-29 egun	7,9	17,4	8,7	10,9	10,4	3,3	16,7	8,9	12,2	10,5	1,8	16,7	6,4	11,7	8,8
1-6 hilabete	2,9	12,0	6,1	6,6	6,8	2,6	7,8	4,1	6,8	5,2	2,4	8,0	3,5	9,7	5,7
6 hilabete - urtebete	0,7	4,2	0,7	1,5	1,4	0,7	3,4	1,0	2,1	1,6	0,8	6,0	0,9	1,7	1,7
Urtebete baino gehiago	0,1	0,4	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2	0,3	0,2	0,0	0,1	0,2	0,1	0,1
GUZTIRA	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



2.3.5. Erregistratutako kontratuak, enpresa kontratatzailearen tamainaren arabera

66. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, enpresa kontratatzailearen dimentsioaren eta kontratu motaren arabera. Absolutuak. 2011-13

	2011			2012			2013		
	Mugagabea	Aldi baterakoa	Guztira	Mugagabea	Aldi baterakoa	Guztira	Mugagabea	Aldi baterakoa	Guztira
0-2 enplegu	116	4.894	5.010	102	5.046	5.148	109	5.282	5.391
Mikroenpresa (3-9 enplegu)	206	5.868	6.074	132	6.276	6.408	175	7.375	7.550
Enpresa txikia (10-49 enplegu)	301	12.198	12.499	208	11.875	12.083	227	9.471	9.698
Enpresa ertaina eta enpresa handia (50 enplegu baino gehiago)	206	13.267	13.473	207	16.367	16.574	166	18.118	18.284
GUZTIRA	829	36.227	37.056	649	39.564	40.213	677	40.246	40.923

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.

67. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako kontratuak, enpresa kontratatzailearen tamainaren eta kontratu motaren arabera. %horizontalak. 2011-13

	2011			2012			2013		
	Mugagabea	Aldi baterakoa	Guztira	Mugagabea	Aldi baterakoa	Guztira	Mugagabea	Aldi baterakoa	Guztira
0-2 enplegu	2,3	97,7	100,0	2,0	98,0	100,0	2,0	98,0	100,0
Mikroenpresa (3-9 enplegu)	3,4	96,6	100,0	2,1	97,9	100,0	2,3	97,7	100,0
Enpresa txikia (10-49 enplegu)	2,4	97,6	100,0	1,7	98,3	100,0	2,3	97,7	100,0
Enpresa ertaina eta enpresa handia (50 enplegu baino gehiago)	1,5	98,5	100,0	1,2	98,8	100,0	0,9	99,1	100,0
GUZTIRA	2,2	97,8	100,0	1,6	98,4	100,0	1,7	98,3	100,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



68. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako kontratuak, tamainaren eta enpresa kontratatzailea dagoen lurraldearen arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011					2012					2013				
	EAEtik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAEtik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAEtik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
0-2 enplegu	299	801	2.836	1.074	5.010	285	733	2.972	1.158	5.148	270	773	2.567	1.781	5.391
Mikroenpresa (3-9 enplegu)	295	757	3.559	1.463	6.074	283	1.222	3.041	1.862	6.408	448	1.095	3.522	2.485	7.550
Enpresa txikia (10-49 enplegu)	428	1.106	5.521	5.444	12.499	462	1.013	6.133	4.475	12.083	578	1.307	4.910	2.903	9.698
Enpresa ertaina eta handia (+50 lanpostu)	268	1.278	6.539	5.388	13.473	762	1.646	9.298	4.868	16.574	822	1.674	11.517	4.271	18.284
GUZTIRA	1.290	3.942	18.455	13.369	37.056	1.792	4.614	21.444	12.363	40.213	2.118	4.849	22.516	11.440	40.923

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzua.



69. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako kontratuak, tamainaren eta enpresa kontratatzailea dagoen lurraldearen arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011					2012					2013				
	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	EAetik kanpo	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
0-2 enplegu	6,0	16,0	56,6	21,4	100,0	5,5	14,2	57,7	22,5	100,0	5,0	14,3	47,6	33,0	100,0
Mikroenpresa (3-9 enplegu)	4,9	12,5	58,6	24,1	100,0	4,4	19,1	47,5	29,1	100,0	5,9	14,5	46,6	32,9	100,0
Enpresa txikia (10-49 enplegu)	3,4	8,8	44,2	43,6	100,0	3,8	8,4	50,8	37,0	100,0	6,0	13,5	50,6	29,9	100,0
Enpresa ertaina eta andia (+50 lanpostu)	2,0	9,5	48,5	40,0	100,0	4,6	9,9	56,1	29,4	100,0	4,5	9,2	63,0	23,4	100,0
GUZTIRA	3,5	10,6	49,8	36,1	100,0	4,5	11,5	53,3	30,7	100,0	5,2	11,8	55,0	28,0	100,0

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



2.4. Lan-eskaria

2.4.1. Kultura esparruko lanbide eskariak guztizkoarekiko

70. irudia. Kultura esparruko lanbideetako eskariak guztizkoarekiko. 2011-2013

	Erregistratutako lan-eskariak		
	2011ko abendua	2012ko abendua	2013ko abendua
Kultura arlokoak	5.522	6.706	7.142
Guztizkoak	145.394	169.083	167.374
Kultura arloaren ehunekoa guztizkoarekiko	3,8	4,0	4,3

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritza.



2.4.2. Erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidearen arabera

71. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidearen eta sexuaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011ko abendua			2012ko abendua			2013ko abendua		
	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	335	508	843	421	659	1.080	498	689	1.187
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	97	37	134	141	45	186	176	63	239
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	46	160	206	63	184	247	64	217	281
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	688	744	1.432	945	993	1.938	1.098	1.131	2.229
Artisauak; Eskulangileak	145	88	233	135	85	220	114	79	193
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	400	341	741	461	401	862	533	386	919
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	389	642	1.031	455	746	1.201	469	730	1.199
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	273	144	417	250	151	401	232	145	377
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	317	168	485	383	188	571	365	153	518
GUZTIRA	2.690	2.832	5.522	3.254	3.452	6.706	3.549	3.593	7.142

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



72. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidearen eta sexuaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011ko abendua			2012ko abendua			2013ko abendua		
	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	60,3	39,7	100,0	39,0	61,0	100,0	42,0	58,0	100,0
Analistik eta software eta multimedia diseinatzaileak	27,6	72,4	100,0	75,8	24,2	100,0	73,6	26,4	100,0
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	77,7	22,3	100,0	25,5	74,5	100,0	22,8	77,2	100,0
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	52,0	48,0	100,0	48,8	51,2	100,0	49,3	50,7	100,0
Artisauak	37,8	62,2	100,0	61,4	38,6	100,0	59,1	40,9	100,0
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	46,0	54,0	100,0	53,5	46,5	100,0	58,0	42,0	100,0
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	62,3	37,7	100,0	37,9	62,1	100,0	39,1	60,9	100,0
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	34,5	65,5	100,0	62,3	37,7	100,0	61,5	38,5	100,0
Ikus-entzunezko grabazio, irradi-difusio eta telekomunikazio teknikariak	34,6	65,4	100,0	67,1	32,9	100,0	70,5	29,5	100,0
GUZTIRA	51,3	48,7	100,0	48,5	51,5	100,0	49,7	50,3	100,0

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



73. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidearen eta adinaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011ko abendua				2012ko abendua				2013ko abendua			
	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	452	279	112	843	586	358	136	1.080	603	415	169	1.187
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	69	59	6	134	101	76	9	186	126	101	12	239
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	60	111	35	206	65	136	46	247	61	148	72	281
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	702	575	155	1.432	889	855	194	1.938	935	1.036	258	2.229
Artisauak; Eskulangileak	21	72	140	233	20	70	130	220	10	62	121	193
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	210	366	165	741	263	420	179	862	255	443	221	919
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	371	482	178	1.031	451	538	212	1.201	420	553	226	1.199
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	42	124	251	417	34	102	265	401	29	97	251	377
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	254	188	43	485	272	253	46	571	234	235	49	518
GUZTIRA	2.181	2.256	1.085	5.522	2.681	2.808	1.217	6.706	2.673	3.090	1.379	7.142

Base: personas desempleadas inscritas como demandantes en ocupaciones culturales.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



74. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidearen eta adinaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011ko abendua				2012ko abendua				2013ko abendua			
	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	53,6	33,1	13,3	100,0	54,3	33,1	12,6	100,0	50,8	35,0	14,2	100,0
Analistik eta software eta multimedia diseinatzaileak	51,5	44,0	4,5	100,0	54,3	40,9	4,8	100,0	52,7	42,3	5,0	100,0
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	29,1	53,9	17,0	100,0	26,3	55,1	18,6	100,0	21,7	52,7	25,6	100,0
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	49,0	40,2	10,8	100,0	45,9	44,1	10,0	100,0	41,9	46,5	11,6	100,0
Artisauak	9,0	30,9	60,1	100,0	9,1	31,8	59,1	100,0	5,2	32,1	62,7	100,0
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	28,3	49,4	22,3	100,0	30,5	48,7	20,8	100,0	27,7	48,2	24,0	100,0
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	36,0	46,8	17,3	100,0	37,6	44,8	17,7	100,0	35,0	46,1	18,8	100,0
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	10,1	29,7	60,2	100,0	8,5	25,4	66,1	100,0	7,7	25,7	66,6	100,0
Ikus-entzunezko grabazioko, irrati-difusioko eta telekomunikazio teknikariak	52,4	38,8	8,9	100,0	47,6	44,3	8,1	100,0	45,2	45,4	9,5	100,0
GUZTIRA	39,5	40,9	19,6	100,0	40,0	41,9	18,1	100,0	37,4	43,3	19,3	100,0

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



75. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidearen eta eskatzaileak bizi diren lurralde historikoaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011ko abendua				2012ko abendua				2013ko abendua			
	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	96	270	477	843	128	363	589	1.080	152	359	676	1.187
Analistak eta software eta multimedia diseinatzaileak	20	32	82	134	34	51	101	186	34	71	134	239
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	28	56	122	206	29	68	150	247	28	86	167	281
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	168	576	688	1.432	256	756	926	1.938	287	856	1.086	2.229
Artisauak	30	59	144	233	29	62	129	220	22	61	110	193
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	88	264	389	741	106	283	473	862	110	306	503	919
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	127	320	584	1.031	162	370	669	1.201	159	335	705	1.199
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	37	97	283	417	43	92	266	401	41	64	272	377
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	50	182	253	485	61	209	301	571	47	178	293	518
GUZTIRA	644	1.856	3.022	5.522	848	2.254	3.604	6.706	880	2.316	3.946	7.142

Kulturaren Euskal Behatokia

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.
Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



76. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidearen eta eskatzaileak bizi diren lurralde historikoaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011ko abendua				2012ko abendua				2013ko abendua			
	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
Jolas-, kultura- eta kirol-jarduerak	11,4	32,0	56,6	100,0	11,9	33,6	54,5	100,0	12,8	30,2	57,0	100,0
Analistik eta software eta multimedia diseinatzaileak	14,9	23,9	61,2	100,0	18,3	27,4	54,3	100,0	14,2	29,7	56,1	100,0
Artxibozainak, liburuzainak, kontserbatzaileak eta antzekoak	13,6	27,2	59,2	100,0	11,7	27,5	60,7	100,0	10,0	30,6	59,4	100,0
Arkitektoak, hirigileak eta diseinatzaileak	11,7	40,2	48,0	100,0	13,2	39,0	47,8	100,0	12,9	38,4	48,7	100,0
Artisauak	12,9	25,3	61,8	100,0	13,2	28,2	58,6	100,0	11,4	31,6	57,0	100,0
Artista sortzaileak eta interpretatzaileak	11,9	35,6	52,5	100,0	12,3	32,8	54,9	100,0	12,0	33,3	54,7	100,0
Idazleak, kazetariak eta hizkuntzalariak	12,3	31,0	56,6	100,0	13,5	30,8	55,7	100,0	13,3	27,9	58,8	100,0
Arte grafikoetako ofizialak eta langileak	8,9	23,3	67,9	100,0	10,7	22,9	66,3	100,0	10,9	17,0	72,1	100,0
Ikus-entzunezko grabazio, irrati-difusio eta telekomunikazio teknikariak	10,3	37,5	52,2	100,0	10,7	36,6	52,7	100,0	9,1	34,4	56,6	100,0
GUZTIRA	11,7	33,6	54,7	100,0	12,6	33,6	53,7	100,0	12,3	32,4	55,3	100,0

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritz.



2.4.3. Erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidean duten esperientziaren arabera

77. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidean duten esperientziaren eta sexuaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011ko abendua			2012ko abendua			2013ko abendua		
	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira
Esperientziarik gabea	860	1.042	1.902	1.071	1.243	2.314	1.240	1.366	2.606
Urtebete baino gutxiagokoa	373	524	897	491	679	1.170	560	741	1.301
Urtebete eta 3 urte bitartekoa	438	467	905	516	568	1.084	525	506	1.031
≥ 3-5 urte bitartekoa	171	197	368	237	252	489	250	237	487
5 urtetik gorakoa	848	602	1.450	939	710	1.649	974	743	1.717
GUZTIRA	2.690	2.832	5.522	3.254	3.452	6.706	3.549	3.593	7.142

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



78. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidean duten esperientziaren eta sexuaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011ko abendua			2012ko abendua			2013ko abendua		
	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira
Esperientziarik gabea	45,2	54,8	100,0	46,3	53,7	100,0	47,6	52,4	100,0
Urtebete baino gutxiagokoa	41,6	58,4	100,0	42,0	58,0	100,0	43,0	57,0	100,0
Urtebete eta 3 urte bitartekoa	48,4	51,6	100,0	47,6	52,4	100,0	50,9	49,1	100,0
≥ 3-5 urte bitartekoa	46,5	53,5	100,0	48,5	51,5	100,0	51,3	48,7	100,0
5 urtetik gorakoa	58,5	41,5	100,0	56,9	43,1	100,0	56,7	43,3	100,0
GUZTIRA	48,7	51,3	100,0	48,5	51,5	100,0	49,7	50,3	100,0

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritza.



79. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidean duten esperientziaren eta adinaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011ko abendua				2012ko abendua				2013ko abendua			
	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira
Esperientziarik gabea	929	766	207	1.902	1.119	929	266	2.314	1.214	1.056	336	2.606
Urtebete baino gutxiagoa	574	269	54	897	745	353	72	1.170	784	422	95	1.301
Urtebete eta 3 urte bitartekoa	410	403	92	905	488	492	104	1.084	381	510	140	1.031
≥ 3-5 urte bitartekoa	134	179	55	368	189	232	68	489	153	261	73	487
5 urtetik gorakoa	134	639	677	1.450	140	802	707	1.649	141	841	735	1.717
GUZTIRA	2.181	2.256	1.085	5.522	2.681	2.808	1.217	6.706	2.673	3.090	1.379	7.142

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritza.



80. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidean duten esperientziaren eta adinaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011ko abendua				2012ko abendua				2013ko abendua			
	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira
Esperientziarik gabea	48,8	40,3	10,9	100,0	48,4	40,1	11,5	100,0	46,6	40,5	12,9	100,0
Urtebete baino gutxiagoa	64,0	30,0	6,0	100,0	63,7	30,2	6,2	100,0	60,3	32,4	7,3	100,0
Urtebete eta 3 urte bitartekoa	45,3	44,5	10,2	100,0	45,0	45,4	9,6	100,0	37,0	49,5	13,6	100,0
3-5 urte bitartekoa	36,4	48,6	14,9	100,0	38,7	47,4	13,9	100,0	31,4	53,6	15,0	100,0
5 urtetik gorakoa	9,2	44,1	46,7	100,0	8,5	48,6	42,9	100,0	8,2	49,0	42,8	100,0
GUZTIRA	39,5	40,9	19,6	100,0	40,0	41,9	18,1	100,0	37,4	43,3	19,3	100,0

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



81. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidean duten esperientziaren eta eskatzaileak bizi diren lurralde historikoaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011ko abendua				2012ko abendua				2013ko abendua			
	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
Esperientziarik gabea	208	590	1.104	1.902	280	702	1.332	2.314	307	767	1.532	2.606
Urtebete baino gutxiagoa	120	351	426	897	151	460	559	1.170	160	501	640	1.301
Urtebete eta 3 urte bitartekoa	109	338	458	905	133	409	542	1.084	132	350	549	1.031
≥ 3-5 urte bitartekoa?	45	124	199	368	77	161	251	489	75	173	239	487
5 urtetik gorakoa	162	453	835	1.450	207	522	920	1.649	206	525	986	1.717
GUZTIRA	644	1.856	3.022	5.522	848	2.254	3.604	6.706	880	2.316	3.946	7.142

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



82. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako eskariak, eskatutako lanbidean duten? esperientziaren eta eskatzaileak bizi diren lurralde historikoaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011ko abendua				2012ko abendua				2013ko abendua			
	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
Esperientziarik gabea	10,9	31,0	58,0	100,0	12,1	30,3	57,6	100,0	11,8	29,4	58,8	100,0
Urtebete baino gutxiagoa	13,4	39,1	47,5	100,0	12,9	39,3	47,8	100,0	12,3	38,5	49,2	100,0
Urtebete eta 3 urte bitartekoa	12,0	37,3	50,6	100,0	12,3	37,7	50,0	100,0	12,8	33,9	53,2	100,0
≥ 3-5 urte bitartekoa?	12,2	33,7	54,1	100,0	15,7	32,9	51,3	100,0	15,4	35,5	49,1	100,0
5 urtetik gorakoa	11,2	31,2	57,6	100,0	12,6	31,7	55,8	100,0	12,0	30,6	57,4	100,0
GUZTIRA	11,7	33,6	54,7	100,0	12,6	33,6	53,7	100,0	12,3	32,4	55,3	100,0

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritza.



2.4.4. Erregistratutako eskariak inskribatutadaramaten denboraren arabera

83. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako eskariak, inskribatuta daramaten denboraren eta sexuaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011ko abendua			2012ko abendua			2013ko abendua		
	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira
Hilabete 1 baino gutxiago	317	342	659	289	332	621	332	345	677
Hilabete eta 6 hilabete bitartean	981	1.060	2.041	1.161	1.290	2.451	1.185	1.211	2.396
6 hilabetetik urtebetera	491	544	1.035	611	623	1.234	585	606	1.191
Urtebetetik gora	901	886	1.787	1.193	1.207	2.400	1.447	1.431	2.878
GUZTIRA	2.690	2.832	5.522	3.254	3.452	6.706	3.549	3.593	7.142

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



84. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako eskariak, inskribatuta daramaten denboraren eta sexuaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011ko abendua			2012ko abendua			2013ko abendua		
	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira	Gizonak	Emakumeak	Guztira
Hilabete 1 baino gutxiago	48,1	51,9	100,0	46,5	53,5	100,0	49,0	51,0	100,0
Hilabete eta 6 hilabete bitartean	48,1	51,9	100,0	47,4	52,6	100,0	49,5	50,5	100,0
6 hilabetetik urtebetara	47,4	52,6	100,0	49,5	50,5	100,0	49,1	50,9	100,0
Urtebetetik gora	50,4	49,6	100,0	49,7	50,3	100,0	50,3	49,7	100,0
GUZTIRA	48,7	51,3	100,0	48,5	51,5	100,0	49,7	50,3	100,0

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.

85. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako eskariak, inskribatuta daramaten denboraren eta adinaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011ko abendua				2012ko abendua				2013ko abendua			
	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira
Hilabete 1 baino gutxiago	329	270	60	659	328	241	52	621	334	272	71	677
Hilabete eta 6 hilabete bitartean	1.101	759	181	2.041	1.358	865	228	2.451	1.303	871	222	2.396
6 hilabetetik urtebetara	390	466	179	1.035	485	590	159	1.234	450	563	178	1.191
Urtebetetik gora	361	761	665	1.787	510	1.112	778	2.400	586	1.384	908	2.878
GUZTIRA	2.181	2.256	1.085	5.522	2.681	2.808	1.217	6.706	2.673	3.090	1.379	7.142

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzia.



86. irudia. Kultura esparruko lanbideetan erregistratutako eskariak, inskribatuta daramaten denboraren eta adinaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	Diciembre 2011				Diciembre 2012				Diciembre 2013			
	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira	≤34 urte	35-49 urte	50 urte edo gehiago	Guztira
Hilabete 1 baino gutxiago	49,9	41,0	9,1	100,0	52,8	38,8	8,4	100,0	49,3	40,2	10,5	100,0
Hilabete eta 6 hilabete bitartean	53,9	37,2	8,9	100,0	55,4	35,3	9,3	100,0	54,4	36,4	9,3	100,0
6 hilabetetik urtebetera	37,7	45,0	17,3	100,0	39,3	47,8	12,9	100,0	37,8	47,3	14,9	100,0
Urtebetetik gora	20,2	42,6	37,2	100,0	21,3	46,3	32,4	100,0	20,4	48,1	31,5	100,0
GUZTIRA	39,5	40,9	19,6	100,0	40,0	41,9	18,1	100,0	37,4	43,3	19,3	100,0

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritza.



87. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako eskariak, inskribatuta daramaten denboraren eta eskatzaileak bizi diren lurralde historikoaren arabera. Absolutuak. 2011-2013

	2011ko abendua				2012ko abendua				2013ko abendua			
	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
Hilabete 1 baino gutxiago	81	246	332	659	98	227	296	621	103	263	311	677
Hilabete eta 6 hilabete bitartean	247	751	1.043	2.041	316	932	1.203	2.451	289	868	1.239	2.396
6 hilabetetik urtebetera	130	333	572	1.035	163	414	657	1.234	163	360	668	1.191
Urtebetetik gora	186	526	1.075	1.787	271	681	1.448	2.400	325	825	1.728	2.878
GUZTIRA	644	1.856	3.022	5.522	848	2.254	3.604	6.706	880	2.316	3.946	7.142

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.



88. irudia. Kultura arloko lanbideetan erregistratutako eskariak, inskribatuta daramaten denboraren eta eskatzaileak bizi diren lurralde historikoaren arabera. %horizontala. 2011-2013

	2011ko abendua				2012ko abendua				2013ko abendua			
	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira	Araba	Bizkaia	Gipuz.	Guztira
Hilabete 1 baino gutxiago	12,3	37,3	50,4	100,0	15,8	36,6	47,7	100,0	15,2	38,8	45,9	100,0
Hilabete eta 6 hilabete bitartean	12,1	36,8	51,1	100,0	12,9	38,0	49,1	100,0	12,1	36,2	51,7	100,0
6 hilabetetik urtebetera	12,6	32,2	55,3	100,0	13,2	33,5	53,2	100,0	13,7	30,2	56,1	100,0
Urtebetetik gora	10,4	29,4	60,2	100,0	11,3	28,4	60,3	100,0	11,3	28,7	60,0	100,0
GUZTIRA	11,7	33,6	54,7	100,0	12,6	33,6	53,7	100,0	12,3	32,4	55,3	100,0

Oinarria: kultur lanbideetan eskatzaile gisa izena emandako langabeak.

Iturria: Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua. Eusko Jaurlaritzak.

ERANSKINA.

OHAR METODOLOGIKOAK



Jarduera Ekonomikoen Direktorioa (JEGID) Eustat

Enpresa

Establezimenduen jardueri lege-euskarria ematen dien unitate juridikoa; hau da, bere nortasun juridikoa duen edozein sozietate, erakunde, organismo, pertsona fisiko edo erakunde publiko, zeinaren ardura eta zuzendaritzapean EAEn kokaturiko establezimendu batek edo gehiagok diharduten.

Establezimendua

Ondasunak eta zerbitzuak ekoizten dituen unitatea, jarduera ekonomiko edo sozial bat edo gehiago gauzatzen dituena titular baten edo enpresa baten erantzukizun izanik, kokaleku jakin bateko leku, lokal edo erantsitako lokal multzo batean. Jardueren ezaugarriak direla-eta –garraioa, eraikuntza, alokairuak, garbiketa, jarduera artistikoak, eta abar–, haiek ez badira leku finko batean egiten, establezimendua jarduera horiek antolatzen diren lekua izango da, eta, azken buruan, enpresaren edo titularren sozietate-egoitza edo legezko egoitza izan ahalko da.

JEGIDetik sateratako datuak kultura arloko jarduera ekonomiko hauei dagozkie (EJSN 2009):

DISEINU, SORMEN, ARTE ETA IKUSKIZUN JARDUERAK

7410	Diseinu espezializatuko jarduerak
9001	Arte Eszenikoak
9002	Arte eszeniko jarduera osagarriak
9003	Literatur sormena eta artistikoa
9004	Aretoen eta ikuskizunen kudeaketa

KULTURA PRODUKTUEN MERKATARITZA

4743	Espezializatutako establezimenduetan audio- eta bideo-tresneriaren txikizkako merkataritza
4761	Espezializatutako establezimenduetan liburuen txikizkako merkataritza
4762	Espezializatutako establezimenduetan egunkariaren eta papertegiko artikuluen txikizkako merkataritza
4763	Espezializatutako establezimenduetan musika- eta bideo-grabazioen txikizkako merkataritza
7722	Bideo-zinten eta diskoen alokairua

ARTE GRAFIKOAK ETA GRABATUTAKO EUSKARRIEN ERREPRODUKZIOA

1811	Egunkariak inprimatzea
1812	Inprimaketa eta arte grafiko arloko beste jarduera batzuk
1813	Euskarrien aurre-inprimatze- eta prestatze-zerbitzuak
1814	Koadernaketa eta horrekin zerikusia duten zerbitzuak
182	Grabatutako euskarrien erreprodukzioa

ZINEMATOGRAFIA, BIDEO, IRRATI, TELEBISTA ETA MUSIKA EDIZIO JARDUERAK

591	Zinematografia, bideo eta telebista-programajarduerak
592	Soinua grabatzeko eta musika editatzeko jarduerak
601	Irrati-difusio jarduerak
602	Telebista-programazio eta -emanaldi jarduerak

**AARGAZKIGINTZA JARDUERAK**

742 Argazkigintza jarduerak

LIBURUEN ETA EGUNKARIEN ARGITALPENA ETA BESTE ARGITARATZE JARDUERA BATZUK

581 Liburuen eta egunkarien argitalpena eta beste argitaratze-jarduera batzuk

LIBURUTEGIETAKO, ARTXIBOETAKO ETA MUSEOETAKO JARDUERAK, ETA BESTE KULTURA JARDUERA BATZUK

910 Liburutegi, artxibo eta museo jarduerak, eta beste kultura-jarduera batzuk

ALBISTE AGENTZIEN JARDUERAK

6391 Albiste-agentzien jarduerak

IRUDI ETA SOINU EUSKARRI ETA TRESNA ZEIN MUSIKA INSTRUMENTU FABRIKAZIOA

264 Kontsumorako produktu elektronikoko fabrikazioa

268 Euskarri magnetiko eta optiko fabrikazioa

322 Musika-instrumentu fabrikazioa

**Enpresen Direktorio Nagusia (DIRCE)
EIN – Hezkuntza, Kultura eta Kirol Ministerioa****Enpresa**

Honelako definizioa du: agintari zuzentzaile baten mende dagoen erakundea (agintari hori pertsona juridikoa, pertsona fisikoa edo bien konbinazioa izan daiteke), toki batean edo hainbatetan ondasunak edo zerbitzuak ekoizteko jarduera bat edo hainbat egiteko eratu.

Jasotako jarduera ekonomikoak hemen ikus daitezke: [ohar metodologikoa](#).

**Biztanleria Aktiboaren Inkesta (BAI)
EIN – Hezkuntza, Kultura eta Kirol Ministerioa****Kultura enplegua**

Ekonomia-sistemaren barruan kulturarekin loturiko lana egiten duten edo kultura sektorean lan egiten duten hamasei urtetik gorako lana dutenen taldea. Kultura lanbidetzat jo izan dira dimentsio kulturala duten jarduera profesionalak; besteak beste, idazleak, artistak, artxibozainak, liburuzainak eta abar. Lanbide horiek guztiak hartzen dira aintzat, enplegatzailearen jarduera nagusia gorabehera. Bestalde, kultura jardueratzat jotzen dira argitalpen-jarduerak, liburutegi eta agiritegi-takoak, museoetakoak eta bestelako kultur erakundeetakoak, zinemagintzako jarduerak, bideo, irrati eta telebistakoak, baita artistikoak eta ikuskizunekin lotutakoak ere, besteak beste. Jarduera horietan enplegu guztiak sartzen dira, lanbidea alde batera lagata (artistikoa, teknikoa, administraziokoa edo zuzendaritzakoa), guzti-guztiak baitira beharrezkoak aipatutako jarduerak behar bezala funtziona dezaten.

Jasotako jarduera ekonomikoak eta lanbideak hemen ikus daitezke: [ohar metodologikoa](#).



Lan Merkatuaren Errolda (LME)

Eusko Jaurlaritzaren Enplegu eta Gizarte Politika Saila

Lan Merkatuaren Errolda (LME) – Eskaintza urteko eragiketak helburutzat du lan-merkatuaren azterketaren erreferentzia bat izatea lurralde historikoa baino txikiagoko lurralde-eremuetan, halakotzat enpleguko eskualde edo bailarak hartuta; bigarren xedetzat du, halaber, lan-merkatuko agregatu handien datuez gain, lurralde-eremuen egitura sektorial eta sozio-profesionalaren hurbilketa bat ere eskaintzea.

Datuak kultura arlotzat jotako jarduera ekonomiko hauei dagozkie (EJSN 2009):

DISEINU, SORMEN, ARTE ETA IKUSKIZUN JARDUERAK

7410	Diseinu espezializatuko jarduerak
9001	Arte Eszenikoak
9002	Arte eszeniko jarduera osagarriak
9003	Literatur sormena eta artistikoa
9004	Areto eta ikuskizunen kudeaketa

KULTURA PRODUKTUEN MERKATARITZA

4743	Espezializatutako establezimenduetan audio- eta bideo-tresneriaren txikizkako merkataritza
4761	Espezializatutako establezimenduetan liburuen txikizkako merkataritza
4762	Espezializatutako establezimenduetan egunkarien eta papertegiko artikuluen txikizkako merkataritza
4763	Espezializatutako establezimenduetan musika- eta bideo-grabazioen txikizkako merkataritza
7722	Bideo-zinten eta diskoen alokairua

ARTE GRAFIKOAK ETA GRABATUTAKO EUSKARRI ERREPRODUKZIOA

1811	Egunkariak inprimatzea
1812	Inprimaketa eta arte grafiko arloko beste jarduera batzuk
1813	Euskarrien aurre inprimatze- eta prestatze-zerbitzuak
1814	Koadernaketa eta horrekin zerikusia duten zerbitzuak
182	Grabatutako euskarrien erreprodukzioa

ZINEMATOGRAFIA, BIDEO, IRRATI, TELEBISTA ETA MUSIKA EDIZIO JARDUERAK

591	Zinematografia, bideoko eta telebista-programetako jarduerak
592	Soinua grabatzeko eta musika editatzeko jarduerak
601	Irrati-difusio jarduerak
602	Telebista-programazio eta -emanaldi jarduerak

ARGAZKIGINTZA JARDUERAK

742	Argazkigintza jarduerak
------------	-------------------------

LIBURU ETA EGUNKARI ARGITALPENA ETA BESTE ARGITARATZE JARDUERA BATZUK

581	Liburu eta egunkari argitalpena eta beste argitaratze-jarduera batzuk
------------	---

**LIBURUTEGIETAKO, ARTXIBOETAKO ETA MUSEOETAKO JARDUERAK, ETA BESTE KULTURA JARDUERA BATZUK**

910 Liburutegietako, artxiboetako eta museoetako jarduerak, eta beste kultura-jarduera batzuk

ALBISTE AGENTZIEN JARDUERAK

6391 Albiste-agentzien jarduerak

IRUDI ETA SOINU EUSKARRI ETA TRESNA ZEIN MUSIKA INSTRUMENTU FABRIKAZIOA

264 Kontsumorako produktu elektronikoko fabrikazioa

268 Euskarri magnetiko eta optiko fabrikazioa

322 Musika-instrumentu fabrikazioa

**Kontratuen eta enplegu-eskarien erregistroa
Lanbide – Euskal Enplegu Zerbitzua**

[Lanbide](#) emandako datuak kulturakotzat jotako lanbide hauei dagozkie (LES11):

ARKITEKTOAK, HIRIGILEAK ETA DISEINATZAILEAK

2451 Arkitektoak (paisaia-arkitektoak eta hirigileak izan ezik)

2452 Paisaia-arkitektoak

2481 Arkitekto teknikoak eta tekniko hirigileak

2482 Produktu eta jantzi diseinatzaileak

ANALISTAK ETA SOFTWARE ETA MULTIMEDIA DISEINATZAILEAK

2713 Analistak, programatzaileak eta web- eta multimedia-diseinatzaileak

ARTXIBOZAINAK, LIBURUZAINAK ETA ANTZEKOAK

2911 Artxibozainak eta museoetako kontserbatzaileak

2912 Liburuzainak, dokumentalistak eta antzekoak

4210 Liburutegi eta artxibategietako langileak

IDAZLEAK, KAZETARIAK ETA HIZKUNTZALARIAK

2921 Idazleak

2922 Kazetariak

2923 Filologoak, interpretatzaileak eta itzultzaileak

ARTISTA SORTZAILEAK ETA INTERPRETATZAILEAK

2931 Arte plastiko eta ikuzizko-arteetako artistak

2932 Konpositoreak, musikariak eta abeslariak

2933 Koreografoak eta dantzariak

2934 Zinema-zuzendariak, antzerki-zuzendariak eta antzekoak

2935 Aktoreak

2936 Irrati eta telebista esatariak eta bestelako aurkezleak

2937 Zezenketa-ikuskizunetako profesionalak

2939 Beste epigrafe batzuetan sailkatu ez diren artista sortzaileak eta interpretatzaileak



JOLAS, KULTURA ETA KIROL JARDUERAK

- 1501** Jolas-, kultura- eta kirol-jarduera enpresetako zuzendariak eta kudeatzaileak
- 3724** Jolasteko? eta entretenitzeko jarduera monitoreak
- 3731** Argazkilariak
- 3733** Arte-galerietako, museoetako eta liburutegietako teknikariak
- 3739** Kultura eta arte jardueretan laguntzeko bestelako teknikariak eta profesionalak

IKUS ENTZUNEZKO GRABAKETA ETA IRRATI DIFUSIO TEKNIKARIAK

- 3831** Ikus-entzunezko grabaketa teknikariak
- 3832** Irrati-difusio teknikariak

ARTISAUAK

- 7612** Lutierrak eta antzekoak; musika-tresna afinatzaileak
- 7613** Bitxigileak, urreginak eta zilarginak
- 7614** Zeramikagintza langileak, elzegileak eta antzekoak
- 7615** Beira putz-egileak, moldatzaileak, ijeleak, ebakitzzaileak eta beira leuntzaileak
- 7616** Errotulatzzaileak, beira grabatzaileak, hainbat gairen dekorazio-pintoreak
- 7617** Zur eta antzeko materialak lantzen dituzten artisauek; otargileak, eskuilagileak eta antzekoak
- 7618** Oihalak, larruak eta antzeko materialak lantzen dituzten artisauek, zuntz prestatzaileak eta ehungailuak edo puntua egiteko makinak eskuz lantzen dituzten ehuleak eta antzekoak
- 7619** Beste epigrafe batzuetan sailkatu ez diren artisauek

ARTE GRAFIKO OFIZIALAK ETA LANGILEAK

- 7621** Aurreinprimaketa-prozesuetako langileak
- 7622** Inprimaketa-prozesuetako langileak
- 7623** Azaleztapen-prozesuetako langileak



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

HEZKUNTZA, HIZKUNTZA POLITIKA
ETA KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA