

"Lozas y porcelanas vascas: Siglos XVIII-XX", Nueva exposición en el Euskal Museoa de Bilbao

La Exposición reúne alrededor de 200 piezas procedentes de diversas fábricas de todo Euskadi y custodiadas hasta ahora en los almacenes del propio Museo.

En el conjunto destacan casi un centenar de elementos procedentes de la industria San Mames de Busturia e incluye varias unidades encargadas por el primer Gobierno Vasco, en 1936, a una manufactura inglesa.

La Diputada de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia, Josune Ariztondo, presentará mañana viernes 5 de junio, a las 10:30 h. en el Euskal Museoa de Bilbao (Plz. Unamuno/Casco Viejo), la muestra "Lozas y Porcelana Vascas: siglos XVIII-XX", que tras su apertura al público quedará integrada en la exposición permanente de este espacio museístico.

Con alrededor de 200 unidades exhibidas, las salas del Museo Vasco acogen tres áreas diferenciadas: por lado un conjunto de cerámica de la denominada "loza común" o esmalte estannífero, principalmente originarias de las Fábricas de la Santa Casa de Misericordia de Bilbao; por otro una serie de loza fina que, de origen británico, surge a finales del XVIII con la finalidad de ofrecer a la emergente burguesía un producto de aspecto similar a la porcelana pero a un precio menor y finalmente la porcelana china que se comienza a producir en Europa también en el XVIII y que en el País Vasco aparece en factorías de Gipuzkoa y Navarra.

La producción que ahora se presenta en Bilbao pertenece a los fondos del propio Museo y con referencia y modelo en las manufacturas de fuera de Euskadi, alberga piezas de procedencia -entre otras- en las industrias de cerámica vascas ubicadas en Busturia, Axpe, Bilbao, Bidasoa, Igantzi, Irabia, Bidania y Pasajes.

Para completar la exposición se incluye un grupo de vajillas de loza fina inglesa y francesa encargadas por familias vascas, de cierto prestigio y poder adquisitivo, en las fábricas de más renombre de la época.