

Google hinca el diente en la Biblioteca de Cataluña

El acuerdo firmado hace dos años entre el gigante informático Google y la Biblioteca de Cataluña para subir a la red una selección de su fondo bibliográfico no sujeto a derechos de autor ya es un hecho. Desde 2007 el líder de los buscadores ha digitalizado desde 2007 más de 35.000 libros de la institución catalana.

Los libros digitalizados forman parte del Proyecto de Bibliotecas de Google (Google Libros), que se prevé que llegue a digitalizar en los próximos años unos 100.000 libros del fondo de la Biblioteca de Cataluña, según explicarón ayer sus responsables en declaraciones a la agencia Efe.

En esa misma línea, Google también presentó la versión en catalán de su buscador de libros (<http://books.google.cat>), disponible en 42 lenguas. Los 35.000 libros digitalizados hasta ahora ocuparían en soporte papel cerca de un kilómetro lineal de estantería, y mayoritariamente son obras editadas en el siglo XIX.

Entre estos volúmenes destacan *Don Juan de Serrallonga*, de Víctor Balaguer (1868); *Cuentos del avi*, de Serafí Pitarra (1867); *Crónica catalana*, de Ramon Muntaner (traducción al castellano de Antoni de Bofarull, 1860); *Diccionario catalán-castellano*, de Magí Ferrer (1854); o *El criterio*, de Jaume Balmes (1862).

Commentaria sive glossemata ad vtiliorem qvanda mex constitvtionibvs, de Francesc Ferrer i Nogués (1617), y *Practica, forma y estil de celebrar Corts generals*, de Lluys de Peguera (1701), son algunas de las obras más antiguas de las digitalizadas.

La Biblioteca de Cataluña, fundada en 1907, fue una de las primeras bibliotecas europeas en participar en el proyecto, junto a la Universidad de Oxford y la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid, entre otras pioneras.

La Biblioteca dispone de un fondo de más tres millones de documentos, como libros, revistas, diarios, manuscritos, grabados o grabaciones sonoras.

Entre las iniciativas vinculadas a la digitalización, la Biblioteca de Cataluña ha impulsado también proyectos como el Archivo de Revistas Catalanas Antiguas, Revistas Catalanas de Acceso Abierto y Patrimonio Digital de Cataluña.

La Biblioteca de Cataluña actúa además como coordinadora e interlocutora de otras cuatro bibliotecas que participan en el proyecto de Google: la Biblioteca del Monasterio de Montserrat, la del Seminario de Barcelona, la del Centro Excursionista de Cataluña y la del Ateneo Barcelonés. El conjunto de las cinco bibliotecas atesora colecciones de alto valor patrimonial en catalán, castellano, francés, alemán, latín e inglés. En especial, las obras de Ramon Llull, Jacint Verdaguer o Cervantes.

La Biblioteca de Cataluña acoge además el Museo del Libro Frederic Marés, una colección de más de 1.500 documentos, entre ellos un centenar de códex, manuscritos, fragmentos de pergamino y papel (de entre los siglos XII y XX), 136 pergaminos documentales desde el siglo XI, un centenar de incunables o 483 grabados.