

BILBAO / Bidebarrieta debate sobre la influencia de la globalización en la escritura

El salón de actos acoge hoy una conferencia de los autores Ignacio Ramonet y Ramón Chao.

E. CASTRESANA. BILBAO. La biblioteca de Bidebarrieta acoge hoy a las 19.30 horas una charla acerca de la influencia de la globalización en la forma de escribir que impartirán Ignacio Ramonet y Ramón Chao, ambos vinculados a la prestigiosa publicación *Le Monde Diplomatique*. El periodista Julio Flor será el encargado de moderar el encuentro, enmarcado en el ciclo Diálogos con la literatura, que organiza el Área de Cultura del Ayuntamiento.

El público tendrá acceso libre a las reflexiones de los autores gallegos sobre la forma en que digieren los autores y los lectores la multiculturalidad de la sociedad actual, si todas las voces tienen el mismo peso en internet o el lector dispone de pautas para escoger entre tanta oferta. Todos estos, temas que se pondrán encima de la mesa esta tarde.

Ignacio Ramonet, nacido en Pontevedra en 1943, vivió su infancia en Tánger, y estudio ingeniería y sociología en Burdeos, Rabat y París. Es doctor en Semiología e Historia de la Cultura y catedrático de Teoría de la Comunicación, especialista en geopolítica y estrategia internacional, y consultor de la ONU. A lo largo de 18 años ha dirigido la influyente revista *Le Monde Diplomatique*, y fue fundador de la ONG Media Watch Global, el observatorio internacional de los medios de comunicación, además de haber sido uno de los promotores del Foro Social Mundial de Porto Alegre. Ha recibido varios premios y reconocimientos internacionales a su labor pedagógica, y es autor de numerosos libros y artículos.

Por su lado, Ramón Chao (Lugo, 1935) es un periodista y escritor residente en Francia desde 1956, que ha trabajado en medios como Radio Francia Internacional, *Le Monde* y *Le Monde Diplomatique*. Es autor, entre otros libros, de *Guía secreta de París* (1975), *El lago de Como* (1982) o *Palabras en el tiempo* (1984).