

IRUN / El Cid y su época protagonizan una exposición instalada en Ikust-Alaia

La Biblioteca Municipal Ikust-Alaia presenta, hasta el próximo día 4 de junio, la exposición El Cid y su época. La muestra ha sido organizada por la Junta de Castilla y León y la Editorial Everest, coincidiendo con el octavo centenario del Cantar del Mío Cid. Su objetivo de difundir la figura de este caballero y la historia medieval al público infantil y juvenil.

Por eso, el formato en que se ha desarrollado esta colección está pensado para llegar de una forma más fácil a los jóvenes. Se estructura en paneles informativos que trasladan en el tiempo a los visitantes, permitiéndoles participar en la fantástica aventura de explorar la historia al lado de los verdaderos protagonistas y acercan al Cid, un personaje prototipo de la figura de caballero medieval que encarna los máximos valores de lealtad, justicia, generosidad..., explican los organizadores.

Es una iniciativa que va orientada, sobre todo, a la obligación que tiene una biblioteca de fomentar la lectura, explicaba el delegado de Cultura, Fernando San Martín. Para ello, los organizadores han editado un libro titulado Rodrigo, un caballero de leyenda, una adaptación del Cantar del Mío Cid. La exposición es la excusa para regalarles el libro, que está desarrollado de la forma más atractiva posible para el público al que va dirigido, explicaba Inés Gálvez, de Everest.

Alumnos de Hirubide

Por otro lado, la exposición quiere servir de instrumento al profesorado. Es una actividad de campo adecuada para incluir en el diseño curricular y para sacar a los alumnos del aula. Todos hemos sido estudiantes y sabemos lo que es estar todo el día metido en clase, decía San Martín.

La muestra se completa con una serie de recursos pedagógicos que se pondrán a disposición de los centros escolares que acudan a visitarla. Todos los colegios de la ciudad están invitados a conocerla, comentaba el delegado de Cultura.

Los primeros alumnos en hacerlo fueron los de IES Hirubide. Una treintena de estudiantes de Secundaria recorrieron ayer las tres salas que acogen la muestra, la cual les permitió familiarizarse con la figura del caballero castellano Rodrigo Díaz de Vivar, que inspiró el Cantar de Mío Cid, recorrer la historia medieval y conocer las armas de guerra, los caballeros y las damas, y la vida cotidiana de la época. También adquirieron conocimientos sobre los inicios de la literatura en romance, el arte medieval y los artistas anónimos de la época.

Estará en cien localidades

Esta exposición es itinerante. Ya ha recorrido varias capitales de provincias españolas y ahora se ha adentrado en Euskadi, donde sólo tiene programadas dos paradas: en Irun y en Barakaldo. Así se lo propusimos a la Junta de Castilla y León. Pensamos en Irun porque la biblioteca se mueve mucho en temas de difusión cultural y de animación a la lectura, comentaba Gálvez. En total, la muestra pasará por un total de cien localidades.