

La Biblioteca Foral estrena su programa cultural con un concurso literario

La nueva biblioteca foral de Bilbao no se conforma con ser simplemente un edificio de diseño rompedor y vanguardista al que acudir de vez en cuando para consultas. Aspira a convertirse en uno de los centros neurálgicos de la cultura en la capital vizcaína. Con esta ambiciosa premisa presentó ayer su primera programación cultural, que se desarrollará este trimestre -hasta junio-. La propuesta, en realidad, son tres maneras para que los bilbaínos se familiaricen con el recinto.

En el marco de la celebración del Día Mundial del Libro, el próximo miércoles, los responsables de la biblioteca han convocado el I Premio 'Bizkaldatz, esta historia la escribes tú'. Un original concurso literario que invita a los escritores noveles a poner final a dos relatos, uno en euskera y otro en castellano, que han arrancado a escribir dos autoras vascas, Miren Agur Meabe -que ha ideado el comienzo del cuento en euskera- y Nerea Riesco, que ha hecho lo propio con el de castellano.

Son historias muy abiertas, fáciles de seguir y que pueden tener finales realmente sorprendentes, animó Meabe. A su lado, la diputada de Cultura, Josune Ariztondo, que resaltó las virtudes del concurso. Servirá para abrir al público este nuevo centro que guarda en su interior contenidos realmente extraordinarios, pero también creemos que puede ser una buena plataforma para lanzar a nuevos escritores, dijo antes de negarse a responder a cualquier cuestión relacionada con el escándalo por el desfalco descubierto en el Guggenheim.

El plazo para enviar los trabajos permanecerá abierto hasta el próximo 4 de julio. Los dos mejores finales a concurso serán premiados con la publicación de las obras el 24 de octubre, Día Internacional de las Bibliotecas.

Exposición 'a escala'

El primer programa cultural de la biblioteca foral incluye otras dos citas, una por cada mes. Así, en mayo se impartirá un curso gratuito sobre genealogía y heráldica. Tendrá una duración de un mes y combinará la teoría con algún módulo práctico. El encargado de estas sesiones será el especialista en investigaciones genealógicas Fernando López Permisán. El plazo para formalizar la inscripción se agotará a finales de abril y podrá hacerse en la propia biblioteca o a través de su página web (www.bizkaia.net/foruliburutegia).

Por último, en junio, este recinto acogerá una exposición con maquetas sobre la historia de la imprenta. Será en la llamada 'Sala Noble' del edificio, y allí se mostrarán miniaturas a escala de algunas piezas que ilustran la evolución de la técnica de la imprenta desde sus inicios hasta el año 1900. El autor de estas obras es el cajista Vicente Ircio Oz de Zarate, un profesional de Vitoria con casi medio siglo de relación con las artes gráficas.