

## Afición desde la cuna

El susurro apenas entonado de una nana es seguramente el primer contacto del recién nacido con la poesía, con la lengua hecha literatura. Un contacto que en muchas ocasiones se diluye con el paso del tiempo, o por la falta de tiempo, porque es más fácil que el niño vea una película que contarle un cuento. Los niños y niñas a los que se les ha leído dominan antes y mejor la lectura y tienen también un mejor desarrollo cognitivo, intelectual y afectivo, recuerda Itziar Zubizarreta, directora de la campaña 'Bularretik mintzora' ('Desde el pecho al habla'), que fue presentada ayer durante la jornada inaugural de la Feria del Libro y Disco de Durango.

Promovida por la Organización vasca del Libro Infantil y Juvenil, más conocida como Galtzagorri, en colaboración con el Departamento de Cultura de Gobierno vasco, la iniciativa está dirigida a padres y profesores de pequeños de entre 0 y 6 años, para que desarrollen un vínculo afectivo por la lectura. Un libro y un cedé con poemas y cuentos contados y cantados por conocidos escritores, como Juan Kruz Igerabide, Miren Agur Meabe o Pello Añorga, forma parte de la campaña que arrancará el martes en Tolosa. Incluye, además, un listado de títulos recomendados, entre los que figuran 'Bat lotara doa', de Ibaizabal; 'Begira, begira', de Elkar, y 'Pipitaki', de Juan Kruz Igerabide.

La coordinadora del programa subrayó la importancia de impulsar el gusto por la lectura entre los más jóvenes en un momento en el que la falta de comprensión lectora de las nuevas generaciones se ha puesto de actualidad. Es sangrante, admitió Zubizarreta. La educación no ha tratado de manera sistematizada la comprensión de textos orales o escritos.

El Gobierno vasco aprovechó el marco de la Feria de Durango para entregar los premios del certamen 'Irakurri 2007', en el que medio millar de participantes enviaron fotografías de personas leyendo un libro. Las imágenes servirán para estudiar de qué forma se acercan los jóvenes a la literatura, según explicó la directora de Cultura, Arantza Arzamendi. La ganadora fue Oihane García, de la ikastola Landabarri de Lasarte. Con un accésit en la mano, los alumnos de primero de Secundaria de la ikastola Kirikiño de Bilbao aseguraban leer muchos libros, sobre todo de misterio, de miedo y aventuras, aunque su profesora hablaba de la necesidad de aumentar la motivación.

Con esa misma idea trabajaban muchos de los educadores que se acercaron ayer hasta Durango. Grupos de escolares, ficha en mano, recorrían los puestos y los ordenadores dispuestos en la 'Azoka' preguntando sobre la obra de este o aquel escritor, el trabajo editorial o un título determinado. Queremos que conozcan de dónde vienen los libros, apuntaba Lourdes García, del colegio público de la localidad alavesa de Izarra, mientras intentaba disuadir a dos alumnos de comprar a medias un volumen que superaba la capacidad económica de los pequeños. Ya se lo hemos pedido a Olentzero, les recordó.

El saco del Olentzero, que saluda a los visitantes a la Feria desde su cartel gigante en la entrada, espera las postales de los niños en el Haur Literatur Aretoa, donde cada día organizan actividades para ellos.