

EIBAR / Sellos y letras

Las fiestas de San Andrés de Eibar ya se huelen en el ambiente y buena prueba de ello es la inauguración de la exposición filatélica de la localidad, acto que abre de manera oficiosa los ' sanandreses ' armeros. Año tras año los integrantes de la Asociación Filatélica Arrate, con su presidente Fidel Saéz a la cabeza, organizan esta muestra que cumple ya su trigesimoctava edición y que cada año tiene un tema eibarrés como protagonista. Esta vez le ha tocado el turno al centenario de la Biblioteca Municipal de Eibar y para tal efecto se cuenta con un matasellos conmemorativo y un sello postal.

Junto a la inauguración de la muestra (que puede ser visitada hasta el próximo 2 de diciembre), la jornada de ayer también sirvió para proceder a la entrega de premios entre todos los participantes. Ha venido bastante gente, tanto a la inauguración como a participar en la exposición. Nosotros estamos encantados porque ya llevamos treinta y ocho años aquí, explicó Fidel Saéz al término de la inauguración de ayer.

Precisamente Saéz recordaba ayer que ellos empezaron su exposición en la antigua biblioteca situada en los bajos del edificio consistorial. La entrada, recuerdo, se hacía por la puerta lateral, enfrente de la antigua calle Dos de Mayo, hoy Toribio Etxebarria. Fue con el alcalde Antxon Iralagoitia con quien los filatélicos de Eibar decidieron montar su primera exposición en el patio central del Ayuntamiento armero. Dijimos ¿por qué no cubrimos el hueco que está en la mitad del Ayuntamiento y de donde cae agua cada vez que llueve?. Y junto con los artistas de Eibar pudimos hacer presión. Conseguimos que se cubriera y allí estuvimos hasta que se hizo Portalea, recordaron ayer desde la Asociación Filatélica Arrate.

Treinta y ocho años de actividad dan para mucho. Reconocen que en Untzaga estaban más accesibles. En el Ayuntamiento estábamos muy bien y acudía más gente porque estábamos más accesibles. Aquí, a Portalea, hay que venir, pero desde luego este sitio es mucho mejor que aquel, más amplio y con más luz, afirmó Saéz. Aquí viene al que le gustan los sellos, explicaron con rotundidad algunos miembros de la Asociación Filatélica Arrate.

Trabajan todo el año para que la exposición de noviembre sea todo un éxito. Y las cifras y los lugares de procedencia de los participantes les avalan. Este año han llegado a Eibar cerca de una veintena de participantes y las colecciones han viajado desde diferentes localidades del País Vasco, así como de León, Navarra, Galicia, Huelva, Girona, Madrid o Biarritz. Colecciones destacadas

¿Y qué destacar entre tantos temas presentados?. Hay mucho y de buena calidad pero tal vez por el tema elegido la colección de Julio Peña ' Matasellos carlistas vizcaínos ' destaca entre las demás. La colección de los carlistas porque es muy antigua. En cambio, para el que no le gusten los

sellos, hay otras muy bonitas como 'Historia de la lotería'. Y también hay otra muy estudiada y trabajada que es 'Luces del Sur (Antartida)' y que precisamente se ha llevado el primer premio.

Los filatélicos eibarreses también tienen por norma elegir un tema de la localidad para protagonizar su exposición anual y esta vez el elegido fue el centenario de la biblioteca municipal. El cumpleaños se celebró el pasado 8 de abril y a lo largo de su dilatada existencia la actual Biblioteca Juan San Martín ha tenido cuatro ubicaciones diferentes: en el antiguo edificio de Kontzeju Zaharra, en el primer piso del Ayuntamiento (junto al juzgado), en la planta baja del Ayuntamiento con entrada por la calle Toribio Etxebarria y finalmente en el edificio de Portalea a partir de septiembre de 1996. En 2005 la biblioteca pasa a llamarse Biblioteca Juan San Martín.

PALMARÉS

- Gran Premio y Trofeo del Ayuntamiento de Eibar: Josean Arbizu Moral (Milagro). Colección presentada 'Luces del Sur (Antartida)'. Total: 83 puntos y trofeo Vermeil grande.
- Filatelia Tradicional: Juan Carlos Marcos (Irún), Miguel Primo Núñez (Astorga) y Javier de Sebastián (Barakaldo).
- Filatelia Temática: Ángel González (San Sebastián), José Luis Arruebo (Urretxu), Feliciano Vez (Basauri), José Carlos López (Soraluze) y Lois Amoros (Biarritz).
- Clase Abierta: Segundo Heredia (Huelva) y Antonio Tristán (San Sebastián).
- Sección Un Cuadro: Julio Peñas (Madrid).
- Promoción Local: Josep Bertran Nicolau (Girona).
- Grupo No Competitivo: Luis María Domínguez y Alberto Elizondo.