

La Biblioteca Navarra Digital cuelga ya sus primeros 120 títulos en Internet

Según explica la propia Biblioteca Navarra Digital en su página web, en ella tienen cabida las obras literarias y científicas navarras más relevantes, desde las costumbristas hasta las clásicas, pasando por las de contenido histórico y de derecho foral.

Cronistas y cuadernos

La biblioteca ya ha colgado en la red 120 impresos y manuscritos de tipo institucional formada por los diferentes Cuadernos de leyes y agravios, las Recopilaciones forales, los cronistas oficiales, y una pequeña muestra de autores y obras relacionadas con Navarra.

La idea es que el fondo vaya creciendo de manera sistemática para llegar a ser una fuente de información imprescindible para el conocimiento de la bibliografía navarra, según apunta la propia BiNaDi.

En su comparecencia para exponer las líneas de actuación del Departamento de Cultura y Turismo, el consejero Juan Ramón Corpas señaló que se pretende crear la biblioteca digital por los fondos bibliográficos anteriores a 1920.

La obra más antigua actualmente disponible es De regimine principum y como autor figura Aegidius Romanus, de 1494. Está impreso en Sevilla a expensas de Conrado Alemán y Melchior Gurrício. La más reciente es Biografías de ilustres Navarros del siglo XIX y parte del XX, de Javier de Ibarra (1876-1955).

Dos títulos en euskera

De las 120 entradas, dos están en euskera (Apezendaco dotrina christiana uscaras -Doctrina cristiana en vascuence para curas-, de Alfonso, Viuda de Burguete, fechado en 1735, y el clásico de la literatura vasca Guero, de Axular, de 1643). El resto está en castellano.

Entre las obras figura el Álbum de personajes carlistas con sus biografías de Francisco de Paula Oller (1887), los Annales del Reyno de Navarra de Moret (1615-1687) o la Executoria de la nobleza, antigüedad y blasones del Valle de Baztan, de Juan de Goyeneche (1685).

También se pueden consultar obras de Hilarión Eslava como su Método completo de solfeo sin acompañamiento : dividido en cuatro partes, publicado en Madrid por la Librería y Casa Editorial de Hernando, y un enigmático libro titulado Caxon de sastre o Monton de muchas cosas, buenas, mejores, y medianas ; utiles, graciosas, y modestas para ahuyentar el ocio, sin las rigideces del trabajo ; antes bien à caricias del gusto, escrito por Francisco Mariano Nifo y Cagigal en 1762, y publicado por los herederos de José Joaquín Martínez en Pamplona.

Las búsquedas se pueden hacer en castellano, euskera, inglés y francés. Para encontrar el documento que se desea se puede hacer la búsqueda por autor, por título, por la lugar de edición, por el impresor, por el año de edición o por la materia. Una vez encontrada la obra, se puede navegar gratuitamente por el libro, así como guardar el documento.