

## **ARRASATE / El plazo de inscripción para las tertulias literarias de la biblioteca se cierra mañana**

ARRASATE. DV. Las tertulias de literatura, que un año más organiza la biblioteca, cierran mañana jueves el plazo de inscripción.

Los amantes de la lectura tienen ahora una excelente ocasión para adentrarse en el mundo de la literatura, y compartir con otras personas la lectura de distintas publicaciones.

Según indicaron desde la biblioteca, la inscripción es completamente gratuita y puede venir toda aquella persona que se sienta atraída por la lectura. Exigimos que se lleve a cabo la inscripción, para saber aproximadamente con cuánta gente podemos contar, y así tener un compromiso por parte de estas personas, de que van a asistir a las tertulias.

Estas sesiones se desarrollarán en euskera y castellano, y contarán con la presencia de Iban Zaldúa y Rikardo Arregi, respectivamente, como coordinadores.

Según explicaron desde la biblioteca, La dinámica que se sigue con estas tertulias es la de leer un libro al mes. Luego, se fija un día para que se reúna el grupo y se opina, se comenta, y se intercambian impresiones sobre lo que ha sugerido la lectura del libro en cuestión. Se trata en definitiva de que aprendamos un poco más de literatura y de profundizar más sobre lo que hemos leído y no nos quedemos únicamente con el sí nos ha gustado o no.

Aunque estas sesiones se desarrollarán durante los próximos nueve meses, de momento sólo se ha dado a conocer el calendario de tertulias que se desarrollarán de octubre a diciembre.

Las tertulias en castellano darán comienzo el día 23 de octubre, con el libro *Almas grises* de Philippe Claudel. Para el día 20 de noviembre se ha programado la segunda cita, con *Manual de literatura para caníbales*, de Rafael Reig, y para el 11 de diciembre se ha programado *Ola de frío* de Karmelo C. Iribarren.

El calendario de tertulias en euskera se abre el día 30 de octubre con *Ihes betea* de Anjel Lertxundi; el libro propuesto para el 27 de noviembre es *Kalinarenak* de Amelie Nothomb, y por último, el 18 de diciembre se abordará *Kaxa huts bat* de Beñat Sarasola.