

IRUN / La Biblioteca Municipal Ikust Alaia

M^a Eugenia Iparraguirre

Me alegro de oír algún posicionamiento respecto a la ampliación de la Biblioteca. Ahora parece que ya no es viable la ampliación, sino que se cuestionan una nueva ubicación. ¿Cuándo pensaban comunicarlo?

Y una pregunta más; ahora después de cinco años, desde la presentación del proyecto, es cuando se cuestionan la idoneidad de su ubicación por los problemas de accesibilidad; ¿Acaso ha cambiado la ubicación de la Biblioteca o está en el mismo lugar que hace cinco años?

Vuelvo a recalcar que lo hasta ahora realizado sí son parches, y me remito a la definición que da la R.A.E en su octava acepción del término parche; dice lo siguiente: Solución provisional, y a la larga poco satisfactoria, que se da a algún problema.

Si tal como dice el concejal de Cultura, Fernando San Martín, se han replanteado la posibilidad de una nueva biblioteca céntrica que se convierta en un punto de referencia, creo que después de una legislatura entera sin cumplir lo prometido y aprobado, los ciudadanos se merecen una explicación y una comunicación clara y transparente de las intenciones para esta nueva legislatura. Porque de lo contrario, podríamos pensar que nos encontramos ante un nuevo proyecto para la Biblioteca que tampoco durante esta legislatura se vaya a cumplir.

Entiendo que a veces no todo se puede hacer, que en ocasiones hay que establecer una serie de prioridades. ¿Ojalá la prioridad en este caso fuera para la Biblioteca Ikust Alaia! Porque por supuesto que no dudo del buen uso que los irundarras hacen de ella así como tampoco nunca he dudado del trabajo realizado por parte de los técnicos y responsables de Ikust Alaia. Tras una legislatura entera sin cumplir lo prometido y aprobado, no me parece serio justificarlo aludiendo a otras inversiones realizadas en otros ámbitos. El compromiso político estaba adquirido, el proyecto realizado y los años han pasado.

Para finalizar, solicitaría que cada uno fuera capaz de argumentar su falta de compromiso para realizar lo acordado con sus razones, propias y no derivando en lo que otras instituciones han colaborado o no en otros proyectos culturales.