

DONOSTIA / La preservación de la memoria centra las jornadas de Literaktum

SAN SEBASTIÁN. DV. La preservación de la memoria a través de la documentación audiovisual, la literatura autobiográfica o la tradición oral protagoniza la tercera edición del Festival de Letras y Lenguajes Literaktum, que se celebra la próxima semana en San Sebastián.

Organizadas por Donostia Kultura en colaboración con el Goethe Institut y la Fundación Haurralde, las jornadas arrancan el martes, con una mesa redonda entre el reportero Joseba Iriondo y el blogger Ignacio Escolar sobre la documentación y la influencia de las nuevas tecnologías en el registro de los acontecimientos (Casa de Cultura Ernest Lluch, 19.30 horas). Al día siguiente, la Casa de Cultura Casares de Altza acogerá la proyección del cortometraje de Javier Fesser Binta y la gran idea (19.30 horas) y la posterior charla a cargo de la escritora Agnes Agboton.

El jueves, la autora Luisa Futoransky impartirá un taller sobre literatura autobiográfica (Biblioteca Central, 18.00 horas) y el viernes el escritor Manuel Vicent ofrecerá una conferencia sobre la transformación de la memoria y los recuerdos en materia literaria (Casa de Cultura de Okendo, 19.30). Las jornadas concluirán el sábado, 19 de mayo, con un recital de poesía en la casa de Cultura de Loiola, a cargo de Carlos Aurtenetxe, James Wilkies y Luisa Futoransky.

Por otra parte, la Biblioteca a Central de Alderdi Eder acoge una muestra de treinta láminas con dibujos, grabados, fotografías y textos del escritor alemán y Premio Nobel Günter Grass hasta el próximo día 31.