

## **El Artium vuelca en Internet 1.500 obras de su colección permanente y 30.000 libros**

Los responsables del Artium han decidido lanzarse a la red de cabeza. Su página ' web ' se enriquece de manera espectacular con los nuevos contenidos que el Museo Vasco de Arte Contemporáneo vuelca en Internet. A partir de ahora, y en [www.artium.org](http://www.artium.org), aficionados y profesionales podrán contemplar buena parte de los atractivos que encierra el edificio de la calle Francia. Basta con acudir al enlace Recursos 'on line'.

Por ejemplo, observar más de 1.500 obras de su colección permanente o consultar cuánto se quiera en 30.000 volúmenes de su biblioteca relacionados con el arte contemporáneo. Además de estas cuestiones mayores, los interesados en bucear por la página del centro encontrarán más herramientas. Como informes detallados de más de un centenar de artistas que han expuesto en este espacio cultural de la capital alavesa. O la extensa base de datos con 1.600 registros de centros de arte, galerías, ferias, publicaciones, editoriales y fundaciones.

Al margen de satisfacer las inquietudes de los amantes del arte contemporáneo, los nuevos contenidos de la ' web ' están diseñados para facilitar la labor a comisarios de exposiciones, investigadores y medios de comunicación. El ' blog ' que abre el museo intenta facilitar la comunicación con los internautas. Quienes quieran aportar comentarios u opinar sobre la vida del museo pueden hacerlo a través de esta herramienta, popularizada últimamente.

### **Posibilidades**

Las búsquedas en las obras de la colección permanente se realizan por medio de cuatro criterios: el nombre del autor, el título de la obra, su fecha o la técnica empleada. A partir de ahí el usuario dispone de una imagen del cuadro, sus dimensiones, la época a la que pertenece, la fecha de ingreso en la colección y el modo de hacerlo, así como una reseña de las exposiciones o publicaciones en las que ha participado.

El catálogo 'on line' de la biblioteca del Artium dedica un apartado especial a su sección de cómics. Allí se encuentra información relativa a los más de 2.500 ejemplares existentes, desde los años treinta, en el siglo XX, hasta la actualidad.

La 'web' del Museo Vasco de Arte Contemporáneo es un instrumento de comunicación que evoluciona permanentemente. Así lo demuestran los proyectos que se avecinan, como la mejora de los servicios que ofrece la tienda o la matriculación ' on line ' de los diferentes cursos que programa el Artium.