



La novedad fue presentada por Mikel Alberdi, Imanol Agote, Karnele Barandiaran y Gabriela Vives. **Nagore Iraola**

Gipuzkoa ofrece una página web con 1.500 ilustraciones vascas correspondientes al siglo XIX

Por iniciativa de la Diputación, con fondos del Koldo Mitxelena, Museo Zumalakarregi, Archivo de Gipuzkoa y de Protocolos y Museo Naval

Mañu de la Puente Donostia

LA DIPUTACIÓN FORAL de Gipuzkoa ha creado una nueva página web con carácter eminentemente cultural y abierta al dominio público que ofrece un total de 1.500 ilustraciones vascas correspondientes al Siglo XIX.

Como comentó ayer el director foral de Cultura, Imanol Agote, «se trata poco menos que de la memoria visual del País Vasco». Agote presentó la iniciativa junto a Gabriela Vives, jefa del servicio de Patrimonio de la DFG; y Karnele Barandiaran y Mikel Alberdi, directora y técnico del Museo Zumalakarregi.

Las ilustraciones en cuestión —grabados en su mayoría— proceden de los fondos documentales del Koldo Mitxelena, del Museo

Naval, del Museo Zumalakarregi, del Archivo General de Gipuzkoa y del Archivo de Protocolos de Gipuzkoa.

En opinión del director de Cultura, «se trata de digitalizar todo este material con el objetivo de no sólo de consulta, sino también con la idea de difundirlo.

Son imágenes del Siglo XIX que ampliarán progresivamente con documentos de épocas anteriores. Así lo aseguró Karnele Barandiaran, responsable del Museo Zumalakarregi que ha sido quien ha conducido esta innovadora iniciativa.

Como apuntó, éste es un «Album Siglo XIX que está dirigido a cualquier internauta cuya motivación sea bien el conocimiento y el estudio del Siglo XIX o bien el disfrute estético de ilus-

traciones que reflejan una época».

En la web hay no pocas ilustraciones bélicas, pues fue en el siglo de la Ilustración cuando abundaron los conflictos armado y se empezó a diseñar la figura del reportero de guerra. Buena parte de esos trabajos están recogidos en esta web.

Web que tiene la dirección www.albumsiglo19mendea.net, a la que se accede de manera gratuita, salvo que haya intereses lucrativos de por medio.

Mikel Alberdi recordó que hay cinco maneras de acceder a la búsqueda de información: por el nombre del autor, por palabra clave, por personajes, por lugares y por temas.

Cada imagen va acompañada de una ficha que contiene información sobre la obra ofrecida, tanto en euskera como en castellano. En este sentido, también hay una previsión de contar con el inglés.