



## THOMAS FERENCZI

<b>Datos del ponente</b>	<p>Nace el 6 de agosto de 1944 en Argel (Argelia), antiguo alumno de la Escuela Normal Superior (París), catedrático de letras clásicas, periodista de <i>Le Monde</i> desde 1971</p> <p><b>Carrera profesional</b></p> <p>Desde 2003: corresponsal en Bruselas, jefe de redacción del diario <i>Le Monde</i>, responsable de asuntos europeos.</p> <p>1999-2002: director adjunto de la redacción, responsable de la página Análisis-Editorial</p> <p>1998-1999: docente (visiting lecturer) en la Universidad de Yale (Estados Unidos), responsable de dos seminarios, uno sobre la idea europea y el otro sobre los medios europeos.</p> <p>1996-1998: Defensor del lector de <i>Le Monde</i></p> <p>1985-1995: responsable del suplemento radio-televisión, luego crítico literario en «Le Monde des livres», responsable de ensayos y documentos, y posteriormente jefe del servicio político.</p> <p>1982-1984: Director de la redacción de <i>Le Monde</i></p> <p>1981-1982: corresponsal de <i>Le Monde</i> en Moscú</p> <p>1971-1981: redactor en el servicio político, y posteriormente jefe adjunto del servicio cultural</p> <p>1968-1971: docente en la Universidad de Yale (Estados Unidos) y luego en la Universidad de Argel (Argelia)</p>
--------------------------	--

	<p><b>Publicaciones.</b> Varios ensayos políticos: <i>Le Prince au miroir</i> (sobre la presidencia de Valéry Giscard d'Estaing), <i>Chronique du septennat</i> (sobre la presidencia de François Mitterrand), <i>Défense du consensus</i> (1989). Varios libros sobre periodismo: <i>L'invention du journalisme au XIXème siècle</i> (1993), <i>Ils l'ont tué ! L'affaire Salengro</i> (1995), <i>Le journalisme</i>, colección Que sais-je ? (2005). Obras colectivas: Actas del foro de filosofía <i>Le Monde-Le Mans</i> (1996-2002),</p> <p>La política en Francia, diccionario histórico de 1870 a nuestros días (2004).</p>
--	--