

**BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO**

ARTE EDERREN BILBOKO
MUSEOA FUNDAZIOA

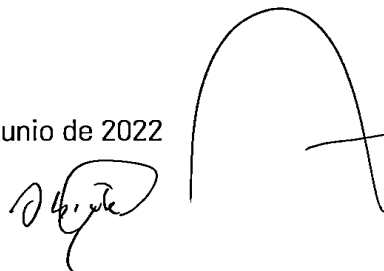
FUNDACIÓN MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO

FUNDAZIOAREN ESTATUTUAK

ESTATUTOS DE LA FUNDACIÓN

2022ko ekainaren 13a

13 de junio de 2022

A handwritten signature in black ink, followed by a large, stylized arch mark that resembles a signature or a decorative flourish.



BILBOKO ARTE EDERREN MUSEOA MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

I. TITULUA

XEDAPEN OROKORRAK

1. artikulua – *Izaera, izena eta iraupena*

Estatutu hauek arautuko dute “Fundación Museo de Bellas Artes de Bilbao-Arte Ederren Bilboko Museoa Fundazioa” izeneko fundazioa (aurrerantzean, Fundazioa). Eusko Jaurilaritzak, Bizkaiko Foru Aldundiak eta Bilboko Udalak eratu dute fundazio hori, irabazi asmorik gabeko fundazio kultural pribatu, iraunkor eta iraupen mugagabeko modura.

Fundazioaren izena lehen paragrafoan adierazitakoa izan arren, Fundazioaren izen gisa onartuko da, halaber, bi hizkuntzetako batean soilik emandakoa, dagokion hizkuntzan idatzitako dokumentuetan.

2. artikulua- *Araubide, nortasun eta ahalmen juridikoa*

Fundazioak nortasun juridiko propio eta independentea du, eta jarduteko ahalmen juridiko erabatekoa, honako muga hauekin: fundatzaileek eratze ekitaldian adierazitakoak, estatutu hauetan ezarritakoak eta aplikagarri zaizkion legezko xedapenetan bilduak, Euskadiko Fundazioei buruzko ekainaren 2ko 9/2016 Legean bilduak, bereziki.

Horrenbestez, Babesletzari egin beharreko jakinarazpenak egitearen kalterik gabe, Fundazioak ahalmen osoa izango du bere helburuak betetzeko egin beharrekoak egiteko, Kode Zibilarren 38. artikuluan aurreikusitakoarekin bat etorrita. Fundazioak ahalmena izango du:

- Orotariko jarduera ekonomikoak aurrera eramateko, bere helburuak lortzearen edo helburuak lortzeko beharrezko baliabideak bereganatzearen.
- Orotariko ondasunak eta eskubideak eskuratzeko eta besterentzeko, edozein tituluren bidez, eta era guztietako egintza, negozio eta kontratuak egiteko.
- Orotariko ekintzak bideratzeko, bere estatutuekin eta legeekin bat etorrita.

3. artikulua - *Lurralde esparrua eta helbidea*

- Fundazioak Euskadin jardungo du nagusiki.
- Fundazioak Arte Ederren Bilboko Museoan (Museo plaza 2, 48009 Bilbo) izango du helbidea.
- Patronatuak estatutuak aldatzeko hartutako erabakiaren bidez erabaki ahal izango da Fundazioaren helbidea aldatzea. Helbidea aldatuz gero, Fundazioen Erregistroan inskribatu beharko da. Era berean, Patronatuari aitortzen zaio eratze helburuak betetzeko beharrezko

TÍTULO I

DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1.- *Naturaleza, denominación y duración*

Mediante los presentes estatutos se regula la Fundación denominada “Fundación Museo de Bellas Artes de Bilbao-Arte Ederren Bilboko Museoa Fundazioa” (en lo sucesivo Fundación), constituida por el Gobierno Vasco, la Diputación Foral de Bizkaia y el Ayuntamiento de Bilbao con carácter de fundación cultural privada sin ánimo de lucro, de carácter permanente y duración indefinida.

Sin perjuicio de la denominación señalada en el párrafo primero precedente, se considerará igualmente como tal, la empleada exclusivamente en una de las dos lenguas en que viene expresada, cuando se haga en un documento redactado en la correspondiente lengua.

Artículo 2.- *Régimen jurídico, personalidad y capacidad jurídica*

La Fundación tiene personalidad jurídica propia e independiente y plena capacidad jurídica y de obrar, sin otras limitaciones que las establecidas en la manifestación de voluntad de las instituciones fundadoras en el acto fundacional, en los presentes estatutos y en las disposiciones legales que le sean de aplicación, en particular, la Ley 9/2016, de 2 de junio, de Fundaciones del País Vasco.

En consecuencia, y sin perjuicio de las pertinentes comunicaciones al Protectorado, la Fundación tendrá plena capacidad de obrar en el cumplimiento de sus fines, conforme a lo previsto en el artículo 38 del Código Civil. La Fundación podrá:

- Desarrollar actividades económicas, de todo tipo, para realizar sus fines o allegar recursos con ese objeto.
- Adquirir y enajenar toda clase de bienes y derechos, por cualquier título, y celebrar todo tipo de actos, negocios y contratos.
- Ejercitar toda clase de acciones, conforme a sus estatutos y a las leyes.

Artículo 3.- *Ambito territorial y domicilio*

- La Fundación desarrollará sus actividades principalmente en el País Vasco.
- La Fundación tendrá su domicilio en el Museo de Bellas Artes de Bilbao, Museo Plaza, número 2, 48009 Bilbao.
- Mediante acuerdo de modificación estatutaria adoptado por el Patronato de la Fundación, podrá determinarse el traslado de domicilio, lo cual deberá ser inscrito en el Registro de Fundaciones. Asimismo, se faculta al Patronato para la determinación de las sedes de los

BILBOKO ARTE EDERREN MUSEOA MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

establezimenduen, ordezkartzen edo bulegoen egoitzak zehazteko ahala.

4. artikulua – Eratze xedeak

1. Fundazioaren interes orokorreko helburuak dira Arte Ederren Bilboko Museoa zuzentzea, mantentzea, kontserbatzea eta sustatzea; Arte Ederren Bilboko Museoak antzinako artea, arte modernoa eta arte garaikidea bildu, kontserbatu eta erakutsiko ditu, izaera unibertsalaren eta diziplina aniztasunaren irizpideak aintzat hartuta, gizartearen arte hezkuntzarako tresna izateko xedez.
2. Horretarako, helburu hauek finkatu dira:
 - a. Arte Ederren Bilboko Museoaren bilduma kontserbatzea, aztertzea eta erakustea.
 - b. Kalitatezko eta intereseko elementu berriak eskuratuz bilduma etengabe aberasten laguntzea.
 - c. Nazioartean nabarmendutako antzinako arteko, arte modernoko eta arte garaikideko erakusketa programa bat antolatzea, arreta berezia jarrita euskal artearen adierazpenetan.
 - d. Bilboren, Bizkaiaren eta Euskadiren irudia proiektatzen laguntzea.
 - e. Kultura adierazpenak sustatzeko bestelako jardura osagarriak egitea, hala nola, hitzaldiak antolatzea, liburu, katalogo eta bestelako argitalpenak plazaratzea, bekak eta laguntzak ematea, eta, oro har, Fundazioaren helburuekin bateragarri diren gisa horretako jarduerak egitea.
 - f. Euskal Autonomia Erkidegoan museoek kudeaketan profesional kualifikatuak prestatzen laguntzea.
 - g. Aurrekoei loturik egoki irizten zaion beste edozein.

5. artikulua.– Helburuak eta onuradunak

Fundazioaren helburuak interes orokorraren zerbitzura daude, eta haren jardunak mesedetutako edozein pertsona natural nahiz juridiko izan daiteke haren onuradun, inolako diskriminaziorik gabe.

Zerbitzuak ematearen truke jaso beharreko zenbatekoak eta funts artistikoetara sartzeko arauak ezartzeko, kontuan hartuko dira orokortasunaren eta inolako onuradunenganako diskriminaziorik ezaren printzipioak. Inork ezingo du Fundazioaren jardueren gozameneko pribilegiozko eskubiderik aldarrikatu.

6. artikulua. – Jarduteko eta funtzionatzeko printzipioak

Fundazioak honako printzipio hauen arabera jardungo du:

establecimientos, delegaciones u oficinas, que, según los casos, se fijen en función de las necesidades derivadas del cumplimiento de los fines fundacionales.

Artículo 4.- Fines fundacionales y objetivos

1. La Fundación tiene como fines de interés general la dirección, mantenimiento, conservación y promoción del Museo de Bellas Artes de Bilbao, que reunirá, conservará y exhibirá, con carácter universal y multidisciplinar, el arte antiguo, moderno y contemporáneo, con el fin de servir de instrumento de educación artística de la sociedad.
2. Para ello se establecen los siguientes objetivos:
 - a. Conservar, estudiar y exhibir la colección del Museo de Bellas Artes de Bilbao.
 - b. Promover su constante enriquecimiento con nuevos elementos de calidad y de interés.
 - c. Organizar un programa de exposiciones de arte antiguo, moderno y contemporáneo destacado a nivel internacional y con una particular dedicación a las manifestaciones del arte vasco.
 - d. Contribuir a la proyección de la imagen de Bilbao, Bizkaia y el País Vasco.
 - e. Realizar otras actividades complementarias que tengan como finalidad la promoción o realización de manifestaciones culturales, conferencias, ediciones de libros, catálogos y otras publicaciones, concesión de becas y ayudas y, en general, cualesquiera otras actividades similares, siempre que sean compatibles con los fines fundacionales.
 - f. Facilitar la formación de profesionales cualificados/as en la gestión de museos dentro de la Comunidad Autónoma Vasca.
 - g. Cuantos otros vinculados a los anteriores se consideren convenientes.

Artículo 5.- Finalidad y beneficiarias

La finalidad de la Fundación sirve a un interés general, pudiendo ser beneficiarias de la misma cualesquiera personas naturales o jurídicas que resulten favorecidas por sus actividades, sin discriminación alguna.

La percepción de cantidades por la prestación de cualquier servicio o la determinación de normas de acceso a los fondos artísticos se establecerán conforme a los principios de generalidad y no discriminación a cualquier potencial beneficiario. Nadie podrá invocar derecho privilegiado para el disfrute de las actividades fundacionales.

Artículo 6.- Principios de actuación y funcionamiento

La Fundación se guiará en su actuación por los siguientes

Dy. 6



**BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO**

- a. Publizitatea eta gardentasuna; horretarako, bere helburu eta jarduerari buruzko informazio aski emango du, haien berri izan dezaten herritarrek oro har eta Fundazioaren balizko onuradunek.
- b. Inpartzialtasuna eta diskriminaziorik eza onuradunak nahiz jarduerak eta prestazioak zehazteko garaian.
- c. Jarduteko jarraibide jakin batzuk sustatzea, jokabide kodeak eta funtzionamendu egokirako kodeak sortuz.
- d. Patronatua osatzen duten kideen zerbitzu izpiritua sustatzea eta Fundazioaren interesak lehenestea norberaren interesen edo interes partikularren gainetik.
- e. Lankidetzeta leial eta iraunkorra izatea Euskadiko Fundazioen Babesletoarekin.
- f. Fundazioaren ondarea eta errentak benetan Fundazioaren helburuetarako erabili daitezela defendatzea eta babestea, estatutu hauetan eta indarrean den legedian aurreikusitakoarekin bat etorrira.
- g. Genero berdintasuna.

II. TITULUA

FUNDAZIOAREN ORGANOAK

7. artikulua.- Fundazioaren organoak

Organo hauek ditu Fundazioak:

- a. Patronatua
- b. Batzorde Betearazlea
- c. Aholkularitza Batzorde Artistikoa
- d. Patronatuak egoki irizita sortutako guztiak

1. ATALA

8. artikulua. - Patronatua

1. Patronatua da Fundazioaren gobernu eta ordezkari organo gorena, eta bere esku izango ditu Fundazioaren eratzeko xedek gauzatzeko beharrezko ahal guztiak.
2. Patronatuari dagokio, bereziki:
 - a. Eratzeko xedek betetzen direla begiratzea.
 - b. Fundazioaren goi ikuskaritza, zaintza eta kontrola.
 - c. Ekitaldi bakoitzeko jardueraren plana eta urteko kontuak onartzea.
 - d. Fundazioaren helbidea aldatzea eta, Fundazioak halakorik balu, haren establezimendu, ordezkari eta

principios:

- a. Publicidad y transparencia, dando información suficiente de sus fines y actividades para que sean conocidos por la población en general y sus eventuales personas beneficiarias.
- b. Imparcialidad y no discriminación en la determinación de las personas beneficiarias, así como de sus actividades y prestaciones.
- c. Promoción de directrices de actuación, mediante la creación de códigos de conducta y buenas prácticas de funcionamiento.
- d. Incentivación del espíritu de servicio de las personas que constituyen el Patronato, así como de la priorización de los intereses de la Fundación frente a los propios o particulares.
- e. Colaboración leal y permanente con el Protectorado de Fundaciones del País Vasco.
- f. Defensa y protección del efectivo cumplimiento de la obligación de destinar el patrimonio y rentas de la Fundación a los fines fundacionales, de acuerdo con lo previsto en estos estatutos y en la normativa en vigor.
- g. Igualdad de género.

TÍTULO II

ÓRGANOS DE LA FUNDACIÓN

Artículo 7.- Órganos de la Fundación

Son órganos de la Fundación:

- a. El Patronato.
- b. El Comité Ejecutivo.
- c. El Comité Asesor Artístico.
- d. Los demás que el Patronato estime oportuno crear.

SECCIÓN 1ª

Artículo 8.- El Patronato

1. El Patronato es el órgano supremo de gobierno y representación de la Fundación, y ejercerá todas aquellas facultades que sean necesarias para la realización de los fines fundacionales.
2. En particular, corresponde al Patronato:
 - a. Velar por el cumplimiento de los fines fundacionales.
 - b. Ejercer la alta inspección, vigilancia y control de la Fundación.
 - c. Aprobar el plan de actuación y las cuentas anuales correspondientes a cada ejercicio.
 - d. Modificar el domicilio de la Fundación y determinar las sedes de sus establecimientos, delegaciones, si los

**BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO**

betetzeko ezgaituta. Pertsona juridikoek dagokienez, pertsona fisiko batek ordezkatu behar ditu Patronatuan.

2. Patronatukidearen kargua pertsona fisiko bati dagokionean, pertsona horrek bete beharko du kargua, pertsonalki, eta ezingo du beste inork ordezkatu. Edonola ere, patronatukidearen kargua kargu publiko nahiz pribatua duen norbaiti esleituz gero, patronatukideak beste pertsona bat izendatu ahal izango du Patronatuan bere izenean jardun dezan.
3. Patronatukideek organo horretako beste edozein kide izendatu ahal izango dute bileretan beren ordezkaritza modura parte har dezan; bilera bakoitzerako ordezkatzearen berri idatziz eman beharko zaio presidenteari.
4. Patronatukideek doan jardungo dute beren karguan, baina horrek ez du eragotziko beren eginkizunak betetzetik eratorritako gastuak kobratzea, baldin eta behar bezala justifikatzen badituzte.
5. Patronatuak erabaki dezake ordainsari bat ematea Fundazioan beren eginkizunei atxikitakoez bestelako zerbitzu batzuk ematen dituzten patronatukideei, baldin eta fundatzaileek berriaz debekatzen ez badute. Erabaki hori Babesleztzak onetsi beharko du, hiru hilabeteko epean.

10. artikulua.- Osaera

1. Patronatuko osoko kideak izango dira, erakunde fundatzaileen ordezkaritza gisa:
 - Eusko Jaurlearitzako Kulturako sailburua.
 - Bizkaiko Diputatu Nagusia.
 - Bilboko alkatea.
2. Horrez gainera, Patronatuak beste patronatukide batzuk izendatzea erabaki ahal izango du, estatutu hauetako 15.2. artikuluan adierazitako aldeko botoen babesarekin; hain zuzen ere, Fundazioari ekarpen ekonomiko, ondarezko edo zientifiko esanguratsuak egiten dizkieten pertsona fisikoak edo juridikoak izendatu ahal izango ditu patronatukide, goian adierazitako baldintza beteta. Patronatukide horiek bost urtez egongo dira karguan, gehienez ere, baina, epe hori amaituta, berriro aukeratu ahal izango dira iraupen bereko kargualdiatarako, inolako mugarik gabe.
3. Patronatukideek beren kargua utzi beharko dute Legean horretarako aurreikusitako kasuetan, eta, horrez gainera, fundatzaileen ordezkaritza ez diren patronatukideak noiznahi kendu ahal izango ditu beren kargutik Patronatuak, estatutu hauetako 15.2. artikuluan adierazitako aldeko botoen babesaz.
4. Osoko patronatukideak ezingo dira Patronatutik kanporatu; era berean, ezingo dira ordezkatu baldin eta delako osoko kideak ordezkatzen duen erakunde fundatzaileak berak aldeztu aurretik berriaz hala erabakitzen ez badu.

ejercicio de un cargo público. Las personas jurídicas deberán hacerse representar en el Patronato por una persona física.

2. Cuando el cargo del patrono o patrona recaiga en una persona física deberá ejercerse personalmente y no podrá ser delegado. No obstante, cuando el mismo sea atribuido a quien sea titular de un cargo público o privado, podrá esta designar a una persona para que lo ejerza en su nombre.
3. Los miembros del Patronato podrán conferir a cualquiera de los restantes la representación para actuar en las reuniones del mismo, que se efectuará mediante comunicación escrita dirigida a la presidenta o presidente y con carácter específico para cada reunión.
4. Los miembros del Patronato ejercerán su cargo de forma gratuita, sin perjuicio del derecho a ser reembolsados de los gastos debidamente justificados que el desempeño de sus funciones les ocasione.
5. El Patronato podrá establecer una retribución para los patronos o patronas que presten en la Fundación servicios distintos de los correspondientes a sus funciones como tales, salvo prohibición expresa de las personas fundadoras. Dicho acuerdo deberá ser autorizado por el Protectorado en el plazo de tres meses.

Artículo 10.- Composición

1. El Patronato estará integrado, como miembros natos en representación de las instituciones fundadoras, por:
 - Consejero o consejera de Cultura del Gobierno Vasco.
 - Diputado o diputada General de Bizkaia.
 - Alcalde o alcaldesa de Bilbao.
2. Además, el Patronato podrá acordar, con el voto favorable que se exige en el artículo 15.2 de los presentes estatutos, la designación como patronos o patronas de personas físicas o jurídicas que realicen contribuciones económicas, patrimoniales o científicas significativas a la Fundación, por un periodo máximo de cinco años, sin bien podrán ser reelegidas por periodos de tiempo iguales, sin límite alguno.
3. Los patronos o patronas cesarán en sus cargos en los casos previstos en la Ley y, además, los patronos o patronas que no sean representantes de los fundadores podrán ser cesados en sus cargos cuando así lo acordara el Patronato con el voto favorable previsto en el artículo 15.2 de los presentes estatutos.
4. Los patronos natos no podrán ser suspendidos en el Patronato. Asimismo, solo podrán ser sustituidos cuando medie acuerdo previo y expreso de la propia institución fundadora representada. La sustitución de los patronos o





BILBOKO ARTE EDERREN MUSEOA MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

abarren egoitzak zehaztea.

- e. Fundazioaren estatutuak aldatzea, hala behar denean, eratze xedeekin bat etorrira betiere.
 - f. Fundazioaren bat-egite, bereizte eta eraldaketari buruzko erabakiak hartzea.
 - g. Fundazioa azkentzeko erabakia hartzea eta hura likidatzeko programa zehaztea.
 - h. Fundazioaren zuzendaria izendatzea eta kargutik kentzea.
 - i. Herentziak, lagapenak edo dohaintzak –artelaneak, bereziki– onartzea edo haiei uko egitea, baldin eta Fundazioarentzat egokia dela irizten badio, eta Babesleztari horien berri ematea, hala dagokionean.
3. Patronatuak bere kide bati edo gehiagori eskuordetu ahal izango dizkio bere ahalak. Edonola ere, inola ere ezingo dira eskuordetu hauei buruzko erabakiak:
- a. Urteko kontuak onartzea.
 - b. Jarduera plana onartzea.
 - c. Estatutuak aldatzea.
 - d. Fundazioaren bat-egitea, bereiztea, eraldaketa, azkentzea eta likidazioa.
 - e. Bestelako pertsona juridiko bat eratzeko egintzak, egintza horiek ez badaude xedeei zuzenki lotuak.
 - f. Beste pertsona juridiko batzuetan parte hartzeko edo haien partaidetzak saltzeko egintzak, baldin eta haien zenbatekoa Fundazioaren aktiboaren %20tik gorakoa bada.
 - g. Ondasunak edo eskubideak xedatzeko edozein egintza, baldin eta haien zenbatekoa Fundazioaren aktiboaren %20tik gorakoa bada.
 - h. Zuzkidura handitzea edo txikitzea.
 - i. Aktibo eta pasibo guztien edo horien parte baten bat-egitea, bereiztea edo lagatze orokorra.
 - j. Sozietateak edo beste pertsona juridiko batzuk azkentzeko egintzak.
 - k. Patronatuko kideak autokontratzea, salbu eta jokabide hori errepikatua bada eta Babesleztak era horretako kasuetarako baimena eman izan badu alde zuzenetatik.
 - l. Erantzukizunpeko adierazpenak onartzea eta formalizatzea.

4. Era berean, Patronatuak eskumena izango du ahalorde orokorrak nahiz bereziak emateko edo ezeztatzeko.

9. artikulua.- Patronatukideak

1. Pertsona fisikoak nahiz juridikoak izan daitezke Patronatuko kide. Pertsona fisikoek jarduteko ahal guztien jabe izan behar dute, eta ezin dute egon kargu publikoak

hubiere.

- e. Modificar los estatutos de la Fundación, cuando fuera preciso, y respetando en todo caso el fin fundacional.
 - f. Acordar la fusión, escisión y transformación de la Fundación.
 - g. Acordar la extinción de la Fundación y el programa de liquidación.
 - h. Nombrar y cesar al director o directora de la Fundación.
 - i. Aceptar o repudiar herencias, legados o donaciones, en particular de obras de arte, siempre que lo consideren conveniente para la Fundación, poniéndolo en conocimiento del Protectorado cuando resulte preceptivo.
3. El Patronato podrá delegar sus facultades en uno o más de sus integrantes. No podrán delegarse, en ningún caso, la adopción de los acuerdos relativos a:
- a. La aprobación de las cuentas anuales.
 - b. La aprobación del plan de actuación.
 - c. La modificación de los estatutos.
 - d. La fusión, escisión, transformación, extinción y liquidación de la Fundación.
 - e. Los actos de constitución de otra persona jurídica, salvo que dichos actos estén directamente vinculados a los fines.
 - f. Los actos de participación o venta de participaciones en otras personas jurídicas si su importe es superior al 20% del activo de la Fundación.
 - g. Cualquier acto de disposición sobre bienes o derechos que superen el 20% del activo de la Fundación.
 - h. El aumento o la disminución de la dotación.
 - i. La fusión, escisión o cesión global de todos o parte de los activos y pasivos.
 - j. Los actos de extinción de sociedades u otras personas jurídicas.
 - k. La autocontratación de las personas que integran el Patronato, salvo que dicha actuación sea recurrente y se haya autorizado por el Protectorado anteriormente para supuestos idénticos.
 - l. La adopción y formalización de las declaraciones responsables.
4. Asimismo, el Patronato podrá otorgar o revocar poderes generales y especiales.

Artículo 9.- Patronos o patronas

1. Podrán ser miembros del Patronato las personas físicas o jurídicas. Las personas físicas deberán tener plena capacidad de obrar y no estar inhabilitadas para el

BILBOKO ARTE EDERREN MUSEOA MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

Ordezkaritzaz edo izendapenez erakunde fundatzaileei dagozkien patronatukideak ordezkatzeko, delako patronatukidearen erakunde horretarako eskumena duen organoak egin behar du ordezkapena.

5. Gainerako patronatukideek Fundazioaren interesak larriki urratuz gero soilik galdu ahal izango dute patronatukide izaera, ebazpen judiziala dela medio, haien kontrako erantzukizun ekintza bideratzen denean beren kargua Legeak ezarritako arduraz ez betetzeagatik.

6. Patronatuak patronatukideen izendapenaren edo kargugabetzearen berri eman beharko dio Euskadiko Fundazioaren Erregistroari, erabaki horiek hartzen direnetik edo patronatukideek kargua uzten dutenetik hiru hilabeteko epean.

11. artikulua.- Patronatuko presidentetza eta presidenteordetza

1. Fundazioaren presidente kargua erakunde fundatzaileen ordezkaritza osoko hiru patronatukideek beteko dute, txandaka; hain zuzen ere, urte natural bana egingo dute kargu horretan.

Txandan dagoen urteko lehen egunean hartu eta urte horretako azken egunean utziko dute kargua, modu automatikoan eta horretarako berariazko erabakirik hartzeko beharrik gabe.

Fundazioaren presidentea Patronatuaren presidente ere izango da, eta, hala, hura izango da gobernu organo horren ordezkaritza gorena; haren egitekoak izango dira, halaber, patronatukide gisa dagozkion ahalez gainera, Fundazioa ordezkatzea Patronatuaren eta Fundazioaren beste organo batzuen erabakietatik eratorritako egintza eta kontratuetan, baita aurkezten diren auzi, espediente, gai administratibo, gobernuo gai, gai judizial eta estrajudizialeetan ere. Ordezkaritza hori betetzeko, auzietarako ahal orokorrak eman ahal izango dizkie prokuradore nahiz abokatuei.

Presidenteari dagokio, halaber, Patronatuaren bileretarako deia egitea, estatutu hauetan eta legeetan ezarritakoari jarraituz, Patronatuaren deliberazioak gidatzea eta haren erabakiak betetzea. Presidentearen kargua hutsik badago, presidentea ez badago edo gaixo badago, presidenteordeak edo, bestela, gobernu organoko adin handieneko kideak jardungo du haren ordez.

2. Era berean, presidenteordearen kargua ere txandaka aldatuz joango da erakunde fundatzaileen ordezkaritza artean; hurrengo ekitaldian Patronatuko presidente kargua betetzea dagozkion kideak beteko du kargu hori.

patronas que, en representación o por designación, correspondan a las instituciones fundadoras, deberá efectuarse por el órgano competente de aquella a la que corresponda.

5. El resto de patronas o patronos solo podrán ser suspendidas en tal condición por violación grave de los intereses de la Fundación, determinados por resolución judicial cuando se entable contra las mismas la acción de responsabilidad por no desempeñar el cargo con la diligencia prevista en la Ley.

6. El Patronato deberá comunicar al Registro de Fundaciones del País Vasco el nombramiento y cese de sus patronas o patronos en el plazo de tres meses contados desde la adopción de dichos acuerdos o desde la fecha de la renuncia.

Artículo 11.- Presidencia y Vicepresidencia del Patronato

1. El cargo de presidenta o presidente de la Fundación recaerá de forma rotatoria entre los tres patronos natos representantes de las instituciones fundadoras, con una duración equivalente al año natural.

El ejercicio del cargo se iniciará y finalizará, respectivamente, con el primer y último día del año que corresponda, de forma automática y sin necesidad de acuerdo expreso.

La presidenta o presidente de la Fundación lo será también del Patronato y ostentará la máxima representación de dicho órgano de gobierno, correspondiéndole, además de las facultades inherentes a su condición de patrona o patrono, la de representar a la Fundación en todos sus actos y contratos que deriven de los acuerdos del Patronato y otros órganos de la Fundación, así como en cuantos litigios, expedientes, cuestiones administrativas, gubernativas, judiciales y extrajudiciales se presenten, pudiendo otorgar a tal fin poderes generales para pleitos a favor de procuradores y procuradoras, así como abogadas y abogados.

Corresponderá igualmente al presidente o presidenta convocar y presidir las reuniones del Patronato, de acuerdo con lo establecido en estos estatutos y en las Leyes, dirigir las deliberaciones y ejecutar sus acuerdos, siendo la misma sustituida en los casos de vacante, ausencia o enfermedad, por el vicepresidente o vicepresidenta o, en su defecto, por la persona miembro del órgano de gobierno de mayor edad.

2. Igualmente, el cargo de vicepresidente o vicepresidenta será rotatorio entre las personas representantes de las instituciones fundadoras recayendo el cargo en aquel o aquella que en el ejercicio siguiente vaya a ostentar la condición de presidente o presidenta del Patronato.



BILBOKO ARTE EDERREN MUSEOA MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

12. artikulua.- Idazkaritza

1. Patronatuak idazkari bat izendatuko du, bere kideen artekoa edo kanpoko. Patronatuko idazkaria Batzorde Betearazlearen idazkari ere izango da. Idazkariaren kargua hutsik badago, Presidentea ez badago edo gaixo badago, dagokion organoko adin txikieneko kideak jardungo du haren ordez.
2. Idazkariaren egitekoak dira, estatutu hauek esleitzen dizkieten funtzioez gainera, Akta Liburuak betetzea eta zaintzea eta Patronatuak nahiz Batzorde Betearazleak hartutako erabakien egiaztagiriak egitea, Presidentearen oniritzia jasota.

13. artikulua.- Bilerak eta deialdia

1. Presidenteak egoki irizten dion adina aldiz elkartuko du Patronatua, bere ekimenez nahiz patronatukideen heren batek hala eskatuta. Edonola ere, Patronatuak gutxienez bilera bat egin behar du urteko lehen seihilekoaren barruan, azken ekitaldiko urteko kontuak onartzeko, eta gutxienez beste bilera bat urteko bigarren seihilekoan, hurrengo ekitaldiko jarduera plana onartzeko.
2. Bilera egiteko deialdia idazkariak igorriko die patronatukideei, presidentearen ordezkari gisa. Banan-banan eta idatziz egingo du jakinarazpena, horretarako edozein bide erabilita, baina betiere bermatuz bilera baino gutxienez bost egun lehenago jasotzen dutela deialdiaren berri, presazko deialdia denean izan ezik; presazko deialdien berri hiru eguneko aurrerapenez jaso behar dute patronatukideek. Bilera zer egunetan, zer ordutan eta non egingo den adierazi behar da deialdian, baita bileraren Gai Zerrenda ere.
3. Patronatuaren bileretan Fundazioaren Batzorde Betearazleko kideek eta zuzendariak parte hartu ahal izango dute, horretarako deia egiten dietenean; hain zuzen ere, bileretako deliberazioetan parte hartu ahal izango dute, baina ez dute izango erabakiei buruzko botoa emateko eskubiderik.

14. artikulua.- Eratzea

1. Patronatua lehen deialdian balio osoz eratuta geldituko da, haren kideen bi heren elkartzen direnean, bertaratuta nahiz ordezkatuta, honako baldintza hau betetzen bada, betiere: fundatzaileen hiru patronatukide ordezkariak bileran izatea.
2. Aurreko atalean adierazitako quoruma bete ezean, hurrengo ordu erdiko epearen barruan elkartuko da Patronatua, bigarren deialdian; kasu horretan, Patronatua balio osoz eratzeko aski izango da patronatukideen erdia elkartzea, bertaratuta nahiz ordezkatuta, baldin eta bileran badira presidentziaren edo presidenteordetzaren

Artículo 12.- Secretaría

1. El Patronato designará un secretario o secretaria, ya sea entre sus miembros o ajeno al mismo, que actuará asimismo como secretario o secretaria del Comité Ejecutivo, siendo la misma sustituida en los casos de vacante, ausencia o enfermedad, por la persona miembro del órgano correspondiente de menor edad.
2. Corresponderá a la secretaria o secretario, además de las funciones que le encomienden los presentes estatutos, llevar y custodiar los respectivos Libros de Actas y expedir certificaciones de los acuerdos adoptados, tanto por el Patronato como por el Comité Ejecutivo, con el visto bueno de la presidenta o presidente.

Artículo 13.- Reuniones y Convocatoria

1. El presidente o presidenta convocará al Patronato cuantas veces lo estime oportuno, por propia iniciativa o a petición de una tercera parte de sus miembros. En todo caso, el Patronato se reunirá al menos, una vez dentro del primer semestre de cada año, con el fin de aprobar las cuentas anuales del último ejercicio, y otra vez dentro del segundo semestre, para aprobar el plan de actuación del ejercicio siguiente.
2. Las convocatorias de las reuniones serán enviadas por la secretaria o secretario en representación del presidente o presidenta, a través de comunicación escrita dirigida a cada uno de los patronos o patronas por cualquier medio que garantice su constancia con una antelación mínima de al menos cinco días, salvo en los plazos de urgencia, en los que el plazo podrá reducirse a tres días. La convocatoria deberá indicar el día, la hora y el lugar de celebración de la reunión, especificando el Orden del Día de la misma.
3. Podrán asistir a las reuniones del Patronato, cuando sean requeridos para ello, los miembros del Comité Ejecutivo y el director o directora de la Fundación, quienes podrán participar en las deliberaciones que tengan lugar en dichas reuniones, si bien no tendrá derecho de voto en la adopción de acuerdos.

Artículo 14.- Constitución

1. El Patronato quedará válidamente constituido en primera convocatoria cuando concurren a la reunión, presentes o representadas, las dos terceras partes de sus miembros, siendo en todo caso necesaria la asistencia de los tres patronos o patronas representantes de las instituciones fundadoras.
2. Si no se alcanzara el quórum señalado en el apartado anterior, el Patronato se reunirá dentro de la media hora siguiente, siendo suficiente para su válida constitución la asistencia de la mitad de sus miembros, presentes o representados, siempre que estén presentes las personas que ostenten la titularidad de la presidencia o de la

**BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO**

titulartasuna duten kideak.

3. Aurreko ataletan adierazitakoaren kalterik gabe, Patronatua eratzeko deia egin dela eta balio osoz eratu dela joko da haren kide guztiak elkartu eta bilera egitea aho batez onartzen duten aldi oro.

15. artikulua.- Erabakiak hartzea

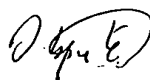
1. Erabakiak botoen gehiengo sinplez hartuko dira; horretan salbuespena izango dira hurrengo 2. eta 3. ataletan aurreikusitakoa eta legeek ezarritako gainerako salbuespenak.
2. Honako erabaki hauek hartzeko, parte-hartzaileen bi herenen aldeko botoa beharko da, horien artean direla, nahitaez, fundatzaileen ordezkari diren patronatukideen aldeko botoak:
 - a. Estatutuak aldatzea.
 - b. Fundazioaren bat-egitea, bereiztea, eraldatzea eta azkentzea.
 - c. Patronatukide berriak izendatzea eta horiek kargutik kentzea, estatutu hauetako 10. artikuluan araututako moduan.
 - d. Patronatukideek Fundazioaren Batzorde Betearazlean dituzten ordezkariak izendatzea eta horiek kargutik kentzea, estatutu hauetako 17.1 artikuluan araututako moduan.
 - e. Zuzendaria izendatzea eta kargutik kentzea.
3. Urteko jarduera plana botoen gehiengo sinplez erabakiko da, horien artean direla, nahitaez, Eusko Jaurlaritzaren, Bizkaiko Foru Aldundiaren eta Bilboko Udalaren ordezkari diren patronatukideen aldeko botoa.
4. Patronatuko presidentek ez du izango edo erabiliko boto ebazlerik edo kalitateko botorik.
5. Patronatuaren erabakiak Akta Liburu batean idatziko dira. Bilera bakoitzaren aktan adieraziko da nork parte hartu duen, zer gairi buruzko erabakiak hartu diren, zer erabaki den eta bozketek zer emaitza izan duten, boto partikularrak ere aipatuta. Akta presidentek eta idazkariak sinatu behar dute.
6. Patronatuak bideokonferentzia edo komunikaziorako beste bide batzuk erabiliz egin ahal izango ditu bilerak, baldin eta bide horiek bermea ematen badute parte-hartzaileen nortasuna identifikatzeko, komunikazioan etenik ez izateko, deliberazioetan parte hartzeko eta botoa emateko. Hala egiten denean, bileraren buru den pertsona non dagoen, bilera toki horretan egin dela ulertuko da.
7. Ezohiko izaeraz, bilerarik egin gabe ere hartu ahal izango ditu erabakiak Patronatuak, baldin eta bermatuta badaude

vicepresidencia.

3. Con independencia de lo señalado en los dos apartados anteriores, el Patronato se entenderá convocado y válidamente constituido cuando estén presentes todos sus miembros y acepten unánimemente la celebración de la reunión.

Artículo 15.- Adopción de Acuerdos

1. Los acuerdos, se adoptarán por mayoría simple de votos, con las excepciones previstas en los apartados 2 y 3 siguientes, y las demás que las Leyes establezcan.
2. Se requerirá el voto a favor de las dos terceras partes de los asistentes, incluyendo necesariamente el voto favorable de los patronos o patronas representantes de las instituciones fundadoras, para la adopción de los siguientes acuerdos:
 - a. La modificación de los estatutos.
 - b. La fusión, escisión, transformación y extinción de la Fundación.
 - c. La designación de nuevos patronos o patronas y su cese, tal y como se regula en el artículo 10 de estos estatutos.
 - d. La designación y cese de las personas representantes de los anteriores en el Comité Ejecutivo de la Fundación, según se establece en el artículo 17.1 de los presentes estatutos.
 - e. El nombramiento y cese del director o directora.
3. Para aprobar anualmente el plan de actuación se requerirá el acuerdo adoptado por mayoría simple de votos, incluyendo necesariamente el voto favorable de los patronos o patronas representantes del Gobierno Vasco, de la Diputación Foral de Bizkaia y del Ayuntamiento de Bilbao.
4. El presidente o presidenta del Patronato no tendrá ni ejercerá voto dirimente o de calidad.
5. Los acuerdos del Patronato se transcribirán en un Libro de Actas. El Acta de cada reunión, firmada por la presidenta o presidente y la secretaria o secretario, recogerá las personas asistentes, los temas objeto de deliberación, el contenido de los acuerdos adoptados, así como el resultado de las votaciones, incluidos los votos particulares.
6. El Patronato podrá reunirse por medio de videoconferencia o de otros medios de comunicación, siempre que quede garantizada la identificación de quienes asistan, la continuidad de la comunicación, la posibilidad de intervenir en las deliberaciones y la emisión del voto. En este caso, se entiende que la reunión se celebra en el lugar donde está la persona que la preside.
7. Con carácter excepcional, el Patronato podrá adoptar acuerdos sin la celebración de reunión, siempre que





BILBOKO ARTE EDERREN MUSEOA MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

informazio eta boto eskubidea, egiaztatuta gelditzen bada botoa jaso dela eta bermatuta badago hura benetakoa dela. Halakoetan, erabakia pertsona juridikoaren helbidean eta balio osoz emandako botoetan azkena jaso den egunean hartu dela joko da.

2. ATALA

16. artikulua.- *Batzorde Betearazlea*

1. Batzorde Betearazleak beteko ditu Fundazioaren kudeaketa, gobernu, administrazio, xedapen eta ordezkari-tza eginkizunak, Patronatuak berariaz bere gain hartzen ez baditu, legez eta modu ordezkari-tzinean Patronatuari ez badagokio edo estatutu hauek zuzendariari berariaz esleitzen badizkiote.
2. Batzorde Betearazleari dagokio, bereziki:
 - a. Jarduera planaren proiektua, aurrekontu proiektua bane, onartzea, zuzendariaren proposamenari jarraituz.
 - b. Zuzendariak proposatutako programazio artistikoa onartzea.
 - c. Artelanak eskuratzeko proposamenak onartzea, baita artelanak gordailutzea onartzea ere.
 - d. Fundazioaren funtzionamendu arauak onartzea.
 - e. Fundazioaren eta beste zentro eta museo batzuen arteko lankidetzak proposamenak onartzea, honako funtzio hauei buruz: kontserbazioa, ikerketa, hezkuntza, erregistroa, diseinua, informazio zerbitzuak, funtsak eskuratzeko, administrazioa eta Fundazioaren kudeaketatik erator litezkeenak.
 - f. Fundazioaren funts artistikoen aldi baterako mailegua onartzea.
 - g. Erakunde fundatzaileek sinatutako akordioetatik Fundazioaren alde erator litekeen beste edozein eskumen.
 - h. Aholkularitza Batzorde Artistikoa izendatzea eta desegitea.
 - i. Beste edozein eskumen, estatutu hauen arabera Fundazioaren beste organo bati ez badagokio.

17. artikulua.- *Osaera*

1. Batzorde Betearazleko kideak dira estatutu hauetako 10.1 artikuluan aipatzen diren patronatukideak eta, hala badagokio, Fundazioaren patronatukide diren pertsona edo entitateen ordezkari izendatutakoak –hiru, gehienez ere–, 15.2 artikulua eskatzen duen aldeko botoen babesaz.

queden garantizados los derechos de información y de voto, que quede constancia de la recepción del voto y que se garantice su autenticidad. Se entiende que el acuerdo se adopta en el lugar del domicilio de la persona jurídica y en la fecha de recepción del último de los votos válidamente emitidos.

SECCIÓN 2ª

Artículo 16.- *El Comité Ejecutivo*

1. El Comité Ejecutivo, salvo avocación expresa por parte del Patronato, ejercerá las funciones de gestión, gobierno, administración, disposición y representación de la Fundación, siempre que legalmente no correspondan al Patronato de manera indelegable o se hayan atribuido al director o directora de manera expresa en estos estatutos.
2. En particular, corresponde al Comité Ejecutivo:
 - a. Aprobar a propuesta del director o directora, el proyecto de plan de actuación incluyendo el proyecto de presupuestos.
 - b. Aprobar la programación artística propuesta por el director o la directora.
 - c. Aprobar las propuestas de adquisiciones de obras de arte, así como la aceptación de depósitos de obras de arte.
 - d. Aprobar las normas de funcionamiento de la Fundación.
 - e. Aprobar las propuestas de colaboración entre la Fundación y otros centros y museos, en el desarrollo de funciones de conservación, investigación, educación, de registro, de diseño, de servicios de información, de captación de fondos, administrativas y otras que pudieran derivarse de la gestión de la Fundación.
 - f. Aprobar el préstamo temporal de los fondos artísticos a disposición de la Fundación.
 - g. Cualquier otra facultad que a favor de la Fundación se derive de los acuerdos suscritos entre las instituciones fundadoras.
 - h. Nombrar y cesar al Comité Asesor Artístico.
 - i. Cualquier otra facultad que, de acuerdo con los presentes estatutos, no esté atribuida a otro órgano de la Fundación.

Artículo 17.- *Composición*

1. El Comité Ejecutivo estará integrado por los patronos o patronas a los que se refiere el artículo 10.1 de los presentes estatutos y por aquellos miembros que en su caso y con un máximo de tres, puedan ser designados por el Patronato mediante acuerdo adoptado con el voto favorable que exige el artículo 15.2, en representación de las personas o entidades que ostenten la condición de patrono o patrona de la Fundación.

**BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO**

2. Batzorde Betearazleko kideek beste edozein kide izendatu ahal izango dute bileretan beren ordezkari modura parte har dezan; bilera bakoitzerako ordezkatzearen berri idatziz eman beharko zaio presidenteari.
3. Batzorde Betearazleko kideek doan jardungo dute beren karguan.

18. artikulua.- Batzorde Betearazleko presidentetza

Batzorde Betearazleko presidente kargua Patronatuko presidentek beteko du; haren ardura izango da bileretarako deialdia egitea eta bileren buru jardutea, deliberazioak zuzentzea eta hartutako erabakiak betetzea; haren kargua hutsik badago, hura ez badago edo gaixorik badago, Patronatuko presidenteordeak ordezkatu du, edo, bestela, Batzordeko adin handieneko kideak.

19. artikulua.- Bilerak eta deialdia

1. Presidentek egoki irizten dion adina aldiz elkartuko du Batzordea, bere ekimenez nahiz batzordekideen heren batek hala eskatuta, eta, betiere, seihileko bakoitzean behin, Patronatuak bere bilera egun aurretik.
2. Bilera egiteko deialdia idazkariak igorriko die Batzorde Betearazleko kideei, presidentearen ordezkari gisa. Banan-banan eta idatziz egingo du jakinarazpena, horretarako edozein bide erabilita, baina betiere bermatuz bilera baino gutxienez bost egun lehenago jasotzen dutela, presazko deialdia denean izan ezik; presazko deialdien berri hiru eguneko aurrerapenez jaso behar dute Batzordeko kideek. Bilera zer egunetan, zer ordutan eta non egingo den adierazi behar da deialdian, baita bileraren Gai Zerrenda ere.
3. Batzorde Betearazlearen bileretan Arte Ederren Bilboko Museoaren zuzendariak parte hartu ahal izango du; hain zuzen ere, bileretako deliberazioetan parte hartu ahal izango du, baina ez du izango erabakiei buruzko botoa emateko eskubiderik.

20. artikulua.- Eratzea

1. Batzorde Betearazlea lehen deialdian balio osoz erabakia emateko da, haren kideen erdia gehi bat elkartzen direnean.
2. Aurreko atalean adierazitako quoruma bete ezean, handik ordu erdira elkartuko da Batzordea, bigarren deialdian; kasu horretan, Batzordea balio osoz eratzeko aski izango da bi batzordekide elkartzea.
3. Estatutu hauetako 16.2. a) eta b) artikuluetan aipatutako erabakiak hartzeko, ezinbestekoa izango da erakunde fundatzaileen hiru ordezkariak bileran izatea.

2. Los miembros del Comité Ejecutivo podrán conferir su representación para actuar en las reuniones del mismo a cualquier otro de sus miembros, mediante comunicación escrita dirigida a su presidente o presidenta y con carácter específico para cada reunión.
3. Los miembros del Comité Ejecutivo ejercerán su cargo gratuitamente.

Artículo 18.- Presidencia del Comité Ejecutivo

La presidenta o presidente del Comité Ejecutivo lo será quién en cada momento ostente la presidencia del Patronato, a quien corresponderá convocar y presidir las reuniones, dirigir las deliberaciones y ejecutar los acuerdos que se adopten, siendo la misma sustituida en los casos de vacante, ausencia o enfermedad, por quien ostente la vicepresidencia del Patronato y, en su defecto, por la persona miembro del Comité de mayor edad.

Artículo 19.- Reuniones y convocatoria

1. El presidente o presidenta convocará al Comité Ejecutivo cuantas veces lo estime oportuno, por propia iniciativa o a petición de una tercera parte de sus miembros, y en todo caso, una vez cada semestre, con antelación a las reuniones del Patronato.
2. Las convocatorias de las reuniones serán enviadas por el secretario o secretaria en representación del presidente o presidenta, a través de comunicación escrita dirigida a cada uno de los miembros del Comité Ejecutivo por cualquier medio que garantice su constancia, con una antelación mínima de al menos cinco días, salvo en los plazos de urgencia, en los que el plazo podrá reducirse a tres días. La convocatoria indicará el día, la hora y el lugar de celebración de la reunión y especificando el Orden del Día.
3. Podrá asistir a las reuniones del Comité Ejecutivo, el director o directora del Museo de Bellas Artes de Bilbao, quien podrá participar en las deliberaciones que tengan lugar en dichas reuniones, si bien no tendrá derecho de voto en la adopción de acuerdos.

Artículo 20.- Constitución

1. El Comité Ejecutivo quedará válidamente constituido en primera convocatoria cuando concurran a la reunión la mitad más uno del número de miembros que en cada momento lo integren.
2. Si no se alcanzara el quórum señalado en el apartado anterior, el Comité se reunirá en segunda convocatoria transcurrida media hora, siendo suficiente para su válida constitución con la asistencia de dos de sus miembros.
3. Para la adopción de cualquiera de los acuerdos a los que se refiere el artículo 16.2. a) y b) de los presentes estatutos, se requerirá la presencia de los tres





BILBOKO ARTE EDERREN MUSEOA MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

4. Edonola ere, Batzorde Betearazlea elkartzeko deialdia egin dela eta balio osoz eratu dela joko da haren kide guztiak elkartu eta bilera egitea aho batez onartzen duten aldi oro.

21. artikulua.- Erabakiak hartzea

1. Erabakiak botoen gehiengo bidez hartuko dira; horretan salbuespena izango da hurrengo 2. atalean aurreikusitakoa. Edonola ere, presidentearen botoak ebatziko diru berdinketak, halakorik gertatuz gero.
2. Estatutu hauetako 16.2. a) eta b) artikuluetan adierazitako erabakiak hartzeko, botoen gehiengo sinplearen babesa beharko da, horien artean direla erakunde fundatzaileen ordezkarien aldeko botoak.
3. Batzorde Betearazlearen erabakiak Akta Liburu batean idatziko dira. Bilera bakoitzaren aktan adieraziko dira zer erabaki den eta bozketek zer emaitza izan duten, boto partikularrak ere aipatuta, eta presidenteak eta idazkariak sinatu beharko dute.
4. Batzorde Betearazleak bideokonferentzia edo komunikaziorako beste bide batzuk erabiliz egin ahal izango ditu bilerak, baldin eta bide horiek bermea ematen badute parte-hartzaileen nortasuna identifikatzeko, komunikazioan etenik ez izateko, deliberazioetan parte hartzeko eta botoa emateko. Hala egiten denean, bileraren buru den pertsona non dagoen, bilera toki horretan egin dela ulertuko da.

22. artikulua.- Ordezkatzeak eta ahalordetzeak

Batzorde Betearazleak Fundazioaren zuzendariari eskuordetu ahal izango dizkio bere ahalak, 16.2. a) eta b) artikuluetan aurreikusitakoak izan ezik, baita hura osatzen duten kideen artean ahaldu orokor edo bereziak izendatu ere, funtzio erkideak edo solidarioak betetzeko.

3. ATALA

23. artikulua.- Aholkularitza Batzorde Artistikoa

1. Batzorde Betearazleak erabakitako kideek osatuko dute Aholkularitza Batzorde Artistikoa. Batzorde Betearazleak erabakiko du hura noiz eta nola berritu.
2. Kulturaren eta artearen arloko itzal handiko irudiak izendatuko dira Aholkularitza Batzorde Artistikoko kide.
3. Batzorde Betearazleak esleitzen dizkion ahal ez betearazleak izango ditu Aholkularitza Batzorde Artistikokoak.
4. Aholkularitza Batzorde Artistikoko kideek Batzorde

representantes de las instituciones fundadoras.

4. En todo caso, el Comité Ejecutivo se entenderá válidamente convocado y constituido cuando estén presentes todos sus miembros y acepten unánimemente la celebración de la reunión.

Artículo 21.- Adopción de acuerdos

1. Con excepción de lo previsto en el apartado 2 siguiente, los acuerdos se adoptarán por mayoría de votos. En todo caso, el voto del presidente o presidenta dirimirá los empates que pudieran producirse.
2. Para la adopción de los acuerdos que se refiere el artículo 16.2. a) y b) de los presentes estatutos, se requerirá el acuerdo adoptado por mayoría simple de votos, incluyendo necesariamente el voto favorable de las personas representantes de cada una de las instituciones fundadoras.
3. Los acuerdos del Comité Ejecutivo se transcribirán en un Libro de Actas. El Acta de cada reunión firmada por el presidente o presidenta y el secretario o secretaria, recogerá todos los acuerdos, así como el resultado de las votaciones, incluidos los votos particulares.
4. El Comité Ejecutivo podrá reunirse por medio de videoconferencia o de otros medios de comunicación, siempre que quede garantizada la identificación de quienes asistan, la continuidad de la comunicación, la posibilidad de intervenir en las deliberaciones y la emisión del voto. En este caso, se entiende que la reunión se celebra en el lugar donde está la persona que la preside.

Artículo 22.- Delegaciones y apoderamientos

Con excepción de las previstas en el artículo 16.2. a) y b), el Comité Ejecutivo podrá delegar sus facultades en el director o directora de la Fundación, así como nombrar de entre los miembros que lo componen apoderados generales o especiales, con funciones mancomunadas o solidarias.

SECCIÓN 3.ª

Artículo 23.- Comité Asesor Artístico

1. El Comité Asesor Artístico estará compuesto por las personas que acuerde el Comité Ejecutivo, cuya renovación se producirá en el tiempo y forma que por este se establezca.
2. El nombramiento de los miembros de este Comité Asesor Artístico deberá recaer en personas de reconocido prestigio cultural y artístico.
3. El Comité Asesor Artístico ostentará las facultades, no ejecutivas, que el Comité Ejecutivo le asigne.
4. Los miembros del Comité Asesor Artístico podrán concurrir

**BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO**

Betearazlearen bileretan parte hartu ahal izango dute, horretarako berariazko eskaria jasotzen duten saio orotan; bilera horietan hitza hartzeko eskubidea izango dute, baina ez botoa ematekoa.

5. Aholkularitza Batzorde Artistikoa Fundazioaren zuzendariak egindako deialdiari jarraituz elkartuko da; Fundazioaren zuzendaria izango da, hain zuzen, Batzordearen presidente.
6. Aholkularitza Batzorde Artistikoaren presidentek izendatzen duen kideak jardungo du Batzordearen idazkari gisa.

4. ATALA

24. artikulua.- Zuzendaria

Zuzendaria arduratuko da Fundazioaren izapide arruntez, eta hari dagozkio, halaber, honako funtzio hauek, esleitu lekizkiokoen beste batzuen kalterik gabe:

- a. Fundazioko langile eta zerbitzu guztien buruzagitza goren eta zuzeneko, eta zuzendaritzako kideen egitura organikoa eta izendapena proposatzea.
- b. Fundazioaren gida plana prestatzea eta proposatzea.
- c. Fundazioaren jardura plana proposatzea eta hura prestatzeko eta garatzeko beharrezko kontratuak edo hitzarmenak sinatzea.
- d. Fundazioaren jardueren programa artistikoa osatzea.
- e. Zerbitzu eta instalazioetan beharrezko eta egoki ikusten dituen handitze, zaharberitze eta berrikuntza lanak proposatzea; baita kontserbazio, entretenimendu, berrezartze eta funtsak eskuratzeko lanak ere.
- f. Eragiketa eta zerbitzuen erregistroak eta estatistikak zuzen egiten direla begiratzea eta dokumentazioa banatzea, eta Fundazioaren esku dauden zerbitzuei dagokion guztia egiaztatzea.
- g. Arlo ekonomikoan Fundazioa modu egokian eta normalean ustiatzera bideratutako kudeaketa, azterketa eta sustapen lanak egitea.
- h. Batzorde Betearazleak eta presidentek aztertu, ezagutu, kudeatu eta onetsi beharrezko gaiak eta dokumentuak prestatzea, biltzea eta antolatzea.
- i. Patronatuaren eta Batzorde Betearazlearen saio eta bilketetan parte hartzea, hitza hartzeko eskubideaz baina botoa emateko eskubiderik gabe, eta Aholkularitza Batzorde Artistikoaren buru izatea.
- j. Patronatuaren eta Batzorde Betearazlearen erabaki eta ebazpenak prestatzea, izapidetzea eta horiek betetzen direla begiratzea, eta Erregistroarekiko eta Euskadiko Fundazioen Babesleztarekiko komunikazioak egitea, bide telematikoa erabiliz, kontuak aurkezteari eta gordailutzeari

a las sesiones del Comité Ejecutivo cuando fueren expresamente requeridos para ello, en el que tendrán voz, pero no voto, en cuantas cuestiones fuere solicitada su intervención.

5. El Comité Asesor Artístico se reunirá previa convocatoria del director o directora de la Fundación, quien ostentará su Presidencia.
6. Actuará como secretaria o secretario el miembro del Comité Asesor designado por su presidenta o presidente.

SECCIÓN 4.ª

Artículo 24.- Director o directora

La gestión ordinaria de la Fundación corresponde al director o directora, a quien le corresponderá, sin perjuicio de cualesquiera otras que se le puedan encomendar, las siguientes funciones:

- a. La Jefatura superior y directa de todo el personal y servicios de la Fundación y proponer la estructura orgánica y el nombramiento del personal directivo.
- b. Elaborar y proponer el plan director de la Fundación.
- c. Proponer el plan de actuación de la Fundación y suscribir aquellos contratos o convenios que requiera su preparación y desarrollo.
- d. Elaborar el programa artístico de actividades para la Fundación.
- e. Proponer las ampliaciones, reformas e innovaciones que considere convenientes y necesarias en los servicios e instalaciones, así como las obras de conservación, entretenimiento, reposición y la adquisición de fondos.
- f. Expedir la documentación y cuidar de que se lleven los registros y estadísticas de operaciones y servicios realizados y certificar en todo lo relativo a los servicios encomendados a la Fundación.
- g. Practicar aquellas actividades de gestión, estudio e iniciativa de propuestas encaminadas a conseguir una normal y buena explotación de la Fundación en su aspecto económico.
- h. Preparar, recoger y ordenar todos los asuntos y documentos que hayan de ser sometidos a estudio, conocimiento, despacho y aprobación del Comité Ejecutivo y presidenta o presidente.
- i. Asistir con voz, pero sin voto, a las sesiones y reuniones del Patronato, Comité Ejecutivo y presidir el Comité Asesor Artístico.
- j. Preparar, tramitar y cuidar de la ejecución de los acuerdos y resoluciones adoptados por el Patronato y el Comité Ejecutivo, y realizar por vía telemática las comunicaciones preceptivas con el Registro y el Protectorado de Fundaciones del País Vasco y en particular las relativas a



BILBOKO ARTE EDERREN MUSEOA MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

dagokionez bereziki.

- k. Ekitaldi bakoitzaren amaieran Batzorde Betearazleari helaraztea bere kudeaketa lanen berri ematen duen Memoria, eta Batzorde Betearazleak Patronatuari eman beharrekoa idaztea.
- l. Ordainketak agintzea, kobrantzak egitea eta kontratuak onestea.
- m. Fundazioaren ordezkari aritzea kontratuetan eta hari dagozkion egintzetan, epaibidean nahiz epaibidetik kanpo.
- n. Eta Fundazioaren kudeaketa arrunterako beharrezkoak diren beste edozein eginkizun.

III. TITULUA

ONDAREA

25.artikulua.- *Ondarea*

- 1. Fundazioaren ondarea diruz neur daitezkeen orotariko ondasun, eskubide eta obligazioek osatu ahal izango dute, izan hasierako zuzkiduraren parte nahiz Fundazioak eratu ondoren eskuratuak, horiek zuzkidurari atxiki nahiz ez.
- 2. Batzorde Betearazleak administratu eta xedatuko du ondarea, estatutu hauetan ezarritako moduan eta bat etorririk haren gainean duen eskumen eta xedatze ahalekin.
- 3. Fundazioaren ondarea honako hauek osatua da:
 - a. Eratze eskrituran adierazitako hasierako zuzkidura.
 - b. Kide fundatzaileen ekarpenak, hala dagokionean, eta Patronatuko gainerako kideek beren borondatez egiten dituztenak.
 - c. Zuzenbidean onartutako bideetako edozeinetatik Fundazioak aurrerantzean eskuratzen duen beste edozein ondare edo eskubide; bereziki, legatuen, dohaintzen, ekarpenen eta beste pertsona, organismo eta erakundeek emandako diru laguntzen bidez eskuratzen dituenak. Eskuratutakoa Erakunde fundatzaileen eskutik datorrenean, inbentarioan jakinaraziko da baliabideon jatorria, eta, hala badagokio, bakoitzari dagokion portzentajea zahaztuko da.
 - d. Fundazioaren ondarearen eta jardunaren fruitu edo errentak, emaitzak edo etekinak, baita emandako zerbitzuengatik jasotako ordainak ere, indarrean dagoen legediarekin bat etorrira.
 - e. Lege esparru aplikagarriaren arabera zilegi den beste

la presentación y depósito de cuentas.

- k. Elevar al Comité Ejecutivo, al término de cada ejercicio, la memoria comprensiva del desarrollo de su gestión y redactar la que el Comité Ejecutivo ha de elevar al Patronato.
- l. Expedir órdenes de pago, realizar cobros y aprobar contratos.
- m. Representar a la Fundación en el otorgamiento de contratos y en el ejercicio de las acciones que a aquella correspondan tanto en juicio como fuera de él.
- n. Y cuantas otras resulten necesarias para la gestión ordinaria de la Fundación.

TÍTULO III

PATRIMONIO

Artículo 25.- *Patrimonio*

- 1. El patrimonio de la Fundación podrá estar constituido por toda clase de bienes, derechos y obligaciones susceptibles de valoración económica que integren la dotación inicial, así como por aquellos que adquiriera con posterioridad a su constitución, se afecten o no a la dotación.
- 2. La administración y disposición del patrimonio corresponderá al Comité Ejecutivo en la forma establecida en estos estatutos y de acuerdo con el marco de facultades y de disponibilidad que respecto del mismo se ostente.
- 3. El patrimonio de la Fundación estará integrado por:
 - a. La dotación inicial recogida en la escritura fundacional.
 - b. Las aportaciones procedentes, en su caso, de los miembros fundadores, y las que acepten voluntariamente satisfacer los restantes miembros del Patronato.
 - c. Cualquier otro bien o derecho que en lo sucesivo adquiriera la Fundación, por cualquiera de los medios admitidos en Derecho y, especialmente, en virtud de legados, donaciones, aportaciones y subvenciones que le concedan otras personas, organismos e instituciones. Cuando las adquisiciones procedan de aportaciones efectuadas por cualesquiera de las instituciones fundadoras, en el inventario se dejará constancia de la procedencia de tales recursos, con expresión, en su caso, del porcentaje que correspondía a cada una de ellas.
 - d. Los frutos o rentas, productos o beneficios del patrimonio y de las actividades que realice la Fundación, así como las remuneraciones de los servicios que pueda prestar, de acuerdo con la legislación vigente.
 - e. Cualquier otro recurso en el marco legal de aplicación.

**BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO**

edozein baliabide.

26. artikulua.- Ondare aldaketak

Fundazioaren Patronatuak noiznahi eta behar adina bider aldatu, eraldatu edo bihurtu ahal izango du Fundazioaren ondarea, egoera ekonomikoak gomendatzen duenaren arabera.

27. artikulua.- Ondarea zaintzea

Fundazioaren ondarea zaintzeko eta jagoteko, honako arau hauek beteko dira:

- a. Ondarea osatzen duten ondasun eta eskubideek Fundazioaren izenean behar dute egon; haren inbentarioan agertu behar dute, eta dagozkien erregistroetan inskribatuta egon behar dute, hala badagokie.
- b. Ondasun higiezinak eta eskubide errealak Fundazioaren izenean erregistratuko dira Jabetza Erregistroan. Inskribatzekoak diren gainerako ondasunak bakoitzari dagokien erregistroan inskribatuko dira.
- c. Funts publikoak eta balio higigarri, industrial edo merkataritzakoak banketxeetan gordailutu behar dira, Fundazioaren izenean betiere.
- d. Baloreak eta eskudirua, jabetza tituluak, gordailutzeen gordeagiriak eta jabetza, edukitza, erabilera, gozamena edo Fundazioaren titulartasuneko beste edozein eskubideren egiaztagiriak haren izenean gordailutuko dira.
- e. Batzorde Betearazleak erabakiko du gainerako ondasun higigarriak nola jagon. Jabetzaz nahiz jabetzarako gaitzen duen beste edozein titulu juridiko zilegiren bidez Fundazioaren funts artistikoen multzoaren parte diren ondasun guztien osotasuna eta zaintza hobea bermatzeko hartu beharreko neurriak hartuko dira.

Ondasun edo eskubide horiek guztiak Inbentario Liburuan zehaztuko dira. Liburuaren ardura Patronatuko/Batzorde Betearazleko idazkariak izango du, eta haren ikuskaritzapean adieraziko dira, liburu horretan, ondarea identifikatzeko eta deskribatzeko xehetasun guztiak.

Inbentario liburu horretan adieraziko dira Fundazioak eskuratutako ondasun amortizagarriak, batez ere artelanak, eta idatzita utziko da horiek eskuratzeko erabilitako baliabide ekonomikoen jatorria, erakunde fundatzaileek xede horretara bideratutako baliabide publikoak badira, batik bat.

Artículo 26.- Alteraciones patrimoniales

El Patronato de la Fundación podrá, en todo momento, y cuantas veces sea preciso, a tenor de lo que aconseje la coyuntura económica, ejecutar las modificaciones, transformaciones o conversiones que estime necesarias del patrimonio de la Fundación.

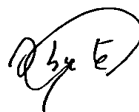
Artículo 27.- Custodia del patrimonio

Para la custodia y salvaguarda del patrimonio de la Fundación se observarán las siguientes reglas:

- a. Los bienes y derechos que integran el patrimonio deberán estar a nombre de la Fundación y habrá de constar en el inventario de esta y ser inscritos, en su caso, en los registros correspondientes.
- b. Los bienes inmuebles y los derechos reales se inscribirán a nombre de la Fundación en el Registro de la Propiedad. El resto de los bienes susceptibles de inscripción se inscribirán en el registro correspondiente.
- c. Los fondos públicos y los valores mobiliarios, industriales o mercantiles deberán depositarse, también a nombre de la Fundación, en establecimientos bancarios.
- d. Los valores y metálico, los títulos de propiedad, los resguardos de depósito y cualesquiera otros documentos acreditativos de dominio, posesión, uso, disfrute o cualquier otro derecho de que sea titular la Fundación, se depositarán a nombre de esta.
- e. Los demás bienes muebles serán custodiados en la forma que determine el Comité Ejecutivo. Se adoptarán cuantas medidas resulten indispensables a fin de garantizar la integridad y mejor custodia de todos los bienes que por propiedad o por disponer de cualquier título jurídico legítimo que habilite a la posesión constituyan el conjunto de fondos artísticos de la Fundación.

Todos estos bienes o derechos se especificarán en el Libro de Inventario, que estará a cargo de quien ostente la Secretaría del Patronato y en el que bajo su inspección se consignarán todas las circunstancias precisas para su identificación y descripción.

Tal libro de inventario recogerá las adquisiciones de bienes amortizables efectuadas por la Fundación, y en especial las de obra artística, dejando constancia de la procedencia de los recursos económicos con los que se hayan adquirido, en particular cuando constituyan recursos públicos destinados por las instituciones fundadoras a tal objeto.





BILBOKO ARTE EDERREN MUSEOA MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

IV. TITULUA

ARAUBIDE EKONOMIKOA

28. artikulua.- *Enpresa jarduerak*

Fundazioa merkataritza edo industria jardueretan aritu ahal izango da, bere kabuz, baldin eta jarduera horiek eratzte xedeekin lotura badute edo haien zerbitzura badaude.

29. artikulua.- *Xedatze edo kargatze ekintzak*

1. Fundazioak Euskadiko Fundazioen Babesletzari jakinarazi beharko dizkio Fundazioaren ondarearen parte diren ondasun edo eskubideen doako nahiz kostu bidezko xedatze eta kargatze ekintzak, Euskadiko Fundazioaren Legean aipatzen direnak.
2. Patronatuak erantzukizunpeko adierazpena aurkeztu beharko dio Babesletzari, zehaztuz zuzen hartu dela xedatze edo kargatze erabakia; orobat adierazi beharko ditu hura gauzatzeko arrazoiak eta beharra, baita azaldu ere eragiketa ez dela Fundazioarentzat kaltegarria eta ez duela arriskuan jartzen haren bideragarritasun ekonomikoa.
3. Xedatze edo kargatze ekintzen xede diren ondasun edo eskubideen merkatuko balioa Fundazioaren aktiboaren % 60 baino handiagoa bada, Patronatuak azterlan ekonomikoa aurkeztu beharko du, erantzukizunpeko adierazpenaz gainera. Azterlana profesional independente batek egin behar du, eta adierazpenean azaldutakoa egiaztatu, eta Fundazioaren bideragarritasun ekonomikoa bermatu behar du, bai eta eragiketarako ekonomia-finantza eta merkatu irizpideei erantzuten diela erakutsi ere.
4. Adierazitako xedatze eta kargatze ekintzak Euskadiko Fundazioen Erregistroan jasoko dira; horren kalterik gabe, dagokien erregistroan ere inskribatuko dira, hala dagokionean. Gainerako xedatze eta kargatze ekintzak urtero Babesletzari aurkeztu beharreko txostenean jasoko dira.

30. artikulua.- *Kontabilitatea eta kontuak ematea*

1. Urteko kontuak onartzen direnetik 30 egun naturaleko epean, Fundazioaren Patronatuak urteko kontuak igorri beharko dizkio, behar bezala sinatuta, Euskadiko Fundazioaren Erregistroari, hark gordailutu ditzan. Irabazi asmorik gabeko entitateen kontabilitateari buruzko arautegian aurreikusitako baldintzak bete behar dituzte kontuek.
2. Fundazioaren urteko kontuek honako informazio hau bildu behar dute, gutxienez: balantzea, emaitzen kontua, memoria eta aurreko jarduera planaren likidazioa. Era berean, Patronatuak ikuskaritza txostena ere aurkeztuko du, Euskadiko Fundazioen Legean aurreikusitako kasuetan.

TÍTULO IV

RÉGIMEN ECONÓMICO

Artículo 28.- *Actividades empresariales*

La Fundación podrá realizar por sí misma actividades mercantiles o industriales cuando estas tengan relación con los fines fundacionales o estén al servicio de los mismos.

Artículo 29.- *Actos de disposición o gravamen*

1. La Fundación deberá notificar al Protectorado de Fundaciones del País Vasco los actos de disposición onerosa o gratuita, así como de gravamen, de bienes o derechos que formen parte del patrimonio de la Fundación, señalados en la Ley de Fundaciones del País Vasco.
2. El Patronato deberá presentar al Protectorado la declaración responsable que determine que se ha adoptado correctamente el acuerdo de disposición o gravamen, indicando la motivación y necesidad de su realización, así como que la operación no es perjudicial para la Fundación ni pone en peligro su viabilidad económica.
3. Si el valor de mercado de los bienes o derechos objeto de los actos de disposición o gravamen supera el 60% del activo de la Fundación, el Patronato deberá presentar junto con la declaración responsable un estudio económico realizado por profesional independiente que acredite lo expuesto en ella y garantice la viabilidad económica de la Fundación, así como que la operación responde a criterios económico-financieros y de mercado.
4. Los actos de disposición o gravamen señalados se anotarán en el Registro de Fundaciones del País Vasco, sin perjuicio de la inscripción, cuando proceda, en el registro correspondiente. El resto de los actos de disposición o gravamen deberán constar en la memoria que ha de presentarse anualmente al Protectorado.

Artículo 30.- *Contabilidad y rendición de cuentas*

1. Dentro de los 30 días naturales siguientes a la aprobación de las cuentas anuales, el Patronato de la Fundación deberá remitir al Registro de Fundaciones del País Vasco para su depósito las cuentas anuales debidamente firmadas, las cuales han de cumplir los requisitos previstos en la normativa sobre contabilidad para las entidades sin ánimo de lucro.
2. Las cuentas anuales de la Fundación deberán estar formadas como mínimo por el balance, la cuenta de resultados y la memoria, y la liquidación del plan de actuación anterior. Así mismo, el Patronato presentará el informe de auditoría, en los supuestos previstos en la Ley de Fundaciones del País Vasco.

D. Ute

**BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO**

3. Kontuetan, informazio hauek aditzera eman behar dira: Fundazioaren ondare, ekonomia eta finantza egoera, urtea jarduerak eta ondarearen kudeaketa ekonomikoa, Fundazioaren xedeak eta legezko xedapenak betetzen direla jakinarazteko eta justifikatzeko neurrian.
4. Fundazioentzat oro har ezarritako kontabilitate eta aurrekontu betebeharrak betetzearen eta urtero Babesletzari kontuak aurkeztearen kalterik gabe, Fundazioari kontuen kanpo ikuskaritza egingo diote urtero.

31. artikulua.- *Jarduera Plana*

Patronatuak ekitaldi bakoitzerako jarduera plana onetsiko du; Planak orekatua behar du izan diru sarrerei eta gastuei dagokienez. Babesletzari aurkeztu behar zaio hura onartu den urteko azken hiruhilekoan, azalpen txosten batekin batera.

32. artikulua.- *Ekitaldi ekonomikoa*

Ekitaldi ekonomikoa urtebeteko epea hartuko du, eta bat etorriko da urte naturalarekin.

33. artikulua.- *Diru sarrerak*

1. Fundazioaren ondasunak eta errentak zuzenean eta berehalakoan haren xedeak lortzeari atxikita daudela joko da. Edonola ere, kontuan hartu beharko da, legezko xedapenak urratzen ez diren bitartean, Fundazioaren ondarean edonolako ondasun edo eskubideak erantsiz gero, haiek zer baldintza edo klausularen arabera erantsi diren.
2. Fundazioak diru sarrerak lor ditzake egiten dituen jardueren edo ematen dituen zerbitzuen trukean, baldin eta jarduera eta zerbitzu horiek Fundazioaren xedeen interes orokorra eta irabazi asmorik eza urratzen ez badute eta bidegabeki murrizten ez badute Fundazioaren jardueraren onuradun objektiboen esparrua.
3. Fundazioak bere helburuak betetzera bideratu beharko du emaitzen kontuan agertzen diren kontzeptu guztiengatik diru sarreren % 70, gutxienez, diru sarrerak lortzeko egindako gastuak kenduta, eratze xedeak betetzeari dagozkionak izan ezik. Dagozkion emaitzak eta diru sarrerak lortu diren ekitaldia hasten denetik ekitaldi hori itxi ondorengo hiru urteetara arteko epea dago obligazio hori betetzeko.
4. Administrazio gastutzat hartuko dira Fundazioaren ondarearen parte diren ondasun eta eskubideen administrazioak zuzenean eragindakoak, baita Patronatuko kideek beren kargua betetzean egindakoak ere, baldin eta gastu horien ordaina jasotzeko eskubiderik badute.

3. En dichas cuentas deberá reflejarse la situación patrimonial, económica y financiera de la Fundación, las actividades realizadas durante el año, y la gestión económica del patrimonio, suficiente para hacer conocer y justificar el cumplimiento de las finalidades fundacionales y de los preceptos legales.
4. Sin perjuicio de cuantos deberes contables y presupuestarios estén establecidos para las Fundaciones en general, y de la presentación anual de cuentas ante el Protectorado, anualmente la Fundación se someterá a auditoría externa de cuentas.

Artículo 31.- *Plan de Actuación*

El Patronato aprobará para cada ejercicio económico un plan de actuación en el que se recogerán los ingresos y gastos de forma equilibrada. Dicho plan se presentará ante el Protectorado en el último trimestre del año de su aprobación, junto con una memoria explicativa.

Artículo 32.- *Ejercicio económico*

El ejercicio económico será anual y coincidirá con el año natural.

Artículo 33.- *Ingresos*

1. Los bienes y rentas de la Fundación se entenderán adscritos de una manera directa e inmediata a la realización de los fines fundacionales. En todo caso, siempre que no vulnere las disposiciones legales, habrá de estarse a las condiciones o cláusulas en virtud de las cuales se haya incorporado cualquier tipo de bienes o derechos al patrimonio de la Fundación.
2. La Fundación podrá obtener ingresos por las actividades que desarrolle o los servicios que preste, siempre que no desvirtúen el interés general de los fines de la Fundación, la inexistencia de ánimo de lucro, y no impliquen una limitación injustificada del ámbito de las personas beneficiarias objetivas de su actividad.
3. La Fundación deberá destinar a la realización de los fines fundacionales, al menos, el 70% de los ingresos de la cuenta de resultados, obtenidos por todos los conceptos, deducidos los gastos en los que hayan incurrido para la obtención de los ingresos, excepto los referentes al cumplimiento de los fines fundacionales. El plazo para el cumplimiento de esta obligación será el comprendido entre el inicio del ejercicio en el que se hayan obtenido los respectivos resultados e ingresos y los tres años siguientes al cierre de dicho ejercicio.
4. Los gastos de administración serán aquellos directamente ocasionados por la administración de los bienes y derechos que integran el patrimonio de la Fundación, y aquellos otros originados a las personas integrantes del Patronato con ocasión del desempeño de su cargo sobre

D. K. E.



BILBOKO ARTE EDERREN MUSEOA MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

V. TITULUA

ESTATUTUEN ALDAKETA, FUNDAZIOAREN BAT-EGITEA ETA AZKENTZEA

34. artikulua.- *Estatutuen aldaketa*

Patronatuak ahalmena du erabakitzeke estatutu hauek aldatzeko, estatutu hauetako 15.2 artikuluan adierazitako aldeko botoen babesaz, baldin eta, betiere, eratze xedea errespetatzen bada eta indarrean dagoen arautegiak ezarritako baldintzak betetzen badira.

35. artikulua.- *Bat-egitea*

Patronatuak ahalmena du erabakitzeke Fundazioak beste fundazio batekin edo batzuekin bat egitea, estatutu hauetako 15.2 artikuluan adierazitako aldeko botoen babesaz, baldin eta, betiere, eratze xedea errespetatzen bada eta indarrean dagoen arautegiak ezarritako baldintzak betetzen badira.

36. artikulua.- *Bereizketa*

1. Zilegi da fundazio baten parte bat bereiztea edo banatzea beste fundazio bat edo batzuk sortzeko, edo fundazio bat aurretiko fundazio bati edo batzuei eskualdatzea, haren ondarea banatuta, baldintza hauek beteta: fundatzaileek ez adieraztea horren kontrako borondaterik, bereizitako fundazioaren eratze xedeak hobeto beteko direla justifikatzea eta fundazioaren bideragarritasun ekonomikoa arriskuan ez jartzea. Erabakia arrazoitu egin beharko da, eta estatutu hauetako 15.2 artikuluan adierazitako aldeko botoen babesaz beharko du.
2. Bereiztean, bereizitakoa aurretiko beste fundazio bati edo batzuei eskualdatzeko, beharrezkoa da fundazio bakoitzeko patronatuek erabakia arrazoitzea, eskritura publikoa ematea, Babesleztaren onespina eta Euskadiko Fundazioen Erregistroan inskribatzea.

37. artikulua.- *Azkentzea eta likidazioa*

1. Fundazioa honako arrazoi hauengatik azkenduko da: ekainaren 2ko 9/2016 Legearen 40. artikuluan aurreikusitako legezko arrazoiak eta aplikagarri diren gainerako xedapenetan aurreikusitako arrazoiak. Baita egoera hauek gertatuz gero ere:
 - a. Erakunde fundatzaileen ordezkari diren hiru patronatukideek aho batez hala erabakitzea, haietako edozeinek egindako proposamenari jarraituz, eta Fundazioa eratzeko onespina eman duten erakunde horietako organoek erabakia berrestea, Fundazioa eratzeko helburuak aldatu edo hutsalduz gero, edo erakunde fundatzaileetako batek museoaren arloan dituen eskumenak galduz gero.

los que exista un derecho de reembolso.

TÍTULO V

MODIFICACIÓN, FUSIÓN Y EXTINCIÓN

Artículo 34.- *Modificación*

El Patronato podrá acordar la modificación de los presentes estatutos con el voto favorable que se establece en su artículo 15.2 siempre que sea respetado el fin fundacional, y de acuerdo con los requisitos establecidos en la normativa vigente.

Artículo 35.- *Fusión*

El Patronato podrá acordar la fusión de la Fundación con otra u otras fundaciones con el voto favorable que se establece en el artículo 15.2 de los presentes estatutos, siempre que sea respetado el fin fundacional, y de acuerdo con los requisitos establecidos en la normativa vigente.

Artículo 36.- *Escisión*

1. La escisión de parte de una Fundación o la división de esta, para la creación de otra u otras fundaciones, o para la transmisión a otra u otras previamente creadas mediante la segregación de su patrimonio, se podrá realizar cuando no conste la voluntad contraria de las personas fundadoras, se justifique el mejor cumplimiento de los fines fundacionales de la escindida y no se ponga en peligro la viabilidad económica de la misma. El acuerdo será adoptado motivadamente con el voto favorable que se establece en el artículo 15.2 de los presentes estatutos.
2. La escisión con transmisión de lo escindido a otra u otras fundaciones ya existentes requiere el acuerdo motivado de los Patronatos respectivos, el otorgamiento de la escritura pública, la aprobación del Protectorado y la inscripción en el Registro de Fundaciones del País Vasco.

Artículo 37.- *Extinción y Liquidación*

1. La Fundación se extinguirá por las causas legalmente previstas en el artículo 40 de la Ley 9/2016, de 2 de Junio, y demás disposiciones que resulten de aplicación, así como en los siguientes supuestos:
 - a. Por acuerdo unánime adoptado al efecto por los tres patronos representantes de las instituciones fundadoras, a propuesta de cualesquiera de ellos, ratificado por los órganos de dichas Instituciones que han prestado el consentimiento para fundar cuando se omitan, alteren o desvirtúen los fines que se promueven con la constitución de la Fundación, o se produzca la pérdida por alguna de las instituciones

**BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO**

- b. Fundazioen Babesletzak kudeaketa behin-behinean bere gain hartzea dakarren edozein egoera gertatuz gero; halakoetan, Fundazioa likidatu besterik ezingo du egin organo eskumendunak.
2. Fundazioa azkentzeko, hala dagokion kasuetan, Patronatuak erabakia hartu beharko du estatutu hauetako 15.2 artikuluan adierazitako aldeko botoen babesaz; era berean, likidatzaileak izendatzeko proposamena, jarduera programa eta likidaziotik eratorritako ondarea banatzeko proiektua onartuko ditu Patronatuak.
3. Fundazioa likidatzetik eratorritako ondasun eta eskubideei buruzko erabakiek honako arau hauei men egingo diete:
- a. Erakunde fundatzaileen ekarpenekin eskuratutako ondasun eta eskubideei dagokienez, erakunde haietako bakoitzak proposatuko du bere ekarpenaren bidez berariaz eskuratutakoak zertara bideratu, betiere berrmatuta antzeko xedeak dituen jarduera publiko bati atxikiko zaizkiola, Bilbon, lehentasunez, edo, bestela, hurrenez hurren, Bizkaiko Lurralde Historikoan edo Euskal Autonomia Erkidegoan.
- b. Fundazioak erakunde fundatzaileen ekarpenez bestela kostu bidez eskuratutakoei dagokienez, Patronatuak erabakiko du, haiei entzunda, ondasun eta eskubide horiek zertara bideratu, era berean berrmatuta antzeko helburuak dituen jarduera publiko bati edo irabazi asmorik gabeko entitate pribatuei atxikiko zaizkiela, Bilbon, lehentasunez, edo, bestela, hurrenez hurren, Bizkaiko Lurralde Historikoan edo Euskal Autonomia Erkidegoan.
- c. Eta Fundazioak doan eskuratutakoei dagokienez, haiek eskualdatzeko termino edo baldintzei jarraituko zaie, eta, halakorik ezean, aurreko paragrafoan adierazitakoari.

38. artikulua.- Fundazioa eraldatu eta beste mota bateko erakunde bihurtzea

- Fundazioa beste era bateko pertsona juridiko bihurtzeko, delako pertsona juridiko horrek honako baldintza hauek bete behar ditu: jatorrizko eratze xedeak betetzea, irabazi asmorik gabe, betiere; Euskal Autonomia Erkidegoan jardutea, eta eratze ondarea organo publiko baten zaintzapean edukitzea bere osotasunean.
2. Eraldaketa gauzatzeko erabakia Fundazioaren Patronatuak onetsi beharko du; hark erabakiko du, halaber, zer motatako pertsona juridikoa izango den, eta Estatutuaren egin beharreko aldaketak egingo ditu.
3. Eraldaketa gauzatzeko erabakiak arrazoitua behar du izan,

fundadoras de sus atribuciones competenciales en materia museística.

- b. Cuando concurra cualquier circunstancia que dé lugar a la gestión provisional por el Protectorado de Fundaciones, en cuyo caso el órgano competente tan sólo podrá proceder a la liquidación de la Fundación.
2. La extinción de la Fundación requerirá, en los casos en que proceda, acuerdo del Patronato adoptado con el voto favorable que se establece en el artículo 15.2 de los presentes estatutos, que aprobará, igualmente, la propuesta de designación de liquidadores, el programa de actuación y el proyecto de distribución del producto derivado de la liquidación.
3. Los acuerdos relativos a los bienes y derechos que resulten de la liquidación fundacional se sujetarán a las siguientes prescripciones:
- a. En cuanto a los bienes y derechos adquiridos con las aportaciones de las instituciones fundadoras, será cada una de éstas la que proponga, respecto a los efectivamente adquiridos con su aportación, el destino que a los mismos hubiera de darse, garantizando su adscripción pública que persiga fines análogos, preferentemente en el municipio de Bilbao o, en su defecto, y por este orden, en el Territorio Histórico de Bizkaia o en la Comunidad Autónoma del País Vasco.
- b. En lo que hace a los adquiridos a título oneroso por la Fundación al margen de las aportaciones de las instituciones fundadoras, será el Patronato, oídas aquéllas, el que determine el destino que a los mismos hubiera de darse, garantizando igualmente su adscripción a una actividad pública o a entidades privadas no lucrativas que persigan fines análogos, preferentemente en el municipio de Bilbao o, en su defecto, y por este orden, en el Territorio Histórico de Bizkaia o en la Comunidad Autónoma del País Vasco.
- c. Y respecto a los adquiridos a título gratuito por la Fundación, se estará a los términos o condiciones de su transmisión y, en su defecto, a lo dispuesto en el párrafo anterior.

Artículo 38.- Transformación de la Fundación en otra entidad

1. La Fundación podrá transformarse en otro tipo de persona jurídica que, careciendo de ánimo de lucro, cumpla los fines fundacionales originarios, tenga su ámbito de actuación dentro de la Comunidad Autónoma del País Vasco y mantenga la integridad del patrimonio fundacional bajo la tutela de un órgano público.
2. El acuerdo de transformación deberá ser aprobado por el Patronato de la Fundación, acordando el nuevo tipo de persona jurídica en la que se transforma e incluyendo las modificaciones estatutarias que resulten pertinentes.
3. El acuerdo de transformación deberá adoptarse

(Handwritten signature)



**BILBOKO ARTE
EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS
ARTES DE BILBAO**

eta estatutu hauetako 15.2 artikuluan adierazitako aldeko botoen babesa beharko du; era berean, Euskadiko Fundazioen Erregistroan inskribatu beharko da.

VI. TITULUA - FUNDAZIOEN BABESLETZA ETA ERREGISTROA

39. artikulua.- Euskadiko Fundazioaren Erregistroa

Euskadiko Fundazioen Erregistroan inskribatuko dira fundazio honen eraketa eta, legez hala dagokienean, haren egintza edo negozio juridiko guztiak.

40. artikulua.- Euskadiko Fundazioen Babesletza

Fundazio hau Euskadiko Fundazioen Babesletzaren zaintza, aholkularitza eta kontrolari atxikita egongo da, indarrean dauden legeetan aurreikusitako terminoetan.

41. artikulua.- Zehapen araubidea

Fundazioak Euskadiko Fundazioei buruzko Legean aurreikusitako zehapen araubideari men egingo dio.

motivadamente, con el voto favorable que se establece en artículo 15.2 de los presentes estatutos, así como inscribirse en el Registro de Fundaciones del País Vasco.

TÍTULO VI- PROTECTORADO Y REGISTRO DE FUNDACIONES

Artículo 39.- Registro de Fundaciones del País Vasco

La constitución de esta Fundación, así como de todos los actos o negocios jurídicos de la misma que legalmente lo precisen, se inscribirán en el Registro de Fundaciones del País Vasco.

Artículo 40.- El Protectorado de Fundaciones del País Vasco

Esta Fundación queda sujeta a la tutela, asesoramiento y control del Protectorado de Fundaciones del País Vasco, en los términos previstos en las leyes vigentes.

Artículo 41.- Régimen sancionador

La Fundación está sujeta al régimen sancionador previsto en la Ley de Fundaciones del País Vasco.