

IPARRALDEKO MENDIAK

GIPUZKOA G. 19 Aizkorri



Mendi-zerrenda zabal honek Autonomia Erkidegoko gailur handienak hartzen ditu barmean, eta Kantauriko eta Mediterraneoako isurialdeen banalerroa osatzen du; izan ere, ezaugarri horrek eragin nabarmena du isurialdeen paisaia. Paisaia desberdineko bi eremu ditu: erliebe uhindun eta artzain-tradizioko Urkilla-Elgeako mendilerroak, eta Aizkorri-Aratzeko erliebe zorrotzak. Eremu honek bertako basoen eredu bikain eta zabala du. Gune altuetan, ehunka urtez ardi

latxaren artzaintzaren ondorioz sortutako belardiek hartzen dute basoen tokia. Aizkorri ondo kontserbatuta dauden habitatak fauna nabarmen baten babesba dira; izan ere, beste eremu batzuetan jada desagertutako hainbat espeziek bertan du aterpea. Eremu honek, gainera, balio handia du historia, kultura eta ondarearen aldetik, bertako ezaugarri baitira, besteak beste, San Adriango tunela eta galtzada, eta Arantzazuko Santutegia.



FIGURA ETA NEURRI BABESLEAK

• Parke Naturala (2006) // IKT (Interes Komunitarioko Tokiak).

LANERAKO GAIAK

- Euskal Herriko geografia: lurraldeen mugak, isurialdeen banalerroaren kontzeptua.
- Aizkorri hesi bioklimatiko gisa: bi isurialdeetako (Arabako lautada/Gipuzkoako haranak) kliman, landaredian eta giza jardueran duen eragina.
- Uraren ibilbidea mendigunean: Araia ibaiaren sorburua.
- Paisaia karstikoaren eredu bikaina: La Leze.
- Abeltzaintzak modelatutako paisaia: larre-belardiak Aizkorriin.
- Landa-industriak: Meatze-trenbideak.
- Artzain-kultura: artzaintza eta transhumantzia Aizkorriin, iraganean eta gaur egun. Arantzazuko artzain-eskola.
- Ekosistemaren gaineko eraginak: mendi-bideen eraikuntza.
- Elgeako parke eolikoa: energia berriztagarriak eta berriztaezinak.
- Europatik Donejakuera. San Adriango galtzada.
- Landaguneak Gipuzkoan: oraina eta geroa. Zeraingo Kultura Parkea.
- Historia- eta arte-ondarea: Arantzazuko monasterioa. Euskal Arte Garaikidea.