

21/10/2009

La escultura de Richard Serra ' Finkl Octagon ' llega a Vitoria

La Diputación Foral de Alava abrió hoy al público en la plaza exterior del museo Artium de Vitoria la obra ' Finkl Octagon ', de Richard Serra, con la que se completa el conjunto expositivo que rodea el edificio del museo.

La pieza, que fue adquirida por la institución foral, es un espectacular pilar octogonal truncado, de inspiración románica y de 35 toneladas de peso, según explicó la Diputación en un comunicado.

La obra fue realizada según el procedimiento de forja en caliente en la siderurgia Finkl de Chicago y ha permanecido expuesta en la Colección Manilow, de Chicago, de 1991 a 2004, y en el Pratt Institute, de Brooklyn, Nueva York, de 2005 a 2006.

Con la apertura al público de la pieza de Serra queda completo el conjunto expositivo ' Diálogos-Elkarrizketak ', que envuelve el edificio del centro-museo junto a las otras dos obras dispuestas: ' Elogio a la arquitectura XIV ' de Eduardo Chillida, y ' Mirador mirando ' de Jorge Oteiza.

Tanto ' Finkl Octagon ' como ' Elogio a la arquitectura XIV ' fueron adquiridas por la Diputación mediante el sistema de pago por dación, y están valoradas en cinco millones de euros.

El acto oficial de apertura al público contó con la presencia de los diputados de Euskera, Cultura y Deportes, Lorena López de Lacalle; Hacienda, Finanzas y Presupuestos, José Luis Cimiano, e Innovación y Promoción Económica, Arantza Zenarrutzabeitia, miembros todos ellos del Patronato de la Fundación Artium.

López de Lacalle destacó que "gracias a la adquisición de las obras de Chillida y Serra, y a su ubicación en la zona exterior del Artium, se reinventa de algún modo la plaza del centro-museo, generando una especie de segundo Artium, de puertas afuera, literalmente abierto a la sociedad"