

El Ministerio de Cultura saca a licitación la redacción del proyecto de reforma del horno

El Gobierno central ha reanudado los trámites administrativos para restaurar el horno alto de Sestao y convertirlo en la pieza estrella del futuro Museo de la Siderurgia de la localidad. El Ministerio de Cultura ha sacado a licitación, por vía urgente, a finales de septiembre, la redacción del proyecto básico y de ejecución que debe guiar la rehabilitación integral a realizar en el monumento, un nuevo hito que, a priori, despeja las incógnitas surgidas en las últimas semanas sobre el futuro de esta actuación a corto plazo.

El contrato sale a concurso por un importe de 206.000 euros e incluye también la elaboración del estudio de seguridad y salud, así como las labores de asistencia a la dirección de obra durante los trabajos. El Instituto de Patrimonio ha establecido un breve plazo para la recepción de ofertas, que finalizará el próximo lunes. La apertura de la documentación se realizará el próximo 18 de noviembre, por lo que el equipo técnico que asumirá esta responsabilidad se conocerá, previsiblemente, a finales de año o comienzos de 2010.

El proyecto de ejecución describirá las obras que se deberán acometer para poner freno a las patologías detectadas en la estructura del horno y llevar a cabo la rehabilitación necesaria para que, en el futuro, pueda ser visitado. La oxidación y la rotura de buena parte de las estructuras son los mayores achaques que sufre el monumento, que permanece abandonado desde el año 1993, cuando cesó su actividad. El equipo ganador tendrá que abordar, entre otras cuestiones, la ordenación del área de acceso y la plataforma de trabajo, la posibilidad de construir nuevas escaleras para acceder al horno y a la caseta de control, la limpieza y pintura de toda la estructura metálica, las pasarelas y las escaleras y la recuperación del ascensor para que los futuros visitantes puedan alcanzar la zona alta del antiguo vestigio industrial.

A pesar de esta premura en la tramitación, Madrid no podrá enlazar el final de las obras de consolidación de la estructura que se están ejecutando actualmente, y cuya conclusión está prevista para finales de año, con el inicio de los trabajos de reforma del horno. De hecho, es posible que transcurra casi un año entre ambos momentos, si el ministerio logra la financiación para acometer la puesta en valor de este vestigio industrial.

Este paso despeja, de entrada, las dudas que, en septiembre, se posaron sobre este proyecto, después de que un representante de la Fundación de los Trabajadores de la Siderurgia Integral, una entidad que agrupa a antiguos trabajadores de Altos Hornos de Vizcaya, manifestara que los problemas económicos de las arcas estatales iban a retrasar la actuación.

Al menos, así lo entiende el alcalde de Sestao, José Luis Marcos Merino, quien ha valorado este nuevo paso como una noticia positiva, tras subrayar que no albergaba dudas del 'compromiso' del Gobierno central con la recuperación del horno alto.' De momento, el cronograma se está cumpliendo', añadió el primer edil.