

31/07/2009

El Artium ficha una nueva conservadora asociada que programará exposiciones

La comisaria independiente Blanca de la Torre será la nueva conservadora asociada del museo Artium de Arte Contemporáneo, ha informado hoy este centro de Gasteiz. Sus responsabilidades estarán vinculadas sobre todo a la programación de exposiciones aunque, dada la estructura funcional del centro-museo vitoriano, también desarrollará determinadas tareas en el área patrimonial del mismo.

De la Torre, nacida en León en 1977 y en la actualidad residente en Nueva York, ha sido seleccionada mediante concurso público. Es licenciada en Historia del Arte por la Universidad de León y máster en Diseño de Espacios Expositivos por el Centro Superior de Arquitectura de la Fundación Camuñas de Madrid.

Su trayectoria profesional está ligada al MUSAC, donde formó parte del equipo inaugural, pero sobre todo se ha desarrollado desde 2006 en el ámbito del comisariado independiente de exposiciones.

Sólo en 2009 ha ejercido como comisaria de exposiciones en Nueva York (Rally For Dreams y Ars Sublimis), Praga (The Threeshold of the Noosphere) y Gdansk (Some Politics of the Appropriation), y ha participado en la Bienal de la Habana con un "project-room" denominado Comunicacionismos. En la actualidad se encuentra en Londres preparando como comisaria la exposición "Off The Street" para la A Foundation.