

16/07/2009

Urretxu. Museo de las abejas Aikur. "Tradición y miel a un paso"

DATOS DE INTERÉS

Situación: Carretera Santa Bárbara, 20700, Urretxu.

Entrada: 3 euros. Entrada reducida, 2 euros. Niños menores de 6 años, gratis.

Horario: De lunes a viernes, con cita previa. Fines de semana y festivos, de 11.00 a 14.00.

Más información: 943 730428 www.lenbur.com.

Actividades: Visitas guiadas todos los días y durante todo el año, observatorios, morfología de las abejas, degustación de mieles.

¿Qué es una miel monofloral? ¿Es más agrio el castaño que el brezo? ¿Es el tomillo apto para la apicultura? Todas estas preguntas y muchas más son respondidas en el museo de las abejas Aikur que permanecerá abierto a lo largo de todo el verano.

El recinto, en funcionamiento desde 2007, dispone de cinco áreas temáticas: mitología e historia, apicultura, productos de las abejas, las abejas y organización y curiosidades. Este proyecto fusiona lo tradicional y lo moderno, mezclando los utensilios más antiguos con la tecnología más actual.

Como explican desde el museo, éste, está distribuido en dos plantas. La inferior alberga una zona en la que se explica el concepto de la apicultura, su historia y mitología, así como los productos relacionados con este tema. Ascendiendo al piso superior, las abejas se convierten en las grandes protagonistas. Allí se encuentran dos observatorios que permiten conocer los entresijos del día a día de estos insectos.

A través de una pantalla retroiluminada táctil, el visitante puede ver los órganos y glándulas interiores de estos insectos. También nos muestra, de forma didáctica, la danza mediante la que se comunican y como se produce la enjambrazón. Al mismo tiempo, quedan al descubierto las técnicas para aprovechar al máximo los productos de estos animales.

El Museo ocupa una superficie de 260 m² donde se pueden ver colmenas y herramientas antiguas que a su vez comparten espacio con paneles luminosos, llenos de colorido y pantallas táctiles. En el exterior, los visitantes disponen de un cómodo paseo donde se pueden descubrir las distintas plantas melíferas de la zona, así como colmenas antiguas de distinta procedencia y forma.

A través de las visitas guiadas también se pueden aprender los aspectos más importantes de los tipos de miel o a distinguir la procedencia, calidad y clases de flor por las que están compuestas. La diferencia entre milflores y las mieles monoflORALES es que las primeras mezclan los sabores y los combinan, mientras que las segundas son más uniformes. Por ejemplo, algunas de las mías tienen gran influencia del brezo, que pertenece al grupo de mieles de bosque explica José Miguel Aizela, apicultor de Hernani que guarda una estrecha relación con el museo.