

11/07/2009

Irún. Museo romano Oiasso “De paseo por la herencia romana”

DATOS DE INTERÉS

Situación: Eskoleta 1, 20302, Irun.

Entrada: 4,30 euros al museo, 5,30 € visitas guiadas, 7,50 € visita guiada al museo y a la ermita Santa Elena. Tarifa reducida a mayores de 65 años y jóvenes entre 6 y 16 años.

Horario: De martes a domingo 10.00-14.00 y 16.00-20.00. Lunes cerrado. Visitas guiadas bajo cita previa.

Más información: 943 639 353 www.irun.org/oiasso

Actividades: Talleres intergeneracionales, Cursos de verano el 13 y 14 de julio, cumpleaños arqueológico, visitas a la necrópolis romana y exposiciones.

La cultura romana fue el resultado de un importante intercambio de civilizaciones totalmente diferentes entre sí, y en esa mezcla de sociedades, mitología y religión también participaron los irundarras. El puerto y el asentamiento romano cuyos restos se muestran y explican en el Museo Romano Oiasso dan fe de ese hecho.

Por ello, desde el pasado abril se está llevando a cabo un programa de actividades para familias y grupos en el que, a través de una serie de talleres, se pretenden potenciar los encuentros intergeneracionales y dar a conocer la historia más clásica de Irún. Ésta iniciativa, que continuará a lo largo de todo el verano, incluye la celebración de cumpleaños en el museo y actividades comunicativas de todo tipo que fomentan la convivencia entre niños y adultos. También se organizará, en colaboración con la Universidad del País Vasco, el Curso de Verano bajo el título Ciudades y puertos romanos, que tendrá lugar los días 13 y 14 de julio en el salón de actos del museo.

De esta manera se presenta, de forma amena y a través de distintos espacios, el hallazgo arqueológico del puerto y la vida en la ciudad durante los siglos I y II de nuestra era.

El museo cuenta con piezas arqueológicas de todo tipo que pudieron ser recuperadas gracias a las buenas condiciones del yacimiento. Además, se dará la posibilidad de acceder al yacimiento arqueológico situado en una necrópolis romana de cremación en el interior de una ermita medieval, la cual puede visitarse bajo cita previa. El objetivo es dar a conocer al visitante el patrimonio arqueológico de la zona y convertirse en un centro

de referencia del conocimiento y divulgación, declaran los responsables del museo.

A diferencia de otras intervenciones de arqueología en el territorio guipuzcoano, las excavaciones realizadas en Irún se caracterizan por lo numeroso de las colecciones y por el buen estado de conservación de los soportes orgánicos; los fragmentos de cerámica se contabilizan por millares, mientras que las piezas de cuero o madera están presentes en un número considerable. Mercedes Urteaga, de Arkeolan, indicó la importancia de este hecho, explicando que el museo cuenta con más de 100 tipos de cerámica y con 60 modelos identificados de tejidos.