

El Bellas Artes de Bilbao dedica un ciclo a Berlanga

La Cinemateca del Museo de Bellas Artes ofrecerá una retrospectiva del director y guionista valenciano Luis García Berlanga, en la que se exhibirán las cintas de las que fue director.

Las que inaugurarán el ciclo, *Esa pareja feliz* (1951) y *Bienvenido Mister Marshall* (1952), donde se percibe su ironía sobre distintas situaciones sociales y políticas de su época, son precisamente con las que Berlanga debutó en ese puesto.

Pero además, también se podrá disfrutar de *Calabuch*, premiada en el festival de Venecia, y de *Plácido*, nominada al Oscar a la mejor película de habla no inglesa. Al margen de estas obras, la retrospectiva recoge el resto de sus films: *Los jueves, milagro*, *El verdugo*, *Las pirañas*, *¡Vivan los novios!*, *Tamaño natural*, *La escopeta nacional*, *Patrimonio Nacional*, *Nacional III*, *La vaquilla*, *Moros y Cristianos*, *París-Tombuctú* y *Todos a la cárcel*.

Las entradas tienen un precio de tres euros y el ciclo terminará el 26 de septiembre.

