

El Museo de Bellas Artes de Bilbo exhibe 38 serigrafías de Zumeta

Desde hoy y hasta el 13 de septiembre, el Museo de Bellas Artes de Bilbo muestra "Oi! Bihotz Ay! Corazón Oh! Heart", las 38 serigrafías de José Luis Zumeta que ilustran los textos escritos por los pacientes del psiquiátrico de Arrasate en "Globo Rojo", la revista del hospital.

Textos y serigrafías conforman, además, un libro de bolsillo de 30x35, en edición limitada de 150 ejemplares numerados y firmados, que han sido imprimidos por la hija del artista, Usoa Zumeta.

El pintor ha explicado que el proyecto de ilustrar con sus serigrafías 26 textos de los publicados en "Globo Rojo", surgió a mediados de los años 80 cuando llegó hasta él la revista escrita por los internos del psiquiátrico.

Ha manifestado que el contenido de la revista le gustó mucho porque siempre le han interesado los trabajos de la gente que está al margen del arte "académico", como los grafiteros, el arte popular, la pintura de los niños..

Eligió además estos escritos para ilustrar un libro "porque son unos textos muy abiertos, que me han proporcionado mucha libertad a la hora de crear y me han dado pie a hacer cosas bastante disparatadas".

El director del Museo de Bellas Artes, Javier Viar, ha señalado que, aunque la idea de ilustrar con sus dibujos el contenido de la revista "Globo Rojo" le surgió al artista guipuzcoano a finales de los años 80, no ha sido hasta 2006 cuando ha plasmado este proyecto en un libro de pequeño formato y en versión barata, asequible para cualquier bolsillo.

Viar ha aclarado que los coloristas dibujos que conforman esta obra, que aúna literatura e imagen, responden a su característico estilo, encuadrado en el expresionismo abstracto y, en algunos casos, en el expresionismo figurativo.