

12/05/2009

Vitoria-Gasteiz "Artium celebrará el Día de los Museos con danza y música al aire libre"

Los lunes las pinacotecas cierran. Por eso, Artium adelanta la celebración del Día Internacional de los Museos a este fin de semana, con una programación donde destacan los actos al aire libre -danza y música- y la elaboración de un calendario colectivo en el que tomarán parte los visitantes.

La actividad comenzará el sábado con la visita de la compañía Provisional Danza, que a partir de las 19.30 horas desplegará en el exterior del museo su espectáculo Calle 4 . La pieza, creada por la fundadora del grupo, Carmen Werner (Premio Nacional de Danza 2007) destaca por el atractivo visual, desarrollado desde el trabajo de seis bailarines que establecen una intensa relación con el público.

La coreografía tiene dos partes. "En la primera trabajamos con flores y en la segunda con agua, con mangueras de riego", explica la directora. "Es muy divertida, un juego entre nosotros y el público; la gente entra muy bien en el juego porque la puesta en escena es bastante espectacular, en el sentido no de una gran historia sino en el de ver bailar a los intérpretes en una especie de parábola de agua".

Del exterior al interior. El baile se desencadenará después en diversas salas de exposiciones, con improvisaciones preparadas por un grupo compuesto por jóvenes intérpretes vascos: Jorge Lastra, María Ibarretxe, Izaskun Santamaría, Natxo Montero, Pilar de Andrés y Amaia Pascual.

El baile llamará inevitablemente a la música. Al día siguiente, a partir de las 20.00 horas, el trío NeoperCUSIÓN tomará los exteriores de Artium. Juanjo Rubio, Rafa Gálvez y Juanjo Guillem mostrarán sus dotes percusivas en un discurso musical que fundirá en su pentagrama sonidos clásicos, étnicos y contemporáneos.

La participación será una de las claves en otra de las actividades propuestas para esta celebración. Artium recogerá durante el fin de semana fotografías del museo con el objetivo de elaborar un calendario para el año 2009, que se publicará en otoño. Quienes acudan al centro podrán aportar una fotografía digital del edificio -imágenes de cámara, de móvil...- o podrán mandarlas, hasta el día 14, a museosyturismosostenible@artium.org . Las composiciones integrarán el almanaque y se publicarán en la web de Artium y en www.flickr.com , obteniendo cada autor una copia del futuro calendario.

Reconstruir la ciudad es el último vértice del programa, en torno a la muestra Urbanitas. Además del refuerzo en el programa de visitas, los niños podrán participar en esta iniciativa pensando cómo es la ciudad en la que les gustaría vivir, el sábado de 12.00 a 13.30 y de 17.30 a 19.00 horas.

El turismo, el encuentro de experiencias, es el leit motiv de esta edición de la efeméride.

David Mangana