

09/04/2009

El arte asiático habitará en la cripta Santa Eugenia de Biarritz

Con motivo del X aniversario del Museo Asiática de Biarritz, una selección de 120 piezas que forman parte de su colección viajarán temporalmente a la cripta Santa Eugenia de la localidad para dar vida a la exposición Viaje por el Himalaya .

La muestra, que se podrá visitar desde el próximo sábado hasta el 28 de junio, reúne obras de arte de lo más variado, entre las que figuran esculturas, pinturas, joyas, mascararas y objetos rituales. El material está fechado en diversas épocas, ya que el material que atesora el Museo Asiática comprende el periodo que va desde la prehistoria al siglo XVIII.

"La exposición está concebida como un viaje en el espacio y en el tiempo", subrayó ayer la comisaria de la muestra, Emmanuelle Favereau, en la presentación de la iniciativa en Donostia. En el acto, también se dieron cita el director y fundador del museo, Michel Postel, y su esposa y conservadora Xintian Zhu.

El contenido de la exposición se ha distribuido en siete regiones: Gandhara, Cachemira, Almora, Himachal, Pradesh, Assam, Tibet y Nepal. Favereau explicó que la muestra está pensada tanto para los que conozcan estos territorios como para los que no.

En este sentido, la comisaria subrayó que se ha cuidado mucho la escenografía y que es "muy original". Detalló que hay dos grandes círculos en los que se agrupan distintas regiones, que en la religión budista e hindú simbolizan "el ciclo eterno de la vida". Además, cada región se asocia a un color diferente y hay paneles y fotografías explicativas.

Asimismo, la comisaria expuso que en la muestra se pone de manifiesto el cambio que ha experimentado el arte budista al pasar de extenderse de Oeste a Este (budismo de la luna) a hacerlo actualmente de Este a Oeste (budismo del sol).

El Museo Asiática de Biarritz y por ende la muestra Viaje por el Himalaya cuenta con piezas "únicas en el mundo", entre las que figura una escultura del siglo XVII que reproduce al gran dios Shiva.

La muestra se podrá visitar todos los días, excepto los martes, en horario de 14.00 a 19.00 horas. Además, han reducido el precio de la entrada respecto a años anteriores y costará cuatro euros. Los niños, hasta los doce años, podrán entrar de manera gratuita.

Itxaso Millán