

Astigarraga. Exposición ' Jatorriak ' en Sagardoetxea

Sagardoetxea tiene previsto contar durante esta Semana Santa con un elemento de atracción distinto a lo habitual y especial. Se trata de una exposición de joyas de la astigartarra Idoia Lizeaga, así como actividades relacionadas con el tema Jatorriak (orígenes).

Jatorriak, eragin bateratuak es una oportunidad para que surjan sinergías, un espacio donde, alrededor de un mensaje, se reúnen diferentes participantes. En este caso, Jatorriak se basa en el momento en que comienza la vida, en la fuerza que genera y en el lugar que precisa para desarrollarse.

La muestra está previsto que se abra de manera oficial el día 10, Viernes Santo, a las siete de la tarde. A esa hora tendrá lugar la presentación en sí de la muestra, en la sala de exposiciones de la Casa de Cultura. Además de ello, se hará una visita guiada. Sobre las 19.30 del viernes se llevará a cabo en Sagardoetxea la instalación de Amakabi Txoria txori con el grupo Parallel, además del sembrado de semillas de manzano, junto a txotx, queso y nueces en el propio museo.

El sábado 11 de abril y entre los días 14 y 18 habrá visitas guiadas en la exposición a las 6.30 de la tarde, mientras que el domingo la visita será al mediodía, a las 12.30.

Talleres infantiles

Las actividades previstas para estos días en Sagardoetxea relacionados con esta muestra no se quedarán en esas visitas guiadas, ya que está previsto que se lleven a cabo talleres para niños. Así, el martes tendrá lugar uno relacionado con la protección de la semilla, donde los participantes realizarán cuevas con arcilla.

Para el día 15, miércoles, se ha establecido que el taller se centre en las joyas, creándose adornos para crear con pasta fimo.

El taller del día 16, jueves de la semana próxima, será el que se centre en huellas dactilares. Cada niño realizará huellas dactilares y agujeros con los dedos en una plancha de arcilla.

Este pequeño ciclo de talleres para los menores se cerrará en la jornada del día 17 abril, viernes, que llevará por título Palabras-semillas. En un vaso de sidra construirán con gelatina un poema visual mezclando palabras y semillas.